

**lisans ayetul-kubra-p51-kuranin-icaz-ve-sehadeti-17-
mertebe-kurana-muracaat-ve-risale-i-nura-havale - Set 1**

1-) Yolcunun, dünyadaki hayatın asıl değeri hakkında vardığı kanaat nedir? (11 kelime)

Hayatın gerçek

2-) Yolcunun “aradığımız zâtın sözü” ifadesiyle yöneldiği şey nedir? (8 kelime)

Hâlık'ın insanlara

3-) Kur'an'ın her asırda meydan okuması neye delalet eder? (13 kelime)
Zamanla eskimeyen ve

4-) Risale-i Nur'un Kur'an'la ilişkisi nasıl tanıtılmaktadır? (17 kelime)
Kur'an âyetlerinin inceliklerini açıklayan,

5-) Risale-i Nur'un Kur'an'a ait hangi yönleri açığa çıkardığı belirtilmektedir? (11 kelime)
Âyetlerin derin

6-) Karşısına kimsenin çıkamaması yalnızca eserin gücünü mü, yoksa daha fazlasını mı gösterir? (11 kelime)
Daha fazlasını

7-) Bu iki bölümün Kur'an hakkında ortaya koyduğu ana iddia nedir? (10 kelime)
Kur'an'ın birçok

8-) Metinde Kur'an'ın mucizeliğinin bütün yönleri burada anlatılıyor

mu? (14 kelime)

Hayır; ayrıntılı ispat

9-) Metin, okuyucuyu ayrıntılı delilden tamamen mahrum mu bırakmaktadır? (13 kelime)

Hayır; ayrıntıyı başka

lisans ayetul-kubra-p51-kuranin-icaz-ve-sehadeti-17- mertebe-kurana-muracaat-ve-risale-i-nura-havale - Set 2

1-) Yolcunun kalbine yaptığı hitapta öne çıkan ilk düşünce nedir? (14 kelime)

En çok bilinen,

2-) Kur'an'a yönelirken ilk hedef, onun hükümlerini öğrenmek mi yoksa kaynağını doğrulamak mıdır? (6 kelime)

Öncelik,

3-) Kur'an'ın üstünlüğü metnin başında hangi üç açıdan öne çıkarılmaktadır? (13 kelime)

Tanınmış olması, parlak

4-) Risale-i Nur'un yüz otuz risalesi hakkında hangi genel değerlendirme yapılmaktadır? (11 kelime)

Bunların Kur'an

5-) Metne göre Risale-i Nur'un dönemi neden özellikle dikkat çekicidir? (14 kelime)

Çünkü bu dönem,

6-) Metinde dönemin "inatçı ve inkârcı" olarak nitelenmesi neyi hissettirir? (12 kelime)

Hakikatin kabulünün zorlaştığı

7-) Yirmi Beşinci Söz ile Ondokuzuncu Mektub'un son bölümünün önemi nedir? (13 kelime)

Bu kısımlar, Kur'an'ın

8-) İnsanların bu deliller karşısında eleştiri yerine takdir göstermesi, hangi sonucu destekler? (9 kelime)
İleri sürülen

9-) Delilleri görenlerin takdir etmesi, yalnız müminler için mi anlamlıdır, yoksa genel bir ikna gücüne mi işaret eder? (13 kelime)
Genel bir ikna

lisans ayetul-kubra-p51-kuranin-icaz-ve-sehadeti-17- mertebe-kurana-muracaat-ve-risale-i-nura-havale - Set 3

1-) Metinde geçen yolcu neden “yorulmaz ve tok olmaz” şeklinde nitelenmiştir? (12 kelime)

Çünkü hakikati arama

2-) Kur’an’ın dünyadaki yeri metinde nasıl tasvir edilmektedir? (12 kelime)

En tanınmış, en

3-) Yolcu, yaşadığı aęla ilgili hangi sebeple önce belli bir esere bakmıştır? (13 kelime)

Kendi zamanında bulunduğu

4-) Yaşanılan aę ile Risale-i Nur’a yönelme arasında nasıl bir ilişki kurulmuştur? (13 kelime)

Bulunulan zaman diliminde

5-) Metinde Risale-i Nur’un yayma faaliyeti için nasıl bir üslup kullanılmaktadır? (9 kelime)

Mücadeleci, cesur

6-) Metinde, Kur’an’ın mucize oluşunu ayrıntılı biçimde gösteren hangi iki kısma işaret edilmektedir? (10 kelime)

Birisi Yirmi

7-) Kur’an’ın insan sözü olmadığı hükmü doğrudan hangi gözleme bağlanmıştır? (10 kelime)

Onun hakikatlerini

8-) Bu bölümlere bakanların ortak tepkisi ne olmuştur? (9 kelime)
İtiraz etmek

9-) Yolcunun bu safhadaki tutumu, imanî araştırma açısından neyi
göstermektedir? (14 kelime)
Körü körüne kabulle

lisans ayetul-kubra-p51-kuranin-icaz-ve-sehadeti-17- mertebe-kurana-muracaat-ve-risale-i-nura-havale - Set 4

1-) Yolcu açısından iman neden yalnızca bir inanç konusu değil, aynı zamanda hayatî bir mesele olarak görülmektedir? (15 kelime)
Çünkü iman, hem

2-) Hayatın hedefi ile Kur'an'a yönelik arasında nasıl bir bağ kurulmaktadır? (14 kelime)
Hayatın gerçek gayesi

3-) Metne göre iman ile hakikati arama arasında nasıl bir bağ kurulmaktadır? (15 kelime)
İmanın hayatın özü

4-) Bu eserlerin âyetlerle ilişkisi sadece açıklama düzeyinde midir, yoksa başka bir fonksiyonu da var mıdır? (12 kelime)
Açıklamanın yanında, âyetlerin

5-) Risale-i Nur'un, Kur'an âyetleriyle ilgili yaptığı katkı nasıl özetlenebilir? (10 kelime)
Âyetlerin anlam

6-) Kur'an ile Risale-i Nur arasında kaynak bakımından nasıl bir hiyerarşi kurulmaktadır? (14 kelime)
Risale-i Nur talebe

7-) Metinde adı geçen iki risale niçin örnek olarak seçilmiş görünmektedir? (14 kelime)
Çünkü Kur'an'ın mucizeliğini

8-) Metinde anılan iki bölümün kırk farklı yönden ispat yapması neyi gösterir? (13 kelime)

Konunun tek bir

9-) Bütün pasaj birlikte düşünöldüğünde, yolcunun arayışı daha çok duygusal mı yoksa tahkikî midir? (13 kelime)

Daha çok tahkikîdir;

lisans ayetul-kubra-p51-kuranin-icaz-ve-sehadeti-17- mertebe-kurana-muracaat-ve-risale-i-nura-havale - Set 5

1-) Yolcu hangi bilinçle hareket ettiği için Kur'an'a başvurma ihtiyacı hissetmektedir? (11 kelime)

İmanın insan

2-) Kur'an'a doğrudan bakmadan önce çözülmesi gereken temel mesele nedir? (11 kelime)

Bu kitabın

3-) Yolcu, Kur'an'ın söylediklerini öğrenmeden önce neden kimden geldiğini araştırmaktadır? (14 kelime)

Çünkü sözün değerini

4-) Risale-i Nur'un Kur'an'la bağını gösteren üç temel işlev nedir? (11 kelime)

Âyetlerin inceliklerini

5-) Bu durumdan Kur'an hakkında hangi sonuca ulaşılmaktadır? (12 kelime)

Onun insan sözü

6-) Risale-i Nur'un başarılı oluşu, dolaylı olarak Kur'an hakkında neye şahitlik etmektedir? (9 kelime)

Dayandığı kitabın

7-) Yirmi Beşinci Söz ve Ondokuzuncu Mektub'un son kısmı burada hangi amaçla anılmaktadır? (12 kelime)

Kur'an'ın mucize yönlerinin

8-) Metinde neden ayrıntılı delillendirme yapılmayıp kısa bir işaretle yetinilmektedir? (13 kelime)

Çünkü Kur'an'ın mucizeliğini

9-) Bu pasajdan hareketle sağlam iman için nasıl bir öğrenme usulü önerilmektedir? (14 kelime)

Soru soran, delil

lisans ayetul-kubra-p51-kuranin-icaz-ve-sehadeti-17- mertebe-kurana-muracaat-ve-risale-i-nura-havale - Set 6

1-) Bu pasajda yolcunun iç konuşması hangi temel arayışın ifadesidir? (9 kelime)

Allah'ı ve

2-) Yolcu, Kur'an hakkında bilgi edinmek için nasıl bir yöntem izlemektedir? (9 kelime)

Önce onun

3-) Risale-i Nur'a "Kur'an'ın manevî mucizeliğinin parıltıları" denmesi ne anlama gelir? (11 kelime)

Kur'an'daki olağanüstü

4-) Yolcunun ilk baktığı kaynak neden doğrudan başka bir eser olmuştur? (14 kelime)

Kendi çağında Kur'an'ın

5-) Muhaliflerin karşılık verememesi hangi mantık yürütmesiyle delil kabul edilmektedir? (16 kelime)

Böyle bir eserin dayandığı

6-) Kur'an'ın "üstad, kaynak, başvuru yeri ve güneş" olarak anılması neyi anlatır? (13 kelime)

Risale-i Nur'un değerinin

7-) Kur'an ile Risale-i Nur arasındaki ilişkiyi "güneş ve yansıma" benzetmesiyle nasıl açıklayabiliriz? (15 kelime)

Asıl ışık Kur'an'dadır;

8-) Metinde “kısa işaret” ile yetinilmesi okuyucuya nasıl bir mesaj verir?
(15 kelime)

Asıl ayrıntılı tahkikin

9-) Bu pasajın ana fikri tek cümleyle nasıl ifade edilebilir? (16 kelime)
İman arayışındaki kişi, Kur'an'ın

CEVAP ANAHTARI

lisans ayetul-kubra-p51-kuranin-icaz-ve-sehadeti-17- mertebe-kurana-muracaat-ve-risale-i-nura-havale - Set 1 - CEVAPLAR

1-) Yolcunun, dünyadaki hayatın asıl değeri hakkında vardığı kanaat nedir?

Hayatın gerçek maksadının ve hayatı diri tutan esasın iman olduğunu düşünmektedir.

2-) Yolcunun “aradığımız zâtın sözü” ifadesiyle yöneldiği şey nedir? Hâlık’ın insanlara hitabı olarak görülen ilahî kitap kastedilmektedir.

3-) Kur’an’ın her asırda meydan okuması neye delalet eder? Zamanla eskimeyen ve rakiplerine karşı üstünlüğünü koruyan bir kuvvete sahip olduğuna delalet eder.

4-) Risale-i Nur’un Kur’an’la ilişkisi nasıl tanıtılmaktadır?

Kur’an âyetlerinin inceliklerini açıklayan, ışıklarını gösteren ve sağlam bir tefsir vazifesi gören bir eser topluluğu olarak sunulmaktadır.

5-) Risale-i Nur’un Kur’an’a ait hangi yönleri açığa çıkardığı belirtilmektedir?

Âyetlerin derin anlamlarını, işaretlerini ve aydınlatıcı taraflarını ortaya koyduğu ifade edilmektedir.

6-) Karşısına kimsenin çıkamaması yalnızca eserin gücünü mü, yoksa daha fazlasını mı gösterir?

Daha fazlasını gösterir; aynı zamanda dayandığı Kur’an’ın semavî oluşuna işaret eder.

7-) Bu iki bölümün Kur’an hakkında ortaya koyduğu ana iddia nedir?

Kur’an’ın birçok yönden mucize olduğunu kuvvetli biçimde ortaya koydukları belirtilmektedir.

8-) Metinde Kur’an’ın mucizeliğinin bütün yönleri burada anlatılıyor mu?

Hayır; ayrıntılı ispat başka eserlere bırakılıp burada sadece bazı dikkat çekici noktalar öne alınmaktadır.

9-) Metin, okuyucuyu ayrıntılı delilden tamamen mahrum mu bırakmaktadır?

Hayır; ayrıntıyı başka eserlere yönlendirirken burada da büyüklüğünü hissettiren özet bir çerçeve sunmaktadır.

lisans ayetul-kubra-p51-kuranin-icaz-ve-sehadeti-17- mertebe-kurana-muracaat-ve-risale-i-nura-havale - Set 2 - CEVAPLAR

1-) Yolcunun kalbine yaptığı hitapta öne çıkan ilk düşünce nedir?

En çok bilinen, en parlak ve hükmü baskın olan kelâmın ne söylediğini öğrenmek istemesidir.

2-) Kur'an'a yönelirken ilk hedef, onun hükümlerini öğrenmek mi yoksa kaynağını doğrulamak mıdır?

Öncelik, onun ilahî kaynaklı olduğunu doğrulamaktır.

3-) Kur'an'ın üstünlüğü metnin başında hangi üç açıdan öne çıkarılmaktadır?

Tanınmış olması, parlak bir değer taşıması ve hükmünün güçlü olması açısından öne çıkarılmaktadır.

4-) Risale-i Nur'un yüz otuz risalesi hakkında hangi genel değerlendirme yapılmaktadır?

Bunların Kur'an âyetlerinin inceliklerini ve nurlarını açıklayan temel tefsirler olduğu belirtilmektedir.

5-) Metne göre Risale-i Nur'un dönemi neden özellikle dikkat çekicidir? Çünkü bu dönem, inkârın ve direnişin yoğun olduğu zor bir zaman olarak tasvir edilmektedir.

6-) Metinde dönemin "inatçı ve inkârcı" olarak nitelenmesi neyi hissettirir?

Hakikatin kabulünün zorlaştığı bir ortamda delilin daha çetin bir imtihandan geçtiğini hissettirir.

7-) Yirmi Beşinci Söz ile Ondokuzuncu Mektub'un son bölümünün önemi nedir?

Bu kısımlar, Kur'an'ın mucize oluşunu çok yönlü delillerle gösteren örnekler olarak öne çıkarılmaktadır.

8-) İnsanların bu deliller karşısında eleştiri yerine takdir göstermesi, hangi sonucu destekler?

İleri sürülen açıklamaların güçlü ve tesirli olduğu sonucunu destekler.

9-) Delilleri görenlerin takdir etmesi, yalnız müminler için mi anlamlıdır, yoksa genel bir ikna gücüne mi işaret eder?

Genel bir ikna gücüne işaret eder; çünkü tepki, itirazdan çok hayranlık şeklinde anlatılmaktadır.

lisans ayetül-kubra-p51-kuranin-icaz-ve-sehadeti-17- mertebe-kurana-muracaat-ve-risale-i-nura-havale - Set 3 - CEVAPLAR

1-) Metinde geçen yolcu neden “yorulmaz ve tok olmaz” şeklinde nitelenmiştir?

Çünkü hakikati arama isteği sönmeyen, öğrendikçe daha derinini isteyen bir arayış içindedir.

2-) Kur'an'ın dünyadaki yeri metinde nasıl tasvir edilmektedir?
En tanınmış, en parlak ve etkisi baskın olan ilahî hitap olarak tanıtılmaktadır.

3-) Yolcu, yaşadığı çağla ilgili hangi sebeple önce belli bir esere bakmıştır?

Kendi zamanında bulunduğu için önce Kur'an'ın manevî mucizeliğini gösteren Risale-i Nur'a müracaat etmiştir.

4-) Yaşanılan çağ ile Risale-i Nur'a yönelme arasında nasıl bir ilişki kurulmuştur?

Bulunulan zaman diliminde Kur'an'ın manevî mucizeliğini gösteren parlak delillerin orada görüldüğü kabul edilmektedir.

5-) Metinde Risale-i Nur'un yayma faaliyeti için nasıl bir üslup kullanılmaktadır?

Mücadeleci, cesur ve yaygın bir neşir faaliyeti olarak anlatılmaktadır.

6-) Metinde, Kur'an'ın mucize oluşunu ayrıntılı biçimde gösteren hangi iki kısma işaret edilmektedir?

Birisi Yirmi Beşinci Söz, diğeri de Ondokuzuncu Mektub'un son kısmıdır.

7-) Kur'an'ın insan sözü olmadığı hükmü doğrudan hangi gözleme bağlanmıştır?

Onun hakikatlerini açıklayan esere karşı ciddi bir cevap getirilememesine bağlanmıştır.

8-) Bu bölümlere bakanların ortak tepkisi ne olmuştur?

İtiraz etmek yerine hayranlık ve övgü ile yaklaşımları olmuştur.

9-) Yolcunun bu safhadaki tutumu, imanî araştırma açısından neyi göstermektedir?

Körü körüne kabulle yetinmeyip önce delil arayan, sonra hükme varan araştırmacı bir yaklaşımı göstermektedir.

lisans ayetul-kubra-p51-kuranin-icaz-ve-sehadeti-17- mertebe-kurana-muracaat-ve-risale-i-nura-havale - Set 4 - CEVAPLAR

1-) Yolcu açısından iman neden yalnızca bir inanç konusu değil, aynı zamanda hayatî bir mesele olarak görülmektedir?

Çünkü iman, hem yaşamın amacı hem de ona gerçek canlılık kazandıran temel unsur olarak değerlendirilmektedir.

2-) Hayatın hedefi ile Kur'an'a yönelik arasında nasıl bir bağ kurulmaktadır?

Hayatın gerçek gayesi iman olunca, bu gayeyi besleyen ilahî kelâmı öğrenmek zaruri hale gelmektedir.

3-) Metne göre iman ile hakikati arama arasında nasıl bir bağ kurulmaktadır?

İmanın hayatın özü olduğuna inanan kişi, bunun için en güvenilir ilahî hitabı araştırma ihtiyacı duymaktadır.

4-) Bu eserlerin âyetlerle ilişkisi sadece açıklama düzeyinde midir, yoksa başka bir fonksiyonu da var mıdır?

Açıklamanın yanında, âyetlerin nurunu ve ince hikmetlerini görünür kılma görevi de vardır.

5-) Risale-i Nur'un, Kur'an âyetleriyle ilgili yaptığı katkı nasıl özetlenebilir?

Âyetlerin anlam derinliğini açıp onların rehberliğini daha görünür hale getirmektedir.

6-) Kur'an ile Risale-i Nur arasında kaynak bakımından nasıl bir hiyerarşi kurulmaktadır?

Risale-i Nur talebe ve açıklayıcı konumunda, Kur'an ise üstad, kaynak ve ana güneş konumundadır.

7-) Metinde adı geçen iki risale niçin örnek olarak seçilmiş görünmektedir?

Çünkü Kur'an'ın mucizeliğini çok yönlü ve ikna edici biçimde gösteren belirgin örnekler olarak görülmektedir.

8-) Metinde anılan iki bölümün kırk farklı yönden ispat yapması neyi gösterir?

Konunun tek bir noktaya değil, çok cepheli ve sağlam bir delillendirmeye dayandığını gösterir.

9-) Bütün pasaj birlikte düşünöldüğünde, yolcunun arayışı daha çok duygusal mı yoksa tahkikî midir?
Daha çok tahkikîdir; çünkü şöhet veya gelenekle değil, delil ve ispatla hareket etmektedir.

lisans ayetul-kubra-p51-kuranin-icaz-ve-sehadeti-17- mertebe-kurana-muracaat-ve-risale-i-nura-havale - Set 5 - CEVAPLAR

1-) Yolcu hangi bilinçle hareket ettiği için Kur'an'a başvurma ihtiyacı hissetmektedir?

İmanın insan hayatının en temel hakikati olduğunu bildiği için böyle davranmaktadır.

2-) Kur'an'a doğrudan bakmadan önce çözülmesi gereken temel mesele nedir?

Bu kitabın gerçekten Hâlık'ın kelâmı olduğunun ispat edilmesi gerektiğini kabul etmiştir.

3-) Yolcu, Kur'an'ın söylediklerini öğrenmeden önce neden kimden geldiğini araştırmaktadır?

Çünkü sözün değerini tam anlayabilmek için önce sahibinin gerçekten Hâlık olduğunun ispatını gerekli görmektedir.

4-) Risale-i Nur'un Kur'an'la bağını gösteren üç temel işlev nedir?

Âyetlerin inceliklerini açıklaması, onların nurlarını göstermesi ve esaslı tefsir vazifesi görmesidir.

5-) Bu durumdan Kur'an hakkında hangi sonuca ulaşılmaktadır?

Onun insan sözü değil, semavî kaynaklı ilahî bir kitap olduğu neticesine varılmaktadır.

6-) Risale-i Nur'un başarılı oluşu, dolaylı olarak Kur'an hakkında neye şahitlik etmektedir?

Dayandığı kitabın üstün ve ilahî bir kaynak olduğunu desteklemektedir.

7-) Yirmi Beşinci Söz ve Ondokuzuncu Mektub'un son kısmı burada hangi amaçla anılmaktadır?

Kur'an'ın mucize yönlerinin ayrıntılı biçimde başka yerde ispat edildiğini göstermek amacıyla anılmaktadır.

8-) Metinde neden ayrıntılı delillendirme yapılmayıp kısa bir işaretle yetinilmektedir?

Çünkü Kur'an'ın mucizeliğini ve ilahî kelâm oluşunu açıklama görevi esasen Risale-i Nur'a bırakılmaktadır.

9-) Bu pasajdan hareketle sağlam iman için nasıl bir öğrenme usulü önerilmektedir?

Soru soran, delil arayan, güvenilir kaynaklara bakan ve sonra kanaat

oluşturan bir usul önerilmektedir.

lisans ayetul-kubra-p51-kuranin-icaz-ve-sehadeti-17- mertebe-kurana-muracaat-ve-risale-i-nura-havale - Set 6 - CEVAPLAR

1-) Bu pasajda yolcunun iç konuşması hangi temel arayışın ifadesidir?

Allah'ı ve O'nun hitabını sağlam delillerle tanıma arayışının ifadesidir.

2-) Yolcu, Kur'an hakkında bilgi edinmek için nasıl bir yöntem izlemektedir?

Önce onun kaynağını araştırmakta, ardından ne dediğini anlamaya yönelmektedir.

3-) Risale-i Nur'a "Kur'an'ın manevî mucizeliğinin parıltıları" denmesi ne anlama gelir?

Kur'an'daki olağanüstü yönlerin o eserlerde yansıma ve açıklama bulduğu anlamına gelir.

4-) Yolcunun ilk baktığı kaynak neden doğrudan başka bir eser olmuştur?

Kendi çağında Kur'an'ın mucizeliğini açıklayan canlı delilleri önce o eserde gördüğü için oradan başlamıştır.

5-) Muhaliflerin karşılık verememesi hangi mantık yürütmesiyle delil kabul edilmektedir?

Böyle bir eserin dayandığı asıl kaynağın insan ürünü değil, daha yüce bir menşeden geldiği sonucu çıkarılmaktadır.

6-) Kur'an'ın "üstad, kaynak, başvuru yeri ve güneş" olarak anılması neyi anlatır?

Risale-i Nur'un değerinin bağımsız değil, Kur'an'dan aldığı feyiz ve otoriteyle anlam kazandığını anlatır.

7-) Kur'an ile Risale-i Nur arasındaki ilişkiyi "güneş ve yansıma" benzetmesiyle nasıl açıklayabiliriz?

Asıl ışık Kur'an'dadır; Risale-i Nur ise o ışığı gösteren ve insanlara ulaştıran bir ayna gibidir.

8-) Metinde "kısa işaret" ile yetinilmesi okuyucuya nasıl bir mesaj verir?

Asıl ayrıntılı tahkikin başka yerde bulunduğunu, burada ise dikkatleri ana noktaya yöneltme maksadı güdüldüğünü gösterir.

9-) Bu pasajın ana fikri tek cümleyle nasıl ifade edilebilir?

İman arayışındaki kişi, Kur'an'ın ilahî kitap oluşunu araştırırken bunu destekleyen açıklamaları görüp Kur'an'ın üstünlüğüne dikkat kesilir.

