

## **lisans ayetul-kubra-p25-hayvanat-ve-tuyur-3-hakikat-suretlerin-acilisi-ve-uc-hakikatin-ittifakiyla-tehlil - Set 1**

1-) Metinde üçüncü hakikat, hayvanların yaratılışında hangi başlangıç maddeleri üzerinde durur? (13 kelime)

Yumurta, yumurtacık ve

2-) Bu benzer başlangıçlardan ortaya çıkan varlıkların en dikkat çekici yönü nasıl anlatılır? (15 kelime)

Sayırsız hayvan türünün

3-) Hayvanların suretlerinin açılması hangi niteliklerle tasvir edilir? (10 kelime)

Düzenli, dengeli

4-) Üçüncü hakikatin parlak sayılmasının sebebi nedir? (17 kelime)

Çünkü benzer ve sınırlı

5-) Bu hakikati aydınlatan delillerin çokluğu neye bağlanır? (8 kelime)

Hayvanların sayısı

6-) Metne göre üç hakikatin birleşmesi hayvan türleri hakkında hangi ortak sonuca götürür? (9 kelime)

Bütün hayvan

7-) Hayvanların ortak şهادeti yeryüzü üzerinden nasıl canlandırılır? (15 kelime)

Yeryüzü büyük bir

8-) Burada kullanılan büyük insan benzetmesi hangi ana fikri kuvvetlendirir? (11 kelime)

Kâinattaki canlıların

9-) Bu parçada “bütün” ve “hadsiz” gibi anlamlar neden önemlidir? (14 kelime)

Çünkü delilin hem

## **lisans ayetul-kubra-p25-hayvanat-ve-tuyur-3-hakikat-suretlerin-acilisi-ve-uc-hakikatin-ittifakiyla-tehlil - Set 2**

1-) Metindeki üçüncü delil, benzer tohum mahiyetindeki canlı başlangıçları ile hangi sonuç arasındaki ilişkiye dikkat çeker? (13 kelime)

Birbirine yakın başlangıçlardan

2-) Hayvanların suretleri hangi bakımlardan övülerek anlatılır? (10 kelime)

Ölçülü olmaları,

3-) “Birer hikmet mucizesi” denmesi, hayvanların hangi yönünü öne çıkarır? (13 kelime)

Her birinin sıradan

4-) Üçüncü hakikat için çok parlak denmesi, metnin ispat tarzı bakımından ne ifade eder? (12 kelime)

Bu delilin açık,

5-) Metinde delillerin hayvan sayısınca gösterilmesi nasıl anlaşılmalıdır? (13 kelime)

Her bir hayvanın

6-) Hayvanların hep birlikte tevhid şهادeti getirmesi, metinde bireysel mi kozmik mi bir görünüm taşır? (10 kelime)

Kozmik bir

7-) Yeryüzünün gök ehline duyurur gibi tasvir edilmesi hangi anlamı taşır? (15 kelime)

Bu şهادetin küçük

8-) Yeryüzünün bir insan gibi düşünülmesi, cansız bir zemine ne kazandırır? (8 kelime)

Ona temsilî

**lisans ayetul-kubra-p25-hayvanat-ve-tuyur-3-hakikat-suretlerin-acilisi-ve-uc-hakikatin-ittifakiyla-tehlil - Set 3**

1-) Parçada geçen üçüncü hakikat, hayvanların hangi yönü üzerinden kurulmuştur? (7 kelime)  
Türlerinin

2-) Metne göre hayvan suretlerindeki farklılık sıradan bir değişiklik midir? (10 kelime)  
Hayır, çok

3-) Suretlerin “hatasız” oluşu hangi kavrama daha yakındır: düzensizlik mi hikmet mi? (3 kelime)

4-) Bu bölümde sayısız hayvan türünün varlığı nasıl bir ispat değeri taşır? (12 kelime)  
Her tür ve

5-) “Sened” ve “delil” ifadeleri birlikte düşünüldüğünde, hayvanların varlığı ne vazife görür? (7 kelime)  
Tevhidi

6-) Metin, hayvanların şehadetini yalnız sözlü bir anlatım gibi mi verir? (12 kelime)  
Hayır, onların varlık

7-) Yeryüzünün büyük bir insan gibi tasvir edilmesi, hayvanların şehadetini hangi ölçekte gösterir? (8 kelime)  
Küllî ve

8-) Metindeki temsil, yeryüzünü neden büyük bir insana benzettir? (13 kelime)  
Çeşitli canlıların ortak

## **lisans ayetul-kubra-p25-hayvanat-ve-tuyur-3-hakikat-suretlerin-acilisi-ve-uc-hakikatin-ittifakiyla-tehlil - Set 4**

1-) Üçüncü hakikatte, canlıların ilk maddeleri arasında hangi ortak özellik vurgulanır? (7 kelime)  
Birbirine

2-) Buna karşılık ortaya çıkan hayvan suretlerinde hangi karşıt özellik öne çıkarılır? (10 kelime)  
Sınırsız denecek

3-) Metin, bu çeşitliliğin gelişigüzel değil hangi vasıflarla ortaya çıktığını bildirir? (8 kelime)  
Düzen, denge

4-) Buradaki akıl yürütmede “benzerden farklı çıkması” neyin işareti sayılır? (9 kelime)  
Bilinçli bir

5-) Hayvanlar adedince delil bulunması, nicelik bakımından nasıl bir vurgu yapar? (8 kelime)  
Delillerin son

6-) Metinde hayvanların tüm türlerinin birlikte şehadet etmesi hangi kavramla daha iyi ifade edilir:  
dağınıklık mı ittifak mı? (6 kelime)  
İttifak

7-) Bu ittifakın sonucu olarak hangi tevhid cümlesine işaret edilir? (9 kelime)  
Allah’tan başka

8-) Yeryüzünün seslenir gibi gösterilmesi hangi edebî amaçla kullanılmıştır? (10 kelime)  
Tevhid şehadetinin

## **lisans ayetul-kubra-p25-hayvanat-ve-tuyur-3-hakikat-suretlerin-acilisi-ve-uc-hakikatin-ittifakiyla-tehlil - Set 5**

1-) Metnin bu kısmında üçüncü hakikat hangi canlı grubuna aittir? (3 kelime)

2-) Üçüncü hakikat, hayvanların suretlerinin ortaya çıkışını hangi iki kutup arasında düşünmeye sevk eder? (14 kelime)

Benzer ve sınırlı

3-) Hayvan şekillerinin açılması sadece çoklukla mı anlatılır, yoksa kalite yönü de var mıdır? (9 kelime)

Kalite yönü

4-) Bu kusursuzluk, metinde hangi inanç esasını destekleyen bir işaret hâline gelir? (7 kelime)

Allah'ın

5-) Her hayvanın bir delil sayılması, varlıklara nasıl bir anlam yükler? (11 kelime)

Onları sadece

6-) Üç hakikatin birleşmesiyle ortaya çıkan şahadet, tek bir türle mi sınırlıdır? (5 kelime)

Hayır,

7-) Bütün türlerin ortak tanıklığı nasıl bir manevî tablo meydana getirir? (13 kelime)

Yeryüzünü toplu bir

8-) Parçada yalnız tek tek hayvanlar mı öne çıkarılır, yoksa toplu bir tablo mu kurulur? (10 kelime)

Toplu bir

## **lisans ayetul-kubra-p25-hayvanat-ve-tuyur-3-hakikat-suretlerin-acilisi-ve-uc-hakikatin-ittifakiyla-tehlil - Set 6**

1-) Üçüncü hakikatte, hayvanların başlangıç aşamasındaki benzerlik hangi örneklerle anlatılır? (6 kelime)

Yumurta,

2-) Bu başlangıç örneklerinin ortak yönü nedir? (8 kelime)

Birbirine benzeyen,

3-) Buna rağmen ortaya çıkan hayvan suretleri nasıl nitelendirilir? (11 kelime)

Pek çok

4-) Metin, bu oluşumda yanlış ve kusur bulunmadığını söyleyerek neyi reddetmiş olur? (8 kelime)

Gelişigüzelliği ve

5-) Hayvan sayısının delil bulunması, okuyucunun hangi sonuca varmasını kolaylaştırır? (14 kelime)

Bu hakikatin tek

6-) Üç hakikatin birlikte verdiği mesaj nedir? (8 kelime)

Bütün hayvan

7-) Buradaki şehadet sadece iç dünyaya dönük bir mana mı taşır, yoksa dışa dönük bir ilan da içerir mi? (12 kelime)

Dışa dönük bir

8-) Gök ehline duyurma benzetmesi, şehadetin hangi yönünü güçlendirir? (6 kelime)

Büyükliğini

## CEVAP ANAHTARI

## **lisans ayetul-kubra-p25-hayvanat-ve-tuyur-3-hakikat-suretlerin-acilisi-ve-uc-hakikatin-ittifakiyla-tehlil - Set 1 - CEVAPLAR**

1-) Metinde üçüncü hakikat, hayvanların yaratılışında hangi başlangıç maddeleri üzerinde durur? Yumurta, yumurtacık ve nutfe gibi birbirine benzeyen, sınırlı sayıdaki başlangıç unsurları üzerinde durur.

2-) Bu benzer başlangıçlardan ortaya çıkan varlıkların en dikkat çekici yönü nasıl anlatılır? Sayısız hayvan türünün çok farklı biçimlerde, hikmetli ve hayranlık verici suretlerle ortaya çıkması şeklinde anlatılır.

3-) Hayvanların suretlerinin açılması hangi niteliklerle tasvir edilir? Düzenli, dengeli ve kusurdan uzak bir oluş halinde tasvir edilir.

4-) Üçüncü hakikatin parlak sayılmasının sebebi nedir?

Çünkü benzer ve sınırlı sebeplerden çok çeşitli ve kusursuz canlı şekillerinin çıkması, güçlü bir yaratma delili gösterir.

5-) Bu hakikati aydınlatan delillerin çokluğu neye bağlanır?

Hayvanların sayısı kadar belge ve işaret bulunmasına bağlanır.

6-) Metne göre üç hakikatin birleşmesi hayvan türleri hakkında hangi ortak sonuca götürür?

Bütün hayvan türlerinin birlikte Allah'ın birliğine şahitlik ettiğini gösterir.

7-) Hayvanların ortak şهادeti yeryüzü üzerinden nasıl canlandırılır?

Yeryüzü büyük bir insan gibi düşünülür ve bu büyük varlık sanki tevhid ilanını göklere duyurur.

8-) Burada kullanılan büyük insan benzetmesi hangi ana fikri kuvvetlendirir?

Kâinattaki canlıların topluca ve uyum içinde aynı hakikate işaret ettiğini kuvvetlendirir.

9-) Bu parçada “bütün” ve “hadsiz” gibi anlamlar neden önemlidir?

Çünkü delilin hem kapsamını hem de kuvvetini artırır; tekel değil küllî bir şahitlik gösterir.



## **lisans ayetul-kubra-p25-hayvanat-ve-tuyur-3-hakikat-suretlerin-acilisi-ve-uc-hakikatin-ittifakiyla-tehlil - Set 2 - CEVAPLAR**

1-) Metindeki üçüncü delil, benzer tohum mahiyetindeki canlı başlangıçları ile hangi sonuç arasındaki ilişkiye dikkat çeker?

Birbirine yakın başlangıçlardan çok farklı ve sayısız hayvan biçimlerinin ortaya çıkmasına dikkat çeker.

2-) Hayvanların suretleri hangi bakımlardan övülerek anlatılır?

Ölçülü olmaları, dengeli görünmeleri ve yanlışsız meydana gelmeleri bakımından övülür.

3-) “Birer hikmet mucizesi” denmesi, hayvanların hangi yönünü öne çıkarır?

Her birinin sıradan değil, anlamlı ve ince bir düzenle yaratılmış olduğunu öne çıkarır.

4-) Üçüncü hakikat için çok parlak denmesi, metnin ispat tarzı bakımından ne ifade eder?

Bu delilin açık, güçlü ve inkârı zor bir kanıt olduğunu ifade eder.

5-) Metinde delillerin hayvan sayısınca gösterilmesi nasıl anlaşılmalıdır?

Her bir hayvanın kendi varlığıyla bu gerçeğe ayrı bir tanıklık yaptığı şeklinde anlaşılmalıdır.

6-) Hayvanların hep birlikte tevhid şهادeti getirmesi, metinde bireysel mi kozmik mi bir görünüm taşır?

Kozmik bir görünüm taşır; yeryüzü çapında bir ilan gibi gösterilir.

7-) Yeryüzünün gök ehline duyurur gibi tasvir edilmesi hangi anlamı taşır?

Bu şهادetin küçük ve dar bir çevreyle sınırlı olmayıp çok büyük bir kapsam taşıdığını anlatır.

8-) Yeryüzünün bir insan gibi düşünülmesi, cansız bir zemine ne kazandırır?

Ona temsilî bir bütünlük ve ortak ses kazandırır.

## **lisans ayetul-kubra-p25-hayvanat-ve-tuyur-3-hakikat-suretlerin-acilisi-ve-uc-hakikatin-ittifakiyla-tehlil - Set 3 - CEVAPLAR**

1-) Parçada geçen üçüncü hakikat, hayvanların hangi yönü üzerinden kurulmuştur?

Türlerinin ve şekillerinin ortaya çıkışı üzerinden kurulmuştur.

2-) Metne göre hayvan suretlerindeki farklılık sıradan bir değişiklik midir?

Hayır, çok çeşitli ve dikkat çekici tarzlarda gerçekleşen bir farklılıktır.

3-) Suretlerin “hatasız” oluşu hangi kavrama daha yakındır: düzensizlik mi hikmet mi?

Hikmete daha yakındır.

4-) Bu bölümde sayısız hayvan türünün varlığı nasıl bir ispat değeri taşır?

Her tür ve her fert, yaratılıştaki hikmetin ayrı bir delili olarak görülür.

5-) “Sened” ve “delil” ifadeleri birlikte düşünüldüğünde, hayvanların varlığı ne vazife görür?

Tevhidi doğrulayan canlı birer belge vazifesi görür.

6-) Metin, hayvanların şahadetini yalnız sözlü bir anlatım gibi mi verir?

Hayır, onların varlık yapısı ve yaratılış düzeniyle fiilî bir şahitlik olarak verir.

7-) Yeryüzünün büyük bir insan gibi tasvir edilmesi, hayvanların şahadetini hangi ölçekte gösterir?

Küllî ve bütün dünyayı kuşatan bir ölçekte gösterir.

8-) Metindeki temsil, yeryüzünü neden büyük bir insana benzetir?

Çeşitli canlıların ortak sesini tek ve güçlü bir şahitlik olarak göstermek için benzetir.

## **lisans ayetul-kubra-p25-hayvanat-ve-tuyur-3-hakikat-suretlerin-acilisi-ve-uc-hakikatin-ittifakiyla-tehlil - Set 4 - CEVAPLAR**

- 1-) Üçüncü hakikatte, canlıların ilk maddeleri arasında hangi ortak özellik vurgulanır?  
Birbirine benzemeleri ve sayıca sınırlı olmaları vurgulanır.
- 2-) Buna karşılık ortaya çıkan hayvan suretlerinde hangi karşıt özellik öne çıkarılır?  
Sınırsız denecek kadar çok çeşitlilik ve belirgin farklılık öne çıkarılır.
- 3-) Metin, bu çeşitliliğin gelişigüzel değil hangi vasıflarla ortaya çıktığını bildirir?  
Düzen, denge ve kusursuzluk içinde ortaya çıktığını bildirir.
- 4-) Buradaki akıl yürütmede “benzerden farklı çıkması” neyin işareti sayılır?  
Bilinçli bir yaratma ve hikmetli bir yönlendirmenin işareti sayılır.
- 5-) Hayvanlar adedince delil bulunması, nicelik bakımından nasıl bir vurgu yapar?  
Delillerin son derece bol ve yaygın olduğunu vurgular.
- 6-) Metinde hayvanların tüm türlerinin birlikte şehadet etmesi hangi kavramla daha iyi ifade edilir:  
dağınıklık mı ittifak mı?  
İttifak kavramıyla daha iyi ifade edilir.
- 7-) Bu ittifakın sonucu olarak hangi tevhid cümlesine işaret edilir?  
Allah’tan başka ilah bulunmadığını bildiren tevhid ilanına işaret edilir.
- 8-) Yeryüzünün seslenir gibi gösterilmesi hangi edebî amaçla kullanılmıştır?  
Tevhid şehadetinin büyüklüğünü ve canlılığını zihinde kuvvetle canlandırmak amacıyla kullanılmıştır.

## **lisans ayetul-kubra-p25-hayvanat-ve-tuyur-3-hakikat-suretlerin-acilisi-ve-uc-hakikatin-ittifakiyla-tehlil - Set 5 - CEVAPLAR**

1-) Metnin bu kısmında üçüncü hakikat hangi canlı grubuna aittir?

Hayvanlar âlemine aittir.

2-) Üçüncü hakikat, hayvanların suretlerinin ortaya çıkışını hangi iki kutup arasında düşünmeye sevk eder?

Benzer ve sınırlı başlangıçlar ile çok farklı ve sayısız sonuçlar arasında düşünmeye sevk eder.

3-) Hayvan şekillerinin açılması sadece çoklukla mı anlatılır, yoksa kalite yönü de var mıdır?

Kalite yönü de vardır; ölçü, denge ve kusursuzluk vurgulanır.

4-) Bu kusursuzluk, metinde hangi inanç esasını destekleyen bir işaret hâline gelir?

Allah'ın birliğini destekleyen bir işaret hâline gelir.

5-) Her hayvanın bir delil sayılması, varlıklara nasıl bir anlam yükler?

Onları sadece canlı değil, aynı zamanda hakikati gösteren işaretler olarak görür.

6-) Üç hakikatin birleşmesiyle ortaya çıkan şahadet, tek bir türle mi sınırlıdır?

Hayır, bütün hayvan türlerini kapsar.

7-) Bütün türlerin ortak tanıklığı nasıl bir manevî tablo meydana getirir?

Yeryüzünü toplu bir zikir ve tevhid ilanı yapan büyük bir sahne hâline getirir.

8-) Parçada yalnız tek tek hayvanlar mı öne çıkarılır, yoksa toplu bir tablo mu kurulur?

Toplu bir tablo kurulur; bütün türlerin birleşik şahitliği öne çıkarılır.

## **lisans ayetul-kubra-p25-hayvanat-ve-tuyur-3-hakikat-suretlerin-acilisi-ve-uc-hakikatin-ittifakiyla-tehlil - Set 6 - CEVAPLAR**

1-) Üçüncü hakikatte, hayvanların başlangıç aşamasındaki benzerlik hangi örneklerle anlatılır?

Yumurta, yumurtacık ve nutfe örnekleriyle anlatılır.

2-) Bu başlangıç örneklerinin ortak yönü nedir?

Birbirine benzeyen, sınırlı ve basit görünen yapılar olmalarıdır.

3-) Buna rağmen ortaya çıkan hayvan suretleri nasıl nitelendirilir?

Pek çok çeşitte, hikmet taşıyan, düzenli ve dengeli biçimler olarak nitelendirilir.

4-) Metin, bu oluşumda yanlış ve kusur bulunmadığını söyleyerek neyi reddetmiş olur?

Gelişigüzeiliği ve şüursuz bir meydana gelişi reddetmiş olur.

5-) Hayvan sayısının delil bulunması, okuyucunun hangi sonuca varmasını kolaylaştırır?

Bu hakikatin tek tük değil, her yerde görülen yaygın bir gerçek olduğunu anlamasını kolaylaştırır.

6-) Üç hakikatin birlikte verdiği mesaj nedir?

Bütün hayvan çeşitlerinin Allah'ın birliğini birlikte ilan ettiğidir.

7-) Buradaki şahadet sadece iç dünyaya dönük bir mana mı taşır, yoksa dışa dönük bir ilan da içerir mi?

Dışa dönük bir ilan da içerir; yeryüzünün bunu göklere duyurduğu tasvir edilir.

8-) Gök ehline duyurma benzetmesi, şahadetin hangi yönünü güçlendirir?

Büyükliğini ve yankı uyandıran kuvvetini güçlendirir.