

5sinif ayetul-kubra-p01-fehmi-iskal-eden-bes-sebep - Set 1

1-) Bu bölümün başında, risalenin her kısmını herkesin aynı derecede anlayamayışı hangi örnekle anlatılıyor? (10 kelime)

Büyük bir

2-) Bu benzetme ile hangi düşünce veriliyor? (11 kelime)

Bir kişi

3-) Risalenin anlaşılmasını zorlaştıran sebep sayısı kaçtır? (1 kelime)

4-) İlk sebepte, metnin hangi anlayışla yazıldığı söyleniyor? (11 kelime)

Başkalarına göre

5-) İkinci sebebe göre meselelerin geniş ve derin olması neye yol açıyor? (8 kelime)

Herkesin onları

6-) Üçüncü sebepte, hakikatin parçalanmaması için nasıl bir yol izlendiği anlatılıyor? (17 kelime)

Bazen çok uzun bir

7-) Dördüncü sebepte, çok sayıda delilin bir araya getirilmesi ne sonuç doğuruyor? (8 kelime)

Konu uzuyor

8-) Beşinci sebepte, yazılış zamanındaki hangi iki durum anlamayı zorlaştıran etkenler arasında gösteriliyor? (9 kelime)

Hastalık ve

9-) Beşinci sebebe göre neden sonradan düzenleme ve düzeltme yapılmamış? (13 kelime)
Yazının kendi seçimiyle

10-) Bu bölümde Arapça kısımlarla ilgili hangi bilgi veriliyor? (15 kelime)
Arapça parçalar çok

5sinif ayetul-kubra-p01-fehmi-iskal-eden-bes-sebep - Set 2

1-) Metne göre bir kimse bu risalenin tamamını anlayamazsa tamamen mahrum mu kalır? Açıklayınız. (8 kelime)

Hayır, kalmaz;

2-) Bahçe benzetmesinde “eli uzun olanlar” sözü neyi düşündürüyor? (11 kelime)

Anlama gücü

3-) Birinci sebep, eserin okuyucuya göre değil de farklı bir şekilde yazıldığını nasıl anlatıyor? (11 kelime)

Müellif, kendi

4-) İkinci sebepte geçen yüksek tevhid anlatımı, meseleleri hangi iki yönden ağırlaştırıyor? (9 kelime)

Hem çok

5-) Üçüncü sebepte bir sayfanın neredeyse tek cümle gibi olmasının asıl amacı nedir? (4 kelime)

Hakikati

6-) Bir delilden önce birçok hazırlayıcı açıklama verilmesi, okuyucudan nasıl bir dikkat ister? (8 kelime)

Sabırla takip

7-) Dördüncü sebebe göre bir konuda on veya yirmi delilin birleştirilmesi hangi güçlüğü doğurabilir? (8 kelime)

Metin uzar

8-) Beşinci sebepte Ramazan'ın nasıl bir etkisinden söz ediliyor? (9

kelime)

Manevî bereketiyle

9-) Sağlık ve hâl bozukluğu yanında, acele yazılması metni nasıl etkilemiş? (12 kelime)
İlk taslakla bırakıldığı

10-) Bu beş sebebin ortak noktası nedir? (8 kelime)
Hepsi risalenin

5sinif ayetul-kubra-p01-fehmi-iskal-eden-bes-sebep - Set 3

1-) Giriş kısmında, herkesin bütün meseleleri anlayamaması olumsuz bir son mu olarak gösteriliyor? Neden? (10 kelime)

Tam olarak

2-) Meyve bahçesi örneği, okuyucuya nasıl bir teselli veriyor? (9 kelime)
Hepsine ulaşamasa

3-) Metinde “anlamayı zorlaştıran” sebepler açıklanırken önce hangi sebep ele alınıyor? (12 kelime)

Yazının, başkalarının seviyesine

4-) Tevhidin çok büyük bir şekilde anlatılması, konuların hemen kavranmasını neden engelleyebilir? (11 kelime)

Çünkü böyle

5-) Hakikati bölmek için uzun cümleler kurulması hangi değeri korumayı amaçlar? (7 kelime)

Konunun

6-) Bir tek delilin içinde çok sayıda ön bilgi bulunması, metnin hangi özelliğini gösterir? (9 kelime)

Yoğun ve

7-) Kısa kavrayışlı kimselerin zorlanması hangi sebeple özellikle bağlantılıdır? (9 kelime)

Birçok delilin

8-) Yazının ilk taslakla bırakılması neyi gösterir? (6 kelime)

Sonradan

9-) Müellifin kendi fikriyle düzene koymayı uygun görmemesi, yazı hakkında nasıl bir his taşıdığını gösterir? (12 kelime)
Yazının sadece kendi

10-) Son cümledeki bilgiye göre tamamen Arapça olan kısım için ne yapılmıştır? (8 kelime)
Metnin içinden

5sinif ayetul-kubra-p01-fehmi-iskal-eden-bes-sebep - Set 4

1-) Bu parçada, risaleden faydalanmak için her ayrıntıyı anlamak şart mı gösteriliyor? (8 kelime)

Hayır, şart

2-) Bahçe örneğinde herkesin payının farklı olması neye benzetiliyor? (6 kelime)

İnsanların

3-) Birinci sebep, anlatımın kime göre hazırlanmadığını özellikle bildiriyor? (7 kelime)

Başkalarının

4-) İkinci sebepteki derinlik ve genişlik, okuyucudan nasıl bir yaklaşım ister? (7 kelime)

Yavaş

5-) Üçüncü sebepte neden bazen çok uzun bir anlam tek cümlede toplanıyor? (6 kelime)

Gerçeği

6-) “Çok mukaddemat” denilen hazırlayıcı kısımlar, delil kurulurken ne işe yarar? (8 kelime)

Sonuca ulaşmadan

7-) Dördüncü sebep, delillerin çokluğu bakımından risalenin hangi yönünü öne çıkarıyor? (7 kelime)

İspatlarının

8-) Beşinci sebepte belirtilen sağlık sıkıntıları ve dağınık hâl, yazım sürecini nasıl etkilemiştir? (10 kelime)

Yazının acele

9-) Metne göre anlaşılmayı zorlaştıran durumlardan biri de dil ile ilgilidir. Bu durum nedir? (4 kelime)

Arapça

10-) Bu beş sebep anlatılırken asıl amaç ne olabilir? (9 kelime)

Okuyucuya metnin

5sinif ayetul-kubra-p01-fehmi-iskal-eden-bes-sebep - Set 5

1-) Risalenin başındaki açıklamada, hiçbir şey anlamadan çıkmak ile bir miktar fayda almak arasında hangisinin mümkün olduğu söyleniyor? (5 kelime)

Bir

2-) Bahçe misali, okuyucuyu hangi konuda ümitsizliğe düşürmemeyi amaçlar? (9 kelime)

Her şeyi

3-) Beş sebebin ilki, anlatımın daha çok kimin iç dünyasına göre şekillendiğini gösteriyor? (9 kelime)

Müellifin kendi

4-) İkinci sebepteki yüksek ve kapsamlı tevhid anlatımı, neden herkes için kolay değildir? (8 kelime)

Çünkü konular

5-) Üçüncü sebepte uzun cümlelerin bulunması bir kusurdan çok hangi gayeye bağlanıyor? (5 kelime)

Hakikati

6-) Dördüncü sebepte yer alan çok delilli anlatım, metnin hangi yönünü kuvvetli yapar? (4 kelime)

İspat

7-) Buna rağmen bazı kişiler neden zorlanabilir? (9 kelime)

Çünkü çok

8-) Beşinci sebepte yazının ilk hâliyle bırakılması, metinde neyin az olduğunu düşündürür? (8 kelime)

Sonradan yapılan

9-) Yazım sırasında irade ve tercih dışında bir hâl hissedildiğinin söylenmesi, müellifin tavrını nasıl etkiliyor? (9 kelime)
Metne fazla

10-) Son olarak verilen bilgiye göre, tamamen Arapça olan bölüm niçin ayrılmış olabilir? (14 kelime)
Ana metni daha

5sinif ayetul-kubra-p01-fehmi-iskal-eden-bes-sebep - Set 6

1-) Parçanın başında, herkesin aynı seviyede anlayamayacağı söylense de okuyucu için hangi umut korunuyor? (8 kelime)

Herkesin kendine

2-) Meyve bahçesi benzetmesi, aynı metinden insanların neden farklı ölçüde yararlanabileceğini nasıl açıklar? (9 kelime)

Çünkü herkesin

3-) İlk sebep, bu risalenin alışılmış öğretici kitaplardan hangi bakımdan ayrıldığını bildiriyor? (11 kelime)

Okuyucu seviyesine

4-) İkinci sebepte anlatılan genişlik ve derinlik, konuların kavranmasında nasıl bir zorluk çıkarır? (6 kelime)

Hepsini

5-) Üçüncü sebepte, bazen tek cümlede çok şey anlatılması hangi endişeden kaynaklanıyor? (6 kelime)

Gerçeğin

6-) Bir delilin önüne çok sayıda hazırlık cümlesi konması, okuma biçimi olarak ne gerektirir? (6 kelime)

Dikkatli

7-) Dördüncü sebebe göre meselelerin uzamasının temel nedeni nedir? (9 kelime)

Her mesele

8-) Beşinci sebepte geçen Ramazan bereketi olumlu bir durum iken, yanında hangi zorlayıcı şartlar da vardır? (8 kelime)

Hastalık, dağınık

9-) Müellif neden metni kendi isteğine göre yeniden düzenlememiştir?
(12 kelime)

Yazının kendi seçimiyle

10-) Bu parçanın tamamına bakınca, metnin zorlayıcı oluşu daha çok
hangi iki sebepten kaynaklanıyor denebilir? (12 kelime)

Konuların çok derin

CEVAP ANAHTARI

5sinif ayetul-kubra-p01-fehmi-iskal-eden-bes-sebep - Set 1 -

CEVAPLAR

1-) Bu bölümün başında, risalenin her kısmını herkesin aynı derecede anlayamayışı hangi örnekle anlatılıyor?

Büyük bir bahçeden herkesin gücü yettiği kadar meyve almasına benzetiliyor.

2-) Bu benzetme ile hangi düşünce veriliyor?

Bir kişi hepsini kavrayamasa da metinden mutlaka kendine düşen faydayı alabilir.

3-) Risalenin anlaşılmasını zorlaştıran sebep sayısı kaçtır?

Beştir.

4-) İlk sebepte, metnin hangi anlayışla yazıldığı söyleniyor?

Başkalarına göre değil, müellifin kendi gördüğü ve anladığı şekilde yazıldığı söyleniyor.

5-) İkinci sebebe göre meselelerin geniş ve derin olması neye yol açıyor?

Herkesin onları bir anda bütünüyle kuşatamamasına yol açıyor.

6-) Üçüncü sebepte, hakikatin parçalanmaması için nasıl bir yol izlendiği anlatılıyor?

Bazen çok uzun bir anlatım tek cümlede toplanıyor ve bir delile hazırlık olan birçok basamak birlikte veriliyor.

7-) Dördüncü sebepte, çok sayıda delilin bir araya getirilmesi ne sonuç doğuruyor?

Konu uzuyor ve kısa anlayışlı kişiler zor kavıyor.

8-) Beşinci sebepte, yazılış zamanındaki hangi iki durum anlamayı zorlaştıran etkenler arasında gösteriliyor?

Hastalık ve dağınık bir hâl içinde aceleyle yazılması gösteriliyor.

9-) Beşinci sebebe göre neden sonradan düzenleme ve düzeltme yapılmamış?

Yazının kendi seçimiyle değil, başka bir sevkle yazdırıldığını hissettiği için buna uygun görmemiş.

10-) Bu bölümde Arapça kısımlarla ilgili hangi bilgi veriliyor?

Arapça parçalar çok yer aldığı, hatta bir bölüm tamamen Arapça olduğu için ayrı yazıldığı belirtiliyor.

5sinif ayetul-kubra-p01-fehmi-iskal-eden-bes-sebep - Set 2 -

CEVAPLAR

1-) Metne göre bir kimse bu risalenin tamamını anlayamazsa tamamen mahrum mu kalır? Açıklayınız.

Hayır, kalmaz; anlayabildiği kadarından yine fayda elde eder.

2-) Bahçe benzetmesinde “eli uzun olanlar” sözü neyi düşündürüyor? Anlama gücü daha fazla olan kişilerin daha çok pay alabileceğini düşündürüyor.

3-) Birinci sebep, eserin okuyucuya göre değil de farklı bir şekilde yazıldığını nasıl anlatıyor?

Müellif, kendi yaşadığı ve kavradığı şeyleri kendisi için kaleme aldığını bildiriyor.

4-) İkinci sebepte geçen yüksek tevhid anlatımı, meseleleri hangi iki yönden ağırlaştırıyor?

Hem çok kapsamlı hem de çok derin hâle getiriyor.

5-) Üçüncü sebepte bir sayfanın neredeyse tek cümle gibi olmasının asıl amacı nedir?

Hakikati dağıtmadan bütünlüğünü korumaktır.

6-) Bir delilden önce birçok hazırlayıcı açıklama verilmesi, okuyucudan nasıl bir dikkat ister?

Sabırla takip etmeyi ve adım adım düşünmeyi ister.

7-) Dördüncü sebebe göre bir konuda on veya yirmi delilin birleştirilmesi hangi güçlüğü doğurabilir?

Metin uzar ve çabuk yorulan zihinler anlamakta zorlanabilir.

8-) Beşinci sebepte Ramazan’ın nasıl bir etkisinden söz ediliyor?

Manevî bereketiyle bu risalenin nurlarına mazhar olmaktan söz ediliyor.

9-) Sağlık ve hâl bozukluğu yanında, acele yazılması metni nasıl etkilemiş?

İlk taslakla bırakıldığı için bazı yerler daha zor anlaşılır bir hâl almış.

10-) Bu beş sebebin ortak noktası nedir?

Hepsi risalenin niçin bazı okuyuculara ağır gelebileceğini açıklamaktadır.

5sinif ayetul-kubra-p01-fehmi-iskal-eden-bes-sebep - Set 3 -

CEVAPLAR

1-) Giriş kısmında, herkesin bütün meseleleri anlayamaması olumsuz bir son mu olarak gösteriliyor? Neden?

Tam olarak olumsuz gösterilmiyor; çünkü herkes gücü kadar nasip alabiliyor.

2-) Meyve bahçesi örneği, okuyucuya nasıl bir teselli veriyor? Hepsine ulaşamasa da boş dönmeyeceğini, bir pay alacağını hissettiriyor.

3-) Metinde “anlamayı zorlaştıran” sebepler açıklanırken önce hangi sebep ele alınıyor?

Yazının, başkalarının seviyesine göre değil, müellifin kendi anlayışına göre yazılması ele alınıyor.

4-) Tevhidin çok büyük bir şekilde anlatılması, konuların hemen kavranmasını neden engelleyebilir?

Çünkü böyle anlatım konuları daha geniş, derin ve bazen uzun yapar.

5-) Hakikati bölmek için uzun cümleler kurulması hangi değeri korumayı amaçlar?

Konunun gerçek anlamını eksiltmeden tam vermeyi amaçlar.

6-) Bir tek delilin içinde çok sayıda ön bilgi bulunması, metnin hangi özelliğini gösterir?

Yoğun ve düşünerek okunması gereken bir metin olduğunu gösterir.

7-) Kısa kavrayışlı kimselerin zorlanması hangi sebeple özellikle bağlantılıdır?

Birçok delilin tek bir kuvvetli ispat içinde toplanmasıyla bağlantılıdır.

8-) Yazının ilk taslakla bırakılması neyi gösterir?

Sonradan ayrıntılı biçimde gözden geçirilmediğini gösterir.

9-) Müellifin kendi fikriyle düzene koymayı uygun görmemesi, yazı hakkında nasıl bir his taşıdığını gösterir?

Yazının sadece kendi planıyla değil, manevî bir yönlendirmeye ortaya çıktığını düşündüğünü gösterir.

10-) Son cümledeki bilgiye göre tamamen Arapça olan kısım için ne yapılmıştır?

Metnin içinden çıkarılıp ayrı bir eser gibi yazılmıştır.

5sinif ayetul-kubra-p01-fehmi-iskal-eden-bes-sebep - Set 4 - CEVAPLAR

1-) Bu parçada, risaleden faydalanmak için her ayrıntıyı anlamak şart mı gösteriliyor?

Hayır, şart gösterilmiyor; kişi anlayabildiği kadarından da yararlanabilir.

2-) Bahçe örneğinde herkesin payının farklı olması neye benzetiliyor? İnsanların anlama derecelerinin farklı olmasına benzetiliyor.

3-) Birinci sebep, anlatımın kime göre hazırlanmadığını özellikle bildiriyor?

Başkalarının anlayış ve kabullerine göre hazırlanmadığını bildiriyor.

4-) İkinci sebepteki derinlik ve genişlik, okuyucudan nasıl bir yaklaşım ister?

Yavaş yavaş, dikkatle ve sabırla okumayı ister.

5-) Üçüncü sebepte neden bazen çok uzun bir anlam tek cümlede toplanıyor?

Gerçeği parçalamadan bütün olarak sunmak için.

6-) “Çok mukaddemat” denilen hazırlayıcı kısımlar, delil kurulurken ne işe yarar?

Sonuca ulaşmadan önce zemini hazırlar ve ispatı kuvvetlendirir.

7-) Dördüncü sebep, delillerin çokluğu bakımından risalenin hangi yönünü öne çıkarıyor?

İspatlarının bol ve güçlü oluşunu öne çıkarıyor.

8-) Beşinci sebepte belirtilen sağlık sıkıntıları ve dağınık hâl, yazım sürecini nasıl etkilemiştir?

Yazının acele tamamlanmasına ve bazı yerlerin zor anlaşılmasına sebep olmuştur.

9-) Metne göre anlaşılmayı zorlaştıran durumlardan biri de dil ile ilgilidir. Bu durum nedir?

Arapça ifadelerin fazla bulunmasıdır.

10-) Bu beş sebep anlatılırken asıl amaç ne olabilir?

Okuyucuya metnin niçin zaman zaman ağır geldiğini açıklamak olabilir.

5sinif ayetul-kubra-p01-fehmi-iskal-eden-bes-sebep - Set 5 -

CEVAPLAR

1-) Risalenin başındaki açıklamada, hiçbir şey anlamadan çıkmak ile bir miktar fayda almak arasında hangisinin mümkün olduğu söyleniyor? Bir miktar fayda almak mümkündür.

2-) Bahçe misali, okuyucuyu hangi konuda ümitsizliğe düşürmemeyi amaçlar?

Her şeyi anlayamasa da nasipsiz kalacağı düşüncesine düşürmemeyi amaçlar.

3-) Beş sebebin ilki, anlatımın daha çok kimin iç dünyasına göre şekillendiğini gösteriyor?

Müellifin kendi iç dünyasına ve kavrayışına göre şekillendiğini gösteriyor.

4-) İkinci sebepteki yüksek ve kapsamlı tevhid anlatımı, neden herkes için kolay değildir?

Çünkü konular çok büyür, derinleşir ve bazen uzar.

5-) Üçüncü sebepte uzun cümlelerin bulunması bir kusurdan çok hangi gayeye bağlanıyor?

Hakikati eksiltmeden koruma gayesine bağlanıyor.

6-) Dördüncü sebepte yer alan çok delilli anlatım, metnin hangi yönünü kuvvetli yapar?

İspat yönünü kuvvetli yapar.

7-) Buna rağmen bazı kişiler neden zorlanabilir?

Çünkü çok delil bir araya gelince takip etmek ağırlaşabilir.

8-) Beşinci sebepte yazının ilk hâliyle bırakılması, metinde neyin az olduğunu düşündürür?

Sonradan yapılan düzenleme ve sadeleştirmenin az olduğunu düşündürür.

9-) Yazım sırasında irade ve tercih dışında bir hâl hissedildiğinin söylenmesi, müellifin tavrını nasıl etkiliyor?

Metne fazla müdahale etmeyip olduğu gibi bırakmasına yol açıyor.

10-) Son olarak verilen bilgiye göre, tamamen Arapça olan bölüm niçin ayrılmış olabilir?

Ana metni daha uygun düzenlemek ve o kısmı ayrı ele almak için ayrılmış olabilir.

5sinif ayetul-kubra-p01-fehmi-iskal-eden-bes-sebep - Set 6 - CEVAPLAR

1-) Parçanın başında, herkesin aynı seviyede anlayamayacağı söylense de okuyucu için hangi umut korunuyor?

Herkesin kendine göre bir nasip bulacağı umudu korunuyor.

2-) Meyve bahçesi benzetmesi, aynı metinden insanların neden farklı ölçüde yararlanabileceğini nasıl açıklar?

Çünkü herkesin uzanabildiği yer farklıdır; anlayış gücü de böyledir.

3-) İlk sebep, bu risalenin alışılmış öğretici kitaplardan hangi bakımdan ayrıldığını bildiriyor?

Okuyucu seviyesine göre değil, müellifin kendi anlayışına göre yazılmış olmasını bildiriyor.

4-) İkinci sebepte anlatılan genişlik ve derinlik, konuların kavranmasında nasıl bir zorluk çıkarır?

Hepsini bir anda topluca anlamayı zorlaştırır.

5-) Üçüncü sebepte, bazen tek cümlede çok şey anlatılması hangi endişeden kaynaklanıyor?

Gerçeğin parçalanıp eksilmesinden sakınma endişesinden kaynaklanıyor.

6-) Bir delilin önüne çok sayıda hazırlık cümlesi konması, okuma biçimi olarak ne gerektirir?

Dikkatli düşünmeyi ve acele etmemeyi gerektirir.

7-) Dördüncü sebebe göre meselelerin uzamasının temel nedeni nedir?

Her mesele için çok sayıda delilin bir araya getirilmesidir.

8-) Beşinci sebepte geçen Ramazan bereketi olumlu bir durum iken, yanında hangi zorlayıcı şartlar da vardır?

Hastalık, dağınık hâl ve acele yazım şartları vardır.

9-) Müellif neden metni kendi isteğine göre yeniden düzenlememiştir?

Yazının kendi seçimiyle değil, hissettiği özel bir yönlendirmeye meydana geldiğini düşündüğü için.

10-) Bu parçanın tamamına bakınca, metnin zorlayıcı oluşu daha çok hangi iki sebepten kaynaklanıyor denebilir?

Konuların çok derin olması ve yazının aceleyle, fazla düzenlenmeden kaleme alınması denebilir.