

lisans ayetul-kubra-p96-seyyahin-tevhid-nesesi-kainat-kitabi-uzerine- manzum-veciz-tercume - Set 1

1-) Bu parçada kâinat hangi benzetme üzerinden okunması gereken bir bütün olarak sunuluyor? (8 kelime)

Kâinat, manalar

2-) Bu kitap benzetmesinde varlıkların ve olayların konumu nasıl açıklanıyor? (15 kelime)
Varlıklar o kitabın

3-) Metinde kalp gözü açık olan kimseler için neyin gizli kalmadığı anlatılıyor? (10 kelime)
İlâhî kudreti

4-) Sınırsız boyutlar ve sayısız eserler zikredilerek hangi fikir güçlendiriliyor? (12 kelime)
Âlemin çok geniş

5-) Her bir mevcut için “cisimleşmiş anlam” denilmesi neye işaret eder? (13 kelime)
Her varlığın boş

6-) Parçada yer alan ifadelerde bütün şeylerin durmadan neyi dile getirdiği belirtiliyor? (7 kelime)
Her

7-) Arapça cümlelerin Türkçe olarak verdiği ana mesaj nedir? (9 kelime)
Her varlıkta

8-) Sadece kalbin değil, nefsin de onay vermesi niçin önemlidir? (17 kelime)
Çünkü hakikatin insanın hem

9-) Metnin sonunda iki kere tasdik ifadesi kullanılmasının anlamı nedir? (7 kelime)
Bu,

10-) Bu parçanın ana fikri bir cümleyle nasıl özetlenebilir? (9 kelime)
Kâinattaki her

lisans ayetul-kubra-p96-seyyahin-tevhid-nesesi-kainat-kitabi-uzerine- manzum-veciz-tercume - Set 2

1-) Metnin başında insanın dikkatini özellikle nereye yöneltmesi isteniyor? (5 kelime)

Kâinata

2-) Kudretin “yazı yazması” şeklindeki anlatım neyi vurgular? (9 kelime)

Varlıkların gelişigüzel

3-) Gönül ehli için karanlık bir noktanın kalmaması nasıl anlaşılmalıdır? (10 kelime)

Hakikati arayan

4-) Âlemin sayfaları olarak sınırsız boyutların anılması hangi bakış açısını kazandırır? (12 kelime)

İnsana, evrenin dar

5-) Çağın olaylarının satır kabul edilmesi bize ne öğretir? (11 kelime)

Zaman içinde

6-) Her varlığın anlam taşıyan somut bir söz gibi görülmesi, eşya anlayışını nasıl değiştirir? (12 kelime)

Eşyaya sadece madde

7-) Metinde tekrar edilen birlik vurgusu hangi inanç esasını öne çıkarır? (4 kelime)

Tevhid

8-) “Her şeyde bir delil vardır” düşüncesi aklî mi, hissî mi, yoksa her ikisini de kapsayan bir yaklaşım mıdır? (12 kelime)

Her ikisini de

9-) Kalp ile nefsin birlikte kabul etmesi insanın hangi iç dönüşümüne işaret eder? (10 kelime)

İnsanın sadece

10-) Bu pasaj öğrenciyi nasıl bir tefekküre davet eder? (12 kelime)

Kâinatı dikkatle okuyup

lisans ayetul-kubra-p96-seyyahin-tevhid-nesesi-kainat-kitabi-uzerine- manzum-veciz-tercume - Set 3

1-) Parçada kâinatın “renkli sayfası”ndan söz edilmesi neyi sezdirir? (11 kelime)

Varlık âleminin

2-) Kudretin altın kalemle tasvir edilmesi hangi özelliği öne çıkarır? (11 kelime)

Ortaya konan

3-) Metne göre gönül gözü açık olan kişi kâinatta nasıl bir okuma yapar? (9 kelime)

Varlıkları yalnızca

4-) Sınırsız alanlar ile sayısız izlerin birlikte zikredilmesi nasıl bir bütünlük oluşturur? (14 kelime)

Hem mekânın genişliğini

5-) Her mevcudun anlamlı bir söz gibi değerlendirilmesi, tesadüf anlayışını nasıl etkiler? (10 kelime)

Tesadüf fikrini

6-) Farsça ve Arapça ifadelerin ortaklaştığı temel nokta nedir? (12 kelime)

Bütün varlıkların sürekli

7-) “Durmadan söylemek” anlamı taşıyan anlatımın amacı nedir? (9 kelime)

Kâinattaki şahitliğin

8-) Bu pasajda delil sadece insan sözünden mi çıkarılıyor, yoksa varlıkların kendisinden mi? (4 kelime)

Varlıkların

9-) Nefsin de tasdik etmesi, terbiye açısından neden dikkate değerdir? (14 kelime)

Çünkü nefis çoğu

10-) Parçadan hareketle tevhid bilgisine ulaşmanın temel yolu nedir? (11 kelime)

Kâinatı hikmet

İİansans ayetul-kubra-p96-seyyahin-tevhid-nesesi-kainat-kitabi-uzerine- manzum-veciz-tercume - Set 4

1-) Bu bölümde kâinatın kitap olarak sunulması, insanın evrene karşı tavrını nasıl şekillendirir? (12 kelime)

İnsanı seyirci olmaktan

2-) İlâhî nurla yazılmış gibi gösterilen işaretler hangi sonuca götürür? (10 kelime)

Kâinatta görülen

3-) Âlemin yaprakları ve satırları benzetmeleri hangi iki alanı birlikte düşündürür? (8 kelime)

Mekânın genişliği

4-) Her mevcudun “manalı bir ifade” sayılması, varlıkların değerine dair ne söyler? (8 kelime)

Her varlığın

5-) Metinde bütün şeylerin aynı hakikati söylemesi ne tür bir ortak şahitliktir? (5 kelime)

Evrensel

6-) Arapça cümlede geçen işaret anlayışı, delile bakışımızı nasıl yönlendirir? (11 kelime)

Delilin yalnız

7-) Kalp ile nefsin birlikte “evet” demesi bilgi ile kabul arasında nasıl bir ilişki kurar? (9 kelime)

Bilginin gerçek

8-) Metinde geçen ifadeler daha çok kuru bir ispat mı, yoksa tefekküre çağırıcı canlı bir anlatım mı sunuyor? (6 kelime)

Tefekküre

9-) Bu pasajdan, iman açısından kâinata bakmanın en önemli faydası nedir? (7 kelime)

İnsanın

10-) Bu bölümün üslubu, okuyucuda hangi duyguyu uyandırmayı hedefler? (8 kelime)

Hayret, dikkat,

lisans ayetul-kubra-p96-seyyahin-tevhid-nesesi-kainat-kitabi-uzerine- manzum-veciz-tercume - Set 5

1-) Metnin ilk kısmında kâinata bakılması istenirken asıl hedeflenen sadece görmek midir, yoksa anlamak mıdır? (3 kelime)

2-) Kudretin işleyişinin yazı ve resim diliyle anlatılması hangi eğitim yöntemine uygundur? (7 kelime)
Soyut

3-) Kalp ehline göre evrende kapalı nokta kalmaması, delillerin hangi niteliğini gösterir? (7 kelime)
Delillerin

4-) Sonsuz sayfalar ve sayısız satırlar ifadesi insana nasıl bir sorumluluk yükler? (8 kelime)
İnsana kâinatı

5-) Her varlığın mânâ yüklü kabul edilmesi, bilim ile tefekkür arasında nasıl bir bağ kurabilir? (10 kelime)
Bilimsel incelemeyi,

6-) Metindeki yabancı dilde verilen cümlelerin ortak işlevi nedir? (6 kelime)
Aynı

7-) “Her şeyde ayet vardır” anlayışı günlük hayata nasıl uygulanabilir? (13 kelime)
İnsan, karşılaştığı her

8-) Nefsin tasdik etmesi, sadece zihnî bir öğrenmenin ötesinde neyi gösterir? (10 kelime)
Kişinin hakikati

9-) Metinde tekrar ve vurguların bol olması hangi maksada hizmet eder? (9 kelime)
Tevhid hakikatini

10-) Bu pasajdan çıkarılabilecek en temel ders nedir? (9 kelime)
Kâinat dikkatle

lisans ayetul-kubra-p96-seyyahin-tevhid-nesesi-kainat-kitabi-uzerine- manzum-veciz-tercume - Set 6

1-) Parçaya göre kâinat karşısında en doğru yaklaşım ne olmalıdır? (8 kelime)

Kâinata ibret,

2-) Varlıkların bir çeşit yazılmış işaretler gibi görülmesi, insanın bakışını maddeden nereye taşır? (5 kelime)

Maddeden

3-) Kalp gözü açık olanların karanlık nokta görmemesi, hakikatin hangi yönünü öne çıkarır? (9 kelime)

Hakikatin görünür,

4-) Âlemin sayfalarıyla zamanın olaylarının satırları arasında nasıl bir ilişki kuruluyor? (14 kelime)

Evrenin yapısı ile

5-) Her bir mevcut için anlam taşıyan somut söz denmesi, insanın eşyaya karşı saygısını nasıl etkileyebilir? (12 kelime)

Eşyayı boş ve

6-) Metindeki çok dilli ifadeler neden aynı bölüm içinde bir araya getirilmiş olabilir? (15 kelime)

Tevhid hakikatinin farklı

7-) “Her şeyin Allah’ı söylediği” düşüncesi mecazî olarak ne anlatır? (11 kelime)

Kâinattaki bütün

8-) Kalbin ardından nefsin de kabul etmesi, insan eğitiminde hangi merhalenin aşıldığını gösterir? (13 kelime)

İç dirençlerin kırıldığı

9-) Son kısımdaki güçlü tasdik ifadesi şüpheye mi, yoksa kesin kanaate mi işaret eder? (4 kelime)

Kesin

10-) Bu pasajı bir üniversite öğrencisi kendi hayatına nasıl taşıyabilir? (14 kelime)

Çevresindeki varlıkları sıradan

CEVAP ANAHTARI

lisans ayetul-kubra-p96-seyyahin-tevhid-nesesi-kainat-kitabi-uzerine- manzum-veciz-tercume - Set 1 - CEVAPLAR

- 1-) Bu parçada kâinat hangi benzetme üzerinden okunması gereken bir bütün olarak sunuluyor? Kâinat, manalar taşıyan büyük bir kitap gibi gösteriliyor.
- 2-) Bu kitap benzetmesinde varlıkların ve olayların konumu nasıl açıklanıyor? Varlıklar o kitabın anlamlı unsurları, zaman içinde meydana gelen hadiseler de onun satırları gibi düşünülüyor.
- 3-) Metinde kalp gözü açık olan kimseler için neyin gizli kalmadığı anlatılıyor? İlâhî kudreti ve birliği gösteren işaretlerin açıkça görülebildiği ifade ediliyor.
- 4-) Sınırsız boyutlar ve sayısız eserler zikredilerek hangi fikir güçlendiriliyor? Âlemin çok geniş ve çok yönlü bir ilâhî düzen taşıdığı fikri kuvvetlendiriliyor.
- 5-) Her bir mevcut için “cisimleşmiş anlam” denilmesi neye işaret eder? Her varlığın boş ve anlamsız olmadığını, belli bir hikmeti ve mesajı bulunduğunu gösterir.
- 6-) Parçada yer alan ifadelerde bütün şeylerin durmadan neyi dile getirdiği belirtiliyor? Her şeyin Allah’ın birliğine işaret ettiği anlatılıyor.
- 7-) Arapça cümlelerin Türkçe olarak verdiği ana mesaj nedir? Her varlıkta Allah’ın birliğini gösteren bir delil bulunduğu mesajıdır.
- 8-) Sadece kalbin değil, nefsin de onay vermesi niçin önemlidir? Çünkü hakikatin insanın hem iç dünyasında hissedilmesi hem de benliği tarafından kabul edilmesi tam bir tasdiki gösterir.
- 9-) Metnin sonunda iki kere tasdik ifadesi kullanılmasının anlamı nedir? Bu, kabulün kuvvetli ve tereddütsüz olduğunu gösterir.
- 10-) Bu parçanın ana fikri bir cümleyle nasıl özetlenebilir? Kâinattaki her şey, anlamlı yapısıyla Allah’ın birliğine şahitlik eder.

lisans ayetul-kubra-p96-seyyahin-tevhid-nesesi-kainat-kitabi-uzerine- manzum-veciz-tercume - Set 2 - CEVAPLAR

1-) Metnin başında insanın dikkatini özellikle nereye yöneltmesi isteniyor?

Kâinata ibret nazarıyla bakmaya yöneltiliyor.

2-) Kudretin “yazı yazması” şeklindeki anlatım neyi vurgular?

Varlıkların gelişigüzel değil, bilgi ve kudretle meydana getirildiğini vurgular.

3-) Gönül ehli için karanlık bir noktanın kalmaması nasıl anlaşılmalıdır?

Hakikati arayan kimse için kâinattaki delillerin aydınlatıcı olması şeklinde anlaşılmalıdır.

4-) Âlemin sayfaları olarak sınırsız boyutların anılması hangi bakış açısını kazandırır?

İnsana, evrenin dar bir çerçeveye sığmayan geniş bir tefekkür alanı olduğunu düşündürür.

5-) Çağın olaylarının satır kabul edilmesi bize ne öğretir?

Zaman içinde yaşananların da anlamsız akışlar değil, okunabilir işaretler olduğunu öğretir.

6-) Her varlığın anlam taşıyan somut bir söz gibi görülmesi, eşya anlayışını nasıl değiştirir?

Eşyaya sadece madde olarak değil, manaya açılan bir pencere olarak bakmayı sağlar.

7-) Metinde tekrar edilen birlik vurgusu hangi inanç esasını öne çıkarır?

Tevhid inancını öne çıkarır.

8-) “Her şeyde bir delil vardır” düşüncesi aklî mi, hissî mi, yoksa her ikisini de kapsayan bir yaklaşım mıdır?

Her ikisini de kapsar; hem düşünmeyi hem de gönülden fark etmeyi gerektirir.

9-) Kalp ile nefsin birlikte kabul etmesi insanın hangi iç dönüşümüne işaret eder?

İnsanın sadece bilgi edinmekle kalmayıp bunu içten benimsemesine işaret eder.

10-) Bu pasaj öğrenciyi nasıl bir tefekküre davet eder?

Kâinatı dikkatle okuyup her varlıktan Allah’ın birliğine ulaşan bir tefekküre davet eder.

lisans ayetul-kubra-p96-seyyahin-tevhid-nesesi-kainat-kitabi-uzerine- manzum-veciz-tercume - Set 3 - CEVAPLAR

- 1-) Parçada kâinatın “renkli sayfası”ndan söz edilmesi neyi sezdirir?
Varlık âleminin canlı, çeşitli ve dikkat çekici delillerle dolu olduğunu sezdirir.
- 2-) Kudretin altın kalemle tasvir edilmesi hangi özelliği öne çıkarır?
Ortaya konan sanatın kıymetli, ince ve hayranlık verici olduğunu öne çıkarır.
- 3-) Metne göre gönül gözü açık olan kişi kâinatta nasıl bir okuma yapar?
Varlıkları yalnızca dış görünüşleriyle değil, taşıdıkları ilâhî manalarla okur.
- 4-) Sınırsız alanlar ile sayısız izlerin birlikte zikredilmesi nasıl bir bütünlük oluşturur?
Hem mekânın genişliğini hem de o genişlik içindeki delillerin çokluğunu gösteren bir bütünlük oluşturur.
- 5-) Her mevcudun anlamlı bir söz gibi değerlendirilmesi, tesadüf anlayışını nasıl etkiler?
Tesadüf fikrini zayıflatır; çünkü anlamlı düzen kasıt ve hikmeti düşündürür.
- 6-) Farsça ve Arapça ifadelerin ortaklaştığı temel nokta nedir?
Bütün varlıkların sürekli olarak Allah’ı gösterdiği ve O’nun birliğini ilan ettiği noktasıdır.
- 7-) “Durmadan söylemek” anlamı taşıyan anlatımın amacı nedir?
Kâinattaki şahitliğin kesintisiz ve her an devam ettiğini hissettirmektir.
- 8-) Bu pasajda delil sadece insan sözünden mi çıkarılıyor, yoksa varlıkların kendisinden mi?
Varlıkların bizzat kendisinden çıkarılıyor.
- 9-) Nefsin de tasdik etmesi, terbiye açısından neden dikkate değerdir?
Çünkü nefis çoğu zaman direnç gösterir; onun da kabul etmesi iç iknanın kuvvetini gösterir.
- 10-) Parçadan hareketle tevhid bilgisine ulaşmanın temel yolu nedir?
Kâinatı hikmet ve mana yönüyle okuyup her varlıktaki işareti fark etmektir.

lisans ayetul-kubra-p96-seyyahin-tevhid-nesesi-kainat-kitabi-uzerine- manzum-veciz-tercume - Set 4 - CEVAPLAR

- 1-) Bu bölümde kâinatın kitap olarak sunulması, insanın evrene karşı tavrını nasıl şekillendirir?
İnsanı seyirci olmaktan çıkarıp düşünen ve anlam arayan bir okuyucu hâline getirir.
- 2-) İlâhî nurla yazılmış gibi gösterilen işaretler hangi sonuca götürür?
Kâinatta görülen düzen ve mananın ilâhî kaynaklı olduğu sonucuna götürür.
- 3-) Âlemin yaprakları ve satırları benzetmeleri hangi iki alanı birlikte düşündürür?
Mekânın genişliği ile zaman içindeki olayları birlikte düşündürür.
- 4-) Her mevcudun “manalı bir ifade” sayılması, varlıkların değerine dair ne söyler?
Her varlığın önem taşıdığını ve hikmetsiz olmadığını söyler.
- 5-) Metinde bütün şeylerin aynı hakikati söylemesi ne tür bir ortak şahitliktir?
Evrensel ve birleşik bir şahitliktir.
- 6-) Arapça cümlede geçen işaret anlayışı, delile bakışımızı nasıl yönlendirir?
Delilin yalnız büyük hadiselerde değil, her bir şeyde aranması gerektiğini yönlendirir.
- 7-) Kalp ile nefsin birlikte “evet” demesi bilgi ile kabul arasında nasıl bir ilişki kurar?
Bilginin gerçek faydasının, içten kabule dönüştüğünde ortaya çıktığını gösterir.
- 8-) Metinde geçen ifadeler daha çok kuru bir ispat mı, yoksa tefekküre çağıran canlı bir anlatım mı sunuyor?
Tefekküre çağıran canlı bir anlatım sunuyor.
- 9-) Bu pasajdan, iman açısından kâinata bakmanın en önemli faydası nedir?
İnsanın her şeyde Allah’ın birliğini görmeye başlamasıdır.
- 10-) Bu bölümün üslubu, okuyucuda hangi duyguyu uyandırmayı hedefler?
Hayret, dikkat, marifet ve tasdik duygusunu uyandırmayı hedefler.

İsans ayetul-kubra-p96-seyyahin-tevhid-nesesi-kainat-kitabi-uzerine- manzum-veciz-tercume - Set 5 - CEVAPLAR

1-) Metnin ilk kısmında kâinata bakılması istenirken asıl hedeflenen sadece görmek midir, yoksa anlamak mıdır?

Asıl hedeflenen anlamaktır.

2-) Kudretin işleyişinin yazı ve resim diliyle anlatılması hangi eğitim yöntemine uygundur?

Soyut hakikati somut benzetmelerle kavratma yöntemine uygundur.

3-) Kalp ehline göre evrende kapalı nokta kalmaması, delillerin hangi niteliğini gösterir?

Delillerin açık, erişilebilir ve yaygın olduğunu gösterir.

4-) Sonsuz sayfalar ve sayısız satırlar ifadesi insana nasıl bir sorumluluk yükler?

İnsana kâinatı dikkatle okuyup ibret alma sorumluluğu yükler.

5-) Her varlığın mânâ yüklü kabul edilmesi, bilim ile tefekkür arasında nasıl bir bağ kurabilir?

Bilimsel incelemeyi, varlığın ardındaki hikmeti düşünmeye açan bir bağ kurabilir.

6-) Metindeki yabancı dilde verilen cümlelerin ortak işlevi nedir?

Aynı tevhid mesajını farklı ifadelerle pekiştirmektir.

7-) “Her şeyde ayet vardır” anlayışı günlük hayata nasıl uygulanabilir?

İnsan, karşılaştığı her varlık ve olaydan Allah’ı hatırlamaya çalışarak bunu günlük hayatına taşıyabilir.

8-) Nefsin tasdik etmesi, sadece zihnî bir öğrenmenin ötesinde neyi gösterir?

Kişinin hakikati benliğinde kabul ettiğini ve iç dünyasında benimsediğini gösterir.

9-) Metinde tekrar ve vurguların bol olması hangi maksada hizmet eder?

Tevhid hakikatini zihne ve kalbe iyice yerleştirmeye hizmet eder.

10-) Bu pasajdan çıkarılabilecek en temel ders nedir?

Kâinat dikkatle okunduğunda her şeyin Allah’ın birliğini gösterdiği anlaşılır.

lisans ayetul-kubra-p96-seyyahin-tevhid-nesesi-kainat-kitabi-uzerine- manzum-veciz-tercume - Set 6 - CEVAPLAR

1-) Parçaya göre kâinat karşısında en doğru yaklaşım ne olmalıdır?

Kâinata ibret, tefekkür ve mana arayışıyla yaklaşmak olmalıdır.

2-) Varlıkların bir çeşit yazılmış işaretler gibi görülmesi, insanın bakışını maddeden nereye taşır?

Maddeden manaya ve hikmete taşır.

3-) Kalp gözü açık olanların karanlık nokta görmemesi, hakikatin hangi yönünü öne çıkarır?

Hakikatin görünür, aydınlatıcı ve saklı olmayan yönünü öne çıkarır.

4-) Âlemin sayfalarıyla zamanın olaylarının satırları arasında nasıl bir ilişki kuruluyor?

Evrenin yapısı ile içindeki oluşların birlikte okunması gereken tek bir bütün olduğu ilişkisi kuruluyor.

5-) Her bir mevcut için anlam taşıyan somut söz denmesi, insanın eşyaya karşı saygısını nasıl etkileyebilir?

Eşyayı boş ve değersiz görmeyip hikmetli bir emanet gibi değerlendirmesine vesile olabilir.

6-) Metindeki çok dilli ifadeler neden aynı bölüm içinde bir araya getirilmiş olabilir?

Tevhid hakikatinin farklı dillerde de aynı kuvvetle dile getirildiğini göstermek için bir araya getirilmiş olabilir.

7-) “Her şeyin Allah’ı söylediği” düşüncesi mecazî olarak ne anlatır?

Kâinattaki bütün varlıkların halleriyle Allah’ın varlığına ve birliğine delil olduğunu anlatır.

8-) Kalbin ardından nefsin de kabul etmesi, insan eğitiminde hangi merhalenin aşıldığını gösterir?

İç dirençlerin kırıldığı ve hakikatin daha derin bir şekilde benimsendiği merhalenin aşıldığını gösterir.

9-) Son kısımdaki güçlü tasdik ifadesi şüpheye mi, yoksa kesin kanaate mi işaret eder?

Kesin kanaate işaret eder.

10-) Bu pasajı bir üniversite öğrencisi kendi hayatına nasıl taşıyabilir?

Çevresindeki varlıkları sıradan nesneler gibi değil, Allah’ı hatırlatan deliller olarak görmeye çalışarak hayatına taşıyabilir.