

1 Üçüncü hakikat bu bölümde hangi isimle anlatılıyor?	2 Bu hakikatin varlığına kâinatta görülen hangi yönler delil gösteriliyor?	3 Bu deliller yalnız kâinattaki mükemmelliği mi gösterir, yoksa başka bir şeye de işaret eder mi?	4 İnsanın bu anlatım içindeki özel yeri nedir?
8sinif ayetul-kubra-p77-ikinci-bab-1-menzil-kemalat-3-hakikat	8sinif ayetul-kubra-p77-ikinci-bab-1-menzil-kemalat-3-hakikat	8sinif ayetul-kubra-p77-ikinci-bab-1-menzil-kemalat-3-hakikat	8sinif ayetul-kubra-p77-ikinci-bab-1-menzil-kemalat-3-hakikat
5 İnsanın dünyadaki konumu nasıl tanıtılıyor?	6 Şirk kabul edilirse kâinat nasıl anlamsız bir hâle düşer?	7 Şirk, canlılar ve özellikle insan hakkında nasıl yanlış bir sonuca götürür?	8 Şirk, Allah'ın kemaline karşı nasıl bir zarar verir?
8sinif ayetul-kubra-p77-ikinci-bab-1-menzil-kemalat-3-hakikat	8sinif ayetul-kubra-p77-ikinci-bab-1-menzil-kemalat-3-hakikat	8sinif ayetul-kubra-p77-ikinci-bab-1-menzil-kemalat-3-hakikat	8sinif ayetul-kubra-p77-ikinci-bab-1-menzil-kemalat-3-hakikat
9 Metne göre şirk neden gerçek olamaz?	10 Bu bölümün sonunda neden kısa kesildiği belirtiliyor?	11 Bölümde sözü edilen üçüncü büyük delil hangi kavram etrafında kuruluyor?	12 Kâinattaki hikmetli düzen ve güzel sanatlar neyi açıkça gösteriyor?
8sinif ayetul-kubra-p77-ikinci-bab-1-menzil-kemalat-3-hakikat	8sinif ayetul-kubra-p77-ikinci-bab-1-menzil-kemalat-3-hakikat	8sinif ayetul-kubra-p77-ikinci-bab-1-menzil-kemalat-3-hakikat	8sinif ayetul-kubra-p77-ikinci-bab-1-menzil-kemalat-3-hakikat

Cevap 4 İnsan, şuurlu bir ayna olarak Yaratıcının kemaline işaret eden önemli bir varlıktır.	Cevap 3 Hem mükemmelliğin varlığına hem de kâinatı yaratanın kusursuz sıfatlarına işaret eder.	Cevap 2 Yüksek hikmetler, şaşırtıcı güzellikler, adaletli ölçüler ve anlamlı gayeler delil gösteriliyor.	Cevap 1 Kemalât adıyla anlatılıyor.
Cevap 8 İlâhî kusursuzluğu örter, yaratmanın hikmetli neticesini görünmez hâle getirir.	Cevap 7 İnsanı değerli ve anlamlı bir varlık olarak değil, perişan ve düşük bir seviyede görmeye götürür.	Cevap 6 Düzenli ve hikmetli bir âlem olmaktan çıkıp geçici, gayesiz ve başıboş bir yer gibi görünür.	Cevap 5 Yeryüzünde önemli bir görev taşıyan, yaratılmışlar içinde seçkin bir meyve gibi tanıtılıyor.
Cevap 12 Kusursuzluk hakikatinin gerçekten bulunduğunu gösteriyor.	Cevap 11 Mükemmellik ve olgunluk manası etrafında kuruluyor.	Cevap 10 Çünkü bu meselenin delillerinin başka bir risalede geniş şekilde açıklandığı söyleniyor.	Cevap 9 Çünkü hem kâinattaki mükemmelliğe, hem insanın değerine, hem de Allah'ın kemaline ters düşer.

13 Kâinatı yoktan yaratan ve düzenleyen hakkında hangi sonuç çıkarılıyor?	14 İnsan ile Yaratıcı arasında burada nasıl bir bağ kuruluyor?	15 İnsanın kemal sahibi olduğu söylenirken hangi yönü öne çıkarılıyor?	16 Şirk kabul edilirse kâinattaki hikmet ve güzellik nasıl etkilenmiş olur?
8sinif ayetul-kubra-p77-ikinci-bab-1-menzil-kemalat-3-hakikat	8sinif ayetul-kubra-p77-ikinci-bab-1-menzil-kemalat-3-hakikat	8sinif ayetul-kubra-p77-ikinci-bab-1-menzil-kemalat-3-hakikat	8sinif ayetul-kubra-p77-ikinci-bab-1-menzil-kemalat-3-hakikat
17 Metne göre şirk, tabiat ve tesadüf anlayışını nasıl öne çıkarır?	18 İnsan açısından bakıldığında şirk hangi büyük yanıla sebep olur?	19 Kâinattaki diğer varlıkların şahitliği neye yöneliktir?	20 Bu parçanın ana fikri bir cümleyle nasıl söylenebilir?
8sinif ayetul-kubra-p77-ikinci-bab-1-menzil-kemalat-3-hakikat	8sinif ayetul-kubra-p77-ikinci-bab-1-menzil-kemalat-3-hakikat	8sinif ayetul-kubra-p77-ikinci-bab-1-menzil-kemalat-3-hakikat	8sinif ayetul-kubra-p77-ikinci-bab-1-menzil-kemalat-3-hakikat
21 Bu parçada kemalâtın varlığı hangi alanlardan örneklerle anlatılıyor?	22 Kâinatın böyle düzenli olması, yaratıcısı hakkında ne düşündürür?	23 İnsan neden bu delilde özel olarak anılıyor?	24 İnsanın “önemli meyve” sayılması onun hangi özelliğine işaret eder?
8sinif ayetul-kubra-p77-ikinci-bab-1-menzil-kemalat-3-hakikat	8sinif ayetul-kubra-p77-ikinci-bab-1-menzil-kemalat-3-hakikat	8sinif ayetul-kubra-p77-ikinci-bab-1-menzil-kemalat-3-hakikat	8sinif ayetul-kubra-p77-ikinci-bab-1-menzil-kemalat-3-hakikat

Cevap 16 Bunlar boşa gitmiş, amaçsız kalmış ve değeri düşmüş gibi olur.	Cevap 15 Kâinatın önemli bir meyvesi ve yeryüzünde vazifeli bir varlık oluşu öne çıkarılıyor.	Cevap 14 İnsan, şuuru sayesinde Yaratıcının üstün sıfatlarını yansıtan bir ayna gibi görülüyor.	Cevap 13 Onun da kemal sahibi olduğu sonucuna varılıyor.
Cevap 20 Kâinattaki ve insandaki mükemmellik, bir olan Allah'ın kemalini gösterir; şirk ise bunu bozan batıl bir görüştür.	Cevap 19 Yaratıcının sonsuz derecede yüce kemaline yöneliktir.	Cevap 18 İnsanın yüksek değerini indirir ve onu çok acınacak bir konuma düşürür.	Cevap 17 Her şeyi şuarsuz sebeplere bağlayıp yaratılıştaki hikmeti gölgeler.
Cevap 24 Yaratılış içinde anlamlı, değerli ve görevli bir yerde bulunduğu işaret eder.	Cevap 23 Çünkü insan bilinç sahibi olduğu için ilâhî kemali daha açık yansıtan bir varlıktır.	Cevap 22 Yaratanın kusursuz, hikmetli ve mükemmel olduğunu düşündürür.	Cevap 21 Kâinattaki hikmet, güzellik, adalet ve gayelerden örneklerle anlatılıyor.