

1

Metinde geçen yolcu nasıl bir
manevi ilerleyiş yaşamıştır?

lisans ayetul-kubra-p68-dogrudan-marifet-19-mertebe-1-
hakikat-gaibane-aravistan-muhatabane-marifete-gecis-ve-iki-

Cevap 1

Önce dolaylı bir tanımadan hareket etmiş, sonra daha yakın ve doğrudan bir marifet makamına yükselmiştir.

2

Yolcunun dünyadaki temel arayışı
nedir?

lisans ayetul-kubra-p68-dogrudan-marifet-19-mertebe-1-
hakikat-gaibane-aravistan-muhatabane-marifete-gecis-ve-iki-

Cevap 2

Âlemin sahibini bulmak ve onu daha doğru bir şekilde tanımaktır.

3

Fatiha'dan verilen örnek hangi geçişi anlatmak için kullanılmıştır?

lisans ayetul-kubra-p68-dogrudan-marifet-19-mertebe-1-
hakikat-gaibane-aravistan-muhatabane-marifete-gecis-ve-iki-

Cevap 3

Dolaylı hitaptan doğrudan hitaba geçişi anlatmak için kullanılmıştır.

4

Yolcu neden sadece dışarıdan araştırmayı bırakmayı uygun görmektedir?

lisans ayetul-kubra-p68-dogrudan-marifet-19-mertebe-1-hakikat-gaibane-aravistan-muhatabane-marifete-gecis-ve-iki-

Cevap 4

Çünkü aranan hakikati, onu en iyi bildiren deliller üzerinden doğrudan tanımanın daha isabetli olduğunu düşünmektedir.

5

Güneş örneğiyle hangi düşünce
açıklanmaktadır?

lisans ayetul-kubra-p68-dogrudan-marifet-19-mertebe-1-
hakikat-gaibane-aravistan-muhatabane-marifete-gecis-ve-iki-

Cevap 5

Başkalarını gösteren bir şeyin, kendi varlığını daha açık şekilde ortaya koyduğu açıklanmaktadır.

6

Metne göre Hâlık nasıl tanınmaya
çalışılmalıdır?

lisans ayetul-kubra-p68-dogrudan-marifet-19-mertebe-1-
hakikat-gaibane-aravistan-muhatabane-marifete-gecis-ve-iki-

Cevap 6

Onun güzel isimleri ve mukaddes sıfatları üzerinden, insanın kapasitesi ölçüsünde tanınmaya çalışılmalıdır.

7

Burada insanın bilgi edinmesinde
hangi sınıra dikkat çekilmektedir?

lisans ayetul-kubra-p68-dogrudan-marifet-19-mertebe-1-
hakikat-gaibane-aravistan-muhatabane-marifete-gecis-ve-iki-

Cevap 7

İnsanın her şeyi kuşatamayacağına, ancak kendi kabiliyeti kadar anlayabileceğine dikkat çekilmektedir.

8

Metinde niçin bütün yollar ve bütün dereceler ayrıntılı biçimde anlatılmamaktadır?

lisans ayetul-kubra-p68-dogrudan-marifet-19-mertebe-1-hakikat-gaibane-aravistan-muhatabane-marifete-gecis-ve-iki-

Cevap 8

Konu çok geniş olduğu için burada özet yol tercih edilmekte, yalnızca iki yol ve onlardan iki derece kısa şekilde ele alınmaktadır.

9

“İki yol” ve “iki mertebe” ifadesi
metnin anlatım tarzı hakkında ne
gösterir?

lisans ayetul-kubra-p68-dogrudan-marifet-19-mertebe-1-
hakikat-gaibane-aravistan-muhatabane-marifete-gecis-ve-iki-

Cevap 9

Konunun tamamını değil, örnek olacak sınırlı bir kısmını seçerek öğretici bir özet sunulduğunu gösterir.

10

Metindeki yolcu hangi niteliklerle
tasvir edilmektedir?

lisans ayetul-kubra-p68-dogrudan-marifet-19-mertebe-1-
hakikat-gaibane-aravistan-muhatabane-marifete-gecis-ve-iki-

Cevap 10

Hakikati merak eden, ona karşı
istek duyan ve arayışını ciddiyetle
sürdüren biri olarak tasvir
edilmektedir.

11

Yolcunun ulaştığı son makam nasıl
bir özellik taşımaktadır?

lisans ayetul-kubra-p68-dogrudan-marifet-19-mertebe-1-
hakikat-gaibane-aravistan-muhatabane-marifete-gecis-ve-iki-

Cevap 11

Uzakta tasavvur edilen bir bilgiden, huzur ve muhataplık hissi taşıyan daha yakın bir makama ulaşmıştır.

12

Fatiha örneđi, ibadet dili ile
marifet yolu arasında nasıl bir
ilişki kurmaktadır?

lisans ayetul-kubra-p68-dogrudan-marifet-19-mertebe-1-
hakikat-gaibane-aravistan-muhatabane-marifete-gecis-ve-iki-

Cevap 12

Kulun önce Allah'ı gıyaben anıp sonra doğrudan yönelmesi gibi, marifette de daha yakın bir idrake geçiş olduğunu göstermektedir.

13

Metinde “aradığımızı
aradığımızdan sormalıyız”
düşüncesi neyi öğütler?

lisans ayetul-kubra-p68-dogrudan-marifet-19-mertebe-1-
hakikat-gaibane-aravistan-muhatabane-marifete-gecis-ve-iki-

Cevap 13

Allah'ı, onun kendini tanıttığı deliller ve tecelliler üzerinden tanımayı öğütler.

14

Bu parçada neden isimler ve sıfatlar öne çıkarılmaktadır?

lisans ayetul-kubra-p68-dogrudan-marifet-19-mertebe-1-
hakikat-gaibane-aravistan-muhatabane-marifete-gecis-ve-iki-

Cevap 14

Çünkü bunlar, yaratıcıyı tanımada en açık ve doğru tanıtıcı vasıtalar olarak gösterilmektedir.

15

Güneş misali, marifet konusunda
nasıl bir çıkarıma götürür?

lisans ayetul-kubra-p68-dogrudan-marifet-19-mertebe-1-
hakikat-gaibane-aravistan-muhatabane-marifete-gecis-ve-iki-

Cevap 15

Bir hakikatin etkileri
görülebiliyorsa, o hakikatin
kendisi de onlardan daha kuvvetli
biçimde bilinebilir sonucuna
götürür.

16

Metne göre insanın Allah'ı tanıması sınırsız mı, ölçülü mü ele alınmaktadır?

lisans ayetul-kubra-p68-dogrudan-marifet-19-mertebe-1-hakikat-gaibane-aravistan-muhatabane-marifete-gecis-ve-iki-

Cevap 16

Ölçülü ele alınmaktadır; insan kendi istidadı kadar tanıyabilir.

17

Risalede neden sadece iki
hakikatin özeti verileceđi
söylenmektedir?

lisans ayetul-kubra-p68-dogrudan-marifet-19-mertebe-1-
hakikat-gaibane-aravistan-muhatabane-marifete-gecis-ve-iki-

Cevap 17

Çünkü konu çok fazla yol, derece ve ayrıntı içerdiği için burada kısa ve öz bir anlatım amaçlanmaktadır.

18

Bu parçanın okuyucuya verdiği
ana yönlendirme nedir?

lisans ayetul-kubra-p68-dogrudan-marifet-19-mertebe-1-
hakikat-gaibane-aravistan-muhatabane-marifete-gecis-ve-iki-

Cevap 18

Allah'ı tanıma yolunda daha bilinçli, doğrudan ve isim-sıfat merkezli bir usul benimsemektir.

19

Yolcunun yolculuđu sadece zihnî
bir arayış mıdır, yoksa imanî bir
yükseliş de içerir mi?

lisans ayetul-kubra-p68-dogrudan-marifet-19-mertebe-1-
hakikat-gaibane-aravistan-muhatabane-marifete-gecis-ve-iki-

Cevap 19

Sadece zihnî değildir; aynı zamanda iman temelli bir yükseliş de içerir.

20

Yolcu kendi nefesine hangi temel yöntemi telkin etmektedir?

lisans ayetul-kubra-p68-dogrudan-marifet-19-mertebe-1-
hakikat-gaibane-aravistan-muhatabane-marifete-gecis-ve-iki-

Cevap 20

Aranan hakikati dolaylı yollardan değil, onu en iyi tanıtan yönlerden öğrenme yöntemini telkin etmektedir.

21

Fatiha'daki hitap deęiřimi neden
burada örnek verilmiştir?

lisans ayetul-kubra-p68-dogrudan-marifet-19-mertebe-1-
hakikat-gaibane-aravistan-muhatabane-marifete-gecis-ve-iki-

Cevap 21

Manevi yakınlaşmanın dilde ve şuurda nasıl gerçekleştiğini göstermek için örnek verilmiştir.

22

Metindeki anlayışa göre bir şeyi
tanıtma gücü yüksek olan unsur,
kendisi hakkında nasıl bir
konumdadır?

lisans ayetul-kubra-p68-dogrudan-marifet-19-mertebe-1-
hakikat-gaibane-aravistan-muhatabane-marifete-gecis-ve-iki-

Cevap 22

Kendi varlığını ve mahiyetini daha açık şekilde ortaya koyan bir konumdadır.

23

Allah'ın isimleri ve sıfatlarıyla
tanınması neden önemli
görölmektedir?

lisans ayetul-kubra-p68-dogrudan-marifet-19-mertebe-1-
hakikat-gaibane-aravistan-muhatabane-marifete-gecis-ve-iki-

Cevap 23

Çünkü bunlar, onun varlığını,
fiillerini ve kulla olan ilgisini
anlamada temel kapılar olarak
görölmektedir.

24

“Kabiliyetimizin nisbetinde” sözü
insanın hangi yönüne dikkat
çeker?

lisans ayetul-kubra-p68-dogrudan-marifet-19-mertebe-1-
hakikat-gaibane-aravistan-muhatabane-marifete-gecis-ve-iki-

Cevap 24

Bilgi ve idrak bakımından sınırlı oluşuna dikkat çeker.