

|                                                                                                                                 |                                                                                                                              |                                                                                                                                       |                                                                                                                            |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>1</b></p> <p>Dördüncü Nokta'da Kur'an tilavetindeki tekrarın insanlar üzerinde nasıl bir tesir bıraktığı anlatılıyor?</p> | <p><b>2</b></p> <p>Metinde Kur'an'ın uzun zaman geçmesine rağmen canlılığını koruduğunu gösteren hangi durum vurgulanır?</p> | <p><b>3</b></p> <p>Her çağın Kur'an'ı kendine hitap ediyor gibi görmesi neyi gösterir?</p>                                            | <p><b>4</b></p> <p>İlim ehlinin Kur'an'dan sürekli faydalanması, metinde hangi özelliğin delili olarak sunulur?</p>        |
| lisans ayetul-kubra-p55-kuranin-icaz-ve-sehadeti-17-mertebe-4-5-6-halavet-ve-tazelik-mazi-mustakbel-sehadeti-alti-cihetin-      | lisans ayetul-kubra-p55-kuranin-icaz-ve-sehadeti-17-mertebe-4-5-6-halavet-ve-tazelik-mazi-mustakbel-sehadeti-alti-cihetin-   | lisans ayetul-kubra-p55-kuranin-icaz-ve-sehadeti-17-mertebe-4-5-6-halavet-ve-tazelik-mazi-mustakbel-sehadeti-alti-cihetin-            | lisans ayetul-kubra-p55-kuranin-icaz-ve-sehadeti-17-mertebe-4-5-6-halavet-ve-tazelik-mazi-mustakbel-sehadeti-alti-cihetin- |
| <p><b>5</b></p> <p>Beşinci Nokta'da Kur'an'ın geçmişle bağı nasıl kuruluyor?</p>                                                | <p><b>6</b></p> <p>Metinde önceki peygamberlerle Kur'an arasındaki uyum niçin önemlidir?</p>                                 | <p><b>7</b></p> <p>Kur'an'ın geleceğe bakan tarafı kimlerle ve hangi yönüyle açıklanır?</p>                                           | <p><b>8</b></p> <p>Metinde "mübarek bir ağaç" benzetmesiyle verilmek istenen ana fikir nedir?</p>                          |
| lisans ayetul-kubra-p55-kuranin-icaz-ve-sehadeti-17-mertebe-4-5-6-halavet-ve-tazelik-mazi-mustakbel-sehadeti-alti-cihetin-      | lisans ayetul-kubra-p55-kuranin-icaz-ve-sehadeti-17-mertebe-4-5-6-halavet-ve-tazelik-mazi-mustakbel-sehadeti-alti-cihetin-   | lisans ayetul-kubra-p55-kuranin-icaz-ve-sehadeti-17-mertebe-4-5-6-halavet-ve-tazelik-mazi-mustakbel-sehadeti-alti-cihetin-            | lisans ayetul-kubra-p55-kuranin-icaz-ve-sehadeti-17-mertebe-4-5-6-halavet-ve-tazelik-mazi-mustakbel-sehadeti-alti-cihetin- |
| <p><b>9</b></p> <p>Hak tarikatların ve sahih İslâmî ilimlerin Kur'an'a şahitlik etmesi nasıl anlaşılmalıdır?</p>                | <p><b>10</b></p> <p>Dördüncü ve Beşinci Nokta birlikte düşünüldüğünde Kur'an'ın hangi iki temel vasfı öne çıkmaktadır?</p>   | <p><b>11</b></p> <p>Dördüncü Nokta'ya göre Kur'an'ın tekrar tekrar okunması neden alışılmış metinlerden farklı bir sonuç doğurur?</p> | <p><b>12</b></p> <p>Metinde kalbin ve zevkin bozulmamış olması niçin özellikle zikredilir?</p>                             |
| lisans ayetul-kubra-p55-kuranin-icaz-ve-sehadeti-17-mertebe-4-5-6-halavet-ve-tazelik-mazi-mustakbel-sehadeti-alti-cihetin-      | lisans ayetul-kubra-p55-kuranin-icaz-ve-sehadeti-17-mertebe-4-5-6-halavet-ve-tazelik-mazi-mustakbel-sehadeti-alti-cihetin-   | lisans ayetul-kubra-p55-kuranin-icaz-ve-sehadeti-17-mertebe-4-5-6-halavet-ve-tazelik-mazi-mustakbel-sehadeti-alti-cihetin-            | lisans ayetul-kubra-p55-kuranin-icaz-ve-sehadeti-17-mertebe-4-5-6-halavet-ve-tazelik-mazi-mustakbel-sehadeti-alti-cihetin- |

|                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                   |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Cevap 4</b></p> <p>Bu durum, onun anlamca tükenmeyen bir kaynak olduğunu ve ifade tarzındaki özgünlüğünü koruduğunu gösteren bir delil olarak sunulur.</p>            | <p><b>Cevap 3</b></p> <p>Bu, Kur'an'ın belli bir zamana sıkışmadığını; her döneme seslenen diri ve kuşatıcı bir yön taşıdığını gösterir.</p>                                                               | <p><b>Cevap 2</b></p> <p>Asırlar geçmiş ve herkesin eline ulaşmış olmasına rağmen, sanki yeni nazil oluyormuş gibi etkisini ve canlı hitabını muhafaza etmesi öne çıkarılır.</p>              | <p><b>Cevap 1</b></p> <p>Sıradan şeylerde tekrar bıkkınlık verebilir; fakat Kur'an'ı okuyup dinlemede, manevî duyarlılığı bozulmamış kimseler için tekrar, tadı azaltmaz; aksine artırır.</p>     |
| <p><b>Cevap 8</b></p> <p>Kur'an'ın köklü, canlı, bereketli ve meyve veren bir hakikat kaynağı olduğu anlatılmak istenir.</p>                                                | <p><b>Cevap 7</b></p> <p>Evliya, asfiya, hak tarikatlar ve sahih İslâmî ilimler üzerinden açıklanır; bunların Kur'an'dan beslenip gelişmesi, onun verimli ve hayat veren bir kaynak olduğunu gösterir.</p> | <p><b>Cevap 6</b></p> <p>Çünkü bu uyum, Kur'an'ın ayrı ve kopuk bir iddia değil, ilahî hakikat zincirinin devamı olduğunu düşündürür.</p>                                                     | <p><b>Cevap 5</b></p> <p>Önceki peygamberlerin ortak olarak bildirdiği hakikatlerle uyum içinde olduğu, onları doğruladığı ve böylece geçmiş vahiy çizgisiyle irtibatlı bulunduğu belirtilir.</p> |
| <p><b>Cevap 12</b></p> <p>Çünkü Kur'an'daki manevî güzelliği fark etmek için iç dünyanın körelmemiş olması gerekir; böyle kimseler tekrarın değerini daha iyi hisseder.</p> | <p><b>Cevap 11</b></p> <p>Çünkü onda manevi bir tat vardır; bu sebeple çokça okunması usanma değil, gönülde daha fazla yakınlık ve lezzet meydana getirir.</p>                                             | <p><b>Cevap 10</b></p> <p>Bir yandan zaman aşımına uğramayan taze ve etkileyici oluşu, diğer yandan geçmişten geleceğe uzanan hakikatleri birleştiren merkezî bir kaynak oluşu öne çıkar.</p> | <p><b>Cevap 9</b></p> <p>Bunların doğru ve canlı neticeler vermesi, beslendikleri kaynağın da hak ve sağlam olduğuna işaret eder.</p>                                                             |

|                                                                                                                                       |                                                                                                                             |                                                                                                                            |                                                                                                                                   |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>13</b></p> <p>Kur'an'ın "genç" kalması ifadesiyle hangi düşünce anlatılmaktadır?</p>                                            | <p><b>14</b></p> <p>İlim sahiplerinin Kur'an'ı yanlarında çokça bulundurması hangi ihtiyaca işaret eder?</p>                | <p><b>15</b></p> <p>Kur'an'ın ifade tarzındaki özgünlüğün korunması ne anlama gelir?</p>                                   | <p><b>16</b></p> <p>Beşinci Nokta'da Kur'an'ın "geçmişe uzanan yönü" neyle temellendirilir?</p>                                   |
| lisans ayetul-kubra-p55-kuranin-icaz-ve-sehadeti-17-mertebe-4-5-6-halavet-ve-tazelik-mazi-mustakbel-sehadeti-alti-cihetin-            | lisans ayetul-kubra-p55-kuranin-icaz-ve-sehadeti-17-mertebe-4-5-6-halavet-ve-tazelik-mazi-mustakbel-sehadeti-alti-cihetin-  | lisans ayetul-kubra-p55-kuranin-icaz-ve-sehadeti-17-mertebe-4-5-6-halavet-ve-tazelik-mazi-mustakbel-sehadeti-alti-cihetin- | lisans ayetul-kubra-p55-kuranin-icaz-ve-sehadeti-17-mertebe-4-5-6-halavet-ve-tazelik-mazi-mustakbel-sehadeti-alti-cihetin-        |
| <p><b>17</b></p> <p>Önceki peygamberlerin hakikatleriyle Kur'an'ın aynı doğrultuda olması, onun hakkında nasıl bir hükme götürür?</p> | <p><b>18</b></p> <p>Kur'an'dan hayat alan salih kimselerin ve manevî yolların zikredilmesi hangi delil türüne örnektir?</p> | <p><b>19</b></p> <p>Metinde İslâm'ın hakikatli ilimlerinin Kur'an'a dayanması hangi ana fikri destekler?</p>               | <p><b>20</b></p> <p>Bu iki noktadan hareketle Kur'an'ın hem zamana hem insan topluluklarına karşı konumu nasıl özetlenebilir?</p> |
| lisans ayetul-kubra-p55-kuranin-icaz-ve-sehadeti-17-mertebe-4-5-6-halavet-ve-tazelik-mazi-mustakbel-sehadeti-alti-cihetin-            | lisans ayetul-kubra-p55-kuranin-icaz-ve-sehadeti-17-mertebe-4-5-6-halavet-ve-tazelik-mazi-mustakbel-sehadeti-alti-cihetin-  | lisans ayetul-kubra-p55-kuranin-icaz-ve-sehadeti-17-mertebe-4-5-6-halavet-ve-tazelik-mazi-mustakbel-sehadeti-alti-cihetin- | lisans ayetul-kubra-p55-kuranin-icaz-ve-sehadeti-17-mertebe-4-5-6-halavet-ve-tazelik-mazi-mustakbel-sehadeti-alti-cihetin-        |
| <p><b>21</b></p> <p>Dördüncü Nokta'da ilk olarak Kur'an'ın hangi duygusal etkisi üzerinde durulur?</p>                                | <p><b>22</b></p> <p>Metne göre insanlar genelde neden tekrardan sıkılır; Kur'an neden bu genelin dışında tutulur?</p>       | <p><b>23</b></p> <p>Kur'an'ın her asırda yeni gibi algılanması, yorum bakımından neyi gösterir?</p>                        | <p><b>24</b></p> <p>İlmi çevrelerin Kur'an'ın ifade biçimini örnek alması hangi özelliğini ön plana çıkarır?</p>                  |
| lisans ayetul-kubra-p55-kuranin-icaz-ve-sehadeti-17-mertebe-4-5-6-halavet-ve-tazelik-mazi-mustakbel-sehadeti-alti-cihetin-            | lisans ayetul-kubra-p55-kuranin-icaz-ve-sehadeti-17-mertebe-4-5-6-halavet-ve-tazelik-mazi-mustakbel-sehadeti-alti-cihetin-  | lisans ayetul-kubra-p55-kuranin-icaz-ve-sehadeti-17-mertebe-4-5-6-halavet-ve-tazelik-mazi-mustakbel-sehadeti-alti-cihetin- | lisans ayetul-kubra-p55-kuranin-icaz-ve-sehadeti-17-mertebe-4-5-6-halavet-ve-tazelik-mazi-mustakbel-sehadeti-alti-cihetin-        |

|                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                           |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Cevap 16</b></p> <p>Önceki peygamberlerin bildirdiği ortak hakikatlerle aynı çizgide bulunması ve onları tasdik etmesiyle temellendirilir.</p>                        | <p><b>Cevap 15</b></p> <p>Çokça okunmasına ve örnek alınmasına rağmen, benzeri sıradanlaşmayan, kendine mahsus bir anlatım gücünü muhafaza etmesi demektir.</p> | <p><b>Cevap 14</b></p> <p>Sürekli ondan yararlanmaya ihtiyaç duyduklarına, onu bilgi ve rehberlik kaynağı olarak gördüklerine işaret eder.</p>                                  | <p><b>Cevap 13</b></p> <p>Yaşlanıp etkisini yitiren bir metin olmadığı; zaman geçse de hitap gücünü, canlılığını ve yeniymiş gibi oluşunu sürdürdüğü anlatılmaktadır.</p> |
| <p><b>Cevap 20</b></p> <p>Her çağda diri kalan, farklı ilim ve maneviyat çevrelerini besleyen, geçmiş ve geleceği birleştiren evrensel bir rehber olarak özetlenebilir.</p> | <p><b>Cevap 19</b></p> <p>Kur'an'ın hakikatin merkezi, birçok doğru bilginin toplanma noktası ve kapsamlı bir rehber olduğu fikrini destekler.</p>              | <p><b>Cevap 18</b></p> <p>Meyveye bakarak ağacın niteliğini anlama türünden bir delildir; yani ortaya çıkan güzel sonuçlardan kaynağın doğruluğu anlaşılır.</p>                 | <p><b>Cevap 17</b></p> <p>Bu durum, ilahî mesajın devamı ve teyidi niteliğinde olduğunu düşündürür.</p>                                                                   |
| <p><b>Cevap 24</b></p> <p>Anlatımındaki üstünlüğü, düzeni ve örnek alınacak kadar güçlü bir üsluba sahip oluşunu ön plana çıkarır.</p>                                      | <p><b>Cevap 23</b></p> <p>Mesajının donuk olmadığını, çağlara göre değerini yitirmediğini ve insanın değişen şartlarına da seslenebildiğini gösterir.</p>       | <p><b>Cevap 22</b></p> <p>Normalde tekrar, sıradan şeylerin etkisini düşürür; fakat Kur'an'ın anlam ve feyzi tükenmediği için onda tekrar olumsuz değil, güçlendirici olur.</p> | <p><b>Cevap 21</b></p> <p>Okundukça eksilmeyen, aksine artan bir manevî tat ve gönül hoşluğu verdiği üzerinde durulur.</p>                                                |