

1

Yolcu, dünyada en önemli şeyin ne olduğunu bildiği için hangi kitaba yönelmeye karar veriyor?

8sinif ayetul-kubra-p51-kuranin-icaz-ve-sehadeti-17-mertebe-
kurana-muracaat-ve-risale-i-nura-havale

Cevap 1

Kur'an'a yönelmeye karar veriyor.

2

Yolcu, aradığı hakikati öğrenmek
için neden özellikle Kur'an'a
başvuruyor?

8sinif ayetul-kubra-p51-kuranin-icaz-ve-sehadeti-17-mertebe-
kurana-muracaat-ve-risale-i-nura-havale

Cevap 2

Çünkü o kitap çok yayılmış, etkili ve herkese meydan okuyan bir ilahî hitap olarak görülüyor.

3

Kur'an'ın dünyada nasıl bir kitap
olduğu vurgulanıyor?

8sinif ayetul-kubra-p51-kuranin-icaz-ve-sehadeti-17-mertebe-
kurana-muracaat-ve-risale-i-nura-havale

Cevap 3

Çok tanınan, parlak, etkili ve çağlar boyunca meydan okuyan bir kitap olduğu vurgulanıyor.

4

Yolcunun “önce ispat etmek lâzım” demesi neyi gösterir?

8sinif ayetul-kubra-p51-kuranin-icaz-ve-sehadeti-17-mertebe-
kurana-muracaat-ve-risale-i-nura-havale

Cevap 4

Önce temel meseleyi
sağlamlaştırmak istediğini
gösterir.

5

Yolcu niçin dođrudan içeriđe
geçmiyor da önce kitabın
kaynağını araştırıyor?

8sinif ayetul-kubra-p51-kuranin-icaz-ve-sehadeti-17-mertebe-
kurana-muracaat-ve-risale-i-nura-havale

Cevap 5

Çünkü mesajın doğruluğunu anlamak için önce kitabın kime ait olduğunu netleştirmek istiyor.

6

Bu eserlerin Kur'an'a dair nasıl bir hizmet verdiği görülüyor?

8sinif ayetul-kubra-p51-kuranin-icaz-ve-sehadeti-17-mertebe-
kurana-muracaat-ve-risale-i-nura-havale

Cevap 6

Ayetlerin manalarını açıklayan,
ince yönlerini gösteren ve tefsir
eden bir hizmet verdiği görülüyor.

7

Metinde, bu eserlerle Kur'an
arasındaki ilişki nasıl kuruluyor?

8sinif ayetul-kubra-p51-kuranin-icaz-ve-sehadeti-17-mertebe-
kurana-muracaat-ve-risale-i-nura-havale

Cevap 7

Risale-i Nur'un kaynağının,
dayanağının ve ışığının Kur'an
olduğu belirtiliyor.

8

Bu delilleri görenlerin itiraz yerine
övgüye yönelmesi, ispatların
hangi özelliğine işaret eder?

8sinif ayetul-kubra-p51-kuranin-icaz-ve-sehadeti-17-mertebe-
kurana-muracaat-ve-risale-i-nura-havale

Cevap 8

Güçlü, ikna edici ve tesirli
olduğuna işaret eder.

9

Bu ispatları görenlerin “takdir”
etmesi, onların metne
yaklaşımında nasıl bir değişim
olduğunu gösterir?

8sinif ayetul-kubra-p51-kuranin-icaz-ve-sehadeti-17-mertebe-
kurana-muracaat-ve-risale-i-nura-havale

Cevap 9

Eleştiri arayan bir tavırdan
hayranlık duyan bir tavra
geçtiklerini gösterir.

10

Burada Kur'an'ın hangi iki yönü
özellikle öne çıkarılıyor?

8sinif ayetul-kubra-p51-kuranin-icaz-ve-sehadeti-17-mertebe-
kurana-muracaat-ve-risale-i-nura-havale

Cevap 10

Mucize oluşu ve Allah kelâmı
oluşu öne çıkarılıyor.

11

Yolcunun kalbine yaptığı
konuşmada hayatın asıl değeri
neye bağlanıyor?

8sinif ayetul-kubra-p51-kuranin-icaz-ve-sehadeti-17-mertebe-
kurana-muracaat-ve-risale-i-nura-havale

Cevap 11

İmana bağlanıyor.

12

Yolcunun kalbine hitabında öne çıkan iki temel kavram hangileridir?

8sinif ayetul-kubra-p51-kuranin-icaz-ve-sehadeti-17-mertebe-
kurana-muracaat-ve-risale-i-nura-havale

Cevap 12

Hayatın amacı ve iman öne
çıkıyor.

13

Kur'an'ın insanlar üzerindeki etkisi
metinde nasıl tasvir ediliyor?

8sinif ayetul-kubra-p51-kuranin-icaz-ve-sehadeti-17-mertebe-
kurana-muracaat-ve-risale-i-nura-havale

Cevap 13

Her çağda karşı duranlara meydan okuyan, güçlü ve üstün bir hitap olarak tasvir ediliyor.

14

Kur'an'ın herkese meydan
okuması neyi anlatır?

8sinif ayetul-kubra-p51-kuranin-icaz-ve-sehadeti-17-mertebe-
kurana-muracaat-ve-risale-i-nura-havale

Cevap 14

Onun güçlü, üstün ve benzeri
getirilemeyen bir kitap olduğunu
anlatır.

15

Bulunduđu çağ ile bağlantılı olarak
önce hangi eserlere bakıyor?

8sinif ayetul-kubra-p51-kuranin-icaz-ve-sehadeti-17-mertebe-
kurana-muracaat-ve-risale-i-nura-havale

Cevap 15

Risale-i Nur'a bakıyor.

16

Bu eserlerin karşısına ciddi bir
itirazın çıkamaması, Kur'an
hakkında hangi sonuca delil
savılıyor?

8sinif ayetul-kubra-p51-kuranin-icaz-ve-sehadeti-17-mertebe-
kurana-muracaat-ve-risale-i-nura-havale

Cevap 16

Kur'an'ın gökten gelen ilahî bir kelâm olduğuna delil sayılıyor.

17

Metinde adı geçen iki eser,
Kur'an'ın mucize oluşunu kaç
yönden gösterdiği belirtilerek
anılıyor?

8sinif ayetul-kubra-p51-kuranin-icaz-ve-sehadeti-17-mertebe-
kurana-muracaat-ve-risale-i-nura-havale

Cevap 17

Kırk yönden gösterdiği belirtiliyor.

18

Yirmi Beşinci Söz ve On
Dokuzuncu Mektub'un son kısmı
burada hangi amaçla anılıyor?

8sinif ayetul-kubra-p51-kuranin-icaz-ve-sehadeti-17-mertebe-
kurana-muracaat-ve-risale-i-nura-havale

Cevap 18

Kur'an'ın mucizeliğini ispat eden örnek çalışmalar olarak anılıyor.

19

Bu alışmaları inceleyenlerin
genel tavrı nasıl özetlenebilir?

8sinif ayetul-kubra-p51-kuranin-icaz-ve-sehadeti-17-mertebe-
kurana-muracaat-ve-risale-i-nura-havale

Cevap 19

Çoğu, karşı koymak yerine beğeni ve hayranlık göstermiştir.

20

Son cümlede birkaç noktaya dikkat edilmesinin söylenmesi, anlatımın amacı bakımından ne ifade eder?

8sinif ayetul-kubra-p51-kuranin-icaz-ve-sehadeti-17-mertebe-
kurana-muracaat-ve-risale-i-nura-havale

Cevap 20

Okuyucunun önce ana büyüklüğü
fark etmesini sağlamayı ifade
eder.

21

Metindeki yolcu nasıl bir insan tipi olarak tanıtılıyor?

8sinif ayetul-kubra-p51-kuranin-icaz-ve-sehadeti-17-mertebe-
kurana-muracaat-ve-risale-i-nura-havale

Cevap 21

Aramaktan vazgeçmeyen, hakikati bulmak isteyen bir insan olarak tanıtılıyor.

22

Aradığı zâtın sözünü öğrenmek
için seçtiği kaynak nedir?

8sinif ayetul-kubra-p51-kuranin-icaz-ve-sehadeti-17-mertebe-
kurana-muracaat-ve-risale-i-nura-havale

Cevap 22
Kur'an'dır.

23

Yolcu, aradığı gerçeği öğrenmek
için hangi kitabın hükmüne
başvurmak istiyor?

8sinif ayetul-kubra-p51-kuranin-icaz-ve-sehadeti-17-mertebe-
kurana-muracaat-ve-risale-i-nura-havale

Cevap 23

Kur'an'ın hükmüne başvurmak
istiyor.

24

Yolcu için ilk çözülmesi gereken mesele hangisidir?

8sinif ayetul-kubra-p51-kuranin-icaz-ve-sehadeti-17-mertebe-
kurana-muracaat-ve-risale-i-nura-havale

Cevap 24

Kur'an'ın yaratıcının kitabı olup olmadığını ispat etmektir.