

5sinif ayetul-kubra-p97-2-menzile-ait-arapca-hulasa-birinci-makam-2-bab - Set 1

1-) Bu parçada dünya yolcusunun ikinci durakta gördüğü şey genel olarak nedir? (8 kelime)

Allah'ın birliğini

2-) Büyüklük ve yüceliğin her şeyi kuşatacak şekilde görünmesi neden önemlidir? (12 kelime)

Çünkü böyle kuşatıcı

3-) Fiillerin her yerde etkili olması ama rastgele olmaması neyi gösterir? (6 kelime)

Hepsinin

4-) Varlıkların çok sayıda olmasına rağmen çok çabuk ortaya çıkması neye delil sayılır? (9 kelime)

Allah'ın kudretinin

5-) Çok güzel ve değerli eserlerin bol bol yaratılması hangi güzel manayı taşır? (9 kelime)

Yaratıcının zengin

6-) Varlıkların bir arada, ilişkili ve uyumlu bulunması hangi düşünceyi destekler? (8 kelime)

Kâinatın tek

7-) Genel düzenlerin ortaklığa uygun olmaması neyi reddeder? (7 kelime)

Yaratmada

8-) İsimlerin ve fiillerin birliğı ile unsurların ve türlerin birliğı arasında nasıl bir ortak nokta vardır? (8 kelime)
İkisi de

9-) Yeryüzüne yayılmış unsurlar ve türler nasıl bir sahipliğı düşündürür?
(6 kelime)
Hepsine

5sinif ayetul-kubra-p97-2-menzile-ait-arapca-hulasa-birinci-makam-2-bab - Set 2

1-) Bu pasajda anlatılan deliller hangi inancı güçlendirmek için sıralanmıştır? (11 kelime)

Allah'ın tek

2-) Allah'ın varlığının zorunlu oluşu ile büyüklüğünün görülmesi arasında nasıl bir bağ kurulmuştur? (12 kelime)

Kuşatıcı büyüklük görülünce

3-) Yüceliğin ve büyüklüğün kemal ve kuşatıcılıkla görülmesi hangi inancı besler? (4 kelime)

Allah'ın

4-) Yaratılmışların kusursuz bir ölçüyle meydana gelmesi hangi sıfatı akla getirir? (8 kelime)

Hikmet ve

5-) Eserlerin çokça verilmesiyle güzelliğinin yüksek olması neden dikkat çekicidir? (11 kelime)

Çünkü çokluk

6-) Çok bol eser verilirken sanat güzelliğinin de yüksek olması neden kıymetlidir? (7 kelime)

Çünkü

7-) Kâinattaki yönetim dairelerinin tek bir merkeze bağlanması nasıl anlaşılır? (6 kelime)

Düzenleyen

8-) İsimlerin ve fiillerin kuşatıcı şekilde bir olması ne bakımdan güçlü

delildir? (12 kelime)
Çünkü her yerde

9-) İsimlerin, fiillerin, unsurların ve türlerin birliğı birlikte düşünölünce
ne anlaşılır? (7 kelime)
Bütün

5sinif ayetul-kubra-p97-2-menzile-ait-arapca-hulasa-birinci-makam-2-bab - Set 3

1-) Metindeki deliller daha çok hangi yolla Allah'ın birliğini göstermektedir? (8 kelime)

Gözlem yapma

2-) Mükemmel ve her yeri kuşatan yücelik görülünce hangi sonuç çıkar? (9 kelime)

Bu yüceliğin

3-) Fiillerin her yerde yaygın ve sınırsız görünmesi neyi gösterir? (10 kelime)

Bunların tek

4-) Kolaylık ile sağlamlığın aynı anda bulunması nasıl bir sanat anlayışını gösterir? (8 kelime)

Üstün, eksiksiz

5-) Eserlerin bol olmasına rağmen çok değerli olması neyi anlatır? (8 kelime)

Yaratanın ikramının

6-) Varlıkların toplu, bağlantılı ve birbiriyle uyumlu şekilde bulunması hangi sonuca götürür? (6 kelime)

Hepsinin

7-) Kâinattaki tedbirlerin merkezinin bir olması hangi kavramla anlatılır? (4 kelime)

Yaratıcının

8-) İsimlerin ve fiillerin birliği ile ilgili gözlem neden sadece bir bölgeye

ait değildir? (5 kelime)
Çünkü

9-) Yeryüzüne yayılmış unsurların ve canlı türlerinin birlik göstermesi
hangi inancı destekler? (6 kelime)
Tevhid

5sinif ayetul-kubra-p97-2-menzile-ait-arapca-hulasa-birinci-makam-2-bab - Set 4

1-) Burada geçen kısa işaretler hangi hakikati topluca göstermeyi amaçlar? (5 kelime)

Tevhid

2-) Başlangıçtaki tevhid cümlesinde Allah için hangi iki birlik ifadesi ne çıkmaktadır? (6 kelime)

Tek

3-) ok sayıda varlığın çok hızlı yaratılması hangi ilahî özelliği düşündürür? (3 kelime)

4-) Yaratılanlarda hem kolaylık hem kusursuzluk bulunması bize ne söyler? (7 kelime)

Kudretin

5-) Mutlak kolaylık içinde kusursuz yaratma ifadesi nasıl bir yaratmayı anlatır? (7 kelime)

Zorlanmadan

6-) Herkesi kapsayan düzenlerin řikle bağdaşmaması ne demektir? (9 kelime)

Böyle bir

7-) Kâinatın yönetim yollarının bir olması hangi sonuca götürür? (8 kelime)

Onları kuran

8-) Kâinatın tedbir merkezlerinin bir olması nasıl bir açıklamayı daha uygun kılar? (9 kelime)

Tek bir

9-) Bu parçanın ana fikrini bir cümleyle nasıl söylersin? (11 kelime)
Kâinattaki büyüklük,

5sinif ayetul-kubra-p97-2-menzile-ait-arapca-hulasa-birinci-makam-2-bab - Set 5

1-) Parçada zikredilen gerçekler hangi başlık altında toplanabilir? (8 kelime)

Allah'ın birliğini

2-) Parçada Allah'ın birliğine delil olan ilk büyük gözlem hangi konuyla ilgilidir? (8 kelime)

Sonsuz büyüklük,

3-) Sayısız varlığın süratle meydana getirilmesi insanın hangi düşünceye varmasına yardım eder? (9 kelime)

Allah için

4-) Kolay yaratılış ile sağlam yapılışın bir arada olması neyin işaretidir? (5 kelime)

Kusursuz

5-) Eşyada güzellik ve yüksek değerle birlikte bolca yaratılışın bulunması ne anlatır? (9 kelime)

Allah'ın hem

6-) Genel düzenlerin şirkle uyuşmaması ifadesini sade şekilde nasıl açıklarsın? (8 kelime)

Kâinattaki düzen,

7-) Kâinatın idaresindeki ortak merkez anlayışı hangi iman esasını kuvvetlendirir? (3 kelime)

8-) Her yerde etkisi görülen isimlerin ve fillerin bir oluşu neden önemlidir? (9 kelime)

Çünkü bu

9-) Bu pasajdaki deliller daha çok rastlantıyı mı, ilahî yönetimi mi öne çıkarır? (4 kelime)
İlahî

5sinif ayetul-kubra-p97-2-menzile-ait-arapca-hulasa-birinci-makam-2-bab - Set 6

1-) Bu pasajda anlatılanlar, yolcunun hangi durakta gördüğü hakikatlerle ilgilidir? (6 kelime)

İkinci

2-) Fiillerin sınır tanımadan ortaya çıkması hangi iki özellik dışında başıboş değildir? (6 kelime)

İrade

3-) Pek çok varlığın çok hızlı yaratılması hangi yanlış düşünceyi bozar? (7 kelime)

Yaratmanın

4-) Sayısız varlığın süratle ortaya çıkarılması hangi ilahî gücü tanıtır? (7 kelime)

Her

5-) Varlıkların bütünlük, beraberlik ve uyum içinde olması neden önemlidir? (11 kelime)

Çünkü bu

6-) Genel düzenlerin ortak kabul etmemesi cümlesi çocuk diliyle nasıl açıklanır? (12 kelime)

Böyle büyük bir

7-) Genel düzenlerin şirkle çatışması hangi mantığa dayanır? (8 kelime)

Birden fazla

8-) Toprakta yayılan ana maddelerle yeryüzünü dolduran türlerin birlik göstermesi neyi anlatır? (5 kelime)

Kâinatın

9-) Bu parçaya göre kâinata bakmak insana hangi imanı kazandırır? (7 kelime)
Allah'ın

CEVAP ANAHTARI

5sinif ayetul-kubra-p97-2-menzile-ait-arapca-hulasa-birinci-makam-2-bab - Set 1 - CEVAPLAR

1-) Bu parçada dünya yolcusunun ikinci durakta gördüğü şey genel olarak nedir?

Allah'ın birliğini gösteren delillerin kısa bir özeti anlatılır.

2-) Büyüklük ve yüceliğın her şeyi kuşatacak şekilde görünmesi neden önemlidir?

Çünkü böyle kuşatıcı bir hâl tek ve sonsuz bir Rabbe işaret eder.

3-) Fiillerin her yerde etkili olması ama rastgele olmaması neyi gösterir? Hepsinin irade ve hikmetle yönetildiğini gösterir.

4-) Varlıkların çok sayıda olmasına rağmen çok çabuk ortaya çıkması neye delil sayılır?

Allah'ın kudretinin sınırsız olduğuna ve yaratmada zorlanmadığına delil sayılır.

5-) Çok güzel ve değerli eserlerin bol bol yaratılması hangi güzel manayı taşır?

Yaratıcının zengin kudret ve yüksek sanat sahibi olduğunu gösterir.

6-) Varlıkların bir arada, ilişkili ve uyumlu bulunması hangi düşünceyi destekler?

Kâinatın tek bir Rab tarafından yönetildiği düşüncesini destekler.

7-) Genel düzenlerin ortaklığa uygun olmaması neyi reddeder?

Yaratmada birden fazla ilah bulunması düşüncesini reddeder.

8-) İsimlerin ve fiillerin birliği ile unsurların ve türlerin birliği arasında nasıl bir ortak nokta vardır?

İkisi de kâinatın tek bir sahibi olduğunu göstermektedir.

9-) Yeryüzüne yayılmış unsurlar ve türler nasıl bir sahipliği düşündürür? Hepsine hükmeden tek bir sahipliği düşündürür.

5sinif ayetul-kubra-p97-2-menzile-ait-arapca-hulasa-birinci-makam-2-bab - Set 2 - CEVAPLAR

1-) Bu pasajda anlatılan deliller hangi inancı güçlendirmek için sıralanmıştır?

Allah'ın tek yaratıcı ve tek ilah olduğu inancını güçlendirmek için sıralanmıştır.

2-) Allah'ın varlığının zorunlu oluşu ile büyüklüğünün görülmesi arasında nasıl bir bağ kurulmuştur?

Kuşatıcı büyüklük görülünce bunun ancak varlığı zorunlu olan Allah'a ait olduğu anlaşılır.

3-) Yüceliğin ve büyüklüğün kemal ve kuşatıcılıkla görülmesi hangi inancı besler?

Allah'ın birliği inancını besler.

4-) Yaratılmışların kusursuz bir ölçüyle meydana gelmesi hangi sıfatı akla getirir?

Hikmet ve sağlam sanat sahibi olmayı akla getirir.

5-) Eserlerin çokça verilmesiyle güzelliğinin yüksek olması neden dikkat çekicidir?

Çünkü çokluk çoğu zaman kaliteyi düşürür; burada ise ikisi birlikte görünür.

6-) Çok bol eser verilirken sanat güzelliğinin de yüksek olması neden kıymetlidir?

Çünkü hem nicelik hem nitelik birlikte korunmaktadır.

7-) Kâinattaki yönetim dairelerinin tek bir merkeze bağlanması nasıl anlaşılır?

Düzenleyen zatın bir olduğu açıkça anlaşılır.

8-) İsimlerin ve fiillerin kuşatıcı şekilde bir olması ne bakımdan güçlü delildir?

Çünkü her yerde aynı düzeni gösterdiği için tek sahibin işini belli eder.

9-) İsimlerin, fiillerin, unsurların ve türlerin birliği birlikte düşünülünce ne anlaşılır?

Bütün kâinatın tek Allah'ın idaresinde olduğu anlaşılır.

5sinif ayetul-kubra-p97-2-menzile-ait-arapca-hulasa-birinci-makam-2-bab - Set 3 - CEVAPLAR

1-) Metindeki deliller daha çok hangi yolla Allah'ın birliğini göstermektedir?

Gözlem yapma ve kâinattaki işleyişi düşünme yoluyla göstermektedir.

2-) Mükemmel ve her yeri kuşatan yücelik görülünce hangi sonuç çıkar? Bu yüceliğin tek olan Allah'a ait olduğu sonucu çıkar.

3-) Fiillerin her yerde yaygın ve sınırsız görünmesi neyi gösterir?

Bunların tek bir irade ve hikmet sahibi tarafından yapıldığını gösterir.

4-) Kolaylık ile sağlamlığın aynı anda bulunması nasıl bir sanat anlayışını gösterir?

Üstün, eksiksiz ve kusursuz bir sanat anlayışını gösterir.

5-) Eserlerin bol olmasına rağmen çok değerli olması neyi anlatır?

Yaratanın ikramının geniş, sanatının da üstün olduğunu anlatır.

6-) Varlıkların toplu, bağlantılı ve birbiriyle uyumlu şekilde bulunması hangi sonuca götürür?

Hepsinin aynı yaratıcıya bağlı olduğunu gösterir.

7-) Kâinattaki tedbirlerin merkezinin bir olması hangi kavramla anlatılır?

Yaratıcının birliği kavramıyla anlatılır.

8-) İsimlerin ve fiillerin birliği ile ilgili gözlem neden sadece bir bölgeye ait değildir?

Çünkü kuşatıcıdır; her yerde geçerlidir.

9-) Yeryüzüne yayılmış unsurların ve canlı türlerinin birlik göstermesi hangi inancı destekler?

Tevhid inancını, yani Allah'ın birliğini destekler.

5sinif ayetul-kubra-p97-2-menzile-ait-arapca-hulasa-birinci-makam-2-bab - Set 4 - CEVAPLAR

1-) Burada geçen kısa işaretler hangi hakikati topluca göstermeyi amaçlar?

Tevhid hakikatini topluca göstermeyi amaçlar.

2-) Başlangıçtaki tevhid cümlesinde Allah için hangi iki birlik ifadesi öne çıkmaktadır?

Tek ve biricik oluşu öne çıkmaktadır.

3-) Çok sayıda varlığın çok hızlı yaratılması hangi ilahî özelliği düşündürür?

Sınırsız kudreti düşündürür.

4-) Yaratılanlarda hem kolaylık hem kusursuzluk bulunması bize ne söyler?

Kudretin sonsuz, işin de hikmetli olduğunu söyler.

5-) Mutlak kolaylık içinde kusursuz yaratma ifadesi nasıl bir yaratmayı anlatır?

Zorlanmadan ama eksiksiz yapılan bir yaratmayı anlatır.

6-) Herkesi kapsayan düzenlerin şirke bağdaşmaması ne demektir? Böyle bir düzenin birden çok ilah tarafından yürütülemeyeceği demektir.

7-) Kâinatın yönetim yollarının bir olması hangi sonuca götürür?

Onları kuran ve yürütenin bir olduğu sonucuna götürür.

8-) Kâinatın tedbir merkezlerinin bir olması nasıl bir açıklamayı daha uygun kılar?

Tek bir sanatkâr ve yönetici açıklamasını daha uygun kılar.

9-) Bu parçanın ana fikrini bir cümleyle nasıl söylersin?

Kâinattaki büyüklük, düzen, uyum ve yaygın yönetim Allah'ın birliğini açıkça gösterir.

5sinif ayetul-kubra-p97-2-menzile-ait-arapca-hulasa-birinci-makam-2-bab - Set 5 - CEVAPLAR

1-) Parçada zikredilen gerçekler hangi başlık altında toplanabilir?

Allah'ın birliğini gösteren kâinat delilleri başlığı altında toplanabilir.

2-) Parçada Allah'ın birliğine delil olan ilk büyük gözlem hangi konuyla ilgilidir?

Sonsuz büyüklük, yücelik ve kuşatıcılık hakikatinin görülmesiyle ilgilidir.

3-) Sayısız varlığın süratle meydana getirilmesi insanın hangi düşünceye varmasına yardım eder?

Allah için yaratmanın zor olmadığı düşüncesine varmasına yardım eder.

4-) Kolay yaratılış ile sağlam yapılışın bir arada olması neyin işaretidir?

Kusursuz kudret ve hikmetin işaretidir.

5-) Eşyada güzellik ve yüksek değerle birlikte bolca yaratılışın bulunması ne anlatır?

Allah'ın hem cömertçe verdiğini hem de sanatla yarattığını anlatır.

6-) Genel düzenlerin şirkle uyuşmaması ifadesini sade şekilde nasıl açıklarsın?

Kâinattaki düzen, birden fazla ilah olsaydı bozulurdu demektir.

7-) Kâinatın idaresindeki ortak merkez anlayışı hangi iman esasını kuvvetlendirir?

Tevhid esasını kuvvetlendirir.

8-) Her yerde etkisi görülen isimlerin ve fillerin bir oluşu neden önemlidir?

Çünkü bu birlik, işleri yapanın da tek olduğunu gösterir.

9-) Bu pasajdaki deliller daha çok rastlantıyı mı, ilahî yönetimi mi öne çıkarır?

İlahî yönetimi öne çıkarır.

5sinif ayetul-kubra-p97-2-menzile-ait-arapca-hulasa-birinci-makam-2-bab - Set 6 - CEVAPLAR

1-) Bu pasajda anlatılanlar, yolcunun hangi durakta gördüğü hakikatlerle ilgilidir?

İkinci durakta gördüğü tevhid hakikatleriyle ilgilidir.

2-) Fiillerin sınır tanımadan ortaya çıkması hangi iki özellik dışında başıboş değildir?

İrade ve hikmet dışında başıboş değildir.

3-) Pek çok varlığın çok hızlı yaratılması hangi yanlış düşünceyi bozar? Yaratmanın zor ve ağır olduğu düşüncesini bozar.

4-) Sayısız varlığın süratle ortaya çıkarılması hangi ilahî gücü tanıtır? Her şeye gücü yeten ilahî kudreti tanıtır.

5-) Varlıkların bütünlük, beraberlik ve uyum içinde olması neden önemlidir?

Çünkü bu durum onların dağınık değil, tek elden idare edildiğini gösterir.

6-) Genel düzenlerin ortak kabul etmemesi cümlesi çocuk diliyle nasıl açıklanır?

Böyle büyük bir düzeni birçok ayrı güç değil, tek Allah yönetir demektir.

7-) Genel düzenlerin şirkle çatışması hangi mantığa dayanır?

Birden fazla yönetici olsaydı düzenin bozulacağı mantığına dayanır.

8-) Toprakta yayılan ana maddelerle yeryüzünü dolduran türlerin birlik göstermesi neyi anlatır?

Kâinatın tek sahibinin bulunduğunu anlatır.

9-) Bu parçaya göre kâinata bakmak insana hangi imanı kazandırır?

Allah'ın birliğini daha güçlü şekilde anlamayı kazandırır.