

1

Bu bölümde iki kardeşin hâllerini
karşılaştırmadaki temel amaç
nedir?

11sınıf küçük-sozler-p30-8-soz-iki-yolcunun-mukayesesi-mesel-
ve-kurani-hukmun-sirri

Cevap 1

İyiliğin güzel sonuçlar, kötülüğün ise acı sonuçlar doğurduğunu açıkça göstermek.

2

Bedbaht yolcunun hâli hangi üç olumsuz duygu etrafında toplanır?

11sinif kucuk-sozler-p30-8-soz-iki-yolcunun-mukayesesi-mesel-
ve-kurani-hukmun-sirri

Cevap 2

Dehşet, ümitsizlik ve yalnızlık
etrafında toplanır.

3

Meyveler konusunda iki kardeş
arasındaki fark nasıl anlatılır?

11sinif kucuk-sozler-p30-8-soz-iki-yolcunun-mukayesesi-mesel-
ve-kurani-hukmun-sirri

Cevap 3

Biri dışı hoş görünen şeylere ölçüsüzce yönelip zararını artırır; diğeri ise ölçülü davranıp işin anlamını kavrar.

4

Bedbaht kişinin dıştan tatlı
görünen şeylerle kendine zarar
vermesi neyi sembolize eder?

11sinif kucuk-sozler-p30-8-soz-iki-yolcunun-mukayesesi-mesel-
ve-kurani-hukmun-sirri

Cevap 4

Her hoş görünen şeyin faydalı olmadığını ve ölçüsüz arzunun insanı yaralayacağını sembolize eder.

5

Açık bir gerçeğin karanlık ve korkunç hâle gelmesi hangi eksiklikten kaynaklanır?

11sinif kucuk-sozler-p30-8-soz-iki-yolcunun-mukayesesi-mesel-
ve-kurani-hukmun-sirri

Cevap 5

İnsanın doğru görememesi ve iç görüşünün zayıf olmasından.

6

Verilen örnekte güzel mecliste
bulunan adamın yanlış davranışı
nedir?

11sinif kucuk-sozler-p30-8-soz-iki-yolcunun-mukayesesi-mesel-
ve-kurani-hukmun-sirri

Cevap 6

Gerçek huzurla yetinmeyip
kendini bozacak bir hâle
sokmasıdır.

7

Bahtiyar kişinin rahmete layık
olması hangi iki özelliğiyle
ilişkilendirilir?

11sinif kucuk-sozler-p30-8-soz-iki-yolcunun-mukayesesi-mesel-
ve-kurani-hukmun-sirri

Cevap 7

Gerçeđi fark etmesi ve bu gerçeğin sahibinin yüceliđini takdir etmesiyle.

8

Bahtiyar kişi hakikati gördüğünde
hangi ahlâkî tavrı gösterir?

11sinif kucuk-sozler-p30-8-soz-iki-yolcunun-mukayesesi-mesel-
ve-kurani-hukmun-sirri

Cevap 8

Saygı, takdir ve teslimiyet tavrı
gösterir.

9

Son kısımda dinleyene hangi
pratik öğüt verilir?

11sinif kucuk-sozler-p30-8-soz-iki-yolcunun-mukayesesi-mesel-
ve-kurani-hukmun-sirri

Cevap 9

Kur'an'ı dinlemek, onun hükmüne uymak, ona sarılmak ve hükümleriyle yaşamak.

10

Metne göre ikinci kardeři saadete
götüren manevi çizgi hangi
unsurlardan oluşur?

11sinif kucuk-sozler-p30-8-soz-iki-yolcunun-mukayesesi-mesel-
ve-kurani-hukmun-sirri

Cevap 10

İyi niyet, güzel kanaat, güzel huy
ve doğru düşünceden oluşur.

11

Bu pasajda karşılaştırılan iki kişi arasında en belirgin ruh hâli farkı nedir?

11sinif kucuk-sozler-p30-8-soz-iki-yolcunun-mukayesesi-mesel-ve-kurani-hukmun-sirri

Cevap 11

Biri korku, yalnızlık ve umutsuzluk içindedir; diğeri ümit, yakınlık ve hoş bir dikkat içindedir.

12

Mutsuz kardeşin hayatı nasıl bir sona doğru gidiyor gibi gösterilir?

11sinif kucuk-sozler-p30-8-soz-iki-yolcunun-mukayesesi-mesel-
ve-kurani-hukmun-sirri

Cevap 12

Tehlikeli ve korkunç bir sonun
ağzında bekliyormuş gibi
gösterilir.

13

Vahşet ve kimsesizlik duygusu
bedbaht kişiyi nasıl etkiler?

11sinif kucuk-sozler-p30-8-soz-iki-yolcunun-mukayesesi-mesel-
ve-kurani-hukmun-sirri

Cevap 13

Acısını artırır ve çevresini
tamamen tehdit olarak
algılamasına sebep olur.

14

Umutsuzluk ile iştiyak arasındaki fark bu metinde nasıl sonuç verir?

11sinif kucuk-sozler-p30-8-soz-iki-yolcunun-mukayesesi-mesel-
ve-kurani-hukmun-sirri

Cevap 14

Umutsuzluk azabı artırır; iştiyak ise kişiyi lezzetli bir bekleyişe taşır.

15

Zararı hızlandırmak ifadesiyle
bedbaht kişinin hangi tavrı
eleştirilir?

11sinif kucuk-sozler-p30-8-soz-iki-yolcunun-mukayesesi-mesel-
ve-kurani-hukmun-sirri

Cevap 15

Görünen lezzete aldanıp
sonuçlarını düşünmeden hareket
etmesi.

16

Nimetleri sadece tatmakla
yetinme düşüncesi hangi terbiyeyi
öğretir?

11sinif kucuk-sozler-p30-8-soz-iki-yolcunun-mukayesesi-mesel-
ve-kurani-hukmun-sirri

Cevap 16

Nefsi dizginlemeyi, asıl olana yönelmeyi ve ölçülü yaşamayı öğretir.

17

Metindeki bahçe ve dostlar örneği
okuyucuya hangi dersi verir?

11sinif kucuk-sozler-p30-8-soz-iki-yolcunun-mukayesesi-mesel-
ve-kurani-hukmun-sirri

Cevap 17

Kişi yanlış bir zihin hâliyle
nimetleri tehdit, dostları düşman
gibi görebilir.

18

Verilen temsilde sarhoş olan
adamin ağlaması neden haklı bir
şikâyet sayılmaz?

11sinif kucuk-sozler-p30-8-soz-iki-yolcunun-mukayesesi-mesel-
ve-kurani-hukmun-sirri

Cevap 18

Çünkü felaket sandığı durumun
kaynağı gerçek değil, kendi
bozduğu algısıdır.

19

Gerçeğin güzelliğini anlamak
insanı hangi ahlâkî sonuca
götürür?

11sinif kucuk-sozler-p30-8-soz-iki-yolcunun-mukayesesi-mesel-
ve-kurani-hukmun-sirri

Cevap 19

Gerçeğin sahibine saygı duymaya
ve rahmete layık bir hâle gelmeye
götürür.

20

İyi kardeşi yüksek nimete ulaştıran
düşünce çizgisi nasıl özetlenir?

11sinif kucuk-sozler-p30-8-soz-iki-yolcunun-mukayesesi-mesel-
ve-kurani-hukmun-sirri

Cevap 20

Temiz niyet, olumlu bakış, güzel ahlak ve sağlıklı düşünce çizgisi olarak özetlenir.

21

Pasajın girişinde yapılan davet okuyucuyu ne yapmaya çağırır?

11sinif kucuk-sozler-p30-8-soz-iki-yolcunun-mukayesesi-mesel-
ve-kurani-hukmun-sirri

Cevap 21

İki hayat tarzını karşılaştırıp
sonuçlarını dikkatle
değerlendirmeye çağırır.

22

Bedbaht yolcu neden sürekli sonu
kötü bitecekmiş gibi
yaşamaktadır?

11sinif kucuk-sozler-p30-8-soz-iki-yolcunun-mukayesesi-mesel-
ve-kurani-hukmun-sirri

Cevap 22

Çünkü olayları karanlık yorumlayarak kendini kaçınılmaz bir felaket içinde görmektedir.

23

Aynı olağanüstü olaylar karşısında
iki kişinin farklı hissetmesi neyi
gösterir?

11sinif kucuk-sozler-p30-8-soz-iki-yolcunun-mukayesesi-mesel-
ve-kurani-hukmun-sirri

Cevap 23

Olaylardan çok, insanın onları nasıl yorumladığının belirleyici olduğunu gösterir.

24

Bahtiyar kişinin iç dünyasında
korkuya eşlik eden olumlu unsur
nedir?

11sinif kucuk-sozler-p30-8-soz-iki-yolcunun-mukayesesi-mesel-
ve-kurani-hukmun-sirri

Cevap 24

Bilgiye ve sevgiye götüren tatlı bir bilinçtir.