

8sinif ayetul-kubra-p51-kuranin-icaz-ve-sehadeti-17-mertebe-kurana-muracaat-ve-risale-i-nura-havale - Set 1

1-) Yolcu, dünyada en önemli şeyin ne olduğunu bildiği için hangi kitaba yönelmeye karar veriyor? (4 kelime)

Kur'an'a

2-) Yolcu, aradığı hakikati öğrenmek için neden özellikle Kur'an'a başvuruyor? (15 kelime)
Çünkü o kitap

3-) Kur'an'ın dünyada nasıl bir kitap olduğu vurgulanıyor? (13 kelime)
Çok tanınan, parlak,

4-) Yolcunun "önce ispat etmek lâzım" demesi neyi gösterir? (6 kelime)
Önce

5-) Yolcu niçin doğrudan içeriğe geçmiyor da önce kitabın kaynağını araştırıyor? (12 kelime)
Çünkü mesajın doğruluğunu

6-) Bu eserlerin Kur'an'a dair nasıl bir hizmet verdiği görülüyor? (13 kelime)
Ayetlerin manalarını açıklayan,

7-) Metinde, bu eserlerle Kur'an arasındaki ilişki nasıl kuruluyor? (9 kelime)
Risale-i Nur'un

8-) Bu delilleri görenlerin itiraz yerine övgüye yönelmesi, ispatların hangi özelliğine işaret eder? (8 kelime)
Güçlü, ikna

9-) Bu ispatları görenlerin "takdir" etmesi, onların metne yaklaşımında nasıl bir değişim olduğunu gösterir? (10 kelime)
Eleştiri arayan

10-) Burada Kur'an'ın hangi iki yönü özellikle öne çıkarılıyor? (8 kelime)
Mucize oluşu

8sinif ayetul-kubra-p51-kuranin-icaz-ve-sehadeti-17-mertebe-kurana-muracaat-ve-risale-i-nura-havale - Set 2

1-) Yolcunun kalbine yaptığı konuşmada hayatın asıl değeri neye bağlanıyor? (2 kelime)

2-) Yolcunun kalbine hitabında öne çıkan iki temel kavram hangileridir? (6 kelime)

Hayatın

3-) Kur'an'ın insanlar üzerindeki etkisi metinde nasıl tasvir ediliyor? (14 kelime)

Her çağda karşı

4-) Kur'an'ın herkese meydan okuması neyi anlatır? (10 kelime)

Onun güçlü,

5-) Bulunduğu çağ ile bağlantılı olarak önce hangi eserlere bakıyor? (3 kelime)

6-) Bu eserlerin karşısına ciddi bir itirazın çıkamaması, Kur'an hakkında hangi sonuca delil sayılıyor? (9 kelime)

Kur'an'ın gökten

7-) Metinde adı geçen iki eser, Kur'an'ın mucize oluşunu kaç yönden gösterdiği belirtilerek anılıyor? (4 kelime)

Kırk

8-) Yirmi Beşinci Söz ve On Dokuzuncu Mektub'un son kısmı burada hangi amaçla anılıyor? (8 kelime)

Kur'an'ın mucizeliğini

9-) Bu çalışmaları inceleyenlerin genel tavrı nasıl özetlenebilir? (8 kelime)

Çoğu, karşı

10-) Son cümlede birkaç noktaya dikkat edilmesinin söylenmesi, anlatımın amacı bakımından ne ifade eder? (9 kelime)

Okuyucunun önce

8sinif ayetul-kubra-p51-kuranin-icaz-ve-sehadeti-17-mertebe-kurana-muracaat-ve-risale-i-nura-havale - Set 3

1-) Metindeki yolcu nasıl bir insan tipi olarak tanıtılıyor? (9 kelime)
Aramaktan vazgeçmeyen,

2-) Aradığı zâtın sözünü öğrenmek için seçtiği kaynak nedir? (1 kelime)

3-) Yolcu, aradığı gerçeği öğrenmek için hangi kitabın hükmüne başvurmak istiyor? (4 kelime)
Kur'an'ın

4-) Yolcu için ilk çözülmesi gereken mesele hangisidir? (7 kelime)
Kur'an'ın

5-) İnançsızlık ve inatçılığın yaygın olduğu bir devirde bu eserlerin görevi nasıl anlatılıyor? (6 kelime)
Kur'an

6-) Buradaki "üstadı ve menbar" ifadesinden, Risale-i Nur'un kendine ait bağımsız bir kaynak olmadığı hakkında nasıl bir sonuç çıkarılır? (11 kelime)
Asıl kaynağının

7-) Metinde geçen değerlendirmeye göre Kur'an'ın kaynağı insan olsaydı ne beklenebilirdi? (6 kelime)
Ona

8-) Burada adı geçen delil niteliğindeki çalışmalar, Kur'an hakkında hangi ana hükmü destekliyor? (8 kelime)
Kur'an'ın mucize

9-) Adı verilen iki eserin ilgili bölümleri insanlar üzerinde nasıl bir etki bırakmıştır? (7 kelime)
İtiraz

8sinif ayetul-kubra-p51-kuranin-icaz-ve-sehadeti-17-mertebe-kurana-muracaat-ve-risale-i-nura-havale - Set 4

1-) Yolcu, hayatın gerçek canlılığının hangi şeyle olduğunu biliyor? (3 kelime)

2-) Yolcunun kalbine söylediği sözlerde, hayatın en temel anlamı hangi kavramla ilişkilendiriliyor? (3 kelime)

3-) Yolcunun Kur'an'a yönelmesindeki temel soru nedir? (6 kelime)
Aradığı

4-) Risale-i Nur'un o yolcu tarafından hangi yönü fark ediliyor? (15 kelime)
Kur'an âyetlerini açıklayan,

5-) Eserlerin zor bir çağda hakikatleri yaymasına rağmen susturulamaması neyi gösterir? (8 kelime)
Dayandığı kaynağın

6-) Asrın inatçı ve inkârcı yapısına rağmen bu eserlerin etkili olması neden önemli kabul ediliyor? (10 kelime)
Çünkü böylesi

7-) Metne göre Risale-i Nur'un asıl dayanağı nedir? (1 kelime)

8-) Metindeki anlatıma göre Risale-i Nur ile Kur'an arasında öğretmen-öğrenci gibi bir ilişki kurulursa öğretici olan hangisidir? (3 kelime)

9-) Bu delilleri inceleyenlerin tenkitten vazgeçip hayranlığa yönelmesi neyi kanıtlar? (8 kelime)
Anlatılan ispatların

8sinif ayetul-kubra-p51-kuranin-icaz-ve-sehadeti-17-mertebe-kurana-muracaat-ve-risale-i-nura-havale - Set 5

1-) Metindeki yolcu neden “yorulmaz ve tok olmaz” diye nitelenmiş olabilir? (10 kelime)
Çünkü hakikati

2-) Metinde Kur’an’ın bu dünyadaki konumu hangi özelliklerle anlatılıyor? (13 kelime)
Çok tanınmış, ışıklı,

3-) İçinde bulunduğu zaman sebebiyle ilk olarak neye bakıyor? (4 kelime)
Önce

4-) Risale-i Nur’un çok sayıdaki risalesi için nasıl bir görev belirtiliyor? (11 kelime)
Kur’an âyetlerinin

5-) Risale-i Nur’un Kur’an’la ilgili hizmeti metinde hangi çerçevede anlatılıyor? (11 kelime)
Kur’an’dan doğan

6-) Bu eserlerin yoğun inkâr döneminde yayılması ama engellenememesi hangi aklî sonuca götürüyor? (5 kelime)
Arkasındaki

7-) İnatçı inkârcı bir dönemde hakikatlerin yayılıp ciddi şekilde çürütülememesi nasıl değerlendirilmiştir? (9 kelime)
Bu durum,

8-) Yirmi Beşinci Söz ile On Dokuzuncu Mektub’un son bölümü burada neyin örneği olarak veriliyor? (9 kelime)
Kur’an’ın mucizeliğini

9-) Metnin sonunda, Kur’an’ın hangi yönünü ayrıntıya girmeden göstermeye hazırlandığı bildiriliyor? (9 kelime)
Büüklüğünü ve

8sinif ayetul-kubra-p51-kuranin-icaz-ve-sehadeti-17-mertebe-kurana-muracaat-ve-risale-i-nura-havale - Set 6

1-) Yolcu, kalbine konuşurken hayatın hem amacı hem de gerçek değeri olarak neyi görüyor? (2 kelime)

2-) Yolcu, Kur'an'a geçmeden önce hangi meseleyi ispat etmeyi gerekli görüyor? (13 kelime)
Kur'an'ın insan sözü

3-) Yolcunun ilk başta Risale-i Nur'a yönelmesi hangi sebeple açıklanıyor? (11 kelime)
Kendi yaşadığı

4-) Kur'an'ın Allah'ın kitabı olduğunu araştırmaya başlaması, yolcunun hangi ahlâkî ve zihnî tavrını gösterir? (11 kelime)
Körü körüne

5-) Risale-i Nur'daki çok sayıdaki risale, Kur'an'la bağlantılı olarak hangi görevleri üstlenmiş görünüyor? (13 kelime)
Kur'an âyetlerini açıklamak,

6-) Risalelerin çokluğu metinde neden özellikle belirtilmiş olabilir? (13 kelime)
Kur'an'ın manalarını birçok

7-) Metne göre Kur'an'ın beşer sözü olmadığı hükmüne götüren gerekçelerden biri nedir? (9 kelime)
Ona dayanan

8-) Bu ispatları gören kimselerin tepkisi nasıl anlatılıyor? (8 kelime)
Karşı çıkmak

9-) "Kısa bir işaretle" denmesi, sonraki anlatımın nasıl olacağını hissettirir? (10 kelime)
Uzun deliller

CEVAP ANAHTARI

8sinif ayetul-kubra-p51-kuranin-icaz-ve-sehadeti-17-mertebe-kurana-muracaat-ve-risale-i-nura-havale - Set 1 - CEVAPLAR

1-) Yolcu, dünyada en önemli şeyin ne olduğunu bildiği için hangi kitaba yönelmeye karar veriyor?
Kur'an'a yönelmeye karar veriyor.

2-) Yolcu, aradığı hakikati öğrenmek için neden özellikle Kur'an'a başvuruyor?

Çünkü o kitap çok yayılmış, etkili ve herkese meydan okuyan bir ilahî hitap olarak görülüyor.

3-) Kur'an'ın dünyada nasıl bir kitap olduğu vurgulanıyor?

Çok tanınan, parlak, etkili ve çağlar boyunca meydan okuyan bir kitap olduğu vurgulanıyor.

4-) Yolcunun "önce ispat etmek lâzım" demesi neyi gösterir?

Önce temel meseleyi sağlamlaştırmak istediğini gösterir.

5-) Yolcu niçin doğrudan içeriğe geçmiyor da önce kitabın kaynağını araştırıyor?

Çünkü mesajın doğruluğunu anlamak için önce kitabın kime ait olduğunu netleştirmek istiyor.

6-) Bu eserlerin Kur'an'a dair nasıl bir hizmet verdiği görülüyor?

Ayetlerin manalarını açıklayan, ince yönlerini gösteren ve tefsir eden bir hizmet verdiği görülüyor.

7-) Metinde, bu eserlerle Kur'an arasındaki ilişki nasıl kuruluyor?

Risale-i Nur'un kaynağının, dayanağının ve ışığının Kur'an olduğu belirtiliyor.

8-) Bu delilleri görenlerin itiraz yerine övgüye yönelmesi, ispatların hangi özelliğine işaret eder?

Güçlü, ikna edici ve tesirli olduğuna işaret eder.

9-) Bu ispatları görenlerin "takdir" etmesi, onların metne yaklaşımında nasıl bir değişim olduğunu gösterir?

Eleştiri arayan bir tavırdan hayranlık duyan bir tavra geçtiklerini gösterir.

10-) Burada Kur'an'ın hangi iki yönü özellikle öne çıkarılıyor?

Mucize oluşu ve Allah kelâmı oluşu öne çıkarılıyor.

8sinif ayetul-kubra-p51-kuranin-icaz-ve-sehadeti-17-mertebe-kurana-muracaat-ve-risale-i-nura-havale - Set 2 - CEVAPLAR

1-) Yolcunun kalbine yaptığı konuşmada hayatın asıl değeri neye bağlanıyor?

İmana bağlanıyor.

2-) Yolcunun kalbine hitabında öne çıkan iki temel kavram hangileridir?

Hayatın amacı ve iman öne çıkıyor.

3-) Kur'an'ın insanlar üzerindeki etkisi metinde nasıl tasvir ediliyor?

Her çağda karşı duranlara meydan okuyan, güçlü ve üstün bir hitap olarak tasvir ediliyor.

4-) Kur'an'ın herkese meydan okuması neyi anlatır?

Onun güçlü, üstün ve benzeri getirilemeyen bir kitap olduğunu anlatır.

5-) Bulunduğu çağ ile bağlantılı olarak önce hangi eserlere bakıyor?

Risale-i Nur'a bakıyor.

6-) Bu eserlerin karşısına ciddi bir itirazın çıkamaması, Kur'an hakkında hangi sonuca delil sayılıyor?

Kur'an'ın gökten gelen ilahî bir kelâm olduğuna delil sayılıyor.

7-) Metinde adı geçen iki eser, Kur'an'ın mucize oluşunu kaç yönden gösterdiği belirtilerek anılıyor?

Kırk yönden gösterdiği belirtiliyor.

8-) Yirmi Beşinci Söz ve On Dokuzuncu Mektub'un son kısmı burada hangi amaçla anılıyor?

Kur'an'ın mucizeliğini ispat eden örnek çalışmalar olarak anılıyor.

9-) Bu çalışmaları inceleyenlerin genel tavrı nasıl özetlenebilir?

Çoğu, karşı koymak yerine beğeni ve hayranlık göstermiştir.

10-) Son cümlede birkaç noktaya dikkat edilmesinin söylenmesi, anlatımın amacı bakımından ne ifade eder?

Okuyucunun önce ana büyüklüğü fark etmesini sağlamayı ifade eder.

8sinif ayetul-kubra-p51-kuranin-icaz-ve-sehadeti-17-mertebe-kurana-muracaat-ve-risale-i-nura-havale - Set 3 - CEVAPLAR

1-) Metindeki yolcu nasıl bir insan tipi olarak tanıtılıyor?

Aramaktan vazgeçmeyen, hakikati bulmak isteyen bir insan olarak tanıtılıyor.

2-) Aradığı zâtın sözünü öğrenmek için seçtiği kaynak nedir?

Kur'an'dır.

3-) Yolcu, aradığı gerçeği öğrenmek için hangi kitabın hükmüne başvurmak istiyor?

Kur'an'ın hükmüne başvurmak istiyor.

4-) Yolcu için ilk çözülmesi gereken mesele hangisidir?

Kur'an'ın yaratıcının kitabı olup olmadığını ispat etmektir.

5-) İnançsızlık ve inatçılığın yaygın olduğu bir devirde bu eserlerin görevi nasıl anlatılıyor?

Kur'an hakikatlerini cesaretle yaydığı ifade ediliyor.

6-) Buradaki "üstadı ve menbar" ifadesinden, Risale-i Nur'un kendine ait bağımsız bir kaynak olmadığı hakkında nasıl bir sonuç çıkarılır?

Asıl kaynağının Kur'an olduğu, kendi başına ondan kopuk düşünülmediği sonucu çıkarılır.

7-) Metinde geçen değerlendirmeye göre Kur'an'ın kaynağı insan olsaydı ne beklenebilirdi?

Ona karşı güçlü itirazlar çıkması beklenebilirdi.

8-) Burada adı geçen delil niteliğindeki çalışmalar, Kur'an hakkında hangi ana hükmü destekliyor?

Kur'an'ın mucize bir ilahî kelâm olduğu hükmünü destekliyor.

9-) Adı verilen iki eserin ilgili bölümleri insanlar üzerinde nasıl bir etki bırakmıştır?

İtiraz ettirmek yerine hayranlık ve takdir uyandırmıştır.

8sinif ayetul-kubra-p51-kuranin-icaz-ve-sehadeti-17-mertebe-kurana-muracaat-ve-risale-i-nura-havale - Set 4 - CEVAPLAR

- 1-) Yolcu, hayatın gerçek canlılığının hangi şeyle olduğunu biliyor?
İmanla olduğunu biliyor.
- 2-) Yolcunun kalbine söylediği sözlerde, hayatın en temel anlamı hangi kavramla ilişkilendiriliyor?
İman kavramıyla ilişkilendiriliyor.
- 3-) Yolcunun Kur'an'a yönelmesindeki temel soru nedir?
Aradığı zâtın ne söylediğini öğrenmek istemesidir.
- 4-) Risale-i Nur'un o yolcu tarafından hangi yönü fark ediliyor?
Kur'an âyetlerini açıklayan, ince manalarını gösteren ve sağlam bir tefsir hizmeti gören eserler olduğu görülüyor.
- 5-) Eserlerin zor bir çağda hakikatleri yaymasına rağmen susturulamaması neyi gösterir?
Dayandığı kaynağın çok güçlü ve hak olduğunu gösterir.
- 6-) Asrın inatçı ve inkârcı yapısına rağmen bu eserlerin etkili olması neden önemli kabul ediliyor?
Çünkü böylesi zor şartlarda ayakta kalması, dayandığı hakikatin kuvvetini gösteriyor.
- 7-) Metne göre Risale-i Nur'un asıl dayanağı nedir?
Kur'an'dır.
- 8-) Metindeki anlatıma göre Risale-i Nur ile Kur'an arasında öğretmen-öğrenci gibi bir ilişki kurulursa öğretici olan hangisidir?
Öğretici olan Kur'an'dır.
- 9-) Bu delilleri inceleyenlerin tenkitten vazgeçip hayranlığa yönelmesi neyi kanıtlar?
Anlatılan ispatların güçlü ve ikna edici olduğunu kanıtlar.

8sinif ayetul-kubra-p51-kuranin-icaz-ve-sehadeti-17-mertebe-kurana-muracaat-ve-risale-i-nura-havale - Set 5 - CEVAPLAR

- 1-) Metindeki yolcu neden “yorulmaz ve tok olmaz” diye nitelenmiş olabilir?
Çünkü hakikati arama işinde usanmaz ve öğrendikçe daha fazlasını istemektedir.
- 2-) Metinde Kur’an’ın bu dünyadaki konumu hangi özelliklerle anlatılıyor?
Çok tanınmış, ışıklı, etkili ve bütün zamanlarda üstünlüğünü gösteren bir kitap olarak anlatılıyor.
- 3-) İçinde bulunduğu zaman sebebiyle ilk olarak neye bakıyor?
Önce Risale-i Nur’a bakıyor.
- 4-) Risale-i Nur’un çok sayıdaki risalesi için nasıl bir görev belirtiliyor?
Kur’an âyetlerinin inceliklerini açan ve onları açıklayan bir hizmet gördüğü belirtiliyor.
- 5-) Risale-i Nur’un Kur’an’la ilgili hizmeti metinde hangi çerçevede anlatılıyor?
Kur’an’dan doğan hakikatleri açıklayan ve âyetlerin manalarını aydınlatan eserler çerçevesinde anlatılıyor.
- 6-) Bu eserlerin yoğun inkâr döneminde yayılması ama engellenememesi hangi aklî sonuca götürüyor?
Arkasındaki kitabın ilahî olduğuna götürüyor.
- 7-) İnatçı inkârcı bir dönemde hakikatlerin yayılıp ciddi şekilde çürütülememesi nasıl değerlendirilmiştir?
Bu durum, dayandığı Kur’an’ın semavî olduğuna delil kabul edilmiştir.
- 8-) Yirmi Beşinci Söz ile On Dokuzuncu Mektub’un son bölümü burada neyin örneği olarak veriliyor?
Kur’an’ın mucizeliğini kuvvetli biçimde gösteren delillerin örneği olarak veriliyor.
- 9-) Metnin sonunda, Kur’an’ın hangi yönünü ayrıntıya girmeden göstermeye hazırlandığı bildiriliyor?
Büyükliğini ve Allah kelâmı oluşunu işaretlerle göstermeye hazırlandığı bildiriliyor.

8sinif ayetul-kubra-p51-kuranin-icaz-ve-sehadeti-17-mertebe-kurana-muracaat-ve-risale-i-nura-havale - Set 6 - CEVAPLAR

1-) Yolcu, kalbine konuşurken hayatın hem amacı hem de gerçek değeri olarak neyi görüyor? İmanı görüyor.

2-) Yolcu, Kur'an'a geçmeden önce hangi meseleyi ispat etmeyi gerekli görüyor?

Kur'an'ın insan sözü değil, yaratıcıdan gelen bir kitap olduğunu ortaya koymayı gerekli görüyor.

3-) Yolcunun ilk başta Risale-i Nur'a yönelmesi hangi sebeple açıklanıyor?

Kendi yaşadığı dönemde Kur'an'ın manevi mucizeliğini gösteren parıltıları onda görmesiyle açıklanıyor.

4-) Kur'an'ın Allah'ın kitabı olduğunu araştırmaya başlaması, yolcunun hangi ahlâkî ve zihnî tavrını gösterir?

Körü körüne değil, bilinçli ve delil arayan bir tavır gösterdiğini gösterir.

5-) Risale-i Nur'daki çok sayıdaki risale, Kur'an'la bağlantılı olarak hangi görevleri üstlenmiş görünüyor?

Kur'an âyetlerini açıklamak, onların inceliklerini göstermek ve temel manalarını yorumlamak görevlerini üstlenmiş görünüyor.

6-) Risalelerin çokluğu metinde neden özellikle belirtilmiş olabilir?

Kur'an'ın manalarını birçok yönden açıklayan geniş bir hizmet bulunduğunu göstermek için belirtilmiş olabilir.

7-) Metne göre Kur'an'ın beşer sözü olmadığı hükmüne götüren gerekçelerden biri nedir?

Ona dayanan açıklamaların karşısında sağlam bir çürütmenin ortaya konulamamasıdır.

8-) Bu ispatları gören kimselerin tepkisi nasıl anlatılıyor?

Karşı çıkmak yerine hayran kalıp takdir ettikleri anlatılıyor.

9-) "Kısa bir işaretle" denmesi, sonraki anlatımın nasıl olacağını hissettirir?

Uzun deliller yerine özlü ama dikkat çekici noktalar sunulacağını hissettirir.