

2sinif ayetul-kubra-p67-kainattan-alinan-dersin-hulasasi-la- ilahe-illallah-cumlesi-18-mertebe - Set 1

1-) Bu parçada, kâinattan alınan ders en çok neyi bildiriyor? (5 kelime)
Allah'ın

2-) Kâinat neden büyük bir okunacak eser gibi gösteriliyor? (6 kelime)
Çünkü

3-) Bu bölümde gözle görülen hangi hâller delil olarak sunuluyor? (7 kelime)
Değişme,

4-) Eşyadaki düzen ve ölçü neyin işaretidir? (5 kelime)
İlim,

5-) Yardımlaşma ile denge birlikte düşünülünce hangi sonuç çıkar? (7 kelime)
Kâinatta

6-) İsimlerin parlamasıyla birlikte hangi kapı açılır? (4 kelime)
Sıfatları

7-) Düzenli bir ev bize neyi anlatır? (5 kelime)
Onu

8-) Düzenli bir bina örneği niçin verilmiş olabilir? (9 kelime)
Yapılan bir

9-) Bir sanatın bulunması neden sanatkârı gösterir? (5 kelime)
Çünkü

2sinif ayetul-kubra-p67-kainattan-alinan-dersin-hulasasi-la-ilahe-illallah-cumlesi-18-mertebe - Set 2

1-) Dünya yolcusunun kâinattan öğrendiği iman dersi kısaca hangi hakikate çıkar? (6 kelime)

Allah'tan

2-) Kâinatın parçalarının birlikte uyumlu olması neyin delilidir? (7 kelime)

Birlik

3-) Varlıkların değişmesi ve yenilenmesi hangi güzel özelliğe bağlanıyor? (2 kelime)

4-) Varlıkların hâlinin değişmesi ve yenilenmesi neyi gösterir? (7 kelime)

Her

5-) Bu fiillerden sonra ne daha açık seçilir hâle geliyor? (7 kelime)

Allah'ın

6-) Fiillerden sonra hangi deliller daha belirgin olur? (6 kelime)

Allah'ın

7-) Neden sıfatsız bir sahip düşünülemez? (7 kelime)

Çünkü

8-) Sayısız kitaplar, mektuplar, binalar ve saraylar benzetmesi kâinatın hangi yönünü anlatır? (8 kelime)

Çok anlamlı

9-) Varlıklardaki güzellikler sadece kendilerini mi gösterir? (7 kelime)

Hayır,

2sinif ayetul-kubra-p67-kainattan-alinan-dersin-hulasasi-la-ilahe-illallah-cumlesi-18-mertebe - Set 3

1-) Parçada kâinatı dikkatle seyreden kişi hangi sonuca ulaşıyor? (7 kelime)
Allah'ın

2-) Kâinat neden hem kitap hem de saray gibi düşünülebilir? (8 kelime)
Çünkü hem

3-) Varlıklardaki yardımlaşma bize neyi düşündürür? (7 kelime)
Hepsini

4-) Varlıkların birbirine destek olması hangi kavramla anlatılıyor? (3 kelime)

5-) Rabbanî işler sayesinde ne tanınmaya başlar? (4 kelime)
Allah'ın

6-) Güzel bir yazı ile onu yazan kişi arasında nasıl bir bağ vardır? (7 kelime)
Yazı

7-) Güzel bir kitap örneği niçin verilmiş olabilir? (9 kelime)
Yazılan bir

8-) Sanatlı bir yapı örneği hangi düşünceyi kolaylaştırır? (5 kelime)
Ustasız

9-) Varlıklardaki değer ve güzellikler sadece dış görünüş müdür? (7 kelime)
Hayır,

2sinif ayetul-kubra-p67-kainattan-alinan-dersin-hulasasi-la-ilahe-illallah-cumlesi-18-mertebe - Set 4

1-) Bu bölümde anlatılan iman dersi hangi temel cümlede toplanır? (3 kelime)

2-) Kâinatın düzenli bir bütün olması neden önemlidir? (7 kelime)
Çünkü

3-) Bu parçada hangi beş büyük düzen açıkça sayılıyor? (8 kelime)
Yardımlaşma, karşılıklı

4-) Burada sayılan yardımlaşma ve dayanışma hangi büyük gerçeğin işaretidir? (4 kelime)
Kâinatın

5-) Kâinatta devam eden işler arkasında önce ne fark edilir? (4 kelime)
Allah'ın

6-) Neden fiilsiz yapan düşünülemez? (7 kelime)
Çünkü

7-) Neden “isim varsa sahibi vardır” deniyor? (7 kelime)
Bir

8-) Bir kitabın varlığı neden yazarı gösterir? (6 kelime)
Çünkü

9-) Kâinatın anlamlı yazılar ve güzel yapılar gibi anlatılması hangi sonuca götürür? (5 kelime)
Allah'ın

2sinif ayetul-kubra-p67-kainattan-alinan-dersin-hulasasi-la-ilahe-illallah-cumlesi-18-mertebe - Set 5

1-) Kâinata bakarak öğrenilen ders, kalpte hangi imanı güçlendirir? (3 kelime)

2-) Bu büyük düzenin içinde hangi durumların görüldüğü söyleniyor? (7 kelime)

Değişme,

3-) Ölçülü değişme bize ne öğretir? (7 kelime)

Her

4-) Sürekli faaliyet bulunması neyi hissettiriyor? (7 kelime)

Hep

5-) Bu isimlerin arkasında neyin bulunduğu bildiriliyor? (4 kelime)

Kutsal

6-) Allah'ın isimleri nerede fark ediliyor? (8 kelime)

Her şeyde

7-) Güzel yazı örneği çocuklara hangi kolay gerçeği öğretir? (7 kelime)

Yazı

8-) Eşyadaki bütün güzellikler ve olgunluklar son olarak neyi gösterir? (6 kelime)

Allah'ın

9-) Bu parçanın ana mesajı bir cümleyle nasıl söylenir? (5 kelime)

Kâinattaki

2sinif ayetul-kubra-p67-kainattan-alinan-dersin-hulasasi-la-ilahe-illallah-cumlesi-18-mertebe - Set 6

1-) Bu metinde kâinatın verdiği iman dersi kimi tanımaya çağırır? (3 kelime)

2-) Kâinatın saray ve şehir gibi gösterilmesi hangi özelliği öne çıkarır? (6 kelime)
Düzenli

3-) Varlıklardaki karşılıklı uygunluk neyi düşündürür? (7 kelime)
Bilerek

4-) Yardımlaşma, dayanışma ve koruma birlikte neyi ispatlar? (7 kelime)
Hepsini

5-) Güzel isimlerden sonra ne anlaşılır? (4 kelime)
Kutsal

6-) Parçada neden “iş varsa yapan vardır” düşüncesi kuruluyor? (7 kelime)
Kâinatın

7-) Bu sıfatların varlığı nasıl bir bilgiyle bilinir? (7 kelime)
Çok

8-) Kâinattaki eserlerin çokluğu neyi güçlendirir? (7 kelime)
Delillerin

9-) Her bir varlığın güzelliği tek başına mı kalır, yoksa daha büyük bir hakikate mi bakar? (5 kelime)
Daha

CEVAP ANAHTARI

2sinif ayetul-kubra-p67-kainattan-alinan-dersin-hulasasi-la-ilahe-illallah-cumlesi-18-mertebe - Set 1 - CEVAPLAR

- 1-) Bu parçada, kâinattan alınan ders en çok neyi bildiriyor?
Allah'ın varlığını ve birliğini bildiriyor.
- 2-) Kâinat neden büyük bir okunacak eser gibi gösteriliyor?
Çünkü her yanında anlamlı deliller bulunuyor.
- 3-) Bu bölümde gözle görülen hangi hâller delil olarak sunuluyor?
Değişme, yenilenme, yardımlaşma, denge ve korunma sunuluyor.
- 4-) Eşyadaki düzen ve ölçü neyin işaretidir?
İlim, hikmet ve kudretin işaretidir.
- 5-) Yardımlaşma ile denge birlikte düşünülünce hangi sonuç çıkar?
Kâinatta tek bir idarenin bulunduğu sonucu çıkar.
- 6-) İsimlerin parlamasıyla birlikte hangi kapı açılır?
Sıfatları anlama kapısı açılır.
- 7-) Düzenli bir ev bize neyi anlatır?
Onu yapan usta bulunduğunu anlatır.
- 8-) Düzenli bir bina örneği niçin verilmiş olabilir?
Yapılan bir şeyin ustası olduğunu göstermek için verilmiş olabilir.
- 9-) Bir sanatın bulunması neden sanatkârı gösterir?
Çünkü sanat, ustasını haber verir.

2sinif ayetul-kubra-p67-kainattan-alinan-dersin-hulasasi-la-ilahe-illallah-cumlesi-18-mertebe - Set 2 - CEVAPLAR

1-) Dünya yolcusunun kâinattan öğrendiği iman dersi kısaca hangi hakikate çıkar?

Allah'tan başka ilah olmadığı hakikatine çıkar.

2-) Kâinatın parçalarının birlikte uyumlu olması neyin delilidir? Birlik içinde yöneten tek bir Zâtın delilidir.

3-) Varlıkların değişmesi ve yenilenmesi hangi güzel özelliğe bağlanıyor? Hikmete bağlanıyor.

4-) Varlıkların hâlinin değişmesi ve yenilenmesi neyi gösterir? Her şeyi hikmetle yöneten bir kudreti gösterir.

5-) Bu fiillerden sonra ne daha açık seçilir hâle geliyor? Allah'ın isimleri daha açık seçilir hâle geliyor.

6-) Fiillerden sonra hangi deliller daha belirgin olur? Allah'ın isimlerinin delilleri daha belirgin olur.

7-) Neden sıfatsız bir sahip düşünülemez? Çünkü özellik varsa onu taşıyan biri gerekir.

8-) Sayısız kitaplar, mektuplar, binalar ve saraylar benzetmesi kâinatın hangi yönünü anlatır?

Çok anlamlı ve sanatlı bir eser oluşunu anlatır.

9-) Varlıklardaki güzellikler sadece kendilerini mi gösterir? Hayır, onları veren yüce güzelliği de gösterir.

2sinif ayetul-kubra-p67-kainattan-alinan-dersin-hulasasi-la-ilahe-illallah-cumlesi-18-mertebe - Set 3 - CEVAPLAR

1-) Parçada kâinatı dikkatle seyreden kişi hangi sonuca ulaşıyor?

Allah'ın var ve bir olduğu sonucuna ulaşıyor.

2-) Kâinat neden hem kitap hem de saray gibi düşünülebilir?

Çünkü hem anlam taşır hem de düzenli kurulmuştur.

3-) Varlıklardaki yardımlaşma bize neyi düşündürür?

Hepsini yöneten tek bir Rabb olduğunu düşündürür.

4-) Varlıkların birbirine destek olması hangi kavramla anlatılıyor?

Yardımlaşma kavramıyla anlatılıyor.

5-) Rabbanî işler sayesinde ne tanınmaya başlar?

Allah'ın isimleri tanınmaya başlar.

6-) Güzel bir yazı ile onu yazan kişi arasında nasıl bir bağ vardır?

Yazı varsa onu yazan biri de vardır.

7-) Güzel bir kitap örneği niçin verilmiş olabilir?

Yazılan bir şeyin yazıcısı olduğunu anlatmak için verilmiş olabilir.

8-) Sanatlı bir yapı örneği hangi düşüncüyü kolaylaştırır?

Ustasız eser olmayacağı düşüncesini kolaylaştırır.

9-) Varlıklardaki değer ve güzellikler sadece dış görünüş müdür?

Hayır, daha yüce güzelliklere işaret eden delillerdir.

2sinif ayetul-kubra-p67-kainattan-alinan-dersin-hulasasi-la-ilahe-illallah-cumlesi-18-mertebe - Set 4 - CEVAPLAR

1-) Bu bölümde anlatılan iman dersi hangi temel cümlede toplanır?

Yalnız Allah ilahdır.

2-) Kâinatın düzenli bir bütün olması neden önemlidir?

Çünkü tek bir yaratıcının eseri olduğunu gösterir.

3-) Bu parçada hangi beş büyük düzen açıkça sayılıyor?

Yardımlaşma, karşılıklı cevap verme, dayanışma, denge ve koruma.

4-) Burada sayılan yardımlaşma ve dayanışma hangi büyük gerçeğin işaretidir?

Kâinatın sahipsiz olmadığının işaretidir.

5-) Kâinatta devam eden işler arkasında önce ne fark edilir?

Allah'ın fiilleri fark edilir.

6-) Neden fiilsiz yapan düşünülemez?

Çünkü yapılan bir iş kendi kendine olmaz.

7-) Neden “isim varsa sahibi vardır” deniyor?

Bir adın boşta olmayacağını göstermek için deniyor.

8-) Bir kitabın varlığı neden yazarı gösterir?

Çünkü kitap kendi kendine ortaya çıkmaz.

9-) Kâinatın anlamlı yazılar ve güzel yapılar gibi anlatılması hangi sonuca götürür?

Allah'ın varlığına ve birliğine götürür.

2sinif ayetul-kubra-p67-kainattan-alinan-dersin-hulasasi-la-ilahe-illallah-cumlesi-18-mertebe - Set 5 - CEVAPLAR

1-) Kâinata bakarak öğrenilen ders, kalpte hangi imanı güçlendirir?

Tevhid imanını güçlendirir.

2-) Bu büyük düzenin içinde hangi durumların görüldüğü söyleniyor?

Değişme, yenilenme, yardımlaşma, denge ve koruma görülüyor.

3-) Ölçülü değişme bize ne öğretir?

Her şeyin bir düzenle idare edildiğini öğretir.

4-) Sürekli faaliyet bulunması neyi hissettiriyor?

Hep iş gören bir Rabb'in bulunduğunu hissettiriyor.

5-) Bu isimlerin arkasında neyin bulunduğu bildiriliyor?

Kutsal sıfatların bulunduğu bildiriliyor.

6-) Allah'ın isimleri nerede fark ediliyor?

Her şeyde görülen işlerde ve güzelliklerde fark ediliyor.

7-) Güzel yazı örneği çocuklara hangi kolay gerçeği öğretir?

Yazı varsa yazan da vardır gerçeğini öğretir.

8-) Eşyadaki bütün güzellikler ve olgunluklar son olarak neyi gösterir?

Allah'ın yüce güzelliğini ve mükemmelliğini gösterir.

9-) Bu parçanın ana mesajı bir cümleyle nasıl söylenir?

Kâinattaki her şey Allah'ı tanıtır.

2sinif ayetul-kubra-p67-kainattan-alinan-dersin-hulasasi-la-ilahe-illallah-cumlesi-18-mertebe - Set 6 - CEVAPLAR

1-) Bu metinde kâinatın verdiği iman dersi kimi tanımaya çağırır?

Allah'ı tanımaya çağırır.

2-) Kâinatın saray ve şehir gibi gösterilmesi hangi özelliği öne çıkarır?

Düzenli ve planlı olması öne çıkar.

3-) Varlıklardaki karşılıklı uygunluk neyi düşündürür?

Bilerek ve isteyerek yapılan bir idareyi düşündürür.

4-) Yardımlaşma, dayanışma ve koruma birlikte neyi ispatlar?

Hepsini gören ve yöneten bir Rabbi ispatlar.

5-) Güzel isimlerden sonra ne anlaşılır?

Kutsal sıfatların varlığı anlaşılır.

6-) Parçada neden “iş varsa yapan vardır” düşüncesi kuruluyor?

Kâinatın kendi kendine olmadığını anlatmak için kuruluyor.

7-) Bu sıfatların varlığı nasıl bir bilgiyle bilinir?

Çok açık ve kesin bir bilgiyle bilinir.

8-) Kâinattaki eserlerin çokluğu neyi güçlendirir?

Delillerin çokluğunu ve Allah'a işaretin kuvvetini güçlendirir.

9-) Her bir varlığın güzelliği tek başına mı kalır, yoksa daha büyük bir

hakikate mi bakar?

Daha büyük bir hakikate bakar.