

1

Temsilde geçen iki kişinin yola çıkışındaki iki temel amaç nedir?

11sinif kucuk-sozler-p05-2-soz-imanda-saadet-ve-nimet-temsile-
giris

Cevap 1

Gezmekten hoş vakit geçirmek ve kazanç elde etmek.

2

İki adamın aynı yolculuğa çıkması
neyi karşılaştırmak için uygun bir
zemin oluşturmaktadır?

11sinif kucuk-sozler-p05-2-soz-imanda-saadet-ve-nimet-temsile-
giris

Cevap 2

Aynı dünyaya farklı inanç ve karakterlerle bakmanın sonuçlarını.

3

Bu kişinin çevresindeki insanları
kendisine karşı nasıl
değerlendirdiği anlaşılmaktadır?

Cevap 3

Onları yabancı ve düşmanca görmektedir.

4

Herkesin ona düşman görünmesi,
onun insanlarla bağında nasıl bir
kopukluk olduğunu gösterir?

Cevap 4

Aidiyet ve güven duygusunun
kaybolduğunu.

5

İyi huylu kişinin gördüğü genel
tablo nasıldır?

11sinif kucuk-sozler-p05-2-soz-imanda-saadet-ve-nimet-temsile-
giris

Cevap 5

Sevinç, kutlama, zikir ve canlılıkla
dolu güzel bir tablo.

6

İnsanların dost ve akraba gibi görünmesi, imanlı bakışın toplumsal yönü hakkında ne öğretir?

11sinif kucuk-sozler-p05-2-soz-imanda-saadet-ve-nimet-temsile-
giris

Cevap 6

İmanın yabancılaşmayı azaltıp
kardeşlik hissini güçlendirdiğini.

7

İkinci kişinin kazanç elde etmesi,
onun dünya görüşü hakkında neyi
destekler?

Cevap 7

Doğru bakışın insana hem huzur
hem de bereketli sonuç
verebildiğini gösterir.

8

İkinci kişinin birinciye hitabında
“hakikati görebilmek” için ne
yapması istenmektedir?

Cevap 8

Aklını toparlaması ve kalbini
arındırması.

9

Memleketin yöneticisi hangi özelliklerle anılmaktadır?

11sinif kucuk-sozler-p05-2-soz-imanda-saadet-ve-nimet-temsile-
giris

Cevap 9

Adaletli, merhametli, halkını
gözeten, güçlü, düzen sahibi ve
şefkatli biri olarak.

10

Bedbaht adamın önceki halini çok ağır bir azaba benzetmesi neyi anlatır?

11sinif kucuk-sozler-p05-2-soz-imanda-saadet-ve-nimet-temsile-
giris

Cevap 10

İnançsız veya bozuk bakışın insanı
içten yıprattığını.

11

Hikâyede aynı yere giden iki
kişinin farklı sonuçlara
ulaşmasının temel sebebi nedir?

11sinif kucuk-sozler-p05-2-soz-imanda-saadet-ve-nimet-temsile-
giris

Cevap 11

Olaylara bakışlarının ve iç dünyalarının farklı olması.

12

İlk yolcunun kötü manzaralar görmesi dış gerçeğin tam resmi olmaktan çok neyi yansıtır?

11sinif kucuk-sozler-p05-2-soz-imanda-saadet-ve-nimet-temsile-
giris

Cevap 12

Onun bozuk iç dünyasını ve yanlış değerlendirmesini.

13

Metinde cenazeler ve ağlayan
çocuklar gibi sahnelerin
kullanılması neyi
güçlendirmektedir?

11sinif kucuk-sozler-p05-2-soz-imanda-saadet-ve-nimet-temsile-
giris

Cevap 13

Karanlık bakışın dünyayı ne kadar acı ve kasvetli gösterdiğini.

14

İkinci kişinin aynı memlekette
neşe ve zikir görmesi hangi esas
farktan doğmaktadır?

11sinif kucuk-sozler-p05-2-soz-imanda-saadet-ve-nimet-temsile-
giris

Cevap 14

Allah'a inanan ve hakikati gözetten
bir bakışa sahip olmasından.

15

İkinci kişinin çevrede zikir ve sevinç havası görmesi, onun nasıl bir anlam dünyasına sahip olduğunu gösterir?

11sinif kucuk-sozler-p05-2-soz-imanda-saadet-ve-nimet-temsile-
giris

Cevap 15

Hayatı başıboş değil, anlamlı ve hikmetli gören bir anlayışa sahip olduğunu.

16

İkinci kişinin hem genel sevinçten etkilenmesi hem de kazanç sağlaması neyi gösterir?

11sinif kucuk-sozler-p05-2-soz-imanda-saadet-ve-nimet-temsile-
giris

Cevap 16

İmanlı bakışın hem ruha hem dünya işlerine olumlu tesir edebileceğini.

17

Bahtiyar kişinin öteki adama
“senin içindeki bozukluk dışı
yansımış” demesi hangi sonuca
götürür?

11sinif kucuk-sozler-p05-2-soz-imanda-saadet-ve-nimet-temsile-
giris

Cevap 17

İnsan dış dünyayı çoğu zaman
kendi iç haliyle yorumlar.

18

Hükümdarın adaletli ve
merhametli tanıtılması, memleket
hakkında nasıl bir güven
olusturmaktadır?

11sinif kucuk-sozler-p05-2-soz-imanda-saadet-ve-nimet-temsile-
giris

Cevap 18

İşlerin sahipsiz ve zulme dayalı
olmadığı güvenini.

19

Bedbaht kişinin sonradan pişman olması neyin mümkün olduğunu gösterir?

11sinif kucuk-sozler-p05-2-soz-imanda-saadet-ve-nimet-temsile-
giris

Cevap 19

Yanlış bakıştan dönüp hakikati
kabul etmenin mümkün
olduğunu.

20

Kişinin önceki ruh halini
cehennemî diye nitelemesi,
imansız bakışın sonucunu nasıl
özetler?

11sinif kucuk-sozler-p05-2-soz-imanda-saadet-ve-nimet-temsile-
giris

Cevap 20

Dünyayı insan için azap dolu bir
yer haline getirdiğini.

21

Temsilî hikâyede iki yolcunun
karakterleri nasıl
karşılaştırılmaktadır?

11sinif kucuk-sozler-p05-2-soz-imanda-saadet-ve-nimet-temsile-
giris

Cevap 21

Biri benmerkezci ve karamsar,
diđeri Allah'a bakan ve güzel
ahlâklıdır.

22

Yolculuğa çıkan iki kişinin ayrıldığı
esas nokta yol değil, daha çok
nedir?

Cevap 22

Karakterleri ve bakış tarzlarıdır.

23

Sürekli acı sahneler gören kişinin
sarhoşluğa kaçması nasıl
yorumlanabilir?

Cevap 23

Gerçeklikle sağlıklı şekilde
yüzleşemediğini ve sıkıntıdan
kaçtığını gösterir.

24

Acı görüntülerden kaçmak için
sarhoşluğu seçmesi niçin kalıcı
çözüm değildir?

Cevap 24

Gerçeđi deđiřtirmediđi gibi insanın
aklını ve hissini daha da bozar.