

lisans ayetul-kubra-p62-kainatin-kulli-sehadeti-18-mertebe-1-hakikat-hudus-ve-imkan-imanla-kainatin-heyet-i-mecmuasina-muracaat-ve-kainatin-manidar-nizamindan-sanie-sehadet - Set 1

1-) Bu parçada imanın insan için nasıl bir kazanç kapısı olduğu anlatılıyor? (22 kelime)

İmanın, geçici menfaatlerin ötesinde, insana

2-) Yolcunun kendi nefesine “ileri” demesinin temel sebebi nedir? (17 kelime)

İmanda daha yüksek bir

3-) Kâinata bakarken hangi vasıta ile baktığı ifade ediliyor? (13 kelime)

Kur'an'dan alınmış, kuşatıcı

4-) Kâinat hangi benzetmelerle tasvir ediliyor? (20 kelime)

Mana yüklü bir kitap, ilahî

5-) Kâinattaki sürekli değişim ve yenilenme neyi göstermektedir? (19 kelime)

Her şeyi bilen, her

6-) Parçada sadece varlığın değil, hangi iki temel ilahî sıfatın da özellikle öne çıktığı söylenebilir? (7 kelime)

Sınırsız

7-) Kâinatın unsurları ve parçaları hangi yönlerden birlikte bir şahitlik ortaya koyuyor? (12 kelime)

Düzenleri, görevleri, ihtiyaçlarının

8-) “Varlığını ve birliğini bildiriyorlar” ifadesinin dayanağı olarak kâinatta hangi özellikler gösteriliyor? (12 kelime)

Ölçü, düzen, uygunluk,

lisans ayetul-kubra-p62-kainatin-kulli-sehadeti-18-mertebe-1-hakikat-hudus-ve-imkan-imanla-kainatin-heyet-i-mecmuasina-muracaat-ve-kainatin-manidar-nizamindan-sanie-sehadet - Set 2

1-) Metinde iman, sıradan dünya kazançlarıyla kıyaslandığında nasıl bir üstünlüğe sahip gösteriliyor? (18 kelime)

Dünya menfaatlerinden çok daha

2-) Hayat yolcusunun kâinatın bütününe yönelmesi hangi eğitim anlayışını yansıtır? (15 kelime)
Bilginin parça parça

3-) Kâinatın “okunabilir” bir yapı gibi sunulması ne anlama gelir? (13 kelime)
Varlıkların sadece mevcut

4-) Kâinattaki değişimler neden rastgele kabul edilmiyor? (11 kelime)
Çünkü bu

5-) Parçada geçen “her şeyde her şeyi gören” mânâsı bize neyi düşündürür? (13 kelime)
Yaratıcının tek tek

6-) Kâinatta “maslahatkârane” değişim ve “hikmetperverane” yenilenme denilmesi neyi gösterir? (10 kelime)
Varlık âleminde

7-) Kâinatın bütün parçalarının ortak sonucu olarak hangi inanç esası güçlenmektedir? (13 kelime)
Tevhid, yani Allah’ın

8-) Bu kısımda ilahî sanatkârlık hangi yönlerden sezdiriliyor? (11 kelime)
Ölçülü düzenleme,

lisans ayetul-kubra-p62-kainatin-kulli-sehadeti-18-mertebe-1-hakikat-hudus-ve-imkan-imanla-kainatin-heyet-i-mecmuasina-muracaat-ve-kainatin-manidar-nizamindan-sanie-sehadet - Set 3

1-) Metnin başında insanın “fakir” ve “fani” oluşuna karşı iman nasıl bir cevap olarak sunuluyor? (17 kelime)

İman, insanın eksikliğini ve

2-) Yolcunun “dersleri tamamlamak ve aydınlatmak” istemesi neyi gösterir? (13 kelime)

İmanın gelişmesinin tek

3-) Kâinatın bir saraya benzetilmesi hangi yönü öne çıkarır? (12 kelime)

İçindeki düzeni, süsü,

4-) Kâinatın bir şehre benzetilmesi hangi düşünceyi destekler? (15 kelime)

Çok sayıda unsurun

5-) Kâinattaki bölümler, satırlar ve harfler gibi katmanlı anlatım neyi hissettirir? (14 kelime)

En küçük parçadan

6-) Varlıklardaki silinme ve yenilenmenin birlikte anılması neden önemlidir? (17 kelime)

Yok oluş gibi görünen

7-) Parçada geçen ortak şahitlik bireysel gözlemiden nasıl ayrılır? (16 kelime)

Tek bir varlığa değil,

8-) Bu parçanın vermek istediği temel mesajı bir cümleyle nasıl özetlersin? (16 kelime)

İman sahibi insan, Kur'an'ın

lisans ayetul-kubra-p62-kainatin-kulli-sehadeti-18-mertebe-1-hakikat-hudus-ve-imkan-imanla-kainatin-heyet-i-mecmuasina-muracaat-ve-kainatin-manidar-nizamindan-sanie-sehadet - Set 4

1-) Metinde iman neden “insanî sermaye” olarak nitelenmeye uygun bir içerik taşır? (16 kelime)
Çünkü insanın en büyük

2-) Hayat yolcusunun nefsine hitap etmesi, anlatımda neyi gösterir? (12 kelime)
Kişinin önce kendi

3-) Kâinatın “manidar” oluşu ile “muntazam” oluşu arasındaki ilişki nedir? (18 kelime)
Anlam taşıması ile düzenli

4-) En küçük unsurlardan büyük yapılara kadar her şeyin zikredilmesi hangi düşünceyi kuvvetlendirir?
(13 kelime)
İlahî delillerin sadece

5-) Varlıklar arasındaki münasebetlerin bilinmesi neden önemli bir delil sayılıyor? (16 kelime)
Çünkü böylesine yaygın ve

6-) “Masraf” ve “gelir” gibi alanlara da işaret edilmesi kâinat hakkında ne düşündürür? (14 kelime)
Kâinatın plansız bir

7-) Kâinatta yapılan değişikliklerin “fayda gözetilerek” gerçekleştiği söylenince hangi yanlış anlayış reddedilmiş olur? (11 kelime)
Olayların kör

8-) Buradaki delillendirme sadece duygusal hayranlığa mı dayanıyor, yoksa başka bir yönü de var mı?
(11 kelime)
Sadece hayranlığa

lisans ayetul-kubra-p62-kainatin-kulli-sehadeti-18-mertebe-1-hakikat-hudus-ve-imkan-imanla-kainatin-heyet-i-mecmuasina-muracaat-ve-kainatin-manidar-nizamindan-sanie-sehadet - Set 5

1-) Parçada imanin insanı hangi iki büyük tehlikeden kurtardığı özellikle hissettiriliyor? (10 kelime)
Geçiciliğe mahkûm

2-) Yolcunun kâinata başvurusu, bilgi edinmede hangi kaynağın da önemli görüldüğünü gösterir? (13 kelime)
Vahyin rehberliğinde okunan

3-) Kur'an'dan alınan bakış ile kâinata bakmak neden önemlidir? (16 kelime)
Çünkü böyle bir bakış,

4-) Parçadaki anlatıma göre kâinata değişim var ama düzensizlik yoktur. Bu nasıl anlaşılır? (11 kelime)
Çünkü değişimlerin

5-) Kâinatın tüm unsurlarının birlikte konuşur gibi delil olması nasıl bir anlatım gücü sağlar? (17 kelime)
Tek tek örnekler yerine

6-) Burada Yaratıcı'nın sadece ilk yaratmayı yapan değil, sürekli tasarrufta bulunan biri olarak anlatıldığını gösteren işaret nedir? (10 kelime)
Varlıklardaki devamlı

7-) Metne göre kâinatı doğru okumak insanın imanına ne kazandırır? (8 kelime)
İmanı kuvvetlendirir,

8-) "Mevcudiyet" ve "vahdet" birlikte anıldığında hangi sonuç çıkar? (16 kelime)
Yalnızca bir Yaratıcının bulunduğu

lisans ayetul-kubra-p62-kainatin-kulli-sehadeti-18-mertebe-1-hakikat-hudus-ve-imkan-imanla-kainatin-heyet-i-mecmuasina-muracaat-ve-kainatin-manidar-nizamindan-sanie-sehadet - Set 6

1-) Bu bölümde insanın dünya hayatındaki geçiciliği hangi daha büyük hakikate yönlendirmek için anılıyor? (15 kelime)

İnsanı ebedî hayatı

2-) “Bir mertebe daha kazanmak” sözü, iman açısından nasıl bir anlayışa işaret eder? (11 kelime)
İmanın artabilen,

3-) Kâinatın bir kitap gibi görülmesiyle, içindeki varlıklar hakkında hangi sonuç çıkarılır? (15 kelime)
Her varlığın anlam

4-) Kâinattaki tüm seviyelerin anılması, delilin kapsamı bakımından ne ifade eder? (11 kelime)
Delilin sınırlı

5-) Varlıkların değişmesi ile onların hikmetle yönetilmesi arasında nasıl bir bağlantı kuruluyor? (13 kelime)
Değişimin başıboş değil,

6-) Parçada “bilbedahe” denecek kadar açık görülen husus nedir? (14 kelime)
Kâinattaki düzen, ilişki

7-) Kâinatın parçaları ile bütünü arasında nasıl bir uyum tasvir ediliyor? (13 kelime)
Parçaların da bütünün

8-) Bu parçaya göre olgun bir mümin, kâinata nasıl bakmalıdır? (18 kelime)
Onu sıradan bir tabiat

CEVAP ANAHTARI

lisans ayetul-kubra-p62-kainatin-kulli-sehadeti-18-mertebe-1-hakikat-hudus-ve-imkan-imanla-kainatin-heyet-i-mecmuasina-muracaat-ve-kainatin-manidar-nizamindan-sanie-sehadet - Set 1 - CEVAPLAR

1-) Bu parçada imanın insan için nasıl bir kazanç kapısı olduğu anlatılıyor?

İmanın, geçici menfaatlerin ötesinde, insana kalıcı saadet, ebedî hayat için hazırlık ve sonsuz kayıptan kurtuluş sağlayan en değerli manevi sermaye olduğu anlatılıyor.

2-) Yolcunun kendi nefesine “ileri” demesinin temel sebebi nedir?

İmanda daha yüksek bir derece elde etmek ve daha önce öğrendiklerini kâinatın bütünü üzerinden tamamlayıp kuvvetlendirmek istemesidir.

3-) Kâinata bakarken hangi vasıta ile baktığı ifade ediliyor?

Kur’an’dan alınmış, kuşatıcı bir bakış ve derin bir idrak ile baktığı ifade ediliyor.

4-) Kâinat hangi benzetmelerle tasvir ediliyor?

Mana yüklü bir kitap, ilahî bir kelamın maddî bir görüntüsü, süslü bir saray ve düzenli bir şehir gibi tasvir ediliyor.

5-) Kâinattaki sürekli değişim ve yenilenme neyi göstermektedir?

Her şeyi bilen, her şeye gücü yeten, her varlık arasındaki ilişkiyi gözetten bir Yaratıcı’nın varlığını ve faal idaresini göstermektedir.

6-) Parçada sadece varlığın değil, hangi iki temel ilahî sıfatın da özellikle öne çıktığı söylenebilir?

Sınırsız kudret ve sonsuz hikmet öne çıkarılıyor.

7-) Kâinatın unsurları ve parçaları hangi yönlerden birlikte bir şahitlik ortaya koyuyor?

Düzenleri, görevleri, ihtiyaçlarının karşılanması, değiştirilmeleri ve yenilenmeleri yönünden birlikte şahitlik ortaya koyuyorlar.

8-) “Varlığını ve birliğini bildiriyorlar” ifadesinin dayanağı olarak kâinatta hangi özellikler gösteriliyor?

Ölçü, düzen, uygunluk, fayda gözetilmesi ve her şeyin yerli yerinde yönetilmesi gösteriliyor.

lisans ayetul-kubra-p62-kainatin-kulli-sehadeti-18-mertebe-1-hakikat-hudus-ve-imkan-imanla-kainatin-heyet-i-mecmuasina-muracaat-ve-kainatin-manidar-nizamindan-sanie-sehadet - Set 2 - CEVAPLAR

1-) Metinde iman, sıradan dünya kazançlarıyla kıyaslandığında nasıl bir üstünlüğe sahip gösteriliyor? Dünya menfaatlerinden çok daha büyük bir netice verdiği, insana geçici değil kalıcı mülk ve ebedî kurtuluş kazandırdığı gösteriliyor.

2-) Hayat yolcusunun kâinatın bütününe yönelmesi hangi eğitim anlayışını yansıtır? Bilginin parça parça değil, bütüncül biçimde tamamlanması ve önceki derslerin yeni delillerle aydınlatılması anlayışını yansıtır.

3-) Kâinatın “okunabilir” bir yapı gibi sunulması ne anlama gelir? Varlıkların sadece mevcut olmadığını, aynı zamanda anlam taşıdığını ve Yaratıcı’yı tanıttığını ifade eder.

4-) Kâinattaki değişimler neden rastgele kabul edilmiyor? Çünkü bu değişimler anlamlı, ölçülü ve hikmete uygun bir şekilde gerçekleşiyor.

5-) Parçada geçen “her şeyde her şeyi gören” mânâsı bize neyi düşündürür? Yaratıcının tek tek varlıkları değil, onların birbirleriyle olan bütün ilişkilerini de kuşattığını düşündürür.

6-) Kâinatta “maslahatkârane” değişim ve “hikmetperverane” yenilenme denilmesi neyi gösterir? Varlık âleminde boş, gayesiz ve faydasız bir işleyiş bulunmadığını gösterir.

7-) Kâinatın bütün parçalarının ortak sonucu olarak hangi inanç esası güçlenmektedir?

Tevhid, yani Allah’ın tek oluşu ve her işin O’nun idaresinde olduğu esası güçlenmektedir.

8-) Bu kısımda ilahî sanatkârlık hangi yönlerden sezdiriliyor?

Ölçülü düzenleme, ilişkileri gözetme, süsleme, yazma ve hikmetle işletme yönlerinden sezdiriliyor.

lisans ayetul-kubra-p62-kainatin-kulli-sehadeti-18-mertebe-1-hakikat-hudus-ve-imkan-imanla-kainatin-heyet-i-mecmuasina-muracaat-ve-kainatin-manidar-nizamindan-sanie-sehadet - Set 3 - CEVAPLAR

1-) Metnin başında insanın “fakir” ve “fani” oluşuna karşı iman nasıl bir cevap olarak sunuluyor? İman, insanın eksikliğini ve geçiciliğini aşarak ona kalıcı anlam, güven ve kurtuluş sağlayan bir dayanak olarak sunuluyor.

2-) Yolcunun “dersleri tamamlamak ve aydınlatmak” istemesi neyi gösterir?

İmanın gelişmesinin tek seferlik değil, delillerle güçlenen sürekli bir öğrenme süreci olduğunu gösterir.

3-) Kâinatın bir saraya benzetilmesi hangi yönü öne çıkarır?

İçindeki düzeni, süsü, yerleştirme inceliğini ve bir idare altında oluşunu öne çıkarır.

4-) Kâinatın bir şehre benzetilmesi hangi düşünceyi destekler?

Çok sayıda unsurun belirli bir düzen içinde birlikte yaşadığını ve merkezi bir yönetim bulunduğunu destekler.

5-) Kâinattaki bölümler, satırlar ve harfler gibi katmanlı anlatım neyi hissettirir?

En küçük parçadan en geniş yapıya kadar her seviyede anlam ve düzen bulunduğunu hissettirir.

6-) Varlıklardaki silinme ve yenilenmenin birlikte anılması neden önemlidir?

Yok oluş gibi görünen olayların bile başıboş değil, yeni bir düzenin parçası olarak gerçekleştiğini gösterdiği için önemlidir.

7-) Parçada geçen ortak şahitlik bireysel gözlemiden nasıl ayrılır?

Tek bir varlığa değil, bütün türlere, parçalara ve işleyişlere dayanarak daha kapsamlı bir delil ortaya koyar.

8-) Bu parçanın vermek istediği temel mesajı bir cümleyle nasıl özetlersin?

İman sahibi insan, Kur'an'ın rehberliğiyle kâinata baktığında bütün varlıkların Allah'ın varlığına ve birliğine işaret ettiğini anlar.

lisans ayetul-kubra-p62-kainatin-kulli-sehadeti-18-mertebe-1-hakikat-hudus-ve-imkan-imanla-kainatin-heyet-i-mecmuasina-muracaat-ve-kainatin-manidar-nizamindan-sanie-sehadet - Set 4 - CEVAPLAR

1-) Metinde iman neden “insanî sermaye” olarak nitelenmeye uygun bir içerik taşır?

Çünkü insanın en büyük ihtiyacı olan anlamı, kurtuluşu ve ebedî geleceği kazandıran temel değer olarak sunulur.

2-) Hayat yolcusunun nefesine hitap etmesi, anlatımda neyi gösterir?

Kişinin önce kendi içinde muhasebe yaparak imanını bilinçli biçimde geliştirmesi gerektiğini gösterir.

3-) Kâinatın “manidar” oluşu ile “muntazam” oluşu arasındaki ilişki nedir?

Anlam taşıması ile düzenli olması birbirini destekler; çünkü gerçek anlam, yerli yerinde kurulmuş bir düzende daha açık görünür.

4-) En küçük unsurlardan büyük yapılara kadar her şeyin zikredilmesi hangi düşüncüyü kuvvetlendirir?

İlahî delillerin sadece büyük olaylarda değil, en küçük ayrıntılarda da bulunduğu düşüncesini kuvvetlendirir.

5-) Varlıklar arasındaki münasebetlerin bilinmesi neden önemli bir delil sayılıyor?

Çünkü böylesine yaygın ve hassas bağlantılar, sınırlı bir bilginin değil kuşatıcı bir ilmin eseri olduğunu gösterir.

6-) “Masraf” ve “gelir” gibi alanlara da işaret edilmesi kâinat hakkında ne düşündürür?

Kâinatın plansız bir yığın değil, işleyen, yönetilen ve ihtiyaçları karşılanan bir sistem olduğunu düşündürür.

7-) Kâinatta yapılan değişikliklerin “fayda gözetilerek” gerçekleştiği söylenince hangi yanlış anlayış reddedilmiş olur?

Olayların kör tesadüfle veya gayesiz biçimde meydana geldiği anlayışı reddedilmiş olur.

8-) Buradaki delillendirme sadece duygusal hayranlığa mı dayanıyor, yoksa başka bir yönü de var mı?

Sadece hayranlığa dayanmıyor; gözlem, akıl yürütme ve düzen analizi de var.

lisans ayetul-kubra-p62-kainatin-kulli-sehadeti-18-mertebe-1-hakikat-hudus-ve-imkan-imanla-kainatin-heyet-i-mecmuasina-muracaat-ve-kainatin-manidar-nizamindan-sanie-sehadet - Set 5 - CEVAPLAR

- 1-) Parçada imanin insanı hangi iki büyük tehlikeden kurtardığı özellikle hissettiriliyor?
Geçiciliğe mahkûm olma duygusundan ve ebedî mahrumiyet korkusundan kurtardığı hissettiriliyor.
- 2-) Yolcunun kâinata başvurusu, bilgi edinmede hangi kaynağın da önemli görüldüğünü gösterir?
Vahyin rehberliğinde okunan kâinatın da önemli bir bilgi ve delil kaynağı olduğunu gösterir.
- 3-) Kur'an'dan alınan bakış ile kâinata bakmak neden önemlidir?
Çünkü böyle bir bakış, varlıkları sadece maddî yönleriyle değil, anlam ve yaratılış gayeleriyle birlikte değerlendirmeyi sağlar.
- 4-) Parçada anlatıma göre kâinata değişim var ama düzensizlik yoktur. Bu nasıl anlaşılır?
Çünkü değişimlerin hepsi ölçüye, hikmete ve karşılıklı uyuma bağlı şekilde gerçekleşmektedir.
- 5-) Kâinatın tüm unsurlarının birlikte konuşur gibi delil olması nasıl bir anlatım gücü sağlar?
Tek tek örnekler yerine bütün varlığı bir ağızdan şahit göstererek delili daha güçlü ve kuşatıcı hale getirir.
- 6-) Burada Yaratıcı'nın sadece ilk yaratmayı yapan değil, sürekli tasarrufta bulunan biri olarak anlatıldığını gösteren işaret nedir?
Varlıklardaki devamlı değiştirme, yenileme ve ihtiyaçları gözeterek düzenleme fiillerinin zikredilmesidir.
- 7-) Metne göre kâinatı doğru okumak insanın imanına ne kazandırır?
İmanı kuvvetlendirir, genişletir ve daha şuurlu hale getirir.
- 8-) "Mevcudiyet" ve "vahdet" birlikte anıldığında hangi sonuç çıkar?
Yalnızca bir Yaratıcının bulunduğu değil, kâinatın tamamının tek bir kudret ve idareye bağlı olduğu sonucu çıkar.

lisans ayetul-kubra-p62-kainatin-kulli-sehadeti-18-mertebe-1-hakikat-hudus-ve-imkan-imanla-kainatin-heyet-i-mecmuasina-muracaat-ve-kainatin-manidar-nizamindan-sanie-sehadet - Set 6 - CEVAPLAR

1-) Bu bölümde insanın dünya hayatındaki geçiciliği hangi daha büyük hakikate yönlendirmek için anılıyor?

İnsanı ebedî hayatı ve o hayata hazırlık sağlayan imanın değerini fark etmeye yönlendirmek için anılıyor.

2-) “Bir mertebe daha kazanmak” sözü, iman açısından nasıl bir anlayışa işaret eder?

İmanın artabilen, derinleşebilen ve delillerle güçlenebilen bir hakikat olduğuna işaret eder.

3-) Kâinatın bir kitap gibi görülmesiyle, içindeki varlıklar hakkında hangi sonuç çıkarılır?

Her varlığın anlam taşıyan bir işaret, bir cümle veya bir kelime gibi okunabileceği sonucu çıkarılır.

4-) Kâinattaki tüm seviyelerin anılması, delilin kapsamı bakımından ne ifade eder?

Delilin sınırlı bir alana değil, bütün varlık tabakalarına yayıldığını ifade eder.

5-) Varlıkların değişmesi ile onların hikmetle yönetilmesi arasında nasıl bir bağlantı kuruluyor?

Değişimin başıboş değil, bilen ve amaç gözetten bir iradenin tasarrufu altında olduğu gösteriliyor.

6-) Parçada “bilbedahe” denecek kadar açık görülen husus nedir?

Kâinattaki düzen, ilişki ve yenilenmenin; ilim, kudret ve sanat sahibi bir Yaratıcıyı apaçık göstermesidir.

7-) Kâinatın parçaları ile bütünü arasında nasıl bir uyum tasvir ediliyor?

Parçaların da bütünün de aynı hikmetli düzeni göstermesiyle tam bir uyum tasvir ediliyor.

8-) Bu parçaya göre olgun bir mümin, kâinata nasıl bakmalıdır?

Onu sıradan bir tabiat manzarası olarak değil, Allah’ın kudretini, hikmetini ve birliğini gösteren kapsamlı bir delil olarak görmelidir.