

5sinif ayetul-kubra-p67-kainattan-alinan-dersin-hulasasi-la-ilahe-illallah-cumlesi-18-mertebe - Set 1

1-) Bu parçada dünya nasıl bir yolcu gibi gösteriliyor? (12 kelime)

Kâinata bakıp iman

2-) Kâinat için hangi benzetmeler yapılıyor? (12 kelime)

Büyük bir kitap,

3-) Bu büyük kâinatın hangi yönü Allah'ın varlığına delil sayılıyor? (12 kelime)

Her tarafındaki düzen,

4-) Parçada özellikle hangi hakikatlerin kâinatta yaygın olduğu söyleniyor? (17 kelime)

Sonradan olma, değişme, mümkün

5-) Yolcunun aldığı dersin özeti nedir? (10 kelime)

Allah birdir,

6-) Kâinattaki değişimler rastgele mi gösteriliyor, yoksa başka türlü mü? (9 kelime)

Rastgele değil;

7-) Parçada kâinatın bölümlerinin birbiriyle uyumu neden önemlidir? (10 kelime)

Çünkü bu

8-) Bu metnin ana fikri kısa olarak nasıl söylenebilir? (9 kelime)

Kâinat bütünüyle

9-) Bu bölümnden çıkarılacak kısa sonuç nedir? (11 kelime)
Kâinattaki düzenli

10-) Bir öğrencinin bu parçadan alacağı en önemli ders ne olabilir? (9 kelime)
Etrafındaki âleme

5sinif ayetul-kubra-p67-kainattan-alinan-dersin-hulasasi-la-ilahe-illallah-cumlesi-18-mertebe - Set 2

1-) Metinde söylenen iman dersi nereden alınmıştır? (8 kelime)

Kâinata bakmaktan

2-) Allah hakkında ilk vurgulanan özelliklerden biri nedir? (7 kelime)

Eşi

3-) Kâinatın “kitap” gibi anlatılması ne demektir? (10 kelime)

İçinde okunacak

4-) Kâinatın “saray” ve “şehir” gibi anlatılması hangi yönünü öne çıkarır? (11 kelime)

Düzenli, süslü,

5-) Metne göre kelâm âlimlerinin ortaklaştığı hakikatlerden bazıları nelerdir? (7 kelime)

Varlıkların

6-) Gözle görülen hangi durumlar şahitlik olarak gösteriliyor? (9 kelime)

Varlıkların hikmetle

7-) Bu parçaya göre kâinat tek başına suskun bir yığın mıdır? (7 kelime)

Hayır,

8-) Kâinattaki parçaların birlikte aynı gerçeği göstermesi neyi kuvvetlendirir? (10 kelime)

Delilin sağlamlığını

9-) Bu parçada insanın görevi sadece bakmak mıdır, yoksa başka bir şey de var mıdır? (8 kelime)

Sadece bakmak

10-) Parçanın genel mesajını bir cümleyle söyle. (11 kelime)
Kâinatın her

5sinif ayetul-kubra-p67-kainattan-alinan-dersin-hulasasi-la-ilahe-illallah-cumlesi-18-mertebe - Set 3

1-) Parçada geçen ders, insanın hangi konuda ilerlemesine yardımcı olur? (7 kelime)
İmanda

2-) Metinde kâinat neden “büyük” bir eser gibi sunuluyor? (9 kelime)
Çünkü içinde

3-) Kâinatın suretinin ve içindekilerin değişmesi hangi özelliklerle birlikte anılıyor? (5 kelime)
Hikmet

4-) Harfler ve kelimeler gibi ifadelerle ne anlatılmak isteniyor? (10 kelime)
Kâinattaki küçük

5-) “Teavün” burada hangi manada kullanılıyor? (6 kelime)
Varlıkların

6-) “Muvazene” ve “muhafaza” neyi anlatır? (7 kelime)
Ölçülü

7-) Metinde bu düzenin kaynağı olarak ne gösteriliyor? (9 kelime)
Allah’ın varlığı,

8-) Kâinatın hem parçaları hem bütünüyle şahitlik etmesi neden önemlidir? (11 kelime)
Çünkü delil

9-) Kâinatın tamamının ortak bir söz söylemesi ne demektir? (8 kelime)
Hepsinin birlikte

10-) Bir 5. sınıf öğrencisi bu parçayı okuduktan sonra çevresine nasıl bakmalıdır? (12 kelime)
Her nimete, düzene

5sinif ayetul-kubra-p67-kainattan-alinan-dersin-hulasasi-la-ilahe-illallah-cumlesi-18-mertebe - Set 4

1-) Metinde bildirilen cümlede Allah'ın hangi yönü açıkça öne çıkarılıyor? (8 kelime)
Tek oluşu

2-) Allah'tan başka her şey için hangi özellik dile getiriliyor? (5 kelime)
Hepsinin

3-) Kâinatın “bedenleşmiş büyük kitap” gibi görülmesi nasıl anlaşılabilir? (13 kelime)
Sanki okunur bir

4-) Bir şehir veya saray benzetmesi kâinatta ne bulunduğunu düşündürür? (7 kelime)
Program,

5-) Metinde bölümler, satırlar, kapılar gibi ifadelerin çokluğu neyi gösterir? (10 kelime)
Kâinatın çok

6-) Sonradan olma ve değişme hakikatleri neden delil sayılır? (15 kelime)
Çünkü değişen ve

7-) Varlıkların birbirine cevap vermesi ve dayanışması neye işaret eder? (10 kelime)
Ayrı ayrı

8-) Bu parçada sadece aklî delil mi var, yoksa gözlem de var mı? (13

kelime)

Hem aklî çıkarım

9-) Metne göre kâinatın düzeni birden çok yöneticiye mi, tek bir yaratıcıya mı daha uygundur? (5 kelime)

Tek

5sinif ayetul-kubra-p67-kainattan-alinan-dersin-hulasasi-la-ilahe-illallah-cumlesi-18-mertebe - Set 5

1-) Dünya seyyahının aldığı iman dersi kısa olarak hangi inanca yönlendiriyor? (10 kelime)
Allah'ın tek

2-) Metinde kâinat niçin sıradan bir topluluk gibi değil de anlamlı bir yapı gibi anlatılıyor? (10 kelime)
Çünkü her

3-) Kâinatta görülen değişiklikler hangi iki özelliklerle beraber veriliyor? (5 kelime)
Hikmet

4-) Sürekli yenilenme neyi anlatır? (9 kelime)
Kâinatta devam

5-) Yardımlaşma hakikatinin büyüklüğü nereden anlaşılır? (7 kelime)
Bunun

6-) Denge ve korumanın beraber anılması bize ne öğretir? (8 kelime)
Varlıkların hem

7-) Kâinatın bir kitap gibi okunması nasıl olur? (10 kelime)
İçindeki olayları

8-) Bu metinde “gözle görmek” niçin önemlidir? (10 kelime)
Çünkü anlatılan

9-) Bu pasajda kâinatın şahitliği sadece bir yönden mi anlatılıyor? (11 kelime)

Hayır, değişim,

5sinif ayetul-kubra-p67-kainattan-alinan-dersin-hulasasi-la-ilahe-illallah-cumlesi-18-mertebe - Set 6

1-) Bu pasajda geçen iman dersi, insanı neyi fark etmeye çağırıyor? (13 kelime)

Kâinatın boş ve

2-) Metinde Allah'ın benzerinin olmaması niçin önemlidir? (11 kelime)
Çünkü tek

3-) Kâinatın düzenli bir şehir gibi anlatılması hangi anlayışı destekler? (9 kelime)

Başında bilen

4-) “Hudûs” ve “tagayyür” burada kısaca neyi anlatır? (8 kelime)
Varlıkların sonradan

5-) “İmkân” hakikati varlıklar hakkında ne düşündürür? (8 kelime)
Onların zorunlu

6-) “Teavün, tesanüd ve tedahül” birlikte nasıl bir tablo çizer? (9 kelime)
Varlıkların bağlantılı,

7-) Metne göre bu gerçekler nasıl biliniyor? (12 kelime)
Hem ilim sahiplerinin

8-) Kâinatın çok sayıda parçasının tek bir manaya işaret etmesi neyi gösterir? (7 kelime)

Delilin

9-) Metnin vermek istediği duygu nedir? (10 kelime)
Hayranlıkla kâinata

CEVAP ANAHTARI

5sinif ayetul-kubra-p67-kainattan-alinan-dersin-hulasasi-la-ilahe-illallah-cumlesi-18-mertebe - Set 1 - CEVAPLAR

1-) Bu parçada dünya nasıl bir yolcu gibi gösteriliyor?

Kâinata bakıp iman dersi alan, Yaratanını tanımaya çalışan bir yolcu gibi anlatılıyor.

2-) Kâinat için hangi benzetmeler yapılıyor?

Büyük bir kitap, düzenli bir saray ve muntazam bir şehir gibi gösteriliyor.

3-) Bu büyük kâinatın hangi yönü Allah'ın varlığına delil sayılıyor?

Her tarafındaki düzen, ölçü, yenilenme ve birbirine yardım eden yapı delil sayılıyor.

4-) Parçada özellikle hangi hakikatlerin kâinata yaygın olduğu söyleniyor?

Sonradan olma, değişme, mümkün olma, yardımlaşma, karşılıklı cevap verme, dayanışma, iç içelik, denge ve koruma hakikatleri anlatılıyor.

5-) Yolcunun aldığı dersin özeti nedir?

Allah birdir, varlığı zorunludur; kâinat da buna topluca şahitlik eder.

6-) Kâinattaki değişimler rastgele mi gösteriliyor, yoksa başka türlü mü?

Rastgele değil; hikmet, düzen, ölçü ve nizam içinde oluyor.

7-) Parçada kâinatın bölümlerinin birbiriyle uyumu neden önemlidir?

Çünkü bu uyum tek bir Yaratıcının yönetimini ve birliğini gösterir.

8-) Bu metnin ana fikri kısa olarak nasıl söylenebilir?

Kâinat bütünüyle Allah'ın varlığına ve birliğine açık bir delildir.

9-) Bu bölümden çıkarılacak kısa sonuç nedir?

Kâinattaki düzenli yapı ve ortak uyum, Allah'ın varlığını ve birliğini bildirir.

10-) Bir öğrencinin bu parçadan alacağı en önemli ders ne olabilir?

Etrafındaki âleme dikkatle bakarsa Allah'ı tanıtan çok delil görebileceğidir.

5sinif ayetul-kubra-p67-kainattan-alinan-dersin-hulasasi-la-ilahe-illallah-cumlesi-18-mertebe - Set 2 - CEVAPLAR

1-) Metinde söylenen iman dersi nereden alınmıştır?

Kâinata bakmaktan ve onun üzerindeki işaretleri düşünmekten alınmıştır.

2-) Allah hakkında ilk vurgulanan özelliklerden biri nedir?

Eşi ve benzeri olmayan tek ilah oluşudur.

3-) Kâinatın “kitap” gibi anlatılması ne demektir?

İçinde okunacak çok sayıda anlamlı delil ve düzen bulunduğunu anlatır.

4-) Kâinatın “saray” ve “şehir” gibi anlatılması hangi yönünü öne çıkarır?

Düzenli, süslü, yerli yerinde ve yönetilen bir bütün oluşunu öne çıkarır.

5-) Metne göre kelâm âlimlerinin ortaklaştığı hakikatlerden bazıları nelerdir?

Varlıkların sonradan yaratılması, değişmesi ve mümkün olmasıdır.

6-) Gözle görülen hangi durumlar şahitlik olarak gösteriliyor?

Varlıkların hikmetle değişmesi, yenilenmesi ve aralarındaki düzenli bağlantılar gösteriliyor.

7-) Bu parçaya göre kâinat tek başına suskun bir yığın mıdır?

Hayır, Allah’ı tanıtan anlamlı bir şahit gibidir.

8-) Kâinattaki parçaların birlikte aynı gerçeği göstermesi neyi kuvvetlendirir?

Delilin sağlamlığını ve Allah’ın birliği hakkındaki şahitliğin güçlü oluşunu kuvvetlendirir.

9-) Bu parçada insanın görevi sadece bakmak mıdır, yoksa başka bir şey de var mıdır?

Sadece bakmak değil; gördüğünü düşünüp iman dersi çıkarmaktır.

10-) Parçanın genel mesajını bir cümleyle söyle.

Kâinatın her tarafındaki düzen, değişim ve yardımlaşma Allah’ın birliğini açıkça gösterir.

5sınıf ayetul-kubra-p67-kainattan-alinan-dersin-hulasasi-la-ilahe-illallah-cumlesi-18-mertebe - Set 3 - CEVAPLAR

1-) Parçada geçen ders, insanın hangi konuda ilerlemesine yardımcı olur?

İmanda güçlenmesine ve Allah'ı tanımasına yardımcı olur.

2-) Metinde kâinat neden “büyük” bir eser gibi sunuluyor?

Çünkü içinde sayısız parça, düzen ve anlamlı işaret bulunuyor.

3-) Kâinatın suretinin ve içindekilerin değişmesi hangi özellikle birlikte anılıyor?

Hikmet ve düzenle birlikte anılıyor.

4-) Harfler ve kelimeler gibi ifadelerle ne anlatılmak isteniyor?

Kâinattaki küçük büyük her unsurun anlamlı ve ölçülü yerleştirildiği anlatılıyor.

5-) “Teavün” burada hangi manada kullanılıyor?

Varlıkların birbirine destek olması manasında kullanılıyor.

6-) “Muvazene” ve “muhafaza” neyi anlatır?

Ölçülü bir dengeyi ve varlıkların korunmasını anlatır.

7-) Metinde bu düzenin kaynağı olarak ne gösteriliyor?

Allah'ın varlığı, birliği ve her şeyi kuşatan kudreti gösteriliyor.

8-) Kâinatın hem parçaları hem bütünüyle şahitlik etmesi neden önemlidir?

Çünkü delil yalnız tek bir yönden değil, her taraftan gelmiş olur.

9-) Kâinatın tamamının ortak bir söz söylemesi ne demektir?

Hepsinin birlikte Allah'ın varlığını ve birliğini göstermesi demektir.

10-) Bir 5. sınıf öğrencisi bu parçayı okuduktan sonra çevresine nasıl bakmalıdır?

Her nimete, düzene ve canlı-cansız varlıklardaki uyuma ibretle ve Allah'ı hatırlayarak bakmalıdır.

5sinif ayetul-kubra-p67-kainattan-alinan-dersin-hulasasi-la-ilahe-illallah-cumlesi-18-mertebe - Set 4 - CEVAPLAR

1-) Metinde bildirilen cümlede Allah'ın hangi yönü açıkça öne çıkarılıyor?

Tek oluşu ve varlığının zorunlu oluşu öne çıkarılıyor.

2-) Allah'tan başka her şey için hangi özellik dile getiriliyor? Hepsinin mümkün varlık olduğu anlatılıyor.

3-) Kâinatın “bedenleşmiş büyük kitap” gibi görülmesi nasıl anlaşılabilir?

Sanki okunur bir kitap gibi açık deliller taşıyan canlı bir eser olarak anlaşılabilir.

4-) Bir şehir veya saray benzetmesi kâinatta ne bulunduğunu düşündürür?

Program, düzen, ölçü ve idare bulunduğunu düşündürür.

5-) Metinde bölümler, satırlar, kapılar gibi ifadelerin çokluğu neyi gösterir?

Kâinatın çok yönlü ve ayrıntılı bir düzen içinde kurulduğunu gösterir.

6-) Sonradan olma ve değişme hakikatleri neden delil sayılır?

Çünkü değişen ve sonradan olan şeyler kendi kendine ezeli olamaz; onları var eden biri gerekir.

7-) Varlıkların birbirine cevap vermesi ve dayanışması neye işaret eder? Ayrı ayrı değil, tek bir idare altında çalıştıklarına işaret eder.

8-) Bu parçada sadece aklî delil mi var, yoksa gözlem de var mı?

Hem aklî çıkarım var hem de görülen düzen ve yardımlaşmaya dayanan gözlem var.

9-) Metne göre kâinatın düzeni birden çok yöneticiye mi, tek bir yaratıcıya mı daha uygundur?

Tek bir yaratıcıya daha uygundur.

5sinif ayetul-kubra-p67-kainattan-alinan-dersin-hulasasi-la-ilahe-illallah-cumlesi-18-mertebe - Set 5 - CEVAPLAR

1-) Dünya seyyahının aldığı iman dersi kısa olarak hangi inanca yönlendiriyor?

Allah'ın tek ilah olduğuna ve bütün varlıkların bunu gösterdiğine yönlendiriyor.

2-) Metinde kâinat niçin sıradan bir topluluk gibi değil de anlamlı bir yapı gibi anlatılıyor?

Çünkü her parçası belli bir görev ve düzen içinde bulunuyor.

3-) Kâinatta görülen değişiklikler hangi iki özellikle beraber veriliyor? Hikmet ve intizamla beraber veriliyor.

4-) Sürekli yenilenme neyi anlatır?

Kâinatta devam eden bir yönetim ve taze yaratılışı anlatır.

5-) Yardımlaşma hakikatinin büyüklüğü nereden anlaşılır?

Bunun bütün varlıklarda geniş şekilde görülmesinden anlaşılır.

6-) Denge ve korumanın beraber anılması bize ne öğretir?

Varlıkların hem ölçüyle tutulduğunu hem de gözetildiğini öğretir.

7-) Kâinatın bir kitap gibi okunması nasıl olur?

İçindeki olayları ve düzeni düşünerek Allah'ın kudretine delil çıkarmakla olur.

8-) Bu metinde “gözle görmek” niçin önemlidir?

Çünkü anlatılan deliller sadece sözde değil, dünyada gerçekten görülen şeylerdir.

9-) Bu pasajda kâinatın şahitliği sadece bir yönden mi anlatılıyor?

Hayır, değişim, düzen, yardımlaşma, denge ve koruma gibi birçok yönden anlatılıyor.

5sinif ayetul-kubra-p67-kainattan-alinan-dersin-hulasasi-la-ilahe-illallah-cumlesi-18-mertebe - Set 6 - CEVAPLAR

1-) Bu pasajda geçen iman dersi, insanı neyi fark etmeye çağırıyor? Kâinatın boş ve amaçsız olmadığını, Allah'ı tanıtan delillerle dolu olduğunu fark etmeye çağırıyor.

2-) Metinde Allah'ın benzerinin olmaması niçin önemlidir? Çünkü tek ilah oluşunu ve hiçbir varlığın O'na denk olamayacağını bildirir.

3-) Kâinatın düzenli bir şehir gibi anlatılması hangi anlayışı destekler? Başında bilen ve yöneten bir idare bulunduğu anlayışını destekler.

4-) "Hudûs" ve "tagayyür" burada kısaca neyi anlatır? Varlıkların sonradan meydana gelmesini ve değişip durmasını anlatır.

5-) "İmkân" hakikati varlıklar hakkında ne düşündürür? Onların zorunlu değil, yaratılmaya muhtaç varlıklar olduğunu düşündürür.

6-) "Teavün, tesanüd ve tedahül" birlikte nasıl bir tablo çizer? Varlıkların bağlantılı, destekleşen ve uyumlu bir bütün oluşturduğunu gösterir.

7-) Metne göre bu gerçekler nasıl biliniyor? Hem ilim sahiplerinin ortak kabulüyle hem de gözle görülüp fark edilmesiyle biliniyor.

8-) Kâinatın çok sayıda parçasının tek bir manaya işaret etmesi neyi gösterir?

Delilin güçlü, açık ve kapsamlı olduğunu gösterir.

9-) Metnin vermek istediği duygu nedir?

Hayranlıkla kâinata bakıp Allah'ın kudretini ve birliğini fark etme duygusudur.