

1

Bu bölümde ele alınan eser
parçasının başlığı nedir?

lisans ayetul-kubra-p10-semavatin-sehadeti-1-mertebe-
semavati-tevhid-sahifesi-olarak-one-alma

Cevap 1

Âyetü'l-Kübra'dır.

2

Bu kısımda anlatılan ana kişi nasıl
tanıtılmaktadır?

lisans ayetul-kubra-p10-semavatin-sehadeti-1-mertebe-
semavati-tevhid-sahifesi-olarak-one-alma

Cevap 2

Kâinata bakıp Yarattıcısını arayan
bir yolcu olarak tanıtılmaktadır.

3

Başta verilen Kur'ân ayetinin
temel mesajı nedir?

lisans ayetul-kubra-p10-semavatin-sehadeti-1-mertebe-
semavati-tevhid-sahifesi-olarak-one-alma

Cevap 3

Göklerde, yerde ve bütün varlıklarda Allah'ı tesbih eden bir düzen bulunduğunu bildirir.

4

Bu makamın görevi, önceki
Arapça kısmın hangi yönünü
açıklamaktır?

lisans ayetul-kubra-p10-semavatin-sehadeti-1-mertebe-
semavati-tevhid-sahifesi-olarak-one-alma

Cevap 4

Delillerini, hüccetlerini,
tercümesini ve kısa manasını
açıklamaktır.

5

Kâinatın Yaraticısını anlatırken
neden ilk olarak göklere
yönelinmektedir?

lisans ayetul-kubra-p10-semavatin-sehadeti-1-mertebe-
semavati-tevhid-sahifesi-olarak-one-alma

Cevap 5

Çünkü insanlar en çok göklere hayretle bakar ve orada tevhidi gösteren parlak işaretler görülür.

6

Dünya bu parçada hangi yönleriyle tasvir edilmektedir?

lisans ayetul-kubra-p10-semavatin-sehadeti-1-mertebe-
semavati-tevhid-sahifesi-olarak-one-alma

Cevap 6

Bir misafirhane, sergi yeri, eğitim ve seyir alanı gibi manalı bir mekân olarak anlatılmaktadır.

7

Bu dünyaya gelen insanın içinde
ilk uyanan temel duygu nedir?

lisans ayetul-kubra-p10-semavatin-sehadeti-1-mertebe-
semavati-tevhid-sahifesi-olarak-one-alma

Cevap 7

Bu düzenin sahibini ve yöneticisini tanıma isteğidir.

8

Göklerin insana verdiği ilk mesajın
özü nedir?

lisans ayetul-kubra-p10-semavatin-sehadeti-1-mertebe-
semavati-tevhid-sahifesi-olarak-one-alma

Cevap 8

Aradığı hakikati kendisine
gösterebileceğini haber
vermesidir.

9

Bu bölümün genel anlatım tarzı daha çok hangi yönleme dayanır?

lisans ayetul-kubra-p10-semavatin-sehadeti-1-mertebe-
semavati-tevhid-sahifesi-olarak-one-alma

Cevap 9

Gözlemden hareketle iman hakikatine ulaştıran bir tefekkür yöntemine dayanır.

10

Metinde semavatın öne alınması,
iman eğitiminde hangi usulü
gösterir?

lisans ayetul-kubra-p10-semavatın-sehadeti-1-mertebe-
semavati-tevhid-sahifesi-olarak-one-alma

Cevap 10

İnsanların dikkatini çeken açık ve büyük delillerden başlamayı gösterir.

11

Parçada geçen yolcu neyi
araştırmaktadır?

lisans ayetul-kubra-p10-semavatin-sehadeti-1-mertebe-
semavati-tevhid-sahifesi-olarak-one-alma

Cevap 11

Kâinatın sahibini ve kendisini
buraya göndereni araştırmaktadır.

12

Verilen ayette varlık âlemi hangi
ortak ibadet hâli içinde
gösterilmektedir?

lisans ayetul-kubra-p10-semavatin-sehadeti-1-mertebe-
semavati-tevhid-sahifesi-olarak-one-alma

Cevap 12

Hepsi Allah'ı hamd ile anan varlıklar olarak gösterilmektedir.

13

İkinci Makam'ın, Birinci Makam'a
göre işlevi nedir?

lisans ayetul-kubra-p10-semavatin-sehadeti-1-mertebe-
semavati-tevhid-sahifesi-olarak-one-alma

Cevap 13

Oradaki delilleri daha açıklayıcı ve anlaşılır biçimde sunmaktır.

14

Göklerin “tevhid sayfası” gibi
görülmesi neyi ifade eder?

lisans ayetul-kubra-p10-semavatin-sehadeti-1-mertebe-
semavati-tevhid-sahifesi-olarak-one-alma

Cevap 14

Birlik delillerinin göklerde açıkça okunabildiğini ifade eder.

15

Dünya niçin bir misafirhane olarak
nitelenmektedir?

lisans ayetul-kubra-p10-semavatin-sehadeti-1-mertebe-
semavati-tevhid-sahifesi-olarak-one-alma

Cevap 15

İnsan burada kalıcı değil, geçici bir misafir durumundadır.

16

Dünya aynı zamanda niçin bir
“kitap” gibi düşünülmektedir?

lisans ayetul-kubra-p10-semavatin-sehadeti-1-mertebe-
semavati-tevhid-sahifesi-olarak-one-alma

Cevap 16

İçindeki düzen ve hikmet, okunup anlaşılması gereken anlamlar taşır.

17

Yolcunun önce göklere bakması,
tefekür bakımından neyi öğretir?

lisans ayetul-kubra-p10-semavatin-sehadeti-1-mertebe-
semavati-tevhid-sahifesi-olarak-one-alma

Cevap 17

İnsan büyük ve açık yaratılış delillerinden başlayarak hakikate ulaşabilir.

18

Bu parçaya göre kâinata bakmak
sadece estetik bir seyir midir?

lisans ayetul-kubra-p10-semavatin-sehadeti-1-mertebe-
semavati-tevhid-sahifesi-olarak-one-alma

Cevap 18

Hayır, aynı zamanda sahibini tanımaya götüren anlamlı bir okumadır.

19

Metnin giriş kısmında imanî
sonuca götüren iki temel aşama
nedir?

lisans ayetul-kubra-p10-semavatin-sehadeti-1-mertebe-
semavati-tevhid-sahifesi-olarak-one-alma

Cevap 19

Önce dikkatle gözlem yapmak,
sonra görülen düzen üzerinden
Yaratıcıyı tanımaktır.

20

Bu bölümün ana hedefi kısa olarak nasıl ifade edilebilir?

lisans ayetul-kubra-p10-semavatin-sehadeti-1-mertebe-
semavati-tevhid-sahifesi-olarak-one-alma

Cevap 20

Kâinatın özellikle gökler üzerinden Allah'ın varlığına ve birliğine işaret ettiğini göstermektedir.

21

“Kâinattan Hâlıkını soran bir seyyah” sözü, insanın hangi yönünü öne çıkarır?

lisans ayetul-kubra-p10-semavatin-sehadeti-1-mertebe-
semavati-tevhid-sahifesi-olarak-one-alma

Cevap 21

Sorgulayan, anlam arayan ve delil peşinde olan yönünü öne çıkarır.

22

Başta zikredilen ayet, kâinata nasıl
bir anlam yüklemektedir?

lisans ayetul-kubra-p10-semavatin-sehadeti-1-mertebe-
semavati-tevhid-sahifesi-olarak-one-alma

Cevap 22

Onu sessiz bir madde yığını değil,
Allah'ı anan bir âlem olarak
gösterir.

23

Bu bölümde açıklama yapılırken sadece meal mi verilmektedir, yoksa başka bir şey de var mıdır?

lisans ayetul-kubra-p10-semavatin-sehadeti-1-mertebe-
semavati-tevhid-sahifesi-olarak-one-alma

Cevap 23

Sadece meal değil, delillerin ve hüccetlerin özeti de verilmektedir.

24

Göklerin ilk delil olarak seçilmesi,
onların hangi özelliğine
bağlanmaktadır?

lisans ayetul-kubra-p10-semavatin-sehadeti-1-mertebe-
semavati-tevhid-sahifesi-olarak-one-alma

Cevap 24

İnsanların en çok dikkatini çeken
ve hayranlıkla baktığı alan
olmalarına bağlanmaktadır.