

8sinif ayetul-kubra-p94-2-menzil-5-hakikat-kulli-cuzi-intizam-ve-hikmetin-kadir-hakime-delaleti - Set 1

1-) Parçada, en büyük yapılardan insanın bedenindeki küçük işleyişlere kadar ortak olarak görülen özellik nedir? (10 kelime)

Her seviyede

2-) Bu düzenin varlığı, yaratma ve yönetme işi hakkında hangi sonuca götürür? (14 kelime)

Bu işlerin mutlak

3-) Metne göre diğer varlıklar bu işleyişte nasıl bir konumdadır? (15 kelime)

Onlar asıl yapan

4-) Bir şeye düzen vermek ve onu belli amaçlara göre yürütmek hangi özellikleri gerektirir? (6 kelime)

Bilgi,

5-) Canlılardaki ve kâinattaki sayısız düzen neden kör tesadüfe veya şüursuz sebeplere verilemez? (12 kelime)

Çünkü bu düzenler

6-) Parçada, varlıkların belirli bir hâl ve şekil alması kime bağlanır? (9 kelime)

Kudret, irade

7-) Dünya için “misafirhane” benzetmesi yapılırken, bu benzetmeyle hangi düşünce kuvvetlendirilir? (13 kelime)

Dünyanın hazırlanmış bir

8-) Metinde dünyadaki birçok temel nimetin “bir” oluşuna dikkat çekilmesinin amacı nedir? (12 kelime)

Hepsinin tek elden

9-) Misafirperverlik ifadesi, Allah’ın kullarına karşı hangi yönünü hatırlatır? (10 kelime)

İkram eden,

8sinif ayetul-kubra-p94-2-menzil-5-hakikat-kulli-cuzi-intizam-ve-hikmetin-kadir-hakime-delaleti - Set 2

1-) Parçanın ilk bölümünde, kâinatta görülen düzen hangi örnek alanları kapsayacak şekilde anlatılır? (17 kelime)

Gökyüzü ve yer hareketlerinden

2-) “Küllî” ve “cüz’î” ifadesiyle burada ne anlatılmak istenir? (13 kelime)

Hem çok büyük

3-) Gayeleri izlemek ve faydaları gözetmek neden önemli bir delildir? (12 kelime)

Çünkü bunlar rastgele

4-) Parçada yaratıcı için kullanılan “fâil” ve “muhtar” nitelemeleri neyi ifade eder? (12 kelime)

İşleri gerçekten yapanın

5-) Her şeyin O’nun kudretiyle var olması, iradesiyle özel bir hâl alması neyi anlatır? (16 kelime)

Varlıkların hem ortaya çıkışının

6-) Dünya içindeki lamba, kandil, şurup ve tarla gibi benzetmeler hangi ortak noktaya dikkat çeker? (11 kelime)

Hayat için

7-) “Bir, bir, bir...” diye tekrar edilen vurgu öğrencinin zihninde hangi ana fikri yerleştirir? (10 kelime)

Kâinattaki birliklerin

8-) Bu parçadan çıkarılacak ana sonuç nedir? (14 kelime)

Kâinattaki düzen, amaçlılık

9-) Parçanın sonunda ortaya çıkan Allah tasavvuru nasıldır? (15 kelime)

Tek olan, her

8sinif ayetul-kubra-p94-2-menzil-5-hakikat-kulli-cuzi-intizam-ve-hikmetin-kadir-hakime-delaleti - Set 3

1-) İnsanın yüzü, duyguları ve kan dolaşımı gibi örneklerin verilmesi neyi güçlendirir? (11 kelime)
Düzenin uzak

2-) Parçada neden başka varlıkların “karışamayacağı” söylenir? (13 kelime)
Çünkü böylesine ölçülü

3-) Düzen ile hikmet arasında nasıl bir bağ kuruluyor? (10 kelime)
Düzenin, boşuna

4-) İrade ve ihtiyarın anılması, yaratma işinde hangi yanlış anlayışı reddeder? (9 kelime)
Her şeyin

5-) Canlıların farklı şekil ve özellikler kazanması hangi ilâhî sıfatlarla açıklanır? (6 kelime)
Kudret,

6-) Temel nimetlerin tek oluşu ile misafirhanenin sahibinin tek oluşu arasında nasıl bir ilişki kuruluyor? (11 kelime)
Hizmet araçlarındaki

7-) Metinde sahibin kerem sahibi olduğuna hangi durum delil sayılır? (10 kelime)
Büyük varlıkları

8-) Metinde art arda gelen “bir” vurgusu, tevhid inancını nasıl destekler? (8 kelime)
Kâinattaki birliklerin

9-) Büyük görevli varlıkların canlılara hizmet ettirilmesi neyi gösterir? (8 kelime)
Kâinatın başıboş

8sinif ayetul-kubra-p94-2-menzil-5-hakikat-kulli-cuzi-intizam-ve-hikmetin-kadir-hakime-delaleti - Set 4

1-) Parçanın başında sayılan örnekler neden hem çok büyük hem çok küçük alanlardan seçilmiştir? (10 kelime)

Düzenin istisna

2-) Metne göre her şeyde görülen dikkatli düzen, yaratıcıda hangi iki temel özelliği açıkça gösterir? (7 kelime)

Sınırsız

3-) “Sadece kabul ederler” denilen varlıklar için nasıl bir anlam çıkarılır? (10 kelime)

Onların bağımsız

4-) Bir düzenin “maslahatları gözetmesi” ne demektir? (8 kelime)

Fayda ve

5-) Gözümüzün önündeki çok çeşitli düzenlerin şahitliği hangi hükme ulaştırır? (6 kelime)

Yaratan

6-) Metinde varlıkların özel durumlara getirilmesi ve düzenli bir şekle sokulması hangi ilkeye bağlanır? (5 kelime)

İlâhî

7-) Dünya için kullanılan benzetmelerin ortak yönü nedir? (10 kelime)

Hepsi, hayatı

8-) Metinde canlıların “yolcu” diye anılması neyi hissettirir? (11 kelime)

Dünyada geçici

9-) Parçaya göre kâinata bakınca insanın nasıl bir sonuca ulaşması beklenir? (11 kelime)

Her şeyin

8sinif ayetul-kubra-p94-2-menzil-5-hakikat-kulli-cuzi-intizam-ve-hikmetin-kadir-hakime-delaleti - Set 5

1-) Metinde düzenin delil olması, daha çok hangi düşünceyi ispatlamak için kullanılıyor? (11 kelime)
Allah'ın birliğini

2-) Yeryüzünün dönüşü ile kandaki hücrelerin hareketinin birlikte anılması nasıl bir mesaj verir? (10 kelime)
Aynı ilâhî

3-) Metne göre kasıtlı düzenleme yapabilmek için neden sadece güç yetmez? (14 kelime)
Çünkü doğru hedefi

4-) İrade ve ihtiyarın bulunması, varlıkların oluşumunda neyin bilinçli olduğunu gösterir? (10 kelime)
Şekil, durum

5-) Parçada, mahlûkatın sayısız düzenleri hangi iki görevi görür? (8 kelime)
Hem delil

6-) "Onun kudretiyle", "onun iradesiyle", "onun ihtiyarıyla" ifadelerinin peş peşe gelmesi neyi pekiştirir? (9 kelime)
Varlıkların her

7-) Dünya içindeki ana hizmet kaynaklarının tek oluşu hangi mantıkla yorumlanır? (14 kelime)
Bu kadar bağlantılı

8-) Bu parçayı okuyan bir öğrencinin günlük hayatta uygulayabileceği en uygun sonuç ne olabilir? (10 kelime)
Etrafındaki düzeni

8sinif ayetul-kubra-p94-2-menzil-5-hakikat-kulli-cuzi-intizam-ve-hikmetin-kadir-hakime-delaleti - Set 6

1-) Bu metinde intizam kavramı neyin merkezinde yer alır? (13 kelime)

Kâinattan insana kadar

2-) Parçaya göre düzenin her yerde bulunması neden çok önemlidir? (15 kelime)

Çünkü tek tük

3-) Başka şeylerin “el uzatamaması” ifadesiyle hangi inanç korunmuş olur? (9 kelime)

Yaratma ve

4-) Hedefe yönelen ve fayda gözetten bir düzen, hangi manevi sonucu doğurur? (11 kelime)

Arkasında bilen,

5-) Metinde yaratıcı için neden hem “hâlık” hem “müdebbir” anlamı taşıyan ifadeler kullanılır? (12 kelime)

Çünkü O yalnız

6-) Her varlığın özel bir şekil giymesi neyin göstergesi sayılır? (9 kelime)

Tesadüfün değil,

7-) Metinde birçok nimetin tek olmasına bakarak nasıl bir akıl yürütme yapılıyor? (11 kelime)

Hizmet eden

8-) Bu misafirhanenin sahibinin hangi ahlâkî vasıfları özellikle öne çıkarılır? (7 kelime)

Cömert

CEVAP ANAHTARI

8sinif ayetul-kubra-p94-2-menzil-5-hakikat-kulli-cuzi-intizam-ve-hikmetin-kadir-hakime-delaleti - Set 1 - CEVAPLAR

1-) Parçada, en büyük yapılardan insanın bedenindeki küçük işleyişlere kadar ortak olarak görülen özellik nedir?

Her seviyede ölçülü, dikkatli ve hikmetli bir düzen bulunduğu anlatılır.

2-) Bu düzenin varlığı, yaratma ve yönetme işi hakkında hangi sonuca götürür?

Bu işlerin mutlak kudret ve mutlak hikmet sahibi tek bir yaratıcıya ait olduğunu gösterir.

3-) Metne göre diğer varlıklar bu işleyişte nasıl bir konumdadır?

Onlar asıl yapan değildir; ancak kendilerine verilen işi kabul eden ve etkilenmiş durumda bulunan varlıklardır.

4-) Bir şeye düzen vermek ve onu belli amaçlara göre yürütmek hangi özellikleri gerektirir?

Bilgi, hikmet, irade ve seçme gerektirir.

5-) Canlılardaki ve kâinattaki sayısız düzen neden kör tesadüfe veya şüursuz sebeplere verilemez?

Çünkü bu düzenler faydayı gözetiyor, hedefe uygun işliyor ve bilinçli tercih istiyor.

6-) Parçada, varlıkların belirli bir hâl ve şekil alması kime bağlanır?

Kudret, irade ve ihtiyar sahibi olan tek Hâlık'a bağlanır.

7-) Dünya için "misafirhane" benzetmesi yapılırken, bu benzetmeyle hangi düşünce kuvvetlendirilir?

Dünyanın hazırlanmış bir ağırlama yeri olduğu ve sahibinin de tek olduğu düşüncesi güçlendirilir.

8-) Metinde dünyadaki birçok temel nimetin "bir" oluşuna dikkat çekilmesinin amacı nedir?

Hepsinin tek elden idare edildiğini ve aynı sahibin hizmete verdiğini göstermek içindir.

9-) Misafirperverlik ifadesi, Allah'ın kullarına karşı hangi yönünü hatırlatır?

İkram eden, ihtiyaçları karşılayan ve rahmetle muamele eden yönünü hatırlatır.

8sinif ayetul-kubra-p94-2-menzil-5-hakikat-kulli-cuzi-intizam-ve-hikmetin-kadir-hakime-delaleti - Set 2 - CEVAPLAR

1-) Parçanın ilk bölümünde, kâinatta görülen düzen hangi örnek alanları kapsayacak şekilde anlatılır? Gökyüzü ve yer hareketlerinden insan yüzüne, duygularına ve kandaki hücrelerin dolaşımına kadar uzanan geniş bir alanı kapsar.

2-) “Küllî” ve “cüz’î” ifadesiyle burada ne anlatılmak istenir?

Hem çok büyük hem de çok küçük şeylerde aynı düzenin bulunması anlatılmak istenir.

3-) Gayeleri izlemek ve faydaları gözetmek neden önemli bir delildir?

Çünkü bunlar rastgele değil, bilgiyle seçilmiş ve planlanmış bir işleyiş olduğunu gösterir.

4-) Parçada yaratıcı için kullanılan “fâil” ve “muhtar” nitelemeleri neyi ifade eder?

İşleri gerçekten yapanın O olduğunu ve dileyerek, seçerek fiilde bulunduğunu ifade eder.

5-) Her şeyin O’nun kudretiyle var olması, iradesiyle özel bir hâl alması neyi anlatır?

Varlıkların hem ortaya çıkışının hem de düzenli biçim kazanışının tek bir ilâhî yönetim altında olduğunu anlatır.

6-) Dünya içindeki lamba, kandil, şurup ve tarla gibi benzetmeler hangi ortak noktaya dikkat çeker?

Hayat için gerekli temel kaynakların birlik içinde hizmet etmesine dikkat çeker.

7-) “Bir, bir, bir...” diye tekrar edilen vurgu öğrencinin zihninde hangi ana fikri yerleştirir?

Kâinattaki birliklerin tek bir sahibin birliğine işaret ettiği fikrini yerleştirir.

8-) Bu parçadan çıkarılacak ana sonuç nedir?

Kâinattaki düzen, amaçlılık ve birlik, her şeyi yaratan ve yöneten Allah’ın birliğini açıkça gösterir.

9-) Parçanın sonunda ortaya çıkan Allah tasavvuru nasıldır?

Tek olan, her şeye gücü yeten, hikmetle iş yapan, cömert ve merhametli bir Rab tasavvurudur.

8sinif ayetul-kubra-p94-2-menzil-5-hakikat-kulli-cuzi-intizam-ve-hikmetin-kadir-hakime-delaleti - Set 3 - CEVAPLAR

1-) İnsanın yüzü, duyguları ve kan dolaşımı gibi örneklerin verilmesi neyi güçlendirir?

Düzenin uzak yerlerde değil, insanın kendi varlığında da açıkça görüldüğünü güçlendirir.

2-) Parçada neden başka varlıkların “karışamayacağı” söylenir?

Çünkü böylesine ölçülü ve maksatlı işleri ancak sonsuz kudret ve hikmet sahibi yapabilir.

3-) Düzen ile hikmet arasında nasıl bir bağ kuruluyor?

Düzenin, boşuna değil anlamlı ve faydalı biçimde kurulmuş olduğu belirtiliyor.

4-) İrade ve ihtiyarın anılması, yaratma işinde hangi yanlış anlayışı reddeder?

Her şeyin mecburî, şüursuz veya tesadüfî olduğu anlayışını reddeder.

5-) Canlıların farklı şekil ve özellikler kazanması hangi ilâhî sıfatlarla açıklanır?

Kudret, irade ve seçme sıfatlarıyla açıklanır.

6-) Temel nimetlerin tek oluşu ile misafirhanenin sahibinin tek oluşu arasında nasıl bir ilişki kuruluyor?

Hizmet araçlarındaki birlikten, onları hazırlayan ve yöneten sahibin birliği sonucuna gidiliyor.

7-) Metinde sahibin kerem sahibi olduğuna hangi durum delil sayılır?

Büyük varlıkları canlıların hizmetine verip onların rahatına çalıştırması delil sayılır.

8-) Metinde art arda gelen “bir” vurgusu, tevhid inancını nasıl destekler?

Kâinattaki birliklerin kaynağının da tek olması gerektiğini düşündürür.

9-) Büyük görevli varlıkların canlılara hizmet ettirilmesi neyi gösterir?

Kâinatın başıboş olmadığını, canlıların ihtiyaçlarının merhametle karşılandığını gösterir.

8sinif ayetul-kubra-p94-2-menzil-5-hakikat-kulli-cuzi-intizam-ve-hikmetin-kadir-hakime-delaleti - Set 4 - CEVAPLAR

- 1-) Parçanın başında sayılan örnekler neden hem çok büyük hem çok küçük alanlardan seçilmiştir? Düzenin istisna değil, her yerde geçerli olduğunu göstermek için seçilmiştir.
- 2-) Metne göre her şeyde görülen dikkatli düzen, yaratıcıda hangi iki temel özelliği açıkça gösterir? Sınırsız güç ve sınırsız hikmeti açıkça gösterir.
- 3-) “Sadece kabul ederler” denilen varlıklar için nasıl bir anlam çıkarılır? Onların bağımsız yaratıcı olmadıkları, asıl tasarruf sahibine bağlı oldukları anlaşılır.
- 4-) Bir düzenin “maslahatları gözetmesi” ne demektir? Fayda ve uygunlukları dikkate alarak kurulmuş olması demektir.
- 5-) Gözümüzün önündeki çok çeşitli düzenlerin şahitliği hangi hükme ulaştırır? Yaratan ve yönetenin tek olduğuna ulaştırır.
- 6-) Metinde varlıkların özel durumlara getirilmesi ve düzenli bir şekle sokulması hangi ilkeye bağlanır? İlâhî irade ve seçmeye bağlanır.
- 7-) Dünya için kullanılan benzetmelerin ortak yönü nedir? Hepsi, hayatı sürdüren nimetlerin hazırlanmış ve hizmete verilmiş olduğunu anlatır.
- 8-) Metinde canlıların “yolcu” diye anılması neyi hissettirir? Dünyada geçici olduğumuzu ve burada ikram gören misafirler gibi bulunduğumuzu hissettirir.
- 9-) Parçaya göre kâinata bakınca insanın nasıl bir sonuca ulaşması beklenir? Her şeyin tek bir Rabbin yönetimi altında olduğunu fark etmesi beklenir.

8sinif ayetul-kubra-p94-2-menzil-5-hakikat-kulli-cuzi-intizam-ve-hikmetin-kadir-hakime-delaleti - Set 5 - CEVAPLAR

- 1-) Metinde düzenin delil olması, daha çok hangi düşünceyi ispatlamak için kullanılıyor?
Allah'ın birliğini ve kâinata tek tasarruf sahibi olduğunu ispatlamak için kullanılıyor.
- 2-) Yeryüzünün dn ile kandaki hücrelerin hareketinin birlikte anılması nasıl bir mesaj verir?
Aynı ilâhî düzenin hem evrende hem bedende işlediği mesajını verir.
- 3-) Metne göre kasıtlı düzenleme yapabilmek için neden sadece g yetmez?
Çünkü doğru hedefi belirlemek ve uygun faydayı gözetmek için bilgi ve hikmet de gerekir.
- 4-) İrade ve ihtiyaın bulunması, varlıkların oluşumunda neyin bilinçli olduğunu gösterir?
Şekil, durum ve düzen verililişinin bilinçli bir seçimle yapıldığını gösterir.
- 5-) Parçada, mahlûkatın sayısız düzenleri hangi iki görevi görür?
Hem delil olur hem de açıkça ŗahitlik eder.
- 6-) "Onun kudretiyle", "onun iradesiyle", "onun ihtiyaıyla" ifadelerinin peş peşe gelmesi neyi pekiştirir?
Varlıkların her aşamasının tek bir yaratıcıya bağlı olduğunu pekiştirir.
- 7-) Dünya içindeki ana hizmet kaynaklarının tek oluu hangi mantıkla yorumlanır?
Bu kadar bağlantılı hizmetlerin dağınık sahiplerden değil, tek bir sahibin idaresinden çıktığı ŗeklinde yorumlanır.
- 8-) Bu parçayı okuyan bir öğrencinin günlük hayatta uygulayabileceği en uygun sonuç ne olabilir?
Etrafındaki düzeni fark edip Allah'ın birliğini düşünmesi ve nimetlere ŗkretmesidir.

8sinif ayetul-kubra-p94-2-menzil-5-hakikat-kulli-cuzi-intizam-ve-hikmetin-kadir-hakime-delaleti - Set 6 - CEVAPLAR

1-) Bu metinde intizam kavramı neyin merkezinde yer alır?

Kâinattan insana kadar her şeyin bilinçli ve ölçülü yaratıldığını göstermenin merkezinde yer alır.

2-) Parçaya göre düzenin her yerde bulunması neden çok önemlidir?

Çünkü tek tük değil, umumî bir kanun hâlinde görüldüğü için yaratıcı birliğine güçlü delil olur.

3-) Başka şeylerin “el uzatamaması” ifadesiyle hangi inanç korunmuş olur?

Yaratma ve idarenin Allah’a ait olduğu inancı korunmuş olur.

4-) Hedefe yönelen ve fayda gözetken bir düzen, hangi manevi sonucu doğurur?

Arkasında bilen, dileyen ve hikmetle iş yapan bir Rab bulunduğunu düşündürür.

5-) Metinde yaratıcı için neden hem “hâlık” hem “müdebbir” anlamı taşıyan ifadeler kullanılır?

Çünkü O yalnız var eden değil, aynı zamanda işleyişi düzenleyip yöneten zâttır.

6-) Her varlığın özel bir şekil giymesi neyin göstergesi sayılır?

Tesadüfün değil, ilâhî tercihin ve düzenli yaratmanın göstergesi sayılır.

7-) Metinde birçok nimetin tek olmasına bakarak nasıl bir akıl yürütme yapılıyor?

Hizmet eden şeylerdeki birlikten, onların sahibinin de bir olduğu sonucuna varılıyor.

8-) Bu misafirhanenin sahibinin hangi ahlâkî vasıfları özellikle öne çıkarılır?

Cömert ve misafirlerini gözetken biri olduğu vurgulanır.