

lisans ayetul-kubra-p54-kuranin-icaz-ve-sehadeti-17- mertebe-3-nokta-ayet-ornegiyle-belagat-zevki - Set 1

1-) Parçada, ilgili âyeti ilk anda etkileyici bulmayan kişiye nasıl bir yol gösterilmektedir? (16 kelime)

O kişiye, vahyin indiği

2-) Bu zihnî yolculuktan önce kâinat nasıl bir halde tasvir edilmektedir? (12 kelime)

Dağınık, karanlık, cansız

3-) Âyet dinlenince bu karanlık tablo nasıl değişmektedir? (11 kelime)
Evren anlam

4-) Kâinatın büyük bir ibadet mekânına benzetilmesi neyi anlatmaktadır? (15 kelime)

Bütün varlıkların başıboş

5-) Gökler ve yer başta olmak üzere mahlûkatın durumu hangi iki temel özellikle öne çıkarılmaktadır? (17 kelime)

Hem canlı ve hareketli

6-) Parçada, varlıkların görev başında sevinçli ve hoşnut gösterilmesinden nasıl bir mana çıkarılır? (12 kelime)

Yaratılışın anlamsız olmadığı,

7-) İlgili âyetin belâgatı, sadece lafzî güzellik olarak mı sunulmaktadır; yoksa daha geniş bir tesiri mi vardır? (16 kelime)

Sadece söz sanatı olarak

8-) Bu tecrübe, diğer âyetlerin anlaşılması için nasıl bir ölçü vermektedir? (19 kelime)
Bu âyette görülen anlam

9-) Parçada Kur'an'ın uzun asırlar boyunca etkisini sürdürmesinin sebeplerinden biri olarak ne gösterilmektedir? (12 kelime)
İnsanları derinden etkileyen,

10-) Metnin ana fikri nedir? (16 kelime)
Kur'an'ın beyan gücü, insanın

lisans ayetul-kubra-p54-kuranin-icaz-ve-sehadeti-17- mertebe-3-nokta-ayet-ornegiyle-belagat-zevki - Set 2

1-) Parçada sözü edilen kişi, ilgili âyet hakkında başlangıçta hangi eksikliği hissetmektedir? (10 kelime)

Âyetin neden

2-) Ona verilen cevapta, meseleyi anlamak için hangi yöntem kullanılmaktadır? (12 kelime)

Tarihî ve manevî

3-) Vahiy öncesi tasavvur edilen âlemde ortak eksiklik nedir? (8 kelime)
Varlıklarda mana,

4-) Âyetin duyulmasıyla birlikte meydana gelen en belirgin dönüşüm nedir? (14 kelime)

Aynı evren, bir

5-) Parçada “asırlar boyunca şuurlu varlıklara ders verme” düşüncesi neyi göstermektedir? (15 kelime)

Bu hitabın sadece

6-) Mahlukatın zikir ve tesbih içinde gösterilmesi, insanın evrene bakışını nasıl etkiler? (16 kelime)

Evreni yalnız maddî bir

7-) Âyetin belâgati neden doğrudan açıklama ile değil de tecrübe üzerinden sezdirilmektedir? (13 kelime)

Çünkü burada sözün

8-) Metinde geçen dönüşüm, bilgi alanında mı, duygu alanında mı, yoksa her ikisinde mi etkilidir? (13 kelime)
Her ikisinde de

9-) Kur'an'ın insanlığın önemli bir kısmı üzerinde uzun süre tesirli olması, bu pasajda hangi özelliğiyle ilişkilendirilmektedir? (10 kelime)
Yüksek anlatım

10-) Parçaya göre bir âyetin üstünlüğünü kavramak için sadece kelime bilgisi yeterli midir? (14 kelime)
Hayır; tarihî şartı,

lisans ayetul-kubra-p54-kuranin-icaz-ve-sehadeti-17-mertebe-3-nokta-ayet-ornegiyle-belagat-zevki - Set 3

1-) Parçada anlatılan örnek olayın amacı nedir? (14 kelime)

Bir âyetin neden

2-) İlgili kişi önce nasıl bir değerlendirme yapmaktadır? (9 kelime)

Âyette söylenen

3-) Ona tavsiye edilen hayalî yolculuk hangi döneme yöneltmektedir? (9 kelime)

Kur'an'ın henüz

4-) Bu yolculukta dünyanın ve kâinatın geçiciliği ile dengesiz görünümü neden vurgulanmaktadır? (12 kelime)

İnsan zihninin vahiy

5-) Âyet işitildikten sonra “perde açılması” ifadesi hangi idraki temsil etmektedir? (13 kelime)

Gizli kalan hakikatin

6-) Kâinatın büyük bir mescid gibi görülmesi, tevhid anlayışı açısından ne ifade eder? (16 kelime)

Tüm varlıkların aynı Rabbin

7-) Varlıkların memnun ve hareketli bir halde sunulması, yaratılışın hangi yönünü öne çıkarır? (8 kelime)

Hikmetli, düzenli

8-) Parçada “zevk etmek” vurgusu, âyetin anlaşılmasında neyin önemini

gösterir? (12 kelime)
Sadece aklî çözümlemenin

9-) Diğer âyetleri buna kıyas etmek ne anlama gelir? (16 kelime)
Bu örnekte görülen mana

10-) Metne göre Kur'an'ın yüzyıllar boyunca saygıyla yaşatılmasının hikmetlerinden biri nedir? (10 kelime)
İnsanlığın bakışını

lisans ayetul-kubra-p54-kuranin-icaz-ve-sehadeti-17- mertebe-3-nokta-ayet-ornegiyle-belagat-zevki - Set 4

1-) Parçada, bir âyetin değerini anlamada karşılaşılan temel engel nedir? (8 kelime)

Kişinin onu

2-) Metinde, Kur'an'dan önceki bakış açısında varlıklar hangi dört ana özellikle olumsuz gösterilmektedir? (10 kelime)

Dağınık, karanlık,

3-) Bu olumsuz tablo karşısında âyet nasıl bir işlev görmektedir? (13 kelime)

Mana veren, aydınlatan

4-) "Ezelî hitap" ve "devamlı ferman" anlamına gelen ifadeler, Kur'an'ın hangi yönünü öne çıkarır? (10 kelime)

Zamana sıkışmayan,

5-) Şuurlu varlıkların bu hitaptan ders alması neyi gösterir? (13 kelime)

Kur'an'ın yalnız okunacak

6-) Gökler ve yerin başta anılması hangi kavrayışı güçlendirir? (11 kelime)

En büyük

7-) Parçaya göre belâgatın en açık sonucu nedir? (5 kelime)

İnsanın

8-) Varlıkların tesbih içinde olduğunun görülmesi, insanın kendi yerini nasıl yeniden düşünmesine yol açar? (16 kelime)

Kendisini başıboş bir fert

9-) Kur'an'ın geniş coğrafya ve topluluklar üzerindeki etkisinin burada verilen gerekçesi nedir? (12 kelime)

Yalnız bilgi vermesi

10-) Bu pasajdan hareketle, Kur'an'ın belâgati için nasıl bir tanım yapılabilir? (15 kelime)

Hakikati görünür kılan,

lisans ayetul-kubra-p54-kuranin-icaz-ve-sehadeti-17- mertebe-3-nokta-ayet-ornegiyle-belagat-zevki - Set 5

1-) Parçada anlatılan kişinin sorunu, inkâr mı yoksa kavrayamama mıdır? (7 kelime)

Doğrudan

2-) Ona verilen yönlendirme neden yalnızca dil bilgisiyle sınırlı değildir? (12 kelime)

Çünkü mesele, kelimelerin

3-) Vahiy öncesinde kâinatın boş ve amaçsız görünmesi, insanın hangi ihtiyacını hissettirir? (6 kelime)

Mana,

4-) Âyet bu ihtiyaca nasıl cevap vermektedir? (15 kelime)

Evreni ilahî düzen

5-) Metinde açılan “perde”, maddî bir engel mi yoksa idrakle ilgili bir engel mi anlatır? (5 kelime)

İdrakle

6-) Mahlukatın vazife başında gösterilmesi, tesadüf anlayışını nasıl etkiler? (11 kelime)

Tesadüf fikrini

7-) Bu âyetin tesiri bireysel bir his olarak mı kalmakta, yoksa daha büyük bir sonuca mı bağlanmaktadır? (15 kelime)

Daha büyük bir

8-) Diğer âyetlerin bu örneğe kıyas edilmesi hangi çıkarımı destekler? (11 kelime)

Kur'an'daki ifade

9-) Parçada “insanlığın önemli bir bölümünü etkisi altına almak” ifadesi neyin delili olarak kullanılmaktadır? (10 kelime)

Kur'an'ın söz

10-) Metnin sonunda ulaşılan anlayış nedir? (13 kelime)

Âyetin belâgati anlaşılınca,

lisans ayetul-kubra-p54-kuranin-icaz-ve-sehadeti-17-mertebe-3-nokta-ayet-ornegiyle-belagat-zevki - Set 6

1-) Parçadaki örnekte, bir âyetin değerini anlayamayan kişiye hangi eğitim yöntemi uygulanmaktadır? (10 kelime)

Onun hayal

2-) Bu yöntem neden etkilidir? (16 kelime)

Çünkü âyetin meydana getirdiği

3-) Eski bakışta evrenin karanlık ve dağınık görünmesi neyin işaretidir? (7 kelime)

Vahiyden

4-)  yetin ardından gelen aydınlanma, yalnız dış dünyayı mı yoksa anlam dünyasını da mı değiştirmektedir? (4 kelime)

Anlam

5-) Kâinatın büyük bir ibadet yeri gibi görünmesi, insanı hangi temel inanca yaklaştırır? (9 kelime)

Allah'ın birliği,

6-) Varlıkların zikir ve tesbih hâlinde sunulması, sessiz görünen âlem hakkında ne düşündürür? (13 kelime)

Görünürde sessiz olsa

7-) Parçada geçen sevinçli ve coşkulu tablo, yaratılmışların Rabbiyle ilişkisi hakkında ne hissettirir? (10 kelime)

Yaratılışın y k

8-) Bu tecrübeyi yaşayan kişinin âyetin bel ğatını "tatması" neden

önemlidir? (13 kelime)
Çünkü gerçek kavrayışın

9-) Kur'an'ın uzun zaman boyunca kesintisiz biçimde saygı görmesi
burada hangi sebeple ilişkilendirilmektedir? (9 kelime)
İnsanların dünya

10-) Parçanın bütününden çıkarılacak en kapsayıcı sonuç nedir? (17
kelime)
Kur'an'ın üstün anlatımı, eşyayı

CEVAP ANAHTARI

lisans ayetul-kubra-p54-kuranin-icaz-ve-sehadeti-17- mertebe-3-nokta-ayet-ornegiyle-belagat-zevki - Set 1 - CEVAPLAR

1-) Parçada, ilgili âyeti ilk anda etkileyici bulmayan kişiye nasıl bir yol gösterilmektedir?

O kişiye, vahyin indiği dönemin şartlarını zihninde canlandırması ve sözü o ortam içinde değerlendirmesi tavsiye edilmektedir.

2-) Bu zihnî yolculuktan önce kâinat nasıl bir halde tasvir edilmektedir? Dağınık, karanlık, cansız gibi görünen, şuursuz ve gayesiz bir varlık manzarası çizilmektedir.

3-) Âyet dinlenince bu karanlık tablo nasıl değişmektedir? Evren anlam kazanan, aydınlanan ve düzenli bir vazife alanı hâline gelmektedir.

4-) Kâinatın büyük bir ibadet mekânına benzetilmesi neyi anlatmaktadır?

Bütün varlıkların başıboş değil, ilahî bir nizama bağlı şekilde kulluk ve görev içinde bulunduğunu anlatmaktadır.

5-) Gökler ve yer başta olmak üzere mahlûkatın durumu hangi iki temel özelliklerle öne çıkarılmaktadır?

Hem canlı ve hareketli bir halde bulunmaları hem de zikir ve tesbih ile meşgul olmaları öne çıkarılmaktadır.

6-) Parçada, varlıkların görev başında sevinçli ve hoşnut gösterilmesinden nasıl bir mana çıkarılır?

Yaratılışın anlamsız olmadığı, her şeyin yerli yerinde ve hikmetle iş gördüğü anlaşılır.

7-) İlgili âyetin belâgatı, sadece lafzî güzellik olarak mı sunulmaktadır; yoksa daha geniş bir tesiri mi vardır?

Sadece söz sanatı olarak değil, insana kâinatı yeni bir gözle gösteren derin bir tesir olarak sunulmaktadır.

8-) Bu tecrübe, diğer âyetlerin anlaşılması için nasıl bir ölçü vermektedir?

Bu âyette görülen anlam ve ifade kuvveti, diğer âyetlerin de benzer şekilde yüksek bir beyan taşıdığını kavramaya vesile olmaktadır.

9-) Parçada Kur'an'ın uzun asırlar boyunca etkisini sürdürmesinin sebeplerinden biri olarak ne gösterilmektedir?

İnsanları derinden etkileyen, geniş kitleleri kuşatan ve zamanla sönmeyen ifade kudreti gösterilmektedir.

10-) Metnin ana fikri nedir?

Kur'an'ın beyan gücü, insanın bakışını değiştirerek kâinata mana kazandırır; bu da onun üstün tesirinin hikmetlerinden biridir.

lisans ayetul-kubra-p54-kuranin-icaz-ve-sehadeti-17- mertebe-3-nokta-ayet-ornegiyle-belagat-zevki - Set 2 - CEVAPLAR

1-) Parçada sözü edilen kişi, ilgili âyet hakkında başlangıçta hangi eksikliği hissetmektedir?

Âyetin neden çok yüksek bir söz değeri taşıdığını fark edememektedir.

2-) Ona verilen cevapta, meseleyi anlamak için hangi yöntem kullanılmaktadır?

Tarihî ve manevî bağlama girerek, vahiy gelmeden önceki insanlık tasavvurunu düşünmesi istenmektedir.

3-) Vahiy öncesi tasavvur edilen âlemde ortak eksiklik nedir?

Varlıklarda mana, düzenli görev ve bilinçli yöneliş görünmemesidir.

4-) Âyetin duyulmasıyla birlikte meydana gelen en belirgin dönüşüm nedir?

Aynı evren, bir anda nurlu, anlamlı ve ibadet eden bir bütün olarak görünmeye başlamaktadır.

5-) Parçada “asırlar boyunca şuurlu varlıklara ders verme” düşüncesi neyi göstermektedir?

Bu hitabın sadece belli bir zamana değil, nesiller boyu süren bir rehberliğe sahip olduğunu göstermektedir.

6-) Mahlukatın zikir ve tesbih içinde gösterilmesi, insanın evrene bakışını nasıl etkiler?

Evreni yalnız maddî bir yapı olarak değil, Allah’ın ayetlerini taşıyan canlı bir düzen olarak görmesini sağlar.

7-) Âyetin belâgati neden doğrudan açıklama ile değil de tecrübe üzerinden sezdirilmektedir?

Çünkü burada sözün değeri, kelimelerin süsünden çok, insanda meydana getirdiği bakış değişikliğiyle anlaşılmaktadır.

8-) Metinde geçen dönüşüm, bilgi alanında mı, duygu alanında mı, yoksa her ikisinde mi etkilidir?

Her ikisinde de etkilidir; hem zihni aydınlatır hem de hayranlık ve zevk doğurur.

9-) Kur’an’ın insanlığın önemli bir kısmı üzerinde uzun süre tesirli olması, bu pasajda hangi özelliğiyle ilişkilendirilmektedir?

Yüksek anlatım gücü ve kalplere nüfuz eden beyanı ile

ilişkilendirilmektedir.

10-) Parçaya göre bir âyetin üstünlüğünü kavramak için sadece kelime bilgisi yeterli midir?

Hayır; tarihî şartı, insanın dünya tasavvurunu ve âyetin açtığı mana ufkunu da görmek gerekir.

lisans ayetul-kubra-p54-kuranin-icaz-ve-sehadeti-17- mertebe-3-nokta-ayet-ornegiyle-belagat-zevki - Set 3 - CEVAPLAR

1-) Parçada anlatılan örnek olayın amacı nedir?

Bir âyetin neden olağanüstü görüldüğünü, onu uygun bakış açısıyla değerlendiren anlamının mümkün olduğunu göstermektedir.

2-) İlgili kişi önce nasıl bir değerlendirme yapmaktadır?

Âyette söylenen üstün ifade gücünü kendisinin fark edemediğini söylemektedir.

3-) Ona tavsiye edilen hayalî yolculuk hangi döneme yöneltilmektedir?

Kur'an'ın henüz gelmediği veya yeni duyulduğu dönemin şartlarına yöneltilmektedir.

4-) Bu yolculukta dünyanın ve kâinatın geçiciliği ile dengesiz görünümü neden vurgulanmaktadır?

İnsan zihninin vahiy olmadan eşyayı anlamsız ve güvensiz görebildiğini göstermek için vurgulanmaktadır.

5-) Âyet işitildikten sonra “perde açılması” ifadesi hangi idraki temsil etmektedir?

Gizli kalan hakikatin görünür hâle gelmesini ve varlıkların gerçek vazifesinin anlaşılmasını temsil etmektedir.

6-) Kâinatın büyük bir mescid gibi görülmesi, tevhid anlayışı açısından ne ifade eder?

Tüm varlıkların aynı Rabbin emri altında birleştiğini ve kullukta ortak bir düzene sahip olduğunu ifade eder.

7-) Varlıkların memnun ve hareketli bir halde sunulması, yaratılışın hangi yönünü öne çıkarır?

Hikmetli, düzenli ve canlı bir yaratılışı öne çıkarır.

8-) Parçada “zevk etmek” vurgusu, âyetin anlaşılmasında neyin önemini gösterir?

Sadece aklî çözümlemenin değil, kalbî ve zevkî kavrayışın da önemli olduğunu gösterir.

9-) Diğer âyetleri buna kıyas etmek ne anlama gelir?

Bu örnekte görülen mana derinliği ve anlatım kudretinin Kur'an'ın geneline ait olduğunu fark etmek anlamına gelir.

10-) Metne göre Kur'an'ın yüzyıllar boyunca saygıyla yaşatılmasının

hikmetlerinden biri nedir?

İnsanlığın bakışını dönüştüren ve geniş sahalarda tesir eden belâgatının sürekliliğidir.

lisans ayetul-kubra-p54-kuranin-icaz-ve-sehadeti-17- mertebe-3-nokta-ayet-ornegiyle-belagat-zevki - Set 4 - CEVAPLAR

1-) Parçada, bir âyetin değerini anlamada karşılaşılan temel engel nedir?

Kişinin onu ortaya çıktığı şartlardan kopuk biçimde değerlendirmesidir.

2-) Metinde, Kur'an'dan önceki bakış açısında varlıklar hangi dört ana özelliklerle olumsuz gösterilmektedir?

Dağınık, karanlık, cansız gibi ve şüursuz bir görünüm içinde gösterilmektedir.

3-) Bu olumsuz tablo karşısında âyet nasıl bir işlev görmektedir?

Mana veren, aydınlatan ve varlıkları görevli bir bütün halinde gösteren bir açıklık sağlamaktadır.

4-) “Ezelî hitap” ve “devamlı ferman” anlamına gelen ifadeler, Kur'an'ın hangi yönünü öne çıkarır?

Zamana sıkışmayan, kalıcı ve kuşatıcı bir hitap oluşunu öne çıkarır.

5-) Şuurlu varlıkların bu hitaptan ders alması neyi gösterir?

Kur'an'ın yalnız okunacak bir metin değil, anlayanlara yön veren bir rehber olduğunu gösterir.

6-) Gökler ve yerin başta anılması hangi kavrayışı güçlendirir?

En büyük varlık alanlarının bile ilahî düzene boyun eğdiği kavrayışını güçlendirir.

7-) Parçaya göre belâğatın en açık sonucu nedir?

İnsanın evren anlayışını kökten değiştirmesidir.

8-) Varlıkların tesbih içinde olduğunun görülmesi, insanın kendi yerini nasıl yeniden düşünmesine yol açar?

Kendisini başıboş bir fert olarak değil, kulluk düzeni içindeki sorumlu bir varlık olarak düşünmesine yol açar.

9-) Kur'an'ın geniş coğrafya ve topluluklar üzerindeki etkisinin burada verilen gerekçesi nedir?

Yalnız bilgi vermesi değil, ruhu sarsan ve anlam ufku açan güçlü beyanıdır.

10-) Bu pasajdan hareketle, Kur'an'ın belâğati için nasıl bir tanım yapılabilir?

Hakikati görünür kılan, kâinata mana kazandıran ve insanın iç dünyasını

etkileyen üstün ifade gücü denebilir.

lisans ayetul-kubra-p54-kuranin-icaz-ve-sehadeti-17- mertebe-3-nokta-ayet-ornegiyle-belagat-zevki - Set 5 - CEVAPLAR

1-) Parçada anlatılan kişinin sorunu, inkâr mı yoksa kavrayamama mıdır?

Doğrudan inkâr değil, söylenen üstünlüğü henüz kavrayamamadır.

2-) Ona verilen yönlendirme neden yalnızca dil bilgisiyle sınırlı değildir? Çünkü mesele, kelimelerin yapısından çok, vahyin dünya görüşünü nasıl değiştirdiğini anlamayı gerektirmektedir.

3-) Vahiy öncesinde kâinatın boş ve amaçsız görünmesi, insanın hangi ihtiyacını hissettirir?

Mana, yön ve hakikat ihtiyacını hissettirir.

4-) Âyet bu ihtiyaca nasıl cevap vermektedir?

Evreni ilahî düzen içinde çalışan, canlı ve ibadet hâlindeki bir bütün olarak göstererek cevap vermektedir.

5-) Metinde açılan “perde”, maddî bir engel mi yoksa idrakle ilgili bir engel mi anlatır?

İdrakle ilgili bir engeli anlatır.

6-) Mahlukatın vazife başında gösterilmesi, tesadüf anlayışını nasıl etkiler?

Tesadüf fikrini zayıflatır; her şeyin hikmet ve görev ile yürüdüğünü düşündürür.

7-) Bu âyetin tesiri bireysel bir his olarak mı kalmakta, yoksa daha büyük bir sonuca mı bağlanmaktadır?

Daha büyük bir sonuca bağlanmakta; Kur’an’ın genel belâgatına ve tarih boyunca süren etkisine işaret etmektedir.

8-) Diğer âyetlerin bu örneğe kıyas edilmesi hangi çıkarımı destekler?

Kur’an’daki ifade kudretinin tek bir yerde değil, bütününde hissedildiği çıkarımını destekler.

9-) Parçada “insanlığın önemli bir bölümünü etkisi altına almak” ifadesi neyin delili olarak kullanılmaktadır?

Kur’an’ın söz gücünün sıradan bir hitap olmadığına delili olarak kullanılmaktadır.

10-) Metnin sonunda ulaşılan anlayış nedir?

Âyetin belâgati anlaşıncı, Kur’an’ın asırlarca süren hâkim tesirinin

hikmetlerinden biri de kavranmış olur.

lisans ayetul-kubra-p54-kuranin-icaz-ve-sehadeti-17- mertebe-3-nokta-ayet-ornegiyle-belagat-zevki - Set 6 - CEVAPLAR

1-) Parçadaki örnekte, bir âyetin değerini anlayamayan kişiye hangi eğitim yöntemi uygulanmaktadır?

Onun hayal gücü çalıştırılarak tarihî şartların içine sokulması yöntemi uygulanmaktadır.

2-) Bu yöntem neden etkilidir?

Çünkü âyetin meydana getirdiği dönüşüm, eski bakış ile yeni bakış yan yana gelince daha net görülmektedir.

3-) Eski bakışta evrenin karanlık ve dağınık görünmesi neyin işaretidir?

Vahiyden mahrum bakışın eşyadaki hikmeti seçememesinin işaretidir.

4-) Âyetin ardından gelen aydınlanma, yalnız dış dünyayı mı yoksa anlam dünyasını da mı değiştirmektedir?

Anlam dünyasını da değiştirmektedir.

5-) Kâinatın büyük bir ibadet yeri gibi görünmesi, insanı hangi temel inanca yaklaştırır?

Allah'ın birliği, kudreti ve mahlûkat üzerindeki hâkimiyeti inancına yaklaştırır.

6-) Varlıkların zikir ve tesbih hâlinde sunulması, sessiz görünen âlem hakkında ne düşündürür?

Görünürde sessiz olsa da, hakikatte ilahî düzene uygun bir kulluk içinde bulunduğunu düşündürür.

7-) Parçada geçen sevinçli ve coşkulu tablo, yaratılmışların Rabbiyle ilişkisi hakkında ne hissettirir?

Yaratılışın yük değil, hikmetli ve yerinde bir görev olduğunu hissettirir.

8-) Bu tecrübeyi yaşayan kişinin âyetin belâgatını "tatması" neden önemlidir?

Çünkü gerçek kavrayışın sadece teorik bilgiyle değil, içten hissedilen bir idrake tamamlandığını gösterir.

9-) Kur'an'ın uzun zaman boyunca kesintisiz biçimde saygı görmesi burada hangi sebeple ilişkilendirilmektedir?

İnsanların dünya ve kâinat anlayışını dönüştüren güçlü beyanıyla ilişkilendirilmektedir.

10-) Parçanın bütününden çıkarılacak en kapsayıcı sonuç nedir?

Kur'an'ın üstün anlatımı, eşyayı anlamsızlıktan kurtarıp ilahî hikmet içinde gösterdiği için kalplerde ve toplumlarda kalıcı tesir bırakmaktadır.