

11sinif ayetul-kubra-p91-2-menzil-4-hakikat-mevcudatta-birlik-ve-tevhid-ilani-genel-cerceve - Set 1

1-) Dördüncü Hakikat'te mevcudat arasında dikkat çekilen ortak yönlerin ana gayesi nedir? (17 kelime)

Varlıklar arasındaki birlik işaretleriyle

2-) Bazı şeylerin bütün, bazılarının da onun parçaları ve fertleri olarak anılması neyi anlatır? (15 kelime)

Varlıkların kopuk değil,

3-) Fıtrattaki mühür benzerliği ve sanat nakışındaki uygunluk nasıl bir sonuç doğurur? (9 kelime)

Hepsinin ayrı

4-) Varlıkların birbirine yardım etmesi ve birbirinin görevini tamamlaması hangi mânâya gelir? (16 kelime)

Kâinatta başıboşluk değil, ortak

5-) Metinde tevhidin "açık seçik" ilan edildiği söylenirken hangi kuvvetli anlatım tercih edilmiştir? (10 kelime)

Delilin çok

6-) Kâinatın rububiyet yönünden "bütün" sayılması neyi reddeder? (9 kelime)

İdarenin parçalara

7-) Bu parçaya göre mevcudatın ortaya çıkışı ve görünmesi sadece varlık bilgisi mi verir, yoksa daha fazlasını mı? (14 kelime)

Daha fazlasını verir;

8-) Parçanın ana fikrini bir cümleyle özetleyiniz. (16 kelime)

Varlıklar arasındaki benzerlik, bağlılık

9-) Bu parça, Allah'ın birliğini daha çok hangi yoldan göstermektedir: doğrudan emirle mi, varlıklar üzerindeki işaretlerle mi? (8 kelime)

Varlıklar üzerindeki

10-) Bu pasajdan hareketle tevhid ile kâinat düzeni arasında nasıl bir bağ kurulur? (17 kelime)

Kâinattaki düzen, benzerlik ve

11sinif ayetul-kubra-p91-2-menzil-4-hakikat-mevcudatta-birlik-ve-tevhid-ilani-genel-cerceve - Set 2

1-) Dördüncü Hakikat'te en çok öne çıkan inanç esası hangisidir? (7 kelime)

Tevhid

2-) "Birbiri içinde birlik" ifadesiyle varlıklar hakkında nasıl bir tablo çizilir? (12 kelime)

İç içe geçmiş,

3-) Varlıkların birbirine benzemesi neden önemli bir delil kabul edilir? (14 kelime)

Çünkü benzer sanat

4-) "Küçük örnek" ve "büyük örnek" ilişkisi, yaratılışta nasıl bir ortaklık bulunduğunu gösterir? (11 kelime)

Farklı büyüklüklerdeki

5-) Küllî olanla cüz'î olan arasında bağ kurulması hangi sonucu destekler? (15 kelime)

Büyük-küçük her şeyin

6-) Metinde geçen "fıtrat mührü" ve "sanat izi" ifadeleri neyi sezdirir? (7 kelime)

Her

7-) Varlıkların birbirinin görevini tamamlaması tesadüfle açıklanabilir mi? Metne göre niçin? (13 kelime)

Açıklanamaz; çünkü böylesi

8-) Kâinatın rububiyet bakımından bölünme kabul etmemesi ne anlama gelir? (10 kelime)

Kâinatın yönetiminde

9-) Bu bölümden çıkarılabilecek kısa bir sonuç cümlesi yazınız. (12 kelime)

Kâinattaki birlik işaretleri,

11sinif ayetul-kubra-p91-2-menzil-4-hakikat-mevcudatta-birlik-ve-tevhid-ilani-genel-cerceve - Set 3

1-) Dördüncü Hakikat'te mevcudatın var olması ve ortaya çıkması hangi büyük gerçeğe bağlanıyor? (8 kelime)

Bunlar, Allah'ın

2-) Varlıkların birlikte bulunması neden tevhid açısından anlamlıdır? (13 kelime)

Çünkü birlikte işleyen

3-) Bir varlığın diğerinin küçük bir numunesi veya büyük bir örneği gibi olması nasıl yorumlanır? (12 kelime)

Aynı planın ve

4-) Bazı şeylerin küllî, bazılarının cüz'î olması tevhid deliline nasıl katkı sağlar? (16 kelime)

En genel olanla en

5-) "Müşabehet" ve "münasebet" kavramları bu parçada hangi düşünceyi kuvvetlendirir? (14 kelime)

Varlıklar arasında rastgelelik

6-) Varlıkların birbirine yardım etmesi niçin önemli bir gözlemdir? (11 kelime)

Çünkü bu

7-) "Vazife-i fitriyeyi tamamlamak" sözüyle ne anlatılmak istenir? (15 kelime)

Her varlığın kendi

8-) Kâinatın rububiyet yönünden "küll ve küllî hükmünde" olması hangi bakış açısını kazandırır? (13 kelime)

Kâinata dağınık parçalar

9-) Parçanın vermek istediği temel iman dersi nedir? (14 kelime)

Kâinattaki çokluk insanı

11sinif ayetul-kubra-p91-2-menzil-4-hakikat-mevcudatta-birlik-ve-tevhid-ilani-genel-cerceve - Set 4

1-) Dördüncü Hakikat'te anlatılan deliller daha çok kâinatın hangi yönüne bakar? (8 kelime)
Varlıklar arasındaki

2-) Varlıkların birbiri içinde birlik göstermesi nasıl bir idare tarzına işaret eder? (12 kelime)
Her şeyi kuşatan,

3-) Bir şeyin başka bir şeyin küçük bir modeli olması niçin önemli görülür? (11 kelime)
Çünkü küçükte

4-) Fitrat ve sanat bakımından benzer izler bulunması neyi ispat etmeye yöneliktir? (9 kelime)
Bunların tek

5-) Parçada yardımlaşma üzerinde durulması, varlıkların hangi özelliğini öne çıkarır? (12 kelime)
Birbirinden kopuk olmadıklarını,

6-) Varlıkların birbirinin görevini tamamlaması, kâinat hakkında nasıl bir yorum yapmayı sağlar? (13 kelime)
Kâinatın dağınık ve

7-) "Tecezzi ve inkısam kabul etmez" sözü rububiyet için ne anlatır? (9 kelime)
Allah'ın terbiye

8-) Bu parçadaki deliller daha çok gözlemden mi, soyut tartışmadan mı hareket eder? (10 kelime)
Daha çok

9-) Metindeki deliller, Allah'ın birliğini sadece bir iddia olarak mı bırakıyor, yoksa ispat yönü de taşıyor mu? (12 kelime)
İspat yönü de

11sinif ayetul-kubra-p91-2-menzil-4-hakikat-mevcudatta-birlik-ve-tevhid-ilani-genel-cerceve - Set 5

1-) Dördüncü Hakikat'in başlangıcında mevcudatın hangi iki durumu birlikte anılır? (8 kelime)

Varlıkların mevcut

2-) Parçada neden çok sayıda ortaklık yönü peş peşe sıralanmıştır? (13 kelime)

Tevhid delilinin tek

3-) "Birbirine benzemek" ile "birbirine uygun olmak" arasında bu metinde nasıl bir ilişki vardır? (11 kelime)

İkisi de

4-) Bazı varlıkların küllî, bazılarının onun cüzleri ve fertleri olması hangi düzen fikrini verir? (11 kelime)

Alt-üst ilişkisi

5-) Fıtrattaki mühür benzerliği ile sanattaki yakınlık birlikte düşünülünce hangi hükme ulaşılır? (8 kelime)

Yaratan ve

6-) Varlıkların birbirine destek olması niçin tevhid delili kabul edilir? (12 kelime)

Çünkü böylesi düzenli

7-) Her bir varlığın diğerinin görevini tamamlaması, bağımsızlık mı yoksa bağılılık mı gösterir? (9 kelime)

Bağılılık gösterir;

8-) Kâinatın rububiyet yönünde bir bütün sayılması insanın Allah anlayışını nasıl etkiler? (13 kelime)

Allah'ı sadece belli

9-) Dördüncü Hakikat'i genç bir öğrenciye en kısa şekilde nasıl anlatırsınız? (19 kelime)

Kâinatta her şey birbiriyle

11sinif ayetul-kubra-p91-2-menzil-4-hakikat-mevcudatta-birlik-ve-tevhid-ilani-genel-cerceve - Set 6

1-) Dördüncü Hakikat'te mevcudat arasındaki ilişkilere bakılarak hangi inanç sonucuna varılıyor? (9 kelime)

Bütün varlıkların

2-) Varlıkların aynı anda hem birlikte hem de iç içe bir düzen göstermesi neyi düşündürür? (12 kelime)
Hepsinin tek bir

3-) Bir şeyin başka bir şeye örnek ya da numune olması, yaratılışta nasıl bir devamlılık gösterir? (9 kelime)

Küçükten büyüğe

4-) Küllî olan ile ferdî olanın aynı çerçevede ele alınması neden önemlidir? (15 kelime)
Çünkü en genel

5-) Fıtrat mühründeki benzerlik ile sanat nakşındaki ilişki hangi hakikati kuvvetlendirir? (7 kelime)
Tevhid

6-) Varlıkların birbirine yardım etmesi ve eksik kalan yönleri tamamlaması hangi düzen özelliğini ortaya koyar? (9 kelime)
Uyumlu, maksatlı

7-) Parçaya göre kâinat niçin rububiyet bakımından bölünemez bir bütün gibidir? (12 kelime)
Çünkü her tarafında

8-) Bu metinde tevhid delili daha çok hangi gözleme dayanır: tek tek farklılıklara mı, ortak noktalara mı? (7 kelime)
Ortak

9-) Parçada verilen delillerin ortak yönünü söyleyiniz. (15 kelime)
Hepsi, kâinattaki çokluğun

CEVAP ANAHTARI

11sinif ayetul-kubra-p91-2-menzil-4-hakikat-mevcudatta-birlik-ve-tevhid-ilani-genel-cerceve - Set 1 - CEVAPLAR

- 1-) Dördüncü Hakikat'te mevcudat arasında dikkat çekilen ortak yönlerin ana gayesi nedir?
Varlıklar arasındaki birlik işaretleriyle her şeyi yapanın tek olduğunu göstermek ve kâinatın idaresinde bölünme bulunmadığını ortaya koymaktır.
- 2-) Bazı şeylerin bütün, bazılarının da onun parçaları ve fertleri olarak anılması neyi anlatır?
Varlıkların kopuk değil, birbirine bağlı bir düzen içinde olduğunu ve tek bir sistem oluşturduğunu anlatır.
- 3-) Fıtrattaki mühür benzerliği ve sanat nakışındaki uygunluk nasıl bir sonuç doğurur?
Hepsinin ayrı ayrı ellerden değil, aynı sanatkârdan çıktığını düşündürür.
- 4-) Varlıkların birbirine yardım etmesi ve birbirinin görevini tamamlaması hangi mânâya gelir?
Kâinatta başıboşluk değil, ortak bir düzen ve aynı rububiyet altında işleyen bir yardımlaşma bulunduğu mânâsına gelir.
- 5-) Metinde tevhidin "açık seçik" ilan edildiği söylenirken hangi kuvvetli anlatım tercih edilmiştir?
Delilin çok net olduğu, inkârı zor bir açıklık taşıdığı vurgulanmıştır.
- 6-) Kâinatın rububiyet yönünden "bütün" sayılması neyi reddeder?
İdarenin parçalara ayrılmasını, birden çok bağımsız hâkim bulunmasını reddeder.
- 7-) Bu parçaya göre mevcudatın ortaya çıkışı ve görünmesi sadece varlık bilgisi mi verir, yoksa daha fazlasını mı?
Daha fazlasını verir; sadece var olduklarını değil, tek bir yaratıcıya bağlı olduklarını da gösterir.
- 8-) Parçanın ana fikrini bir cümleyle özetleyiniz.
Varlıklar arasındaki benzerlik, bağlılık ve yardımlaşma, kâinatı yaratan ve yönetenin bir tek Allah olduğunu açıkça gösterir.
- 9-) Bu parça, Allah'ın birliğini daha çok hangi yoldan göstermektedir: doğrudan emirle mi, varlıklar üzerindeki işaretlerle mi?
Varlıklar üzerindeki işaretler ve ortak özellikler üzerinden göstermektedir.
- 10-) Bu pasajdan hareketle tevhid ile kâinat düzeni arasında nasıl bir bağ kurulur?
Kâinattaki düzen, benzerlik ve yardımlaşma ne kadar güçlü ise tevhid delili de o kadar açık hâle gelir.

11sinif ayetul-kubra-p91-2-menzil-4-hakikat-mevcudatta-birlik-ve-tevhid-ilani-genel-cerceve - Set 2 - CEVAPLAR

- 1-) Dördüncü Hakikat'te en çok öne çıkan inanç esası hangisidir?
Tevhid esası, yani Allah'ın birliği öne çıkarılır.
- 2-) "Birbiri içinde birlik" ifadesiyle varlıklar hakkında nasıl bir tablo çizilir?
İç içe geçmiş, uyumlu ve tek merkezden yönetilen bir varlık düzeni çizilir.
- 3-) Varlıkların birbirine benzemesi neden önemli bir delil kabul edilir?
Çünkü benzer sanat ve benzer yapı, onları meydana getiren failin de bir olduğunu düşündürür.
- 4-) "Küçük örnek" ve "büyük örnek" ilişkisi, yaratılışta nasıl bir ortaklık bulunduğunu gösterir?
Farklı büyüklüklerdeki varlıklarda aynı kanunların ve aynı sanat çizgisinin sürdüğünü gösterir.
- 5-) Küllî olanla cüz'î olan arasında bağ kurulması hangi sonucu destekler?
Büyük-küçük her şeyin aynı düzen içinde yer aldığını ve tek bir rububiyete bağlı olduğunu destekler.
- 6-) Metinde geçen "fıtrat mührü" ve "sanat izi" ifadeleri neyi sezdirir?
Her varlıkta aynı ilahî imzanın bulunduğunu sezdirir.
- 7-) Varlıkların birbirinin görevini tamamlaması tesadüfle açıklanabilir mi? Metne göre niçin?
Açıklanamaz; çünkü böylesi uyumlu tamamlama, bilinçli bir düzenleme ve tek bir idareyi gösterir.
- 8-) Kâinatın rububiyet bakımından bölünme kabul etmemesi ne anlama gelir?
Kâinatın yönetiminde ortaklık, parçalanma ve ayrı ayrı hükümranlıkların bulunmaması demektir.
- 9-) Bu bölümden çıkarılabilecek kısa bir sonuç cümlesi yazınız.
Kâinattaki birlik işaretleri, onu yaratan ve yönetenin bir olduğunu açıkça haber verir.

11sinif ayetul-kubra-p91-2-menzil-4-hakikat-mevcudatta-birlik-ve-tevhid-ilani-genel-cerceve - Set 3 - CEVAPLAR

1-) Dördüncü Hakikat'te mevcudatın var olması ve ortaya çıkması hangi büyük gerçeğe bağlanıyor? Bunlar, Allah'ın birliğini gösteren açık deliller olarak sunuluyor.

2-) Varlıkların birlikte bulunması neden tevhid açısından anlamlıdır?

Çünkü birlikte işleyen düzen, ayrı ayrı güçlerin değil tek bir kudretin tasarrufunu düşündürür.

3-) Bir varlığın diğerinin küçük bir numunesi veya büyük bir örneği gibi olması nasıl yorumlanır? Aynı planın ve aynı sanat anlayışının farklı seviyelerde tekrar etmesi olarak yorumlanır.

4-) Bazı şeylerin küllî, bazılarının cüz'î olması tevhid deliline nasıl katkı sağlar?

En genel olanla en özel olanın aynı bütün içinde yer aldığını göstererek tek kaynağa işaret eder.

5-) "Müşabehet" ve "münasebet" kavramları bu parçada hangi düşünceyi kuvvetlendirir?

Varlıklar arasında rastgelelik değil, bilinçli bir uyum ve ortak bir sanat bulunduğu düşüncesini kuvvetlendirir.

6-) Varlıkların birbirine yardım etmesi niçin önemli bir gözlemdir?

Çünkü bu durum, hepsinin aynı hedefe yönlendirilmiş gibi hareket ettiğini gösterir.

7-) "Vazife-i fitriyeyi tamamlamak" sözüyle ne anlatılmak istenir?

Her varlığın kendi yaratılış görevini tek başına değil, diğerleriyle bağlantı içinde yerine getirdiği anlatılmak istenir.

8-) Kâinatın rububiyet yönünden "küll ve küllî hükmünde" olması hangi bakış açısını kazandırır?

Kâinata dağınık parçalar toplamı gibi değil, tek bir bütün gibi bakma anlayışı kazandırır.

9-) Parçanın vermek istediği temel iman dersi nedir?

Kâinattaki çokluk insanı aldatmamalı; o çokluğun içinde açık bir birlik ve Allah'ın tekliği görünmelidir.

11sinif ayetul-kubra-p91-2-menzil-4-hakikat-mevcudatta-birlik-ve-tevhid-ilani-genel-cerceve - Set 4 - CEVAPLAR

1-) Dördüncü Hakikat'te anlatılan deliller daha çok kâinatın hangi yönüne bakar?

Varlıklar arasındaki düzenli bağlara, benzerliklere ve bütünlüğe bakar.

2-) Varlıkların birbiri içinde birlik göstermesi nasıl bir idare tarzına işaret eder?

Her şeyi kuşatan, parçalanmayan ve tek merkezli bir idare tarzına işaret eder.

3-) Bir şeyin başka bir şeyin küçük bir modeli olması niçin önemli görülür?

Çünkü küçükte görülen kanun ve sanatın büyükte de devam ettiğini gösterir.

4-) Fıtrat ve sanat bakımından benzer izler bulunması neyi ispat etmeye yöneliktir?

Bunların tek bir sâniin eseri olduğunu ispat etmeye yöneliktir.

5-) Parçada yardımlaşma üzerinde durulması, varlıkların hangi özelliğini öne çıkarır?

Birbirinden kopuk olmadıklarını, ortak bir amaç ve düzen içinde bulunduklarını öne çıkarır.

6-) Varlıkların birbirinin görevini tamamlaması, kâinat hakkında nasıl bir yorum yapmayı sağlar?

Kâinatın dağınık ve sahipsiz değil, hikmetli şekilde kurulmuş bir bütün olduğu yorumunu sağlar.

7-) "Tecezzi ve inkısam kabul etmez" sözü rububiyet için ne anlatır?

Allah'ın terbiye ve idaresinin bölünemeyeceğini, ortak kabul etmeyeceğini anlatır.

8-) Bu parçadaki deliller daha çok gözlemden mi, soyut tartışmadan mı hareket eder?

Daha çok gözlemden ve varlıklar arasındaki görülebilen ilişkilerden hareket eder.

9-) Metindeki deliller, Allah'ın birliğini sadece bir iddia olarak mı bırakıyor, yoksa ispat yönü de taşıyor mu?

İspat yönü de taşıyor; çünkü varlıklardaki somut birlik noktalarını delil olarak gösteriyor.

11sinif ayetul-kubra-p91-2-menzil-4-hakikat-mevcudatta-birlik-ve-tevhid-ilani-genel-cerceve - Set 5 - CEVAPLAR

1-) Dördüncü Hakikat'in başlangıcında mevcudatın hangi iki durumu birlikte anılır?

Varlıkların mevcut olması ve ortaya görünmesi birlikte anılır.

2-) Parçada neden çok sayıda ortaklık yönü peş peşe sıralanmıştır?

Tevhid delilinin tek bir işarete değil, birçok kuvvetli işarete dayandığını göstermek için sıralanmıştır.

3-) "Birbirine benzemek" ile "birbirine uygun olmak" arasında bu metinde nasıl bir ilişki vardır?

İkisi de aynı sanatkârın eserlerinde görülen ortak düzeni ve birliği göstermektedir.

4-) Bazı varlıkların küllî, bazılarının onun cüzleri ve fertleri olması hangi düzen fikrini verir?

Alt-üst ilişkisi bulunan, parçaları birbirine bağlı bir bütün düzeni fikrini verir.

5-) Fıtrattaki mühür benzerliği ile sanattaki yakınlık birlikte düşünülünce hangi hükme ulaşılır?

Yaratan ve şekil verenin bir olduğu hükmüne ulaşılır.

6-) Varlıkların birbirine destek olması niçin tevhid delili kabul edilir?

Çünkü böylesi düzenli destekleşme, hepsini birlikte sevk eden tek bir iradeyi düşündürür.

7-) Her bir varlığın diğerinin görevini tamamlaması, bağımsızlık mı yoksa bağlılık mı gösterir?

Bağlılık gösterir; hepsi ortak bir sistemin parçaları gibi çalışır.

8-) Kâinatın rububiyet yönünde bir bütün sayılması insanın Allah anlayışını nasıl etkiler?

Allah'ı sadece belli alanlarda değil, bütün kâinatı kuşatan tek Rab olarak anlamayı sağlar.

9-) Dördüncü Hakikat'i genç bir öğrenciye en kısa şekilde nasıl anlatırsınız?

Kâinatta her şey birbiriyle bağlantılı ve benzer bir düzen içinde olduğu için, hepsini yapan ve yöneten tek olan Allah'tır.

11sinif ayetul-kubra-p91-2-menzil-4-hakikat-mevcudatta-birlik-ve-tevhid-ilani-genel-cerceve - Set 6 - CEVAPLAR

- 1-) Dördüncü Hakikat'te mevcudat arasındaki ilişkilere bakılarak hangi inanç sonucuna varılıyor? Bütün varlıkların tek bir yaratıcıya ait olduğu sonucuna varılıyor.
- 2-) Varlıkların aynı anda hem birlikte hem de iç içe bir düzen göstermesi neyi düşündürür? Hepsinin tek bir kudret ve tek bir rububiyet altında idare edildiğini düşündürür.
- 3-) Bir şeyin başka bir şeye örnek ya da numune olması, yaratılışta nasıl bir devamlılık gösterir? Küçükten büyüğe aynı sanatın ve aynı ölçünün sürdüğünü gösterir.
- 4-) Küllî olan ile ferdî olanın aynı çerçevede ele alınması neden önemlidir? Çünkü en genel sistemle en tekil varlık arasında kopukluk olmadığını, aynı kaynağa bağlılık bulunduğunu gösterir.
- 5-) Fıtrat mühründeki benzerlik ile sanat nakşındaki ilişki hangi hakikati kuvvetlendirir? Tevhid hakikatini, yani tek sâni fikrini kuvvetlendirir.
- 6-) Varlıkların birbirine yardım etmesi ve eksik kalan yönleri tamamlaması hangi düzen özelliğini ortaya koyar? Uyumlu, maksatlı ve bütüncül bir düzen özelliğini ortaya koyar.
- 7-) Parçaya göre kâinat niçin rububiyet bakımından bölünemez bir bütün gibidir? Çünkü her tarafında aynı birlik işaretleri görülür ve her parça diğerleriyle bağlantılıdır.
- 8-) Bu metinde tevhid delili daha çok hangi gözleme dayanır: tek tek farklılıklara mı, ortak noktalara mı? Ortak noktalara, benzerliklere ve birleşen yönlere dayanır.
- 9-) Parçada verilen delillerin ortak yönünü söyleyiniz. Hepsi, kâinattaki çokluğun arkasında tek bir düzen kurucu ve tek bir terbiye edici bulunduğunu göstermektedir.