

1 Üçüncü hakikat olarak hangi kavram anlatılıyor?	2 Bu bölümde kâinatta görülen hangi özellikler kemalâtın varlığına işaret eder?	3 Kemalât, sadece kâinat için mi söyleniyor, yoksa Hâlık ve insanla da ilgili mi?	4 İnsanın bu bölümde öne çıkan yeri nasıl anlatılıyor?
5sinif ayetul-kubra-p77-ikinci-bab-1-menzil-kemalat-3-hakikat	5sinif ayetul-kubra-p77-ikinci-bab-1-menzil-kemalat-3-hakikat	5sinif ayetul-kubra-p77-ikinci-bab-1-menzil-kemalat-3-hakikat	5sinif ayetul-kubra-p77-ikinci-bab-1-menzil-kemalat-3-hakikat
5 İnsanın yaratıcıya bakan yönü hangi benzetmeyle açıklanıyor?	6 Şirk kabul edilirse kâinat nasıl yanlış bir şekilde görülmüş olur?	7 Şirk, insanın değerini nasıl etkiler?	8 Bu parçaya göre şirk, Hâlıkın kemaline neden ters düşer?
5sinif ayetul-kubra-p77-ikinci-bab-1-menzil-kemalat-3-hakikat	5sinif ayetul-kubra-p77-ikinci-bab-1-menzil-kemalat-3-hakikat	5sinif ayetul-kubra-p77-ikinci-bab-1-menzil-kemalat-3-hakikat	5sinif ayetul-kubra-p77-ikinci-bab-1-menzil-kemalat-3-hakikat
9 Metinde şirkin hangi üç alandaki kemale zıt olduğu belirtiliyor?	10 Üçüncü hakikatte hangi delil üzerinde duruluyor?	11 Kâinattaki hikmetli işler ve güzel düzenler neyi açıkça gösterir?	12 Bu mükemmelliğin kaynağı kim olarak gösteriliyor?
5sinif ayetul-kubra-p77-ikinci-bab-1-menzil-kemalat-3-hakikat	5sinif ayetul-kubra-p77-ikinci-bab-1-menzil-kemalat-3-hakikat	5sinif ayetul-kubra-p77-ikinci-bab-1-menzil-kemalat-3-hakikat	5sinif ayetul-kubra-p77-ikinci-bab-1-menzil-kemalat-3-hakikat

Cevap 4 İnsan, kâinatın önemli bir meyvesi ve yeryüzünde görevli bir varlık olarak gösteriliyor.	Cevap 3 Hem Hâlıkın kusursuz sıfatlarıyla hem de insanın gelişmeye açık üstün yönleriyle ilgilidir.	Cevap 2 Yüksek hikmetler, güzel düzenler, adaletli ölçüler ve anlamlı gayeler buna delil gösterilir.	Cevap 1 Mükemmellik ve olgunluk manasına gelen kemalât anlatılıyor.
Cevap 8 Çünkü O'nun görünen mükemmelliğini gizlemiş ve fiillerinin güzel sonuçlarını yok saymış olur.	Cevap 7 İnsanı üstün vazifeli bir varlık olmaktan indirip çok acınacak bir hâle düşürür.	Cevap 6 Anlamlı ve hikmetli bir âlem, boşa giden ve değeri düşen bir yer gibi görülmüş olur.	Cevap 5 İnsan, ilahî güzellik ve mükemmelliği yansıtan bilinçli bir ayna gibi anlatılıyor.
Cevap 12 Her şeyi yoktan yaratan ve güzelce yöneten Hâlık olarak gösteriliyor.	Cevap 11 Bunlar, gerçek bir mükemmelliğin bulunduğunu gösterir.	Cevap 10 Mükemmelliğin varlığı üzerinden tevhid anlatılıyor.	Cevap 9 İlahî kemale, insanla ilgili kemale ve kâinattaki kemale zıt olduğu belirtiliyor.

13 İnsanın kemalâtı neden önemli görülüyor?	14 Bu bölümde insan için “en önemli meyve” denmesine yakın hangi düşünce veriliyor?	15 Şirk doğru kabul edilse, kâinattaki hikmet ve düzen hakkında hangi yanlış sonuca gidilir?	16 İnsanın eserlerinde görülen güzel yönler neye işaret eder?
5sinif ayetul-kubra-p77-ikinci-bab-1-menzil-kemalat-3-hakikat	5sinif ayetul-kubra-p77-ikinci-bab-1-menzil-kemalat-3-hakikat	5sinif ayetul-kubra-p77-ikinci-bab-1-menzil-kemalat-3-hakikat	5sinif ayetul-kubra-p77-ikinci-bab-1-menzil-kemalat-3-hakikat
17 Hâlıkın kemalinin üstüne perde çekmek ne demektir?	18 Metne göre şirk ile kemalât arasında nasıl bir ilişki vardır?	19 “Kemalât” kelimesi bu parçada basitçe ne anlatır?	20 Kâinatta görülen adaletli ölçüler ve hikmetli amaçlar hangi sonuca götürür?
5sinif ayetul-kubra-p77-ikinci-bab-1-menzil-kemalat-3-hakikat	5sinif ayetul-kubra-p77-ikinci-bab-1-menzil-kemalat-3-hakikat	5sinif ayetul-kubra-p77-ikinci-bab-1-menzil-kemalat-3-hakikat	5sinif ayetul-kubra-p77-ikinci-bab-1-menzil-kemalat-3-hakikat
21 Hâlıkın kemali bu bölümde hangi iki işle bağlantılı anlatılıyor?	22 İnsan neden Hâlıkın kemaline ayna sayılıyor?	23 Parçada insanın yeryüzündeki görevli oluşu hangi düşünceyi destekler?	24 Şirk, kâinatı nasıl anlamsızlaştırır?
5sinif ayetul-kubra-p77-ikinci-bab-1-menzil-kemalat-3-hakikat	5sinif ayetul-kubra-p77-ikinci-bab-1-menzil-kemalat-3-hakikat	5sinif ayetul-kubra-p77-ikinci-bab-1-menzil-kemalat-3-hakikat	5sinif ayetul-kubra-p77-ikinci-bab-1-menzil-kemalat-3-hakikat

Cevap 16 İnsanın boş ve değersiz olmadığını, onda gerçek bir kıymet bulunduğunu gösterir.	Cevap 15 Her şeyin amaçsız ve boşuna olduğu gibi yanlış bir sonuca gidilir.	Cevap 14 İnsanın, kâinatın en değerli sonuçlarından biri olduğu düşüncesi veriliyor.	Cevap 13 Çünkü insan, yaratılmışlar içinde özel bir yere sahip ve yüksek vazifeler taşıyan bir varlık olarak anlatılıyor.
Cevap 20 Bunlar, rastgelelik değil, bilinçli bir mükemmellik bulunduğunu gösterir.	Cevap 19 Eksiksizlik, güzellik ve üstünlük hâlini anlatır.	Cevap 18 Birbirine zıt bir ilişki vardır; biri mükemmelliği gösterirken diğeri onu bozar.	Cevap 17 Allah'ın mükemmelliğini gösteren delilleri görmezden gelmek demektir.
Cevap 24 Onu sonuçsuz, bozulmaya giden ve gayesiz bir yer gibi gösterir.	Cevap 23 İnsanın değersiz değil, özel bir sorumluluk taşıyan kıymetli bir varlık olduğunu destekler.	Cevap 22 Çünkü insan, anlayan ve fark eden bir varlık olarak ilahî sanatın yansımalarını görüp gösterebilir.	Cevap 21 Yaratma ve her şeyi güzelce idare etme ile bağlantılı anlatılıyor.