

11sinif ayetul-kubra-p99-3-menzil-1-hakikat-fettahiyet-feth-i-suverin-tarifi-misaller-ayet-delili-ve-havale - Set 1

1-) Üçüncü menzilde ilk olarak kaç büyük hakikatin tevhidi gösterdiği görülüyor? (8 kelime)
Dört büyük

2-) Bu bölümde birinci hakikat hangi isimle anılıyor? (5 kelime)
Birinci

3-) Fettahiyet hakikatı, basit bir maddede ortaya çıkan hangi durumu anlatıyor? (12 kelime)
Tek bir maddeden

4-) Bu farklı şekillerin ortaya çıkışında hangi özellikler özellikle vurgulanıyor? (13 kelime)
Aynı anda, her

5-) Kâinattaki genel örnekten sonra yeryüzünde hangi canlılar için daha hayret verici bir durumdan söz ediliyor? (14 kelime)
Yeryüzündeki çok sayıdaki

6-) Verilen âyetlerin bu konudaki delil değeri nasıl açıklanıyor? (15 kelime)
Tevhid için çok

7-) Suretlerin açılması meselesinin başka yerlerde de ele alındığı belirtilince burada nasıl bir yol izleniyor? (11 kelime)
Ayrıntılı açıklama

8-) Bu parçanın ana fikrine göre çok çeşitli suretlerin tek bir asıldan düzenli biçimde çıkması neyi gösterir? (14 kelime)
Her şeyi bilen,

11sinif ayetul-kubra-p99-3-menzil-1-hakikat-fettahiyet-feth-i-suverin-tarifi-misaller-ayet-delili-ve-havale - Set 2

1-) Üçüncü menzilin manevi aydınlığını sağlayan şey nedir? (6 kelime)

Tevhidi

2-) Fettahiyet hakikatında özellikle hangi ilahî ismin tecellisi öne çıkarılıyor? (5 kelime)

Fettah

3-) Basit maddeden çıkan suretlerin “ayrı ayrı” olması neyi düşündürür? (11 kelime)

Her bir

4-) Kâinat bir bahçeye benzetildiğinde varlıkların durumu nasıl tasvir ediliyor? (8 kelime)

Sayısız varlıklar,

5-) Her bir varlığa verilen düzenli ve seçkin yapı, hangi sıfatlara işaret eder? (8 kelime)

Kudretin, hikmetin

6-) Yeryüzünde çok sayıdaki canlı türüne suret verilmesinin daha mucizevî olduğu neden söylenebilir? (14 kelime)

Çünkü çok büyük

7-) İlgili âyetlere dayanarak suret verme fiili neden tevhid açısından çok güçlü kabul edilir? (11 kelime)

Çünkü bu

8-) Bu bölümün tamamına göre, tevhid delili olarak en çok hangi gözlem öne çıkıyor? (12 kelime)

Sayısız farklı varlığın

11sinif ayetul-kubra-p99-3-menzil-1-hakikat-fettahiyet-feth-i-suverin-tarifi-misaller-ayet-delili-ve-havale - Set 3

1-) Üçüncü menzilde görülen ilk hakikatın tevhidle ilişkisi nasıl kuruluyor? (10 kelime)

O hakikat,

2-) “Fettahiyet” ifadesi bu parçada en genel anlamıyla neye işaret ediyor? (14 kelime)

Kapalı ve basit

3-) Suretlerin bir anda ve her yerde ortaya çıkması hangi noktayı güçlendirir? (11 kelime)

Yaratmanın sınırlı

4-) Kâinattaki sayısız varlığa uygun biçimler verilmesi hangi anlayışı destekler? (10 kelime)

Her varlığın

5-) Yeryüzündeki canlı çeşitlerinin çokluğu ile düzenli yaratılışın birlikte anılması neden önemlidir? (9 kelime)

Çokluk içinde

6-) Parçada geçen âyetler özellikle insanın yaratılışıyla ilgili hangi yönü öne çıkarıyor? (12 kelime)

İnsanın şeklinin Allah'ın

7-) Bu suret verme fiilinin “kudret mucizesi” sayılması ne demektir? (11 kelime)

İnsan aklını

8-) Bu parçaya göre suretlerin açılması sadece estetik bir durum mudur, yoksa daha derin bir anlam taşır mı? (13 kelime)

Daha derin bir

11sinif ayetul-kubra-p99-3-menzil-1-hakikat-fettahiyet-feth-i-suverin-tarifi-misaller-ayet-delili-ve-havale - Set 4

1-) Üçüncü menzile girildiğinde görülen tablo genel olarak nasıl anlatılıyor? (10 kelime)

Büyük ve

2-) İlk hakikatın adı neden yaratma ile doğrudan bağlantılıdır? (10 kelime)

Çünkü bu

3-) Basit bir maddeden çeşit çeşit suretlerin çıkması hangi bakımdan dikkat çekicidir? (12 kelime)

Hem çok farklı

4-) Parçada kâinat ve yeryüzü arasında nasıl bir örneklik ilişkisi kuruluyor? (14 kelime)

Kâinattaki genel yaratma

5-) Canlı türlerine verilen suretlerin özellikleri nelerdir? (8 kelime)

Ölçülü, süslü,

6-) Âyetlerin zikredilmesiyle hangi inanç esası kuvvetlendiriliyor? (9 kelime)

Allah'ın birliği

7-) Burada ayrıntıya girilmeyip başka bölümlere yönlendirme yapılması neyi gösterir? (14 kelime)

Bu konunun daha

8-) Bu parçadan hareketle, yaratılıştaki çeşitlilik iman eden bir insan için nasıl okunmalıdır? (10 kelime)

Allah'ın birliğini,

11sinif ayetul-kubra-p99-3-menzil-1-hakikat-fettahiyet-feth-i-suverin-tarifi-misaller-ayet-delili-ve-havale - Set 5

1-) Üçüncü menzilde tevhidi gösteren hakikatlerin niteliği nasıl ifade ediliyor? (7 kelime)
Çok

2-) Birinci hakikatın merkezinde hangi yaratılış olayı vardır? (6 kelime)
Varlıklara

3-) “Bir fiil ile” ifadesinden nasıl bir mana anlaşılır? (11 kelime)
Bu işin

4-) Kâinattaki varlıkların çiçeklere benzetilmesi neyi kolaylaştırır? (11 kelime)
Çokluk ve

5-) Yeryüzündeki çok sayıdaki canlıya ayrı suretler verilmesi hangi ilahî özellikleri düşündürür? (9 kelime)
Sonsuz ilim,

6-) Verilen Kur’an âyetleri suretlerin oluşumunu hangi açıdan değerlendiriyor? (10 kelime)
Allah’ın mülkü,

7-) Suret verme meselesinin tevhidin en güçlü delillerinden biri sayılması hangi sebebe dayanır? (15 kelime)
Çünkü böylesine kapsamlı

8-) Parçanın bütünü dikkate alındığında bir mümin bu hakikatten hangi inanç sonucunu çıkarır? (15 kelime)
Bütün farklı yaratılışların

11sinif ayetul-kubra-p99-3-menzil-1-hakikat-fettahiyet-feth-i-suverin-tarifi-misaller-ayet-delili-ve-havale - Set 6

1-) Üçüncü menzilde görülen hakikatler tevhide nasıl gösteriyor? (10 kelime)

Çok açık

2-) İlk hakikatin adı olan Fettahiyet, bu bölümde hangi yaratma yönünü öne çıkarır? (10 kelime)

Kapalı durumdan

3-) Suretlerin “hadsiz” oluşu neyi anlatır? (8 kelime)

Türlerin ve

4-) Bu kadar çok suretin aynı zamanda düzenli olması hangi sonuca götürür? (9 kelime)

Bunların rastgele

5-) Kâinat genelinden sonra özellikle zeminin anılması neden önemlidir? (12 kelime)

Çünkü ilahî yaratmanın

6-) Canlılara verilen biçimlerin “mümtaze” olması neyi ifade eder? (12 kelime)

Her birinin diğerinden

7-) İlgili âyetlerde Allah’ın hiçbir şeyden habersiz olmaması ile şekil vermesi arasındaki bağ nedir? (12 kelime)

Şekil vermenin tam

CEVAP ANAHTARI

11sinif ayetul-kubra-p99-3-menzil-1-hakikat-fettahiyet-feth-i-suverin-tarifi-misaller-ayet-delili-ve-havale - Set 1 - CEVAPLAR

1-) Üçüncü menzilde ilk olarak kaç büyük hakikatin tevhidi gösterdiği görülüyor?

Dört büyük ve kuşatıcı hakikatin tevhidi gösterdiği görülüyor.

2-) Bu bölümde birinci hakikat hangi isimle anılıyor?

Birinci hakikat, Fettahiyet olarak adlandırılıyor.

3-) Fettahiyet hakikatı, basit bir maddede ortaya çıkan hangi durumu anlatıyor?

Tek bir maddeden çok farklı, sayısız ve düzenli şekillerin meydana getirilmesini anlatıyor.

4-) Bu farklı şekillerin ortaya çıkışında hangi özellikler özellikle vurgulanıyor?

Aynı anda, her tarafta, düzenli ve tek bir fiille ortaya çıkmaları öne çıkarılıyor.

5-) Kâinattaki genel örnekten sonra yeryüzünde hangi canlılar için daha hayret verici bir durumdan söz ediliyor?

Yeryüzündeki çok sayıdaki canlı türüne ayrı ayrı, sanatlı ve hikmetli biçimlerin verilmesinden söz ediliyor.

6-) Verilen âyetlerin bu konudaki delil değeri nasıl açıklanıyor?

Tevhid için çok kuvvetli bir ispat ve kudret için hayret verici bir mucize olarak gösteriliyor.

7-) Suretlerin açılması meselesinin başka yerlerde de ele alındığı belirtilince burada nasıl bir yol izleniyor?

Ayrıntılı açıklama başka kısımlara bırakılıyor, burada ise kısa bir işaretle yetiniliyor.

8-) Bu parçanın ana fikrine göre çok çeşitli suretlerin tek bir asıldan düzenli biçimde çıkması neyi gösterir?

Her şeyi bilen, her şeye gücü yeten tek bir Yaratıcının varlığını ve birliğini gösterir.

11sinif ayetul-kubra-p99-3-menzil-1-hakikat-fettahiyet-feth-i-suverin-tarifi-misaller-ayet-delili-ve-havale - Set 2 - CEVAPLAR

1-) Üçüncü menzilin manevi aydınlığını sağlayan şey nedir?

Tevhidi güneş gibi gösteren büyük hakikatlerdir.

2-) Fettahiyet hakikatında özellikle hangi ilahî ismin tecellisi öne çıkarılıyor?

Fettah isminin tecellisi öne çıkarılıyor.

3-) Basit maddeden çıkan suretlerin “ayrı ayrı” olması neyi düşündürür?

Her bir varlığa özel bir ölçü, kimlik ve düzen verildiğini düşündürür.

4-) Kâinat bir bahçeye benzetildiğinde varlıkların durumu nasıl tasvir ediliyor?

Sayısız varlıklar, o büyük bahçedeki çiçekler gibi görülüyor.

5-) Her bir varlığa verilen düzenli ve seçkin yapı, hangi sıfatlara işaret eder?

Kudretin, hikmetin ve düzenli yaratmanın varlığına işaret eder.

6-) Yeryüzünde çok sayıdaki canlı türüne suret verilmesinin daha mucizevî olduğu neden söylenebilir?

Çünkü çok büyük çeşitlilik içinde her birine uygun, güzel ve ölçülü bir yapı verilmektedir.

7-) İlgili âyetlere dayanarak suret verme fiili neden tevhid açısından çok güçlü kabul edilir?

Çünkü bu fiil, sonsuz bilgi ve kudreti gerektiren bir yaratmayı gösterir.

8-) Bu bölümün tamamına göre, tevhid delili olarak en çok hangi gözlem öne çıkıyor?

Sayısız farklı varlığın hepsinde görülen düzenli, ölçülü ve hikmetli şekillendirme öne çıkıyor.

11sinif ayetul-kubra-p99-3-menzil-1-hakikat-fettahiyet-feth-i-suverin-tarifi-misaller-ayet-delili-ve-havale - Set 3 - CEVAPLAR

1-) Üçüncü menzilde görülen ilk hakikatın tevhidle ilişkisi nasıl kuruluyor?

O hakikat, yaratmadaki düzen ve çeşitlilik üzerinden Allah'ın birliğini gösteriyor.

2-) "Fettahiyet" ifadesi bu parçada en genel anlamıyla neye işaret ediyor?

Kapalı ve basit görünen bir asıldan çeşitli varlık şekillerinin açılıp ortaya çıkarılmasına işaret ediyor.

3-) Suretlerin bir anda ve her yerde ortaya çıkması hangi noktayı güçlendirir?

Yaratmanın sınırlı ve parça parça değil, tam bir kudretle gerçekleştiğini güçlendirir.

4-) Kâinattaki sayısız varlığa uygun biçimler verilmesi hangi anlayışı destekler?

Her varlığın başıboş değil, özel bir takdirle yaratıldığı anlayışını destekler.

5-) Yeryüzündeki canlı çeşitlerinin çokluğu ile düzenli yaratılışın birlikte anılması neden önemlidir?

Çokluk içinde karışıklık değil, intizam bulunduğunu göstermesi bakımından önemlidir.

6-) Parçada geçen âyetler özellikle insanın yaratılışıyla ilgili hangi yönü öne çıkarıyor?

İnsanın şeklinin Allah'ın dilemesiyle ve tam bir bilgi içinde verilmesini öne çıkarıyor.

7-) Bu suret verme fiilinin "kudret mucizesi" sayılması ne demektir?

İnsan aklını hayrete düşürecek derecede üstün bir yaratma işi olması demektir.

8-) Bu parçaya göre suretlerin açılması sadece estetik bir durum mudur, yoksa daha derin bir anlam taşır mı?

Daha derin bir anlam taşır; ilahî kudreti, hikmeti ve tevhidi gösteren bir delildir.

11sinif ayetul-kubra-p99-3-menzil-1-hakikat-fettahiyet-feth-i-suverin-tarifi-misaller-ayet-delili-ve-havale - Set 4 - CEVAPLAR

1-) Üçüncü menzile girildiğinde görülen tablo genel olarak nasıl anlatılıyor?

Büyük ve kuşatıcı hakikatlerin orayı aydınlattığı bir tablo olarak anlatılıyor.

2-) İlk hakikatın adı neden yaratma ile doğrudan bağlantılıdır?

Çünkü bu hakikat, varlıklara biçim verilerek onların ortaya çıkarılmasını anlatır.

3-) Basit bir maddeden çeşit çeşit suretlerin çıkması hangi bakımdan dikkat çekicidir?

Hem çok farklı olmaları hem de hepsinin düzenli olması bakımından dikkat çekicidir.

4-) Parçada kâinat ve yeryüzü arasında nasıl bir örneklik ilişkisi kuruluyor?

Kâinattaki genel yaratma tarzının yeryüzündeki canlılarda daha belirgin ve hayret verici şekilde görüldüğü belirtiliyor.

5-) Canlı türlerine verilen suretlerin özellikleri nelerdir?

Ölçülü, süslü, seçkin, sanatlı ve hikmetli özellikler taşırlar.

6-) Âyetlerin zikredilmesiyle hangi inanç esası kuvvetlendiriliyor?

Allah'ın birliği ve kudretinin her şeyi kuşattığı inancı kuvvetlendiriliyor.

7-) Burada ayrıntıya girilmeyip başka bölümlere yönlendirme yapılması neyi gösterir?

Bu konunun daha önce geniş şekilde işlendiğini ve burada özet bir hatırlatma yapıldığını gösterir.

8-) Bu parçadan hareketle, yaratılıştaki çeşitlilik iman eden bir insan için nasıl okunmalıdır?

Allah'ın birliğini, kudretini ve hikmetini gösteren açık işaretler olarak okunmalıdır.

11sinif ayetul-kubra-p99-3-menzil-1-hakikat-fettahiyet-feth-i-suverin-tarifi-misaller-ayet-delili-ve-havale - Set 5 - CEVAPLAR

1-) Üçüncü menzilde tevhide gösteren hakikatlerin niteliği nasıl ifade ediliyor?

Çok büyük ve kapsamlı oldukları ifade ediliyor.

2-) Birinci hakikatın merkezinde hangi yaratılış olayı vardır?

Varlıklara farklı suretlerin verilmesi olayı vardır.

3-) “Bir fiil ile” ifadesinden nasıl bir mana anlaşılır?

Bu işin dağınık sebeplerle değil, tek bir kudretin tasarrufuyla yapıldığı anlaşılır.

4-) Kâinattaki varlıkların çiçeklere benzetilmesi neyi kolaylaştırır?

Çokluk ve çeşitlilik içindeki güzelliği ve düzeni daha kolay kavramayı sağlar.

5-) Yeryüzündeki çok sayıdaki canlıya ayrı suretler verilmesi hangi ilahî özellikleri düşündürür?

Sonsuz ilim, kudret, hikmet ve sanat sahibi olmayı düşündürür.

6-) Verilen Kur’an âyetleri suretlerin oluşumunu hangi açıdan değerlendiriyor?

Allah’ın mülkü, bilgisi ve dilediği gibi şekil vermesi açısından değerlendiriyor.

7-) Suret verme meselesinin tevhidin en güçlü delillerinden biri sayılması hangi sebebe dayanır?

Çünkü böylesine kapsamlı ve kusursuz bir şekillendirme, ortaklığa yer bırakmayacak şekilde tek bir Yaratıcıyı gösterir.

8-) Parçanın bütünü dikkate alındığında bir mümin bu hakikatten hangi inanç sonucunu çıkarır?

Bütün farklı yaratılışların tek olan Allah’ın kudretiyle meydana geldiğini ve O’ndan başka ilah olmadığını çıkarır.

11sinif ayetul-kubra-p99-3-menzil-1-hakikat-fettahiyet-feth-i-suverin-tarifi-misaller-ayet-delili-ve-havale - Set 6 - CEVAPLAR

1-) Üçüncü menzilde görülen hakikatler tevhide nasıl gösteriyor?

Çok açık ve parlak bir şekilde, adeta güneş gibi gösteriyor.

2-) İlk hakikatin adı olan Fettahiyet, bu bölümde hangi yaratma yönünü öne çıkarır?

Kapalı durumdan açığa çıkarma ve biçim kazandırma yönünü öne çıkarır.

3-) Suretlerin “hadsiz” oluşu neyi anlatır?

Türlerin ve biçimlerin sayılamayacak kadar çok olduğunu anlatır.

4-) Bu kadar çok suretin aynı zamanda düzenli olması hangi sonuca götürür?

Bunların rastgele değil, ilim ve hikmetle yapıldığı sonucuna götürür.

5-) Kâinat genelinden sonra özellikle zeminin anılması neden önemlidir?

Çünkü ilahî yaratmanın çok yoğun ve gözle görülebilir örnekleri yeryüzünde ortaya çıkmaktadır.

6-) Canlılara verilen biçimlerin “mümtaze” olması neyi ifade eder?

Her birinin diğerinden ayırt edilen özel bir yapıya sahip olduğunu ifade eder.

7-) İlgili âyetlerde Allah’ın hiçbir şeyden habersiz olmaması ile şekil vermesi arasındaki bağ nedir?

Şekil vermenin tam bilgiye dayandığını ve yaratmanın eksiksiz bir ilimle gerçekleştiğini gösterir.