

8sinif ayetul-kubra-p77-ikinci-bab-1-menzil-kemalat-3-hakikat - Set 1

1-) Üçüncü hakikat bu bölümde hangi isimle anlatılıyor? (3 kelime)

2-) Bu hakikatin varlığına kâinata görülen hangi yönler delil gösteriliyor? (11 kelime)
Yüksek hikmetler,

3-) Bu deliller yalnız kâinattaki mükemmelliği mi gösterir, yoksa başka bir şeye de işaret eder mi? (11 kelime)
Hem mükemmelliğin

4-) İnsanın bu anlatım içindeki özel yeri nedir? (12 kelime)
İnsan, şuurlu bir

5-) İnsanın dünyadaki konumu nasıl tanıtılıyor? (12 kelime)
Yeryüzünde önemli bir

6-) Şirk kabul edilirse kâinat nasıl anlamsız bir hâle düşer? (15 kelime)
Düzenli ve hikmetli

7-) Şirk, canlılar ve özellikle insan hakkında nasıl yanlış bir sonuca götürür? (15 kelime)
İnsanı değerli ve

8-) Şirk, Allah'ın kemaline karşı nasıl bir zarar verir? (9 kelime)
İlâhî kusursuzluğu

9-) Metne göre şirk neden gerçek olamaz? (13 kelime)
Çünkü hem kâinattaki

10-) Bu bölümün sonunda neden kısa kesildiği belirtiliyor? (11 kelime)
Çünkü bu

8sinif ayetul-kubra-p77-ikinci-bab-1-menzil-kemalat-3-hakikat - Set 2

1-) Bölümde sözü edilen üçüncü büyük delil hangi kavram etrafında kuruluyor? (6 kelime)
Mükemmellik

2-) Kâinattaki hikmetli düzen ve güzel sanatlar neyi açıkça gösteriyor? (5 kelime)
Kusursuzluk

3-) Kâinatı yoktan yaratan ve düzenleyen hakkında hangi sonuç çıkarılıyor? (7 kelime)
Onun

4-) İnsan ile Yaratıcı arasında burada nasıl bir bağ kuruluyor? (11 kelime)
İnsan, şuuru

5-) İnsanın kemal sahibi olduğu söylenirken hangi yönü öne çıkarılıyor? (12 kelime)
Kâinatın önemli bir

6-) Şirk kabul edilirse kâinattaki hikmet ve güzellik nasıl etkilenmiş olur? (10 kelime)
Bunlar boşa

7-) Metne göre şirk, tabiat ve tesadüf anlayışını nasıl öne çıkarır? (8 kelime)
Her şeyi

8-) İnsan açısından bakıldığında şirk hangi büyük yanılsa sebep olur? (11 kelime)
İnsanın yüksek

9-) Kâinattaki diğer varlıkların şahitliği neye yöneliktir? (6 kelime)
Yaratıcının

10-) Bu parçanın ana fikri bir cümleyle nasıl söylenebilir? (16 kelime)
Kâinattaki ve insandaki mükemmellik,

8sinif ayetul-kubra-p77-ikinci-bab-1-menzil-kemalat-3-hakikat - Set 3

1-) Bu parçada kemalâtın varlığı hangi alanlardan örneklerle anlatılıyor? (8 kelime)
Kâinattaki hikmet,

2-) Kâinatın böyle düzenli olması, yaratıcısı hakkında ne düşündürür? (7 kelime)
Yaratanın

3-) İnsan neden bu delilde özel olarak anılıyor? (13 kelime)
Çünkü insan bilinç

4-) İnsanın “önemli meyve” sayılması onun hangi özelliğine işaret eder? (11 kelime)
Yaratılış içinde

5-) Metne göre şirk kâinatı nasıl göstermeye çalışır? (13 kelime)
Sonu bozulma olan,

6-) Şirkin insanı değersiz göstermesi neden büyük bir yanlış sayılıyor? (11 kelime)
Çünkü insanın

7-) Şirk, Allah’ın fiilleri bakımından nasıl bir perdeleme yapar? (11 kelime)
Yaratmanın ve

8-) Burada “olamaz ve hakikatsızdır” denilmesinin sebebi nedir? (8 kelime)
Çünkü şirk,

9-) Bu bölümde akıl yürütme daha çok hangi ilişkiye dayanıyor? (12 kelime)
Gözlenen düzen ve

10-) Bir öğrenci bu bölümden hangi iman dersini çıkarabilir? (12 kelime)
Kâinattaki güzellik ve

8sinif ayetul-kubra-p77-ikinci-bab-1-menzil-kemalat-3-hakikat - Set 4

1-) Üçüncü hakikat neden tevhid için bir delil sayılıyor? (11 kelime)

Çünkü gerçek

2-) Kâinattaki hangi özellikler bu mükemmelliğe örnek oluyor? (11 kelime)

Anlamalı düzen,

3-) İnsan için “ayna” benzetmesi yapılırken ne anlatılmak isteniyor? (12 kelime)

İnsanın, Allah’ın bazı

4-) İnsanın doğru anlaşılması tevhid açısından neden önemlidir? (13 kelime)

Çünkü insanın değeri

5-) Şirk, kâinatı tesadüfe bağlayınca hangi sonuç doğar? (8 kelime)

Düzenin, hikmetin

6-) Canlıların dünyasını zalimce bir yere çevirmek ifadesiyle ne anlatılıyor? (10 kelime)

Şirk anlayışının

7-) İnsanın en aşağı dereceye indirilmesi neyin sonucudur? (10 kelime)

Onun Allah’la

8-) İlâhî kemalin örtülmesi ifadesi ne demektir? (11 kelime)

Allah’ın sonsuz

9-) Parçanın sonunda başka esere yönlendirme yapılması neyi gösterir? (10 kelime)

Konunun burada

10-) Paragrafın genel mesajı öğrencinin diliyle nasıl özetlenebilir? (17 kelime)

Bu kadar güzel ve

8sinif ayetul-kubra-p77-ikinci-bab-1-menzil-kemalat-3-hakikat - Set 5

1-) Bu pasajda anlatılan üçüncü hakikat hangi temel düşünceyi savunur? (9 kelime)
Kâinattaki ve

2-) Hikmet ve güzelliklerin çokluğu neden önemlidir? (11 kelime)
Çünkü bunlar

3-) Adaletli kanunlar ve anlamlı gayeler neyi destekler? (10 kelime)
Âlemde başıboşluk

4-) Yaratıcının kemali ile kâinatın kemali arasında nasıl bir bağ kuruluyor? (11 kelime)
Kâinattaki mükemmellik,

5-) İnsan neden özellikle sevilen ve önemli bir eser olarak anılıyor? (10 kelime)
Çünkü o,

6-) Şirk, kâinatın neticesi hakkında nasıl yanlış bir bakış oluşturur? (9 kelime)
Her şeyi

7-) Metne göre şirk yalnız Allah'a karşı mı yanlıştır, yoksa insana ve kâinata karşı da mı? (13 kelime)
Hem Allah'a karşı

8-) Şirkin kemalâtı bozduğu söylenirken hangi üç alan birlikte düşünülüyor? (9 kelime)
İlâhî kemal,

9-) Bu bölümde tevhid ile kemalât arasında nasıl bir ilişki kuruluyor? (8 kelime)
Tevhid, kemali

10-) Bu parçadan sonra bir öğrenci çevresine baktığında neyi fark etmeye çalışmalıdır? (12 kelime)
Her varlıkta Allah'ın

8sinif ayetul-kubra-p77-ikinci-bab-1-menzil-kemalat-3-hakikat - Set 6

1-) “Kemalât” denince bu parçada ne tür özellikler akla geliyor? (10 kelime)

Eksiksizlik, güzellik,

2-) Kâinattaki bu özellikler neyin sadece işareti değil, aynı zamanda açık delilidir? (6 kelime)

Gerçek

3-) Kâinatı var eden Zât’ın kemaline nasıl ulaşılır? (9 kelime)

Onun eserlerindeki

4-) İnsan bu deliller zincirinde nasıl bir halka oluşturur? (14 kelime)

O, hem yaratılmış

5-) Parçada insanın değerli gösterilmesi hangi inanç sonucunu güçlendirir? (11 kelime)

Allah’ın hikmetle

6-) Şirk, kâinatın sonunu ve anlamını nasıl çarpıtır? (12 kelime)

Her şeyi yok

7-) Şirk yüzünden insanın acınacak hâle düşmesi neyi anlatır? (10 kelime)

Tevhid kaybolunca

8-) Allah’ın sonsuz kemaline perde çekmek ne bakımdan yanlış görülüyor? (14 kelime)

Çünkü bütün varlıklar

9-) Metinde şirkin “hakikatsız” sayılması hangi mantığa dayanır? (8 kelime)

Gözle görülen

CEVAP ANAHTARI

8sinif ayetul-kubra-p77-ikinci-bab-1-menzil-kemalat-3-hakikat - Set 1 -

CEVAPLAR

1-) Üçüncü hakikat bu bölümde hangi isimle anlatılıyor?

Kemalât adıyla anlatılıyor.

2-) Bu hakikatin varlığına kâinatta görülen hangi yönler delil gösteriliyor?

Yüksek hikmetler, şaşırtıcı güzellikler, adaletli ölçüler ve anlamlı gayeler delil gösteriliyor.

3-) Bu deliller yalnız kâinattaki mükemmelliği mi gösterir, yoksa başka bir şeye de işaret eder mi?

Hem mükemmelliğin varlığına hem de kâinatı yaratanın kusursuz sıfatlarına işaret eder.

4-) İnsanın bu anlatım içindeki özel yeri nedir?

İnsan, şuurlu bir ayna olarak Yaratıcının kemaline işaret eden önemli bir varlıktır.

5-) İnsanın dünyadaki konumu nasıl tanıtılıyor?

Yeryüzünde önemli bir görev taşıyan, yaratılmışlar içinde seçkin bir meyve gibi tanıtılıyor.

6-) Şirk kabul edilirse kâinat nasıl anlamsız bir hâle düşer?

Düzenli ve hikmetli bir âlem olmaktan çıkıp geçici, gayesiz ve başıboş bir yer gibi görünür.

7-) Şirk, canlılar ve özellikle insan hakkında nasıl yanlış bir sonuca götürür?

İnsanı değerli ve anlamlı bir varlık olarak değil, perişan ve düşük bir seviyede görmeye götürür.

8-) Şirk, Allah'ın kemaline karşı nasıl bir zarar verir?

İlâhî kusursuzluğu örter, yaratmanın hikmetli neticesini görünmez hâle getirir.

9-) Metne göre şirk neden gerçek olamaz?

Çünkü hem kâinattaki mükemmelliğe, hem insanın değerine, hem de Allah'ın kemaline ters düşer.

10-) Bu bölümün sonunda neden kısa kesildiği belirtiliyor?

Çünkü bu meselenin delillerinin başka bir risalede geniş şekilde açıklandığı söyleniyor.

8sinif ayetul-kubra-p77-ikinci-bab-1-menzil-kemalat-3-hakikat - Set 2 -

CEVAPLAR

1-) Bölümde sözü edilen üçüncü büyük delil hangi kavram etrafında kuruluyor?

Mükemmellik ve olgunluk manası etrafında kuruluyor.

2-) Kâinattaki hikmetli düzen ve güzel sanatlar neyi açıkça gösteriyor?

Kusursuzluk hakikatinin gerçekten bulunduğunu gösteriyor.

3-) Kâinatı yoktan yaratan ve düzenleyen hakkında hangi sonuç çıkarılıyor?

Onun da kemal sahibi olduğu sonucuna varılıyor.

4-) İnsan ile Yaratıcı arasında burada nasıl bir bağ kuruluyor?

İnsan, şuuru sayesinde Yaratıcının üstün sıfatlarını yansıtan bir ayna gibi görülüyor.

5-) İnsanın kemal sahibi olduğu söylenirken hangi yönü öne çıkarılıyor?

Kâinatın önemli bir meyvesi ve yeryüzünde vazifeli bir varlık oluşu öne çıkarılıyor.

6-) Şirk kabul edilirse kâinattaki hikmet ve güzellik nasıl etkilenmiş olur?

Bunlar boşa gitmiş, amaçsız kalmış ve değeri düşmüş gibi olur.

7-) Metne göre şirk, tabiat ve tesadüf anlayışını nasıl öne çıkarır?

Her şeyi şuursuz sebeplere bağlayıp yaratılıştaki hikmeti gölgeler.

8-) İnsan açısından bakıldığında şirk hangi büyük yanılsa sebep olur?

İnsanın yüksek değerini indirir ve onu çok acınacak bir konuma düşürür.

9-) Kâinattaki diğer varlıkların şahitliği neye yöneliktir?

Yaratıcının sonsuz derecede yüce kemaline yöneliktir.

10-) Bu parçanın ana fikri bir cümleyle nasıl söylenebilir?

Kâinattaki ve insandaki mükemmellik, bir olan Allah'ın kemalini gösterir; şirk ise bunu bozan batıl bir görüştür.

8sinif ayetul-kubra-p77-ikinci-bab-1-menzil-kemalat-3-hakikat - Set 3 -

CEVAPLAR

1-) Bu parçada kemalâtın varlığı hangi alanlardan örneklerle anlatılıyor?

Kâinattaki hikmet, güzellik, adalet ve gayelerden örneklerle anlatılıyor.

2-) Kâinatın böyle düzenli olması, yaratıcısı hakkında ne düşündürür?

Yaratanın kusursuz, hikmetli ve mükemmel olduğunu düşündürür.

3-) İnsan neden bu delilde özel olarak anılıyor?

Çünkü insan bilinç sahibi olduğu için ilâhî kemali daha açık yansıtan bir varlıktır.

4-) İnsanın “önemli meyve” sayılması onun hangi özelliğine işaret eder?

Yaratılış içinde anlamlı, değerli ve görevli bir yerde bulunduğuna işaret eder.

5-) Metne göre şirk kâinatı nasıl göstermeye çalışır?

Sonu bozulma olan, amacı olmayan ve acı veren bir yer gibi göstermeye çalışır.

6-) Şirkin insanı değersiz göstermesi neden büyük bir yanlış sayılıyor?

Çünkü insanın yaratılıştaki yüksek yeri ve taşıdığı mana inkâr edilmiş oluyor.

7-) Şirk, Allah’ın fiilleri bakımından nasıl bir perdeleme yapar?

Yaratmanın ve idarenin hikmetli sonucunu gizler, ilâhî faaliyeti sanki boşa çıkarır.

8-) Burada “olamaz ve hakikatsızdır” denilmesinin sebebi nedir?

Çünkü şirk, görülen mükemmelliklerle uyuşmayan temelsiz bir iddiadır.

9-) Bu bölümde akıl yürütme daha çok hangi ilişkiye dayanıyor?

Gözlenen düzen ve güzellikten, bunların sahibinin birliğine ve kemaline gitme ilişkisine dayanıyor.

10-) Bir öğrenci bu bölümden hangi iman dersini çıkarabilir?

Kâinattaki güzellik ve hikmetlere bakarak Allah’ın birliğini ve kusursuzluğunu daha kuvvetli anlayabilir.

8sinif ayetul-kubra-p77-ikinci-bab-1-menzil-kemalat-3-hakikat - Set 4 -

CEVAPLAR

1-) Üçüncü hakikat neden tevhid için bir delil sayılıyor?

Çünkü gerçek mükemmellik dağınıklığı değil, birliği ve tek elden yönetimi gösterir.

2-) Kâinattaki hangi özellikler bu mükemmelliğe örnek oluyor?

Anamlı düzen, güzel sanat, adil ölçü ve hedefli yaratılış örnek oluyor.

3-) İnsan için “ayna” benzetmesi yapılıncı ne anlatılmak isteniyor?

İnsanın, Allah’ın bazı isim ve sıfatlarını anlayıp yansıtabilen bir varlık olduğu anlatılıyor.

4-) İnsanın doğru anlaşılması tevhid açısından neden önemlidir?

Çünkü insanın değeri doğru anlaşılınca onu yaratanın hikmeti ve kemali daha iyi görülür.

5-) Şirk, kâinatı tesadüfe bağlayınca hangi sonuç doğar?

Düzenin, hikmetin ve yaratılıştaki anlamın inkârına yol açar.

6-) Canlıların dünyasını zalimce bir yere çevirmek ifadesiyle ne anlatılıyor?

Şirk anlayışının hayatın rahmet ve hikmet yönünü yok saydığı anlatılıyor.

7-) İnsanın en aşağı dereceye indirilmesi neyin sonucudur?

Onun Allah’la olan bağını ve yaratılış gayesini görmezden gelmenin sonucudur.

8-) İlâhî kemalin örtülmesi ifadesi ne demektir?

Allah’ın sonsuz mükemmelliğini gösteren delillerin fark edilmemesi veya inkâr edilmesi demektir.

9-) Parçanın sonunda başka esere yönlendirme yapılması neyi gösterir?

Konunun burada özet geçildiğini, ayrıntılı ispatın başka yerde bulunduğunu gösterir.

10-) Paragrafın genel mesajı öğrencinin diliyle nasıl özetlenebilir?

Bu kadar güzel ve hikmetli bir âlem, ortaklı bir ilâh anlayışıyla açıklanamaz; en doğru sonuç Allah’ın birliğidir.

8sinif ayetul-kubra-p77-ikinci-bab-1-menzil-kemalat-3-hakikat - Set 5 -

CEVAPLAR

- 1-) Bu pasajda anlatılan üçüncü hakikat hangi temel düşünceyi savunur?
Kâinattaki ve insandaki mükemmelliğin Allah'ın birliğine delil olduğunu savunur.
- 2-) Hikmet ve güzelliklerin çokluğu neden önemlidir?
Çünkü bunlar kör tesadüfle değil, bilinçli ve kusursuz bir yaratmayla açıklanabilir.
- 3-) Adaletli kanunlar ve anlamlı gayeler neyi destekler?
Âlemde başıboşluk değil, ölçülü ve hikmetli bir düzen bulunduğunu destekler.
- 4-) Yaratıcının kemali ile kâinatın kemali arasında nasıl bir bağ kuruluyor?
Kâinattaki mükemmellik, onu yapanın da mükemmel olduğunu gösteren bir iz sayılıyor.
- 5-) İnsan neden özellikle sevilen ve önemli bir eser olarak anılıyor?
Çünkü o, bilinçli oluşuyla yaratılışın manasını anlamaya en elverişli varlıktır.
- 6-) Şirk, kâinatın neticesi hakkında nasıl yanlış bir bakış oluşturur?
Her şeyi sonuçsuz ve boş bir akış gibi gösterir.
- 7-) Metne göre şirk yalnız Allah'a karşı mı yanlıştır, yoksa insana ve kâinata karşı da mı?
Hem Allah'a karşı yanlıştır hem de insanın ve kâinatın değerini bozan bir yanlıştır.
- 8-) Şirkin kemalâtı bozduğu söylenirken hangi üç alan birlikte düşünülüyor?
İlâhî kemal, insanî kemal ve kâinattaki kemal birlikte düşünülüyor.
- 9-) Bu bölümde tevhid ile kemalât arasında nasıl bir ilişki kuruluyor?
Tevhid, kemali koruyan ve anlamlandıran esas olarak gösteriliyor.
- 10-) Bu parçadan sonra bir öğrenci çevresine baktığında neyi fark etmeye çalışmalıdır?
Her varlıkta Allah'ın hikmetini, güzelliğini ve birliğini gösteren işaretleri fark etmeye çalışmalıdır.

8sinif ayetul-kubra-p77-ikinci-bab-1-menzil-kemalat-3-hakikat - Set 6 -

CEVAPLAR

- 1-) “Kemalât” denince bu parçada ne tür özellikler akla geliyor?
Eksiksizlik, güzellik, hikmet, adalet ve anlamlılık gibi özellikler akla geliyor.
- 2-) Kâinattaki bu özellikler neyin sadece işareti değil, aynı zamanda açık delilidir?
Gerçek bir mükemmelliğin bulunduğu açık delilidir.
- 3-) Kâinatı var eden Zât’ın kemaline nasıl ulaşılır?
Onun eserlerindeki düzen, güzellik ve hikmetten hareket edilerek ulaşılır.
- 4-) İnsan bu deliller zincirinde nasıl bir halka oluşturur?
O, hem yaratılmış bir eser hem de ilâhî kemali fark edebilen şuurlu bir tanıktır.
- 5-) Parçada insanın değerli gösterilmesi hangi inanç sonucunu güçlendirir?
Allah’ın hikmetle yarattığı ve insana özel bir yer verdiği inancını güçlendirir.
- 6-) Şirk, kâinatın sonunu ve anlamını nasıl çarpıtır?
Her şeyi yok olup giden, amaçsız ve faydasız bir tablo gibi gösterir.
- 7-) Şirk yüzünden insanın acınacak hâle düşmesi neyi anlatır?
Tevhid kaybolunca insanın gerçek kıymetinin de görülemez hâle geldiğini anlatır.
- 8-) Allah’ın sonsuz kemaline perde çekmek ne bakımdan yanlış görülüyor?
Çünkü bütün varlıklar O’nun mükemmelliğine işaret ederken bunu inkâr etmek apaçık delillere ters düşer.
- 9-) Metinde şirkin “hakikatsız” sayılması hangi mantığa dayanır?
Gözle görülen hikmetli ve güzel düzenle bağdaşmamasına dayanır.