

5sinif ayetul-kubra-p68-dogrudan-marifet-19-mertebe-1-hakikat-gaibane-arayistan-muhatabane-marifete-gecis-ve-iki-yolun-ilani - Set 1

1-) Bu parçada anlatılan yolcu, arayışında nasıl bir ilerleme yaşamıştır? (14 kelime)

Uzak gibi görünen

2-) Parçada verilen güneş örneği neyi anlatmak için kullanılmıştır? (16 kelime)

Bir şeyi en iyi,

3-) Hâlık'ı tanımada özellikle hangi iki şeyden faydalanılacağı belirtilmiştir? (7 kelime)

Güzel

4-) İnsan, Yaratan'ı istediği kadar mı tanıyabilir; yoksa bir ölçü var mıdır? (11 kelime)

Bir ölçü

5-) Anlatımda neden her yol ve her basamak ayrıntılı şekilde ele alınmamıştır? (15 kelime)

Yollar ve dereceler

6-) O mertebelerden de her şey mi anlatılacaktır, yoksa seçme bir anlatım mı yapılacaktır? (11 kelime)

Seçme bir

7-) Parçada neden “kabiliyetimizin nisbetinde” denilmiştir? (11 kelime)

Çünkü herkesin

8-) Buna rağmen neden yalnız az sayıda yol ve hakikat seçilmiştir? (10 kelime)

Konuyu kısa

5sinif ayetul-kubra-p68-dogrudan-marifet-19-mertebe-1-hakikat-gaibane-arayistan-muhatabane-marifete-gecis-ve-iki-yolun-ilani - Set 2

1-) Parçada geçen yolcunun en belirgin özelliği nedir? (9 kelime)

Merak eden,

2-) Yolcunun çıktığı iman yolculuğu neye benzetilmiştir? (5 kelime)

Yükselten

3-) Bu yolculuğun sonunda hangi tür bilgiden hangi tür bilgiye geçildiği anlatılmaktadır? (10 kelime)

Uzaktan bilmeden,

4-) Fâtiha'dan verilen örnek, anlatılan düşünceye nasıl destek olmaktadır? (13 kelime)

Başta dolaylı bir

5-) "Aradığımızı aradığımızdan sormalıyız" sözüne göre, Allah'ı tanımada hangi yöntem öne çıkarılmıştır? (10 kelime)

Allah'ı, O'nun

6-) Güneşin ışıyla görülmesi örneği, Allah hakkında hangi sonuca götürür? (9 kelime)

Allah'ın da

7-) Parçada "hadsiz yollar" denmesi bize neyi düşündürür? (10 kelime)

Allah'ı tanımaya

8-) Bu parçanın sonunda okuyucuya nasıl bir hazırlık yapılmaktadır? (9 kelime)

Sonraki bölümlerde

5sinif ayetul-kubra-p68-dogrudan-marifet-19-mertebe-1-hakikat-gaibane-arayistan-muhatabane-marifete-gecis-ve-iki-yolun-ilani - Set 3

1-) Bu parçada asıl konu nedir? (5 kelime)

Yaratan'ı

2-) Yolcu, önceki arayış biçiminde neyi bırakmayı uygun görmüştür? (8 kelime)

Sadece uzaktan

3-) Yerine neyi koymuştur? (7 kelime)

Doğrudan,

4-) Verilen benzetmede, bir şeyi en iyi gösteren şey nedir? (8 kelime)

O şeyin

5-) Bu düşünceye göre Allah'ı tanımak için dışarıdan tahmin yürütmek mi, yoksa O'nun tanıttığı yönlerle bakmak mı daha uygundur? (6 kelime)

O'nun

6-) Allah'ı tanımada adı geçen iki ana başlık hangileridir? (5 kelime)

Esmâ-i

7-) İnsan neden sınırsız bir kavrayışla değil, belli bir ölçüyle tanır? (6 kelime)

Çünkü

5sinif ayetul-kubra-p68-dogrudan-marifet-19-mertebe-1-hakikat-gaibane-arayistan-muhatabane-marifete-gecis-ve-iki-yolun-ilani - Set 4

1-) Yolcu, dünya hayatında neyin peşindedir? (4 kelime)

Dünyayı

2-) Parçada yolcunun ulaştığı makamın özelliği nedir? (10 kelime)

Daha bilinçli,

3-) Fâtiha örneğiyle hangi değişim gösterilmiştir? (7 kelime)

Anlatımın

4-) Bu değişim, yolcuya nasıl bir yöntem öğretmiştir? (9 kelime)

Aradığı Rabbini,

5-) Güneş örneğinde hangi mantık kurulmuştur? (10 kelime)

Etrafı aydınlatan

6-) Bu mantık Allah'ı tanımaya nasıl uygulanmıştır? (10 kelime)

Allah'ın da

7-) Bu geniş konudan burada ne kadarı ele alınacaktır? (12 kelime)

Sadece iki yol,

5sinif ayetul-kubra-p68-dogrudan-marifet-19-mertebe-1-hakikat-gaibane-arayistan-muhatabane-marifete-gecis-ve-iki-yolun-ilani - Set 5

1-) Parçada sözü edilen kişi, sıradan bir bakışla mı yetinmiştir? (9 kelime)

Hayır, hakikati

2-) “Gaibane marifetten hazırane ve muhatabane makama” çıkmak, sade bir dille ne demektir? (9 kelime)

Uzak gibi

3-) Yolcu neden artık doğrudan aradığı Zât’tan sormak gerektiğini düşünmektedir? (10 kelime)

Çünkü en

4-) Güneş benzetmesindeki ışıklar, Allah’ı tanıma konusunda neye benzer? (11 kelime)

Allah’ın isimleri

5-) Parçada Allah’ı tanımanın tamamen insanın elinde olduğu mu söyleniyor? (8 kelime)

Hayır, insan

6-) Anlatılacak yolların ve derecelerin çokluğu neyi gösterir? (9 kelime)

Bu konunun

7-) Parçada neden uzun açıklamaların hepsi verilmemiştir? (10 kelime)

Çünkü konu

**5sinif ayetul-kubra-p68-dogrudan-marifet-19-mertebe-1-hakikat-gaibane-
arayistan-muhatabane-marifete-gecis-ve-iki-yolun-ilani - Set 6**

1-) Metinde yolcunun ruhuna konuşması bize neyi gösterir? (8 kelime)

Kendi içinde

2-) Yolcunun bıraktığı arama şekli hangi özelliğe sahiptir? (9 kelime)

Daha uzaktan,

3-) Seçtiği yeni yol hangi özelliğe sahiptir? (10 kelime)

Daha doğrudan,

4-) Güneşin kendisini göstermesi ile ilgili örnekten hangi genel kural çıkarılır? (9 kelime)

Bir şey

5-) Bu kurala göre Hâlık'ı tanımada insanın bakması gereken deliller nelerdir? (6 kelime)

Allah'ın

6-) "Kabiliyetimizin nisbetinde" ifadesi, kullukta hangi edebi öğretir? (10 kelime)

İnsanın kendi

7-) Metnin sonunda yapılacak anlatımın özelliği nedir? (9 kelime)

Kısa, toparlanmış

CEVAP ANAHTARI

5sinif ayetul-kubra-p68-dogrudan-marifet-19-mertebe-1-hakikat-gaibane-arayistan-muhatabane-marifete-gecis-ve-iki-yolun-ilani - Set 1 - CEVAPLAR

1-) Bu parçada anlatılan yolcu, arayışında nasıl bir ilerleme yaşamıştır?

Uzak gibi görünen bir arayıştan, daha yakın bir tanıma ve hitap etme derecesine yükselmiştir.

2-) Parçada verilen güneş örneği neyi anlatmak için kullanılmıştır?

Bir şeyi en iyi, onun bizzat ortaya koyduğu işaretlerle tanımanın daha doğru olduğunu anlatmak için kullanılmıştır.

3-) Hâlık'ı tanımada özellikle hangi iki şeyden faydalanılacağı belirtilmiştir?

Güzel isimlerinden ve yüce sıfatlarından faydalanılacağı belirtilmiştir.

4-) İnsan, Yaratan'ı istediği kadar mı tanıyabilir; yoksa bir ölçü var mıdır?

Bir ölçü vardır; insan ancak kendi gücü ve anlayışı kadar tanıyabilir.

5-) Anlatımda neden her yol ve her basamak ayrıntılı şekilde ele alınmamıştır?

Yollar ve dereceler çok fazla olduğu için, burada kısa ve öz bir anlatım tercih edilmiştir.

6-) O mertebelerden de her şey mi anlatılacaktır, yoksa seçme bir anlatım mı yapılacaktır?

Seçme bir anlatım yapılacak, çok sayıdaki hakikatten sadece iki tanesi özetlenecektir.

7-) Parçada neden "kabiliyetimizin nisbetinde" denilmiştir?

Çünkü herkesin anlama gücü aynı değildir; kişi kendi seviyesine göre tanıyabilir.

8-) Buna rağmen neden yalnız az sayıda yol ve hakikat seçilmiştir?

Konuyu kısa tutmak ve kolay anlaşılır hale getirmek için seçilmiştir.

5sinif ayetul-kubra-p68-dogrudan-marifet-19-mertebe-1-hakikat-gaibane-arayistan-muhatabane-marifete-gecis-ve-iki-yolun-ilani - Set 2 - CEVAPLAR

1-) Parçada geçen yolcunun en belirgin özelliği nedir?

Merak eden, isteyen ve hakikati bulmaya çalışan biri olmasıdır.

2-) Yolcunun çıktığı iman yolculuğu neye benzetilmiştir?

Yükselten bir manevî çıkışa benzetilmiştir.

3-) Bu yolculuğun sonunda hangi tür bilgiden hangi tür bilgiye geçildiği anlatılmaktadır?

Uzaktan bilmeden, daha yakın ve doğrudan bir tanımaya geçildiği anlatılmaktadır.

4-) Fâtiha'dan verilen örnek, anlatılan düşünceye nasıl destek olmaktadır?

Başta dolaylı bir anlatım varken sonra doğrudan hitaba geçildiğini göstererek, arayışta yakınlaşmayı açıklamaktadır.

5-) "Aradığımızı aradığımızdan sormalıyız" sözüne göre, Allah'ı tanımada hangi yöntem öne çıkarılmıştır?

Allah'ı, O'nun kendisini bildiren isim ve sıfatlarıyla tanımak öne çıkarılmıştır.

6-) Güneşin ışıyla görülmesi örneği, Allah hakkında hangi sonuca götürür?

Allah'ın da insanın anlayabileceği şekilde kendi delilleriyle tanınabileceğini düşündürür.

7-) Parçada "hadsiz yollar" denmesi bize neyi düşündürür?

Allah'ı tanımaya götüren delillerin ve yolların çok fazla olduğunu düşündürür.

8-) Bu parçanın sonunda okuyucuya nasıl bir hazırlık yapılmaktadır?

Sonraki bölümlerde seçilmiş bazı önemli hakikatlerin anlatılacağına hazırlık yapılmaktadır.

5sinif ayetul-kubra-p68-dogrudan-marifet-19-mertebe-1-hakikat-gaibane-arayistan-muhatabane-marifete-gecis-ve-iki-yolun-ilani - Set 3 - CEVAPLAR

1-) Bu parçada asıl konu nedir?

Yaratan'ı tanımanın hangi yolla olacağıdır.

2-) Yolcu, önceki arayış biçiminde neyi bırakmayı uygun görmüştür?

Sadece uzaktan ve dolaylı aramayı bırakmayı uygun görmüştür.

3-) Yerine neyi koymuştur?

Doğrudan, daha yakın bir tanıma yolunu koymuştur.

4-) Verilen benzetmede, bir şeyi en iyi gösteren şey nedir?

O şeyin kendisi ve ondan gelen açık işaretlerdir.

5-) Bu düşünceye göre Allah'ı tanımak için dışarıdan tahmin yürütmek mi, yoksa O'nun tanıttığı yönlerle bakmak mı daha uygundur?

O'nun tanıttığı yönlerle bakmak daha uygundur.

6-) Allah'ı tanımada adı geçen iki ana başlık hangileridir?

Esmâ-i hüsnâ ve yüce sıfatlardır.

7-) İnsan neden sınırsız bir kavrayışla değil, belli bir ölçüyle tanır?

Çünkü insan yaratılmıştır ve anlayışı sınırlıdır.

5sinif ayetul-kubra-p68-dogrudan-marifet-19-mertebe-1-hakikat-gaibane-arayistan-muhatabane-marifete-gecis-ve-iki-yolun-ilani - Set 4 - CEVAPLAR

1-) Yolcu, dünya hayatında neyin peşindedir?

Dünyayı yaratanı tanımanın peşindedir.

2-) Parçada yolcunun ulaştığı makamın özelliği nedir?

Daha bilinçli, yakın ve hitap eder gibi bir tanıma seviyesidir.

3-) Fâtiha örneğiyle hangi değişim gösterilmiştir?

Anlatımın dolaylı övgüden doğrudan hitaba dönüşmesi gösterilmiştir.

4-) Bu değişim, yolcuya nasıl bir yöntem öğretmiştir?

Aradığı Rabbini, O'nun kendisini tanıttığı yollarla öğrenmesi gerektiğini öğretmiştir.

5-) Güneş örneğinde hangi mantık kurulmuştur?

Etrafı aydınlatan bir şeyin kendisinin de açıkça bilinebileceği mantığı kurulmuştur.

6-) Bu mantık Allah'ı tanımaya nasıl uygulanmıştır?

Allah'ın da isimleri ve sıfatlarıyla kendisini kullarına tanıttığı ifade edilmiştir.

7-) Bu geniş konudan burada ne kadarı ele alınacaktır?

Sadece iki yol, iki mertebe ve bunlardan seçilen iki hakikat ele alınacaktır.

5sinif ayetul-kubra-p68-dogrudan-marifet-19-mertebe-1-hakikat-gaibane-arayistan-muhatabane-marifete-gecis-ve-iki-yolun-ilani - Set 5 - CEVAPLAR

1-) Parçada sözü edilen kişi, sıradan bir bakışla mı yetinmiştir?

Hayır, hakikati daha derinden anlamaya çalışan bir yol izlemiştir.

2-) “Gaibane marifetten hazırane ve muhatabane makama” çıkmak, sade bir dille ne demektir?

Uzak gibi bilmekten, daha yakın hissederek tanımaya geçmek demektir.

3-) Yolcu neden artık doğrudan aradığı Zât’tan sormak gerektiğini düşünmektedir?

Çünkü en doğru tanıtımın, bizzat kendisini gösteren delillerden geleceğini anlamıştır.

4-) Güneş benzetmesindeki ışıklar, Allah’ı tanıma konusunda neye benzer?

Allah’ın isimleri ve sıfatları gibi, O’nu tanımaya yardımcı olan işaretlere benzer.

5-) Parçada Allah’ı tanımanın tamamen insanın elinde olduğu mu söyleniyor?

Hayır, insan ancak kendisine verilen ölçü kadar tanıyabilir.

6-) Anlatılacak yolların ve derecelerin çokluğu neyi gösterir?

Bu konunun geniş, derin ve çok yönlü olduğunu gösterir.

7-) Parçada neden uzun açıklamaların hepsi verilmemiştir?

Çünkü konu çok geniştir; burada kısa bir özet sunulmak istenmiştir.

5sinif ayetul-kubra-p68-dogrudan-marifet-19-mertebe-1-hakikat-gaibane-arayistan-muhatabane-marifete-gecis-ve-iki-yolun-ilani - Set 6 - CEVAPLAR

1-) Metinde yolcunun ruhuna konuşması bize neyi gösterir?

Kendi içinde düşünüp doğru yolu bulmaya çalıştığını gösterir.

2-) Yolcunun bıraktığı arama şekli hangi özelliğe sahiptir?

Daha uzaktan, dolaylı ve aracılı bir arama şekline sahiptir.

3-) Seçtiği yeni yol hangi özelliğe sahiptir?

Daha doğrudan, daha yakın ve daha bilinçli bir tanıma yoludur.

4-) Güneşin kendisini göstermesi ile ilgili örnekten hangi genel kural çıkarılır?

Bir şey başkalarını gösteriyorsa, kendisi de güçlü şekilde bilinir.

5-) Bu kurala göre Hâlık'ı tanımada insanın bakması gereken deliller nelerdir?

Allah'ın güzel isimleri ve yüce sıfatlarıdır.

6-) "Kabiliyetimizin nisbetinde" ifadesi, kullukta hangi edebi öğretir?

İnsanın kendi sınırını bilmesini ve haddini aşmadan öğrenmeye çalışmasını öğretir.

7-) Metnin sonunda yapılacak anlatımın özelliği nedir?

Kısa, toparlanmış ve ayrıntıya girmeyen bir anlatım olacağı belirtilmiştir.