

11sinif kucuk-sozler-p23-7-soz-temsilin-tevili-ecel-olum- iman-tilsimi-sabir-tevekkul-ilaci - Set 1

1-) Metinde hikâyedeki çaresiz askerin gerçekte kimi temsil ettiği belirtiliyor? (8 kelime)
İnsanı, özellikle

2-) Aslanın simgelediği hakikat nedir? (7 kelime)
İnsan

3-) Darağacı hangi üç acı gerçeğe işaret eder? (6 kelime)
Ölümü,

4-) Askerde bulunan iki yaranın insan hayatındaki karşılığı nedir? (9 kelime)
Biri insanın

5-) Uzun yolculuk nasıl bir sürece benzetiliyor? (10 kelime)
İnsan ruhunun

6-) İki tılsım hangi iki inanç esası olarak açıklanıyor? (7 kelime)
Allah'a

7-) Bu iman sayesinde ölüm, mümin açısından nasıl bir anlam kazanıyor? (14 kelime)
Korkunç bir son

8-) Metne göre olgun iman sahibi kimseler neden ölümü sevmişlerdir? (15 kelime)
Ölümün hakiki yüzünü

9-) Zamanın geçmesi ve ayrılıklar imanla nasıl farklı görölür? (15 kelime)
Sadece kayıp gibi

10-) İki ilaçtan ilki nedir ve hangi iki tavrı içerir? (9 kelime)
Sabırla tevekköldür;

11sinif kucuk-sozler-p23-7-soz-temsilin-tevili-ecel-olum- iman-tilsemi-sabir-tevekkul-ilaci - Set 2

1-) Parçada doğrudan hitap edilen “nefsim” için nasıl bir geçmiş ve pişmanlık hali ima ediliyor? (11 kelime)
Gençliğinde gülüp

2-) Asker örneği neden yalnız bir kişiye değil bütün insanlara uygulanıyor? (12 kelime)
Çünkü metinde askerin

3-) Darağacının gece ve gündüzün dönüşüyle ilişkilendirilmesi neyi düşündürür? (10 kelime)
Zaman geçtikçe

4-) İnsandaki “acz” ve “fakr” burada nasıl anlaşılmalıdır? (14 kelime)
Kişinin tek başına

5-) Uzun seferin aşamalarına bakınca hayat için hangi temel fikir öne çıkıyor? (17 kelime)
Hayatın kısa bir dünya

6-) Allah’a ve ahirete iman, metinde neden “çözüm anahtarı” gibi sunuluyor? (13 kelime)
Çünkü insanın ölüm,

7-) Mümin için ölümün “binek” gibi tasvir edilmesi hangi bakış açısını değiştirir? (9 kelime)
Ölümü sadece

8-) Zamanın akışı imanla bakılınca niçin tamamen olumsuz görülmez?
(11 kelime)
Çünkü değişim

9-) Aynaların ve görüntü perdelerinin değişmesi örneği neyi anlatmak için kullanılmıştır? (13 kelime)
Değişmenin bazen kayıp

10-) Sabır ve tevekkül birlikte düşünülünce kula hangi manevi destek sağlanır? (12 kelime)
Musibet karşısında dağılmadan

11sinif kucuk-sozler-p23-7-soz-temsilin-tevili-ecel-olum- iman-tilsimi-sabir-tevekkul-ilaci - Set 3

1-) Hedef pasajda ilk olarak hikâyedeki sembollerin yapılma amacı nedir? (7 kelime)

Hikâyedeki

2-) Aslanın eceli temsil etmesi, bu tehlikenin hangi özelliğini öne çıkarır? (11 kelime)

Kaçınılmaz ve

3-) Darağacı yalnız şahsın ölümüyle sınırlı olmayan hangi durumu da kapsar? (10 kelime)

Sevilenlerin kaybını

4-) İki yaranın “sınırsız” gibi anlatılması insan hakkında nasıl bir çıkarım yaptırır? (13 kelime)

İnsanın kendi başına

5-) Yolculuğun çok sayıda menzilden oluşması neye delildir? (13 kelime)

İnsanın yaratılışından ahirete

6-) İki tılsımın iman esasları olması, akıl ve kalp için nasıl bir işlev görür? (10 kelime)

Korkuları anlamlandırır,

7-) Metne göre ölümün mümin için güzel bir sonuca dönüşmesi hangi şartla mümkündür? (5 kelime)

Allah’a

8-) Kâmil insanların ölüm gelmeden önce ona istek duymaları nasıl

açıklanır? (10 kelime)
Ölümün hakikatini

9-) Zeval ve firakın imanla birlikte “seyir vesilesi” haline gelmesi ne demektir? (12 kelime)
Geçicilikte bile Allah’ın

10-) “Hâlîkının kudretine dayanmak, hikmetine güvenmek” ifadesi tevekkülün hangi yönünü açıklar? (16 kelime)
Tevekkülün kör bir bekleyiş

11sinif kucuk-sozler-p23-7-soz-temsilin-tevili-ecel-olum- iman-tilsimi-sabir-tevekkul-ilaci - Set 4

1-) Parçada insanın kendisiyle ilgili yüzleşmesi istenen ilk gerçek nedir?

(7 kelime)

Kendisinin

2-) Metinde ecelin aslana benzetilmesi hangi duyguyu canlandırır? (7

kelime)

Yaklaşan

3-) Ölüm, zeval ve firakın birlikte anılması dünya hayatı hakkında ne

öğretir? (10 kelime)

Dünyada kalıcılık

4-) İnsanın iki yarası olan acz ve fakr, hangi iki alanda yetersizliği

gösterir? (8 kelime)

Güç bakımından

5-) Uzun seferde sayılan duraklar neden önemlidir? (13 kelime)

İnsanın sadece bugünkü

6-) Allah'a iman ile ahirete imanın birlikte anılması niçin manidardır?

(15 kelime)

Çünkü biri Allah'a

7-) Mümin için ölümün zindandan bahçeye geçiş gibi görülmesi neyi

ifade eder? (11 kelime)

Dünya sıkıntılarından

8-) Metinde geçen “olgun insanlar” ölüm karşısında neden sıradan insanlardan farklı davranır? (11 kelime)
Çünkü onlar

9-) Değişen aynalar ve görüntüler benzetmesi, kayboluş yerine hangi düşünceyi kuvvetlendirir? (9 kelime)
Yenilenme ve

10-) Sabır ve tevekkülün ilaç diye nitelenmesi, insanın hangi yarasına çare olmasını anlatır? (9 kelime)
Güçsüzlükten doğan

11sinif kucuk-sozler-p23-7-soz-temsilin-tevili-ecel-olum- iman-tilsemi-sabir-tevekkul-ilaci - Set 5

1-) Metindeki açıklamaya göre hikâyedeki asker örneği kime “sen budur” diye uygulanıyor? (7 kelime)

Okuyana

2-) Aslanın ecel olması, insanın hayatındaki hangi kesinliği hatırlatır? (8 kelime)

Her insanın

3-) Darağacı için verilen açıklamada dostların kaybolmasından söz edilmesi hangi duygusal boyutu gösterir? (12 kelime)

Ölüm ve zamanın

4-) İki yaranın biri olan acz, günlük hayatta nasıl fark edilir? (10 kelime)

İnsan birçok

5-) Fakrın “sonsuz” gibi anlatılması neye işaret eder? (11 kelime)

İnsanın ihtiyaçlarının

6-) Uzun yolculuk ifadesiyle insan hayatı neden bir imtihan olarak görülüyor? (9 kelime)

Çünkü insan

7-) İman tılsımı ölümün görünüşünü nasıl değiştiriyor? (13 kelime)

Onu korkunç bir

8-) Metinde neden bazı insanların ölüm gelmeden önce bile ona özlem duyduğu söyleniyor? (11 kelime)

Çünkü onlar

9-) Zamanın geçişi imanla bakıldığında hangi manevi kazanca dönüşür?
(10 kelime)

Allah'ın kudret

10-) İlk ilaç olarak verilen sabır ve tevekkül, insanın hangi iki yönünü
toparlar? (9 kelime)

Kalbine dayanıklılık

11sinif kucuk-sozler-p23-7-soz-temsilin-tevili-ecel-olum- iman-tilsimi-sabir-tevekkul-ilaci - Set 6

1-) Pasajın başında nefse yapılan hitap, okuyucudan nasıl bir iç muhasebe bekler? (7 kelime)

Gençlikteki

2-) Askerin insanı temsil etmesi, hikâyenin nasıl okunması gerektiğini gösterir? (11 kelime)

Olayı dışarıdaki

3-) Ecelin aslan şeklinde anlatılması, insanın hangi zaafını açığa çıkarır? (7 kelime)

Ölüm

4-) Ölüm, zeval ve firak bir arada düşünülünce dünya nimeti için nasıl bir ölçü kazanılır? (10 kelime)

Dünya nimetlerinin

5-) Acz ve fakrın yara olarak sunulması neden anlamlıdır? (12 kelime)

Çünkü bunlar insanı

6-) Ruhlar âleminden başlayıp ahirete uzanan yol ifadesi, insan varlığının hangi yönünü vurgular? (10 kelime)

İnsan varlığının

7-) İki tılsımın iman esasları olması, insanın en büyük korkularına nasıl cevap verir? (12 kelime)

Ölüm ve ayrılık

8-) Ölümün mümine binek gibi olması hangi müjdeyi taşır? (13 kelime)
Ölümün mümini Allah'ın

9-) Geçiciliğin, Allah'ın sanatını seyretmeye vesile olması hangi bakış
terbiyesini öğretir? (12 kelime)
Olaylara sadece kayıp

10-) Sabır ile tevekkülün ilaç oluşu, kulun Rabbine karşı nasıl bir duruş
geliştirmesini ister? (10 kelime)
Dayanıklı, teslimiyetli

CEVAP ANAHTARI

11sinif kucuk-sozler-p23-7-soz-temsilin-tevili-ecel-olum- iman-tilsimi-sabir-tevekkul-ilaci - Set 1 - CEVAPLAR

1-) Metinde hikâyedeki çaresiz askerin gerçekte kimi temsil ettiği belirtiliyor?

İnsanı, özellikle de kişinin kendi nefsini temsil ediyor.

2-) Aslanın simgelediği hakikat nedir?

İnsan için mutlaka gelecek olan eceli simgeliyor.

3-) Darağacı hangi üç acı gerçeğe işaret eder?

Ölümü, dünyadaki geçiciliği ve ayrılığı gösterir.

4-) Askerde bulunan iki yaranın insan hayatındaki karşılığı nedir?

Biri insanın güçsüzlüğü, diğeri de bitmeyen ihtiyaç içinde oluşudur.

5-) Uzun yolculuk nasıl bir sürece benzetiliyor?

İnsan ruhunun başlangıçtan ahirete kadar geçtiği uzun imtihan yoluna benzetiliyor.

6-) İki tılsım hangi iki inanç esası olarak açıklanıyor?

Allah’a iman ve ahirete iman olarak açıklanıyor.

7-) Bu iman sayesinde ölüm, mümin açısından nasıl bir anlam kazanıyor?

Korkunç bir son olmaktan çıkıp rahmete ve ebedî saadete götüren bir geçiş haline geliyor.

8-) Metne göre olgun iman sahibi kimseler neden ölümü sevmişlerdir?

Ölümün hakiki yüzünü görüp onun yokluk değil, daha güzel bir âleme geçiş olduğunu anladıkları için.

9-) Zamanın geçmesi ve ayrılıklar imanla nasıl farklı görülür?

Sadece kayıp gibi görünmez; Allah’ın kudret ve rahmet eserlerini yenilenerek gösteren bir sahne gibi anlaşılır.

10-) İki ilaçtan ilki nedir ve hangi iki tavrı içerir?

Sabırla tevekküldür; Allah’ın kudretine dayanmayı ve hikmetine güvenmeyi içerir.

11sinif kucuk-sozler-p23-7-soz-temsilin-tevili-ecel-olum- iman-tilsimi-sabir-tevekkul-ilaci - Set 2 - CEVAPLAR

1-) Parçada doğrudan hitap edilen “nefsim” için nasıl bir geçmiş ve pişmanlık hali ima ediliyor?

Gençliğinde gülüp eğlenen, sonradan bunun sonuçlarına üzülmeye başlayan bir nefis anlatılıyor.

2-) Asker örneği neden yalnız bir kişiye değil bütün insanlara uygulanıyor?

Çünkü metinde askerin hem “sen” hem de genel olarak insan olduğu açıklanıyor.

3-) Darağacının gece ve gündüzün dönüşüyle ilişkilendirilmesi neyi düşündürür?

Zaman geçtikçe herkesin ayrılığa uğradığını ve faniliğin sürekli yaşandığını düşündürür.

4-) İnsandaki “acz” ve “fakr” burada nasıl anlaşılmalıdır?

Kişinin tek başına yeterli olmaması, güç ve imkân bakımından sınırlı yaratılmış olması şeklinde anlaşılmalıdır.

5-) Uzun seferin aşamalarına bakınca hayat için hangi temel fikir öne çıkıyor?

Hayatın kısa bir dünya hayatından ibaret olmadığı, insanın birçok menzilden geçen bir yolcu olduğu fikri öne çıkıyor.

6-) Allah’a ve ahirete iman, metinde neden “çözüm anahtarı” gibi sunuluyor?

Çünkü insanın ölüm, ayrılık, güçsüzlük ve ihtiyaç gibi temel korkularına anlamlı cevap veriyor.

7-) Mümin için ölümün “binek” gibi tasvir edilmesi hangi bakış açısını değiştirir?

Ölümü sadece korkulacak bir yok oluş sayma anlayışını değiştirir.

8-) Zamanın akışı imanla bakılınca niçin tamamen olumsuz görülmez? Çünkü değişim içinde Allah’ın sanatının ve rahmetinin yeni tecellileri fark edilir.

9-) Aynaların ve görüntü perdelerinin değişmesi örneği neyi anlatmak için kullanılmıştır?

Değişmenin bazen kayıp değil, daha güzel manzaraların ortaya çıkmasına vesile olabileceğini anlatmak için.

10-) Sabır ve tevekkül birlikte düşünölünce kula hangi manevi destek sağlanır?

Musibet karşısında dağılmadan dayanma ve işin sonunu Allah'a güvenerek karşılama gücü sağlar.

11sinif kucuk-sozler-p23-7-soz-temsilin-tevili-ecel-olum- iman-tilsimi-sabir-tevekkul-ilaci - Set 3 - CEVAPLAR

1-) Hedef pasajda ilk olarak hikâyedeki sembollerin yapılma amacı nedir?

Hikâyedeki unsurların insan hayatındaki gerçek karşılıklarını göstermek.

2-) Aslanın eceli temsil etmesi, bu tehlikenin hangi özelliğini öne çıkarır?

Kaçınılmaz ve insanı yakından takip eden bir gerçek oluşunu öne çıkarır.

3-) Darağacı yalnız şahsın ölümüyle sınırlı olmayan hangi durumu da kapsar?

Sevilenlerin kaybını ve dünyadaki her şeyin geçici oluşunu da kapsar.

4-) İki yaranın “sınırsız” gibi anlatılması insan hakkında nasıl bir çıkarım yaptırır?

İnsanın kendi başına tam yeterli bir varlık olmadığını, sürekli desteğe muhtaç olduğunu gösterir.

5-) Yolculuğun çok sayıda menzilden oluşması neye delildir?

İnsanın yaratılışından ahirete kadar uzanan ciddi ve uzun bir imtihan içinde bulunduğuna delildir.

6-) İki tılsımın iman esasları olması, akıl ve kalp için nasıl bir işlev görür? Korkuları anlamlandırır, kalbe ümit verir ve hayata doğru bakış kazandırır.

7-) Metne göre ölümün mümin için güzel bir sonuca dönüşmesi hangi şartla mümkündür?

Allah’a ve ahirete imanla mümkündür.

8-) Kâmil insanların ölüm gelmeden önce ona istek duymaları nasıl açıklanır?

Ölümün hakikatini kavrayıp onu Rabbine kavuşmanın kapısı olarak görmeleriyle açıklanır.

9-) Zeval ve firakın imanla birlikte “seyir vesilesi” haline gelmesi ne demektir?

Geçicilikte bile Allah’ın sanatını ve rahmetini görerek ibret ve lezzet almak demektir.

10-) “Hâlîkının kudretine dayanmak, hikmetine güvenmek” ifadesi tevekkülün hangi yönünü açıklar?

Tevekkülün kör bir bekleyiş değil, Allah’ın gücüne ve her işi hikmetle

yapmasına teslim olmak olduğunu açıklar.

11sinif kucuk-sozler-p23-7-soz-temsilin-tevili-ecel-olum- iman-tilsemi-sabir-tevekkul-ilaci - Set 4 - CEVAPLAR

1-) Parçada insanın kendisiyle ilgili yüzleşmesi istenen ilk gerçek nedir? Kendisinin hikâyedeki çaresiz asker gibi durumda olduğudur.

2-) Metinde ecelin aslana benzetilmesi hangi duyguyu canlandırır? Yaklaşan ve ürküten bir tehlike hissini canlandırır.

3-) Ölüm, zeval ve firakın birlikte anılması dünya hayatı hakkında ne öğretir?

Dünyada kalıcılık olmadığını, her nimetin ve beraberliğin sona erebileceğini öğretir.

4-) İnsanın iki yarası olan acz ve fakr, hangi iki alanda yetersizliği gösterir?

Güç bakımından zayıflığı ve ihtiyaç bakımından eksikliği gösterir.

5-) Uzun seferde sayılan duraklar neden önemlidir?

İnsanın sadece bugünkü hayatla sınırlı olmadığını, daha büyük bir yol üzerinde bulunduğunu gösterir.

6-) Allah’a iman ile ahirete imanın birlikte anılması niçin manidardır? Çünkü biri Allah’a bağlanmayı, diğeri de hayatın sonrasını anlamayı sağlar; birlikte tam bir yön verir.

7-) Mümin için ölümün zindandan bahçeye geçiş gibi görülmesi neyi ifade eder?

Dünya sıkıntılarından kurtulup daha güzel bir rahmet yurduna yönelmeyi ifade eder.

8-) Metinde geçen “olgun insanlar” ölüm karşısında neden sıradan insanlardan farklı davranır?

Çünkü onlar işin dış yüzüne değil, imanla görülen gerçek sonucuna bakarlar.

9-) Değişen aynalar ve görüntüler benzetmesi, kayboluş yerine hangi düşünceyi kuvvetlendirir?

Yenilenme ve daha güzel tecellilerin ortaya çıkması düşüncesini kuvvetlendirir.

10-) Sabır ve tevekkülün ilaç diye nitelenmesi, insanın hangi yarasına çare olmasını anlatır?

Güçsüzlükten doğan sarsıntı ve korkuya manevi çare olmasını anlatır.

11sinif kucuk-sozler-p23-7-soz-temsilin-tevili-ecel-olum- iman-tilsimi-sabir-tevekkul-ilaci - Set 5 - CEVAPLAR

1-) Metindeki açıklamaya göre hikâyedeki asker örneği kime “sen budur” diye uygulanıyor?

Okuyana ve genel olarak bütün insanlara uygulanıyor.

2-) Aslanın ecel olması, insanın hayatındaki hangi kesinliği hatırlatır? Her insanın ölüm vaktine doğru ilerlediği kesinliğini hatırlatır.

3-) Darağacı için verilen açıklamada dostların kaybolmasından söz edilmesi hangi duygusal boyutu gösterir?

Ölüm ve zamanın sadece bedensel sonu değil, sevdiklerden ayrılığı da getirdiğini gösterir.

4-) İki yaranın biri olan acz, günlük hayatta nasıl fark edilir?

İnsan birçok şeyi istemesine rağmen tek başına yapamayınca fark edilir.

5-) Fakrın “sonsuz” gibi anlatılması neye işaret eder?

İnsanın ihtiyaçlarının çokluğuna ve kendi imkânlarının bunları karşılamaya yetmemesine işaret eder.

6-) Uzun yolculuk ifadesiyle insan hayatı neden bir imtihan olarak görülüyor?

Çünkü insan çeşitli safhalardan geçerken tercihleri ve inancıyla sınanıyor.

7-) İman tilsimi ölümün görünüşünü nasıl değiştiriyor?

Onu korkunç bir son olmaktan çıkarıp rahmet yurduna ulaştıran bir geçit haline getiriyor.

8-) Metinde neden bazı insanların ölüm gelmeden önce bile ona özlem duyduğu söyleniyor?

Çünkü onlar ölümün ardındaki ilahî yakınlığı ve ebedî huzuru fark etmişlerdir.

9-) Zamanın geçişi imanla bakıldığında hangi manevi kazanca dönüşür?

Allah’ın kudret ve rahmet eserlerini daha derin tefekkür etmeye dönüşür.

10-) İlk ilaç olarak verilen sabır ve tevekkül, insanın hangi iki yönünü toparlar?

Kalbine dayanıklılık verir, aklına da Allah’a güvenerek sükûnet kazandırır.

11sinif kucuk-sozler-p23-7-soz-temsilin-tevili-ecel-olum- iman-tilsimi-sabir-tevekkul-ilaci - Set 6 - CEVAPLAR

1-) Pasajın başında nefse yapılan hitap, okuyucudan nasıl bir iç muhasebe bekler?

Gençlikteki gafleti düşünüp hakikati ciddiyetle değerlendirmesini bekler.

2-) Askerin insanı temsil etmesi, hikâyenin nasıl okunması gerektiğini gösterir?

Olayı dışarıdaki biri hakkında değil, kendi hayatımız hakkında okumamız gerektiğini gösterir.

3-) Ecelin aslan şeklinde anlatılması, insanın hangi zaafını açığa çıkarır? Ölüm karşısındaki korku ve korunmasızlığını açığa çıkarır.

4-) Ölüm, zeval ve firak bir arada düşünülünce dünya nimeti için nasıl bir ölçü kazanılır?

Dünya nimetlerinin geçici olduğu bilinerek onlara aşırı bağlanmama ölçüsü kazanılır.

5-) Acz ve fakrın yara olarak sunulması neden anlamlıdır?

Çünkü bunlar insanı sürekli rahatsız eden ve kendi başına çözülemeyen temel eksikliklerdir.

6-) Ruhlar âleminden başlayıp ahirete uzanan yol ifadesi, insan varlığının hangi yönünü vurgular?

İnsan varlığının geniş bir geçmişe ve geleceğe bağlı olduğunu vurgular.

7-) İki tılsımın iman esasları olması, insanın en büyük korkularına nasıl cevap verir?

Ölüm ve ayrılık gibi korkuları anlamsız bırakmayıp onları ilahî hikmet içinde açıklar.

8-) Ölümün mümine binek gibi olması hangi müjdeyi taşır?

Ölümün mümini Allah'ın huzuruna ve cennet yurduna ulaştıracak bir vesile olduğu müjdesini taşır.

9-) Geçiciliğin, Allah'ın sanatını seyretmeye vesile olması hangi bakış terbiyesini öğretir?

Olaylara sadece kayıp gözüyle değil, tefekkür ve hikmet gözüyle bakma terbiyesini öğretir.

10-) Sabır ile tevekkülün ilaç oluşu, kulun Rabbine karşı nasıl bir duruş geliştirmesini ister?

Dayanıklı, teslimiyetli ve Allah’ın kudretine güvenen bir duruş geliştirmesini ister.