

8sinif ayetul-kubra-p96-seyyahin-tevhid-nesesi-kainat-kitabi-uzerine-manzum-veciz-tercume - Set 1

1-) Bu parçada kâinat neye benzetilerek anlatılıyor? (7 kelime)

Renkli

2-) Bu benzetmede kudret nasıl gösteriliyor? (9 kelime)

Her şeyi

3-) Gönül gözü açık olanlar için bu kitapta karanlıkta kalan bir yer var mıdır? (10 kelime)

Hayır, onlar

4-) Âlemin sınırsız yönleri metinde hangi düşünceyi destekliyor? (9 kelime)

Kâinatın çok

5-) Zaman içinde olup biten olaylar ne gibi düşünülüyor? (5 kelime)

Büyük

6-) Her varlığın “manalı bir söz” gibi görülmesi ne anlama gelir? (10 kelime)

Her şeyin

7-) Parçada her şeyin sürekli ne söylediği bildiriliyor? (9 kelime)

Allah'ın birliğine

8-) Bu sözleri sadece kalp mi kabul ediyor, yoksa başka bir yön de katılıyor mu? (6 kelime)

Kalple

9-) Sonunda söylenen “evet” ifadesi neyin işaretidir? (7 kelime)
Görülen

8sinif ayetul-kubra-p96-seyyahin-tevhid-nesesi-kainat-kitabi-uzerine-manzum-veciz-tercume - Set 2

1-) Kâinatın sayfalarının renkli olarak anılması neyi hissettirir? (7 kelime)
Varlıkların

2-) İlahî kudretin “yazması” ifadesi hangi düşünceyi anlatır? (9 kelime)
Varlıkların tesadüfen

3-) Âlemin sayfaları ve olayların satırlar gibi gösterilmesi nasıl bir ilişki kurar? (8 kelime)
Kâinatı okunacak

4-) Her bir mevcut neden anlam taşıyan bir kelime gibi kabul ediliyor? (8 kelime)
Çünkü her

5-) Parçadaki yabancı dilli ifadelerin ardından verilen kısa Arapça cümle neyi özetler? (9 kelime)
Her şeyde

6-) “Durmadan söylemek” düşüncesi varlıklar için neyi bildirir? (8 kelime)
Onların sürekli

7-) Nefsin de kabul etmesi niçin önemlidir? (9 kelime)
Çünkü insanın

8-) Bu parçadan çıkarılacak en önemli sonuç nedir? (7 kelime)

Kâinatı

9-) Bu parçaya göre kâinata dikkatli bakan bir insanın söyleyeceği temel söz nedir? (8 kelime)

Allah'ın bir

8sinif ayetul-kubra-p96-seyyahin-tevhid-nesesi-kainat-kitabi-uzerine-manzum-veciz-tercume - Set 3

1-) Metinde bakılması istenen şey doğrudan gökyüzü, yeryüzü veya başka bir şey değil de hangi bütünlüklü yapı olarak sunuluyor? (7 kelime)

Bütün

2-) Bu kitap benzetmesi, kâinata karşı nasıl bir tavır takınmamız gerektiğini öğretir? (9 kelime)

Düşünerek, ibret

3-) Parçada hiçbir noktanın karanlık kalmaması neyin sonucu olarak gösteriliyor? (9 kelime)

İlâhî nurla

4-) Sınırsız sayfalar ve sayısız izler birlikte düşünülünce hangi hükme varılır? (10 kelime)

Kâinatın çok

5-) Olayların satır, varlıkların da anlamlı söz gibi anlatılması arasında nasıl bir benzerlik vardır? (11 kelime)

İkisi de

6-) Her mevcut “cisimleşmiş anlam” gibi görülürse, varlıklara bakışımız nasıl değişir? (9 kelime)

Onları sıradan

7-) Parçada tekrar edilen birlik vurgusu hangi inanç esasına yönlendirir? (3 kelime)

8-) Kalp ile nefsin birlikte tasdiki insanın hangi hâlini gösterir? (6 kelime)
İçten

9-) Parçanın ana fikri nedir? (9 kelime)
Kâinattaki her

8sinif ayetul-kubra-p96-seyyahin-tevhid-nesesi-kainat-kitabi-uzerine-manzum-veciz-tercume - Set 4

1-) Parçada insan önce hangi davranışa yönlendiriliyor? (4 kelime)

Kâinatı

2-) Kâinatın bir kitap gibi düşünülmesi, yaratılmışların gelişigüzel olmadığını nasıl anlatır? (14 kelime)

Çünkü kitapta nasıl

3-) “Gönül ehli” denilen kimselerin fark ettiği temel şey nedir? (4 kelime)

Varlıkların

4-) Âlemin boyutlarıyla olayların birlikte anılması bize neyi düşündürür? (9 kelime)

Hem mekânın

5-) Her varlığın anlamlı bir ifade gibi olması, cansız veya küçük şeyler için de geçerli midir? (6 kelime)

Evet,

6-) Parçada geçen genel şahitlik ifadesi, tek bir varlıkla mı sınırlıdır yoksa her şeye mi yayılır? (3 kelime)

7-) Nefsin tasdiki, insanın sadece diliyle değil hangi yönüyle de kabul ettiğini gösterir? (8 kelime)

İç dünyası

8-) Parçanın sonunda varılan inanç sonucu nedir? (7 kelime)

Her

8sinif ayetul-kubra-p96-seyyahin-tevhid-nesesi-kainat-kitabi-uzerine-manzum-veciz-tercume - Set 5

1-) Parçada kâinata bakış neden sıradan bir seyir değil, okuma gibi sunuluyor? (10 kelime)

Çünkü görülen

2-) Kâinattaki yazılmışlık düşüncesi tesadüf fikrine karşı ne söyler? (8 kelime)

Her şeyin

3-) Sonsuz sayfalar ve sayısız izler ifadesi kâinatın hangi yönünü öne çıkarır? (7 kelime)

Zenginliğini

4-) Her varlığın bir anlam taşıması, insanın çevresine karşı nasıl bir dikkat kazanmasını sağlar? (8 kelime)

Daha derin

5-) Parçada yer alan ortak mesaj nedir? (5 kelime)

Bütün

6-) Bu ortak mesajın sürekli söylenmesi neyi gösterir? (5 kelime)

Tevhid

7-) Kalp ve nefsin birlikte onay vermesi hangi çatışmanın sona erdiğini düşündürür? (7 kelime)

İç

8-) Bir öğrenci bu parçayı bir cümleyle özetlese ne diyebilir? (8 kelime)

Kâinatın tamamı

8sinif ayetul-kubra-p96-seyyahin-tevhid-nesesi-kainat-kitabi-uzerine-manzum-veciz-tercume - Set 6

1-) Parçada geçen ilk hitap, okuyucudan nasıl bir dikkat istemektedir?

(8 kelime)

Yüzeysel değil,

2-) Kâinatın renkli sayfalar hâlinde düşünülmesi, yaratılışta hangi özelliği sezdirir? (4 kelime)

Çeşitlilik

3-) Kalp gözü açık kişilerin karanlık nokta görmemesi ne demektir? (10 kelime)

Onların her

4-) Âlemin sayfaları ile zamanın olaylarının satırlar gibi olması, kâinatı nasıl bir bütün yapar? (7 kelime)

Anlamalı

5-) Her varlığın cisimleşmiş bir mana olarak görülmesi hangi sonuca götürür? (7 kelime)

Varlıkların

6-) Parçada tekrar edilen ifadelerle hangi hakikat kuvvetle vurgulanıyor? (4 kelime)

Allah'ın

7-) Nefsin de “evet” demesi insanın hangi yönü açısından önemlidir? (12 kelime)

İnsanın sadece akli

8-) Bu parçanın vermek istediği temel iman dersi nedir? (9 kelime)

Kâinata doĝru

CEVAP ANAHTARI

8sinif ayetul-kubra-p96-seyyahin-tevhid-nesesi-kainat-kitabi-uzerine-manzum-veciz-tercume - Set 1 - CEVAPLAR

1-) Bu parçada kâinat neye benzetilerek anlatılıyor?

Renkli sayfaları olan büyük bir kitaba benzetiliyor.

2-) Bu benzetmede kudret nasıl gösteriliyor?

Her şeyi işleyen ve düzenleyen bir yazıcı gibi gösteriliyor.

3-) Gönül gözü açık olanlar için bu kitapta karanlıkta kalan bir yer var mıdır?

Hayır, onlar için her tarafta ilahî anlam ve işaretler görülür.

4-) Âlemin sınırsız yönleri metinde hangi düşünceyi destekliyor?

Kâinatın çok geniş ve derin bir anlam taşıdığını gösteriyor.

5-) Zaman içinde olup biten olaylar ne gibi düşünülüyor?

Büyük kitabın satırları gibi düşünülüyor.

6-) Her varlığın “manalı bir söz” gibi görülmesi ne anlama gelir?

Her şeyin boşuna değil, bir hikmet ve mesajla yaratıldığını anlatır.

7-) Parçada her şeyin sürekli ne söylediği bildiriliyor?

Allah’ın birliğine işaret eden bir hakikati ilan ettiği bildiriliyor.

8-) Bu sözleri sadece kalp mi kabul ediyor, yoksa başka bir yön de katılıyor mu?

Kalple birlikte nefis de bunu doğruluyor.

9-) Sonunda söylenen “evet” ifadesi neyin işaretidir?

Görülen delillerin kabul edilip tasdik edilmesinin işaretidir.

8sinif ayetul-kubra-p96-seyyahin-tevhid-nesesi-kainat-kitabi-uzerine-manzum-veciz-tercume - Set 2 - CEVAPLAR

1-) Kâinatın sayfalarının renkli olarak anılması neyi hissettirir?

Varlıkların çeşitli, canlı ve sanatlı olduğunu hissettirir.

2-) İlahî kudretin “yazması” ifadesi hangi düşünceyi anlatır?

Varlıkların tesadüfen değil, bilgi ve kudretle meydana geldiğini anlatır.

3-) Âlemin sayfaları ve olayların satırlar gibi gösterilmesi nasıl bir ilişki kurar?

Kâinatı okunacak ve anlaşılacak bir düzen olarak gösterir.

4-) Her bir mevcut neden anlam taşıyan bir kelime gibi kabul ediliyor?

Çünkü her biri yaratıcısını tanıtan bir işaret sayılıyor.

5-) Parçadaki yabancı dilli ifadelerin ardından verilen kısa Arapça cümle neyi özetler?

Her şeyde Allah’ın birliğini gösteren bir delil bulunduğunu özetler.

6-) “Durmadan söylemek” düşüncesi varlıklar için neyi bildirir?

Onların sürekli olarak aynı hakikate şahitlik ettiğini bildirir.

7-) Nefsin de kabul etmesi niçin önemlidir?

Çünkü insanın iç dünyasında itiraz kalmadan hakikatin benimsendiğini gösterir.

8-) Bu parçadan çıkarılacak en önemli sonuç nedir?

Kâinatı doğru okuyan kişinin tevhid hakikatine ulaştığıdır.

9-) Bu parçaya göre kâinata dikkatli bakan bir insanın söyleyeceği temel söz nedir?

Allah’ın bir olduğuna inanıp bunu tasdik ettiğini söylemesidir.

8sinif ayetul-kubra-p96-seyyahin-tevhid-nesesi-kainat- kitabı-uzerine-manzum-veciz-tercume - Set 3 - CEVAPLAR

1-) Metinde bakılması istenen şey doğrudan gökyüzü, yeryüzü veya başka bir şey değil de hangi bütünlüklü yapı olarak sunuluyor?

Bütün âlem, okunacak bir kitap gibi sunuluyor.

2-) Bu kitap benzetmesi, kâinata karşı nasıl bir tavır takınmamız gerektiğini öğretir?

Düşünerek, ibret alarak ve manasını arayarak bakmamız gerektiğini öğretir.

3-) Parçada hiçbir noktanın karanlık kalmaması neyin sonucu olarak gösteriliyor?

İlâhî nurla her şeyin anlam kazanmasının sonucu olarak gösteriliyor.

4-) Sınırsız sayfalar ve sayısız izler birlikte düşünülünce hangi hükme varılır?

Kâinatın çok büyük bir bilgi ve hikmet hazinesi olduğu anlaşılır.

5-) Olayların satır, varlıkların da anlamlı söz gibi anlatılması arasında nasıl bir benzerlik vardır?

İkisi de âlemin okunabilir ve mesaj taşıyan bir düzen olduğunu gösterir.

6-) Her mevcut “cisimleşmiş anlam” gibi görülürse, varlıklara bakışımız nasıl değişir?

Onları sıradan eşya gibi değil, hikmetli deliller gibi görürüz.

7-) Parçada tekrar edilen birlik vurgusu hangi inanç esasına yönlendirir? Tevhid inancına yönlendirir.

8-) Kalp ile nefsin birlikte tasdiki insanın hangi hâlini gösterir?

İçten ve bütünüyle kabulleniş hâlini gösterir.

9-) Parçanın ana fikri nedir?

Kâinattaki her şeyin Allah’ın birliğini gösteren birer delil olduğudur.

8sinif ayetul-kubra-p96-seyyahin-tevhid-nesesi-kainat-kitabi-uzerine-manzum-veciz-tercume - Set 4 - CEVAPLAR

1-) Parçada insan önce hangi davranışa yönlendiriliyor?

Kâinatı dikkatle seyretmeye yönlendiriliyor.

2-) Kâinatın bir kitap gibi düşünülmesi, yaratılmışların gelişigüzel olmadığını nasıl anlatır?

Çünkü kitapta nasıl düzen ve mana varsa, varlıklarda da düzen ve mana bulunduğunu anlatır.

3-) “Gönül ehli” denilen kimselerin fark ettiği temel şey nedir?

Varlıkların arkasındaki ilahî işaretlerdir.

4-) Âlemin boyutlarıyla olayların birlikte anılması bize neyi düşündürür?

Hem mekânın hem zamanın Allah’ın ayetleriyle dolu olduğunu düşündürür.

5-) Her varlığın anlamlı bir ifade gibi olması, cansız veya küçük şeyler için de geçerli midir?

Evet, her mevcut bu anlamı taşır.

6-) Parçada geçen genel şahitlik ifadesi, tek bir varlıkla mı sınırlıdır yoksa her şeye mi yayılır?

Her şeye yayılır.

7-) Nefsin tasdiki, insanın sadece diliyle değil hangi yönüyle de kabul ettiğini gösterir?

İç dünyası ve benliğiyle de kabul ettiğini gösterir.

8-) Parçanın sonunda varılan inanç sonucu nedir?

Her şeyin Allah’ın birliğine delil olduğu sonucudur.

8sinif ayetul-kubra-p96-seyyahin-tevhid-nesesi-kainat-kitabi-uzerine-manzum-veciz-tercume - Set 5 - CEVAPLAR

1-) Parçada kâinata bakış neden sıradan bir seyir değil, okuma gibi sunuluyor?

Çünkü görülen her şeyin bir mana ve mesaj taşıdığı anlatılıyor.

2-) Kâinattaki yazılmışlık düşüncesi tesadüf fikrine karşı ne söyler? Her şeyin bilinçli bir kudretle var edildiğini söyler.

3-) Sonsuz sayfalar ve sayısız izler ifadesi kâinatın hangi yönünü öne çıkarır?

Zenginliğini ve çok yönlü oluşunu öne çıkarır.

4-) Her varlığın bir anlam taşıması, insanın çevresine karşı nasıl bir dikkat kazanmasını sağlar?

Daha derin düşünme ve hikmet arama dikkati kazandırır.

5-) Parçada yer alan ortak mesaj nedir?

Bütün varlıkların Allah'ın birliğini bildirmesidir.

6-) Bu ortak mesajın sürekli söylenmesi neyi gösterir?

Tevhid delillerinin kesintisiz olduğunu gösterir.

7-) Kalp ve nefsin birlikte onay vermesi hangi çatışmanın sona erdiğini düşündürür?

İç inkâr ve tereddüdün sona erdiğini düşündürür.

8-) Bir öğrenci bu parçayı bir cümleyle özetlese ne diyebilir?

Kâinatın tamamı Allah'ın birliğini anlatan bir delildir diyebilir.

8sinif ayetul-kubra-p96-seyyahin-tevhid-nesesi-kainat-kitabi-uzerine-manzum-veciz-tercume - Set 6 - CEVAPLAR

1-) Parçada geçen ilk hitap, okuyucudan nasıl bir dikkat istemektedir? Yüzeysel değil, derin ve ibretli bir dikkat istemektedir.

2-) Kâinatın renkli sayfalar hâlinde düşünülmesi, yaratılıştaki hangi özelliği sezdirir?

Çeşitlilik ve güzelliği sezdirir.

3-) Kalp gözü açık kişilerin karanlık nokta görmemesi ne demektir? Onların her şeyde ilahî hikmet ve işaret fark etmesi demektir.

4-) Âlemin sayfaları ile zamanın olaylarının satırlar gibi olması, kâinatı nasıl bir bütün yapar?

Anlamli bölümlerden oluşan büyük bir bütün yapar.

5-) Her varlığın cisimleşmiş bir mana olarak görülmesi hangi sonuca götürür?

Varlıkların hepsinin bir yaratıcıyı tanıttığı sonucuna götürür.

6-) Parçada tekrar edilen ifadelerle hangi hakikat kuvvetle vurgulanıyor?

Allah'ın birliği kuvvetle vurgulanıyor.

7-) Nefsin de “evet” demesi insanın hangi yönü açısından önemlidir? İnsanın sadece akli ve kalbi değil, benliğinin de kabule yönelmesi açısından önemlidir.

8-) Bu parçanın vermek istediği temel iman dersi nedir?

Kâinata doğru bakan kişinin Allah'ın birliğini açıkça göreceği dersi.