

11sinif kucuk-sozler-p51-9-soz-5-nukte-ruku-sucudun-kainatla-irtibati-genel-netice - Set 1

1-) Parçada, gece vaktinde gökte görünen yıldızlar ve gizlenmiş güneşler neyi düşündürerek rükûya yöneltir? (10 kelime)

Allah'ın büyüklüğünü,

2-) Rükû esnasında söylenen tekbir, bu anlatım içinde hangi manaya bağlanmıştır? (9 kelime)

Kulun, Rabb'inin

3-) Metinde bütün varlıkların büyük secdesinden söz edilirken hangi geniş zaman ölçülerine işaret edilir? (10 kelime)

Geceye, senelere,

4-) Varlıkların görevlerinin bitip görünür âlemden ayrılması nasıl tasvir edilmiştir? (11 kelime)

Düzenli bir

5-) Bu ayrılışın dağınık değil, nasıl bir şekilde gerçekleştiği vurgulanır? (8 kelime)

Tam bir

6-) Bahar mevsimi metinde hangi inanç hakikatini hatırlatan bir örnek olarak sunulur? (10 kelime)

Dirilişi ve

7-) İnsan, baharda yeniden vazifeye dönen varlıklara nasıl bir tavırla uymalıdır? (7 kelime)

Onlara

8-) İşâ namazı bu bölümde hangi yüksek neticeye benzetilir? (5 kelime)
Manevî

9-) Parçanın sonunda beş vakit namazın belirli zamanlara bağlanması
hangi gerekçeyle hikmetli görülür? (14 kelime)
Her vaktin büyük

10-) Son cümlede beş vakit için söylenen ortak hüküm nedir? (17
kelime)
Hepsinin büyük değişimlerin ve

11sinif kucuk-sozler-p51-9-soz-5-nukte-ruku-sucudun-kainatla-irtibati-genel-netice - Set 2

1-) Metinde gece manzarası düşünülürken gök cisimlerinin durumu nasıl bir benzetmeyle anlatılır? (10 kelime)

Emre bağlı

2-) Bu benzetme, Allah ile kâinat arasındaki ilişki hakkında ne gösterir? (11 kelime)

Her şeyin

3-) Secde kısmında yalnız insanlar değil, hangi varlık alanlarının da ibadet düzenine katıldığı anlatılır? (11 kelime)

Çeşitli varlık

4-) Varlıkların dünyadaki görevlerinin sona ermesi neye benzetilmiştir? (8 kelime)

Vazifesini tamamlayan

5-) "Ol" emriyle gerçekleşen yeni diriliş, hangi mevsim üzerinden somutlaştırılır? (4 kelime)

Bahar

6-) Dirilişten sonra varlıkların hali nasıl anlatılır? (10 kelime)

Yeniden ayağa

7-) İnsanın secdesi hangi duygular bakımından sıradan bir hareket değildir? (11 kelime)

Sevgi, hayret,

8-) İşâ namazının güzel ve değerli görülmesinin temel sebebi nedir? (14

kelime)

Kâinattaki büyük kulluk

9-) Bu namazın “bir nevi miraç” sayılması neyi anlatır? (7 kelime)

Kulun

10-) Son cümledeki “hikmet” vurgusu neyi öğretir? (10 kelime)

Namaz vakitlerinin

11sinif kucuk-sozler-p51-9-soz-5-nukte-ruku-sucudun-kainatla-irtibati-genel-netice - Set 3

1-) Parçada rükûdan önce düşünölen ilk tablo nedir? (11 kelime)
Geceleyn saklanan

2-) Bu tablo karşısında “Allahu Ekber” demek kulda hangi şuuruyandırır? (9 kelime)
Allah’ın her

3-) Metinde secde, sadece bireysel bir ibadet gibi mi sunulur; yoksa daha geniş bir çerçeveye mi yerleştirilir? (11 kelime)
Çok daha

4-) Gece, yıl ve asırlar boyunca varlıkların kaybolup görünmez hale geçmesi hangi düşünceyi destekler? (11 kelime)
Dünyadaki varlıkların

5-) Dünya ve arzın da bu tasvirin içine alınması neyi güçlendirir? (15 kelime)
Kulluğun ve ilahî

6-) Baharda varlıkların yeniden ortaya çıkışı, secde anlatımından sonra neden zikredilir? (15 kelime)
Yok oluş gibi

7-) İnsan secde ederken varlıklara hangi yönden uymuş olur? (10 kelime)
Onların Allah’ın

8-) İşâ namazının akla uygun görülmesi hangi yönü sebebiyledir? (10 kelime)

Kâinattaki değişimlerle

9-) Parçanın ana fikri bir cümleyle nasıl söylenebilir? (16 kelime)

İşâ namazı, gece ve

10-) Bu parçaya göre farz namazın belli zamanlarda kılınması neden uygun düşer? (10 kelime)

Çünkü o

11sinif kucuk-sozler-p51-9-soz-5-nukte-ruku-sucudun-kainatla-irtibati-genel-netice - Set 4

1-) Metinde yıldızların ve diğer gök unsurlarının “emre boyun eğmiş” şekilde sunulması hangi inancı pekiştirir? (7 kelime)

Tevhid

2-) Rükû hareketi burada yalnız bedenin eğilmesi olarak mı ele alınır? (10 kelime)

Hayır; kalbin

3-) “Büyük secde” anlatımı, tek tek varlıkların ötesinde nasıl bir toplu tablo çizer? (14 kelime)

Bütün varlık âleminin

4-) Baharda geri dönüşten söz edilmesi, ölüm ve yokluk konusunda hangi ümidi verir? (13 kelime)

Ayrılığın mutlak kayboluş

5-) İnsan secde ederken Rahman ve Rahîm isimlerinin anılması, bu ibadete hangi duyguyu katar? (8 kelime)

Korkuyla beraber

6-) İşâ namazının hem tatlı hem de yüce olarak nitelenmesi neyi gösterir? (14 kelime)

Bu ibadetin hem

7-) Parçada geçen değerlendirmelere göre işâ namazı yalnızca bir yükümlülük müdür? (10 kelime)

Hayır; aynı

8-) Son bölümde beş vaktin ortak yönü hangi üç başlık altında toplanır?
(15 kelime)

Büyük değişimlere işaret

9-) Bu üç özellik sebebiyle farz namazların vakitli oluşu hakkında hangi
sonuca varılır? (9 kelime)

Bu zamanlara

11sinif kucuk-sozler-p51-9-soz-5-nukte-ruku-sucudun-kainatla-irtibati-genel-netice - Set 5

1-) Parçada geceleyn görünmeyen güneşlerle uyanık yıldızların birlikte anılması hangi zıtlığı düşündürür? (11 kelime)
Gizlenme ile

2-) Bu kozmik düzen üzerine düşünmenin rükû ile ilişkisi nedir? (12 kelime)
Kul, bu düzenin

3-) Secde anlatımında “ordu” ve “nefer” benzetmeleri neden kullanılmış olabilir? (15 kelime)
Varlıkların başıboş değil,

4-) Varlıkların âlem-i gayba gönderilmesi ifadesi, onların tamamen kontrolsüz biçimde yok olmasını mı anlatır? (8 kelime)
Hayır; Allah'ın

5-) Baharda yeniden dirilme örneği, insanın secdesine nasıl bir ders verir? (12 kelime)
İnsan da Allah'ın

6-) Secdeye giderken kulun sevgisi nasıl bir sevgi olarak tasvir edilir? (10 kelime)
Şaşkınlık ve

7-) “Mahviyet” burada olumsuz bir eziklik mi, yoksa olumlu bir kulluk hâli mi ifade eder? (11 kelime)
Olumlu bir

8-) İşâ namazının “yüksek” bir ibadet sayılması hangi yönüne baēlıdır?
(10 kelime)
Kulu kâinatın

9-) Metne göre beş vakit namaz yalnız bireyin günlük düzeniyle mi
ilgilidir? (9 kelime)
Hayır; kâinattaki

11sinif kucuk-sozler-p51-9-soz-5-nukte-ruku-sucudun-kainatla-irtibati-genel-netice - Set 6

1-) İşâ namazı anlatılırken önce hangi tefekkür basamağı öne çıkarılır?
(10 kelime)

Gökyüzündeki varlıkların

2-) Bu düşünceden sonra rükûya geçilmesi, ibadetin hangi yönünü gösterir? (12 kelime)

Namazın kuru bir

3-) Parçada secde için verilen geniş örnekler, insanın kendisini nasıl görmesine yardım eder? (13 kelime)

Kendini büyük kulluk

4-) Varlıkların görevden alınması ile yeniden göreve dönmesi arasında hangi ortak nokta vardır? (11 kelime)

Her ikisinin

5-) Bahardaki dirilişin “kısmen aynı, kısmen benzeriyle” oluşu hangi genel fikri destekler? (9 kelime)

Yenilenmenin ve

6-) İnsanın secdesi neden sadece korku temelli bir yaklaşım değildir?
(12 kelime)

Çünkü içinde sevgi,

7-) Parçada işâ namazının çok yönlü şekilde övülmesi ne amaç taşır?
(14 kelime)

Bu ibadetin hem

8-) “Bir nevi miraç” ifadesi, namazın insanı hangi seviyeye taşıdığını anlatır? (13 kelime)
Onu sıradan dünya

9-) Beş vakit namazın her birinin “işaret” ve “belirti” sayılması ne demektir? (13 kelime)
Her bir vaktin

CEVAP ANAHTARI

11sinif kucuk-sozler-p51-9-soz-5-nukte-ruku-sucudun-kainatla-irtibati-genel-netice - Set 1 - CEVAPLAR

1-) Parçada, gece vaktinde gökte görünen yıldızlar ve gizlenmiş güneşler neyi düşündürerek rükûya yöneltir?

Allah'ın büyüklüğünü, kudretini ve bütün kâinatı emri altında tutuşunu düşündürür.

2-) Rükû esnasında söylenen tekbir, bu anlatım içinde hangi manaya bağlanmıştır?

Kulun, Rabb'inin azameti karşısında hayranlık ve teslimiyetle eğilmesine bağlanmıştır.

3-) Metinde bütün varlıkların büyük secdesinden söz edilirken hangi geniş zaman ölçülerine işaret edilir?

Geceye, senelere, asırlara, hatta yeryüzü ve dünyanın durumuna işaret edilir.

4-) Varlıkların görevlerinin bitip görünür âlemden ayrılması nasıl tasvir edilmiştir?

Düzenli bir ordunun terhis edilip başka bir sahaya gönderilmesi gibi anlatılmıştır.

5-) Bu ayrılışın dağınık değil, nasıl bir şekilde gerçekleştiği vurgulanır? Tam bir düzen ve itaat içinde gerçekleştiği vurgulanır.

6-) Bahar mevsimi metinde hangi inanç hakikatini hatırlatan bir örnek olarak sunulur?

Dirilişi ve yeniden ayağa kaldırılmayı hatırlatan bir örnek olarak sunulur.

7-) İnsan, baharda yeniden vazifeye dönen varlıklara nasıl bir tavırla uymalıdır?

Onlara örnek alıp Allah'ın huzurunda secdeye yönelmelidir.

8-) İşâ namazı bu bölümde hangi yüksek neticeye benzetilir?

Manevî yükselişe ve miraca benzetilir.

9-) Parçanın sonunda beş vakit namazın belirli zamanlara bağlanması hangi gerekçeyle hikmetli görülür?

Her vaktin büyük değişimlere, ilahî tasarruflara ve umumî nimetlere işaret etmesi sebebiyle hikmetli görülür.

10-) Son cümlede beş vakit için söylenen ortak hüküm nedir?

Hepsinin büyük değişimlerin ve ilahî fiillerin işaretleri olduğu, bu yüzden farz namazların o vakitlere yerleştirilmesinin hikmetli

olduğudur.

11sinif kucuk-sozler-p51-9-soz-5-nukte-ruku-sucudun-kainatla-irtibati-genel-netice - Set 2 - CEVAPLAR

1-) Metinde gece manzarası düşünülürken gök cisimlerinin durumu nasıl bir benzetmeyle anlatılır?

Emre bağlı askerler ve âlemin hizmetinde görevli ışıklar gibi anlatılır.

2-) Bu benzetme, Allah ile kâinat arasındaki ilişki hakkında ne gösterir? Her şeyin Allah'ın emrine bağlı olduğunu ve bağımsız hareket etmediğini gösterir.

3-) Secde kısmında yalnız insanlar değil, hangi varlık alanlarının da ibadet düzenine katıldığı anlatılır?

Çeşitli varlık türlerinin, yeryüzünün ve dünyanın da bu düzene katıldığı anlatılır.

4-) Varlıkların dünyadaki görevlerinin sona ermesi neye benzetilmiştir? Vazifesini tamamlayan itaatli bir askerin görevden ayrılmasına benzetilmiştir.

5-) “Ol” emriyle gerçekleşen yeni diriliş, hangi mevsim üzerinden somutlaştırılır?

Bahar mevsimi üzerinden somutlaştırılır.

6-) Dirilişten sonra varlıkların hali nasıl anlatılır?

Yeniden ayağa kalkıp Rablerinin hizmetine hazır hale gelmeleri şeklinde anlatılır.

7-) İnsanın secdesi hangi duygular bakımından sıradan bir hareket değildir?

Sevgi, hayret, kullukta erime ve alçalış şuuru taşıyan derin bir yöneliştir.

8-) İşâ namazının güzel ve değerli görülmesinin temel sebebi nedir?

Kâinattaki büyük kulluk tablosuna katılmayı ve kulu Allah'a yaklaştıran derin bir ibadeti temsil etmesidir.

9-) Bu namazın “bir nevi miraç” sayılması neyi anlatır?

Kulun ruhen yükselip Allah'a yakınlık kazanmasını anlatır.

10-) Son cümledeki “hikmet” vurgusu neyi öğretir?

Namaz vakitlerinin rastgele değil, derin anlam ve uygunlukla belirlendiğini öğretir.

11sinif kucuk-sozler-p51-9-soz-5-nukte-ruku-sucudun-kainatla-irtibati-genel-netice - Set 3 - CEVAPLAR

1-) Parçada rükûdan önce düşünölen ilk tablo nedir?

Geceleyn saklanan güneşler ve uyanık halde duran yıldızlarla kurulan gök tablosudur.

2-) Bu tablo karşısında “Allahu Ekber” demek kulda hangi şuuruyandırır?

Allah’ın her şeyden üstün ve büyük olduğu şuurunu uyandırır.

3-) Metinde secde, sadece bireysel bir ibadet gibi mi sunulur; yoksa daha geniş bir çerçeveye mi yerleştirilir?

Çok daha geniş bir çerçeveye yerleştirilir; bütün varlıkların kulluğuyla bağlantılı gösterilir.

4-) Gece, yıl ve asırlar boyunca varlıkların kaybolup görünmez hale geçmesi hangi düşünceyi destekler?

Dünyadaki varlıkların görevli ve geçici olduğuunu, Allah’ın emriyle gelip gittiklerini destekler.

5-) Dünya ve arzın da bu tasvirin içine alınması neyi güçlendirir?

Kulluğun ve ilahî idarenin sadece küçük canlılarla sınırlı olmadığını, çok geniş bir alanı kuşattığını güçlendirir.

6-) Baharda varlıkların yeniden ortaya çıkışı, secde anlatımından sonra neden zikredilir?

Yok oluş gibi görünen ayrılışın ardından yeniden dirilmenin mümkün ve düzenli olduğuunu göstermek için zikredilir.

7-) İnsan secde ederken varlıklara hangi yönden uymuş olur?

Onların Allah’ın emri karşısındaki itaat ve kulluk hallerine uymuş olur.

8-) İşâ namazının akla uygun görülmesi hangi yönü sebebiyledir?

Kâinattaki değişimlerle ve insanın kulluk ihtiyacıyla tam uyumlu olması sebebiyledir.

9-) Parçanın ana fikri bir cümleyle nasıl söylenebilir?

İşâ namazı, gece ve kâinatın düzeni üzerinde tefekkür ederek Allah’ın büyüklüğü karşısında bilinçli bir kulluğa yükselmektir.

10-) Bu parçaya göre farz namazın belli zamanlarda kılınması neden uygun düşer?

Çünkü o vakitler kâinattaki değişimlerle uyumludur ve kulun tefekkürünü derinleştirir.

11sinif kucuk-sozler-p51-9-soz-5-nukte-ruku-sucudun-kainatla-irtibati-genel-netice - Set 4 - CEVAPLAR

1-) Metinde yıldızların ve diğer gök unsurlarının “emre boyun eğmiş” şekilde sunulması hangi inancı pekiştirir?

Tevhid inancını ve Allah’ın mutlak hâkimiyetini pekiştirir.

2-) Rükû hareketi burada yalnız bedenın eğilmesi olarak mı ele alınır? Hayır; kalbin Allah’ın kibriyası karşısında teslim olması olarak ele alınır.

3-) “Büyük secde” anlatımı, tek tek varlıkların ötesinde nasıl bir toplu tablo çizer?

Bütün varlık âleminin düzenli bir kulluk ordusu gibi hareket ettiđi toplu bir tablo çizer.

4-) Baharda geri dönüşten söz edilmesi, ölüm ve yokluk konusunda hangi ümidi verir?

Ayrılığın mutlak kayboluş olmadığını, Allah’ın tekrar diriltmeye kadir olduğunu gösteren bir ümit verir.

5-) İnsan secde ederken Rahman ve Rahîm isimlerinin anılması, bu ibadete hangi duyguyu katar?

Korkuyla beraber sevgi, yakınlık ve merhamet beklentisi katar.

6-) İşâ namazının hem tatlı hem de yüce olarak nitelenmesi neyi gösterir?

Bu ibadetin hem gönle huzur veren hem de makamca yüksek bir kulluk olduğunu gösterir.

7-) Parçada geçen değerlendirmelere göre işâ namazı yalnızca bir yükümlülük müdür?

Hayır; aynı zamanda güzel, değerli ve anlamlı bir kulluk fırsattır.

8-) Son bölümde beş vaktin ortak yönü hangi üç başlık altında toplanır? Büyük değişimlere işaret etmeleri, Rabbânî işlerin belirtileri olmaları ve genel nimetleri hatırlatmaları başlıkları altında toplanır.

9-) Bu üç özellik sebebiyle farz namazların vakitli oluşu hakkında hangi sonuca varılır?

Bu zamanlara bağlanması son derece hikmetli olduğu sonucuna varılır.

11sinif kucuk-sozler-p51-9-soz-5-nukte-ruku-sucudun-kainatla-irtibati-genel-netice - Set 5 - CEVAPLAR

1-) Parçada geceleyn görünmeyen güneşlerle uyanık yıldızların birlikte anılması hangi zıtlığı düşündürür?

Gizlenme ile görünür olma hâlinin aynı ilahî düzen içinde yürüdüğünü düşündürür.

2-) Bu kozmik düzen üzerine düşünmenin rükû ile ilişkisi nedir?

Kul, bu düzenin sahibi olan Allah'ın büyüklüğünü fark edip eğilme ihtiyacı duyar.

3-) Secde anlatımında “ordu” ve “nefer” benzetmeleri neden kullanılmış olabilir?

Varlıkların başıboş değil, disiplinli ve emre itaat eden görevli varlıklar olduğunu göstermek için kullanılmış olabilir.

4-) Varlıkların âlem-i gayba gönderilmesi ifadesi, onların tamamen kontrolsüz biçimde yok olmasını mı anlatır?

Hayır; Allah'ın emriyle başka bir boyuta geçmelerini anlatır.

5-) Baharda yeniden dirilme örneği, insanın secdesine nasıl bir ders verir?

İnsan da Allah'ın kudreti karşısında teslim olup yeniden dirilişi hatırlayarak secde etmelidir.

6-) Secdeye giderken kulun sevgisi nasıl bir sevgi olarak tasvir edilir?

Şaşkınlık ve hayranlık taşıyan derin bir sevgi olarak tasvir edilir.

7-) “Mahviyet” burada olumsuz bir eziklik mi, yoksa olumlu bir kulluk hâli mi ifade eder?

Olumlu bir kulluk hâlini, benliğin Allah karşısında geri çekilmesini ifade eder.

8-) İşâ namazının “yüksek” bir ibadet sayılması hangi yönüne bağlıdır?

Kulu kâinatın kulluk düzeniyle buluşturup manevî yükselişe vesile olmasına bağlıdır.

9-) Metne göre beş vakit namaz yalnız bireyin günlük düzeniyle mi ilgilidir?

Hayır; kâinattaki büyük dönüşümler ve ilahî nimetlerle de ilgilidir.

11sinif kucuk-sozler-p51-9-soz-5-nukte-ruku-sucudun-kainatla-irtibati-genel-netice - Set 6 - CEVAPLAR

1-) İşâ namazı anlatılırken önce hangi tefekkür basamağı öne çıkarılır? Gökyüzündeki varlıkların Allah'ın emrine bağlı oluşunu düşünme basamağı öne çıkarılır.

2-) Bu düşünceden sonra rükûya geçilmesi, ibadetin hangi yönünü gösterir?

Namazın kuru bir hareket değil, tefekkürden doğan bilinçli bir kulluk olduğunu gösterir.

3-) Parçada secde için verilen geniş örnekler, insanın kendisini nasıl görmesine yardım eder?

Kendini büyük kulluk düzeninin küçük ama anlamlı bir parçası olarak görmesine yardım eder.

4-) Varlıkların görevden alınması ile yeniden göreve dönmesi arasında hangi ortak nokta vardır?

Her ikisinin de Allah'ın emri ve tam bir düzen içinde gerçekleşmesidir.

5-) Bahardaki dirilişin “kısmen aynı, kısmen benzeriyle” oluşu hangi genel fikri destekler?

Yenilenmenin ve yeniden yaratmanın Allah için kolay olduğunu destekler.

6-) İnsanın secdesi neden sadece korku temelli bir yaklaşım değildir?

Çünkü içinde sevgi, hayret, rahmet ümidi ve Allah'a yakınlaşma arzusu da vardır.

7-) Parçada işâ namazının çok yönlü şekilde övülmesi ne amaç taşır?

Bu ibadetin hem akla, hem kalbe, hem de iman hakikatlerine uygun olduğunu göstermek amaçlanır.

8-) “Bir nevi miraç” ifadesi, namazın insanı hangi seviyeye taşıdığını anlatır?

Onu sıradan dünya meşgalesinden çıkarıp manevî yakınlığa ve yüce bir kulluk şuuruna taşır.

9-) Beş vakit namazın her birinin “işaret” ve “belirti” sayılması ne demektir?

Her bir vaktin Allah'ın büyük fiillerini ve nimetlerini hatırlatan özel anlamlar taşıması demektir.