

1 Bu bölümün başında, temsilî hikâyedeki manaların anlaşılmasıyla hangi alanlara uygulama yapılabileceği söyleniyor?	2 İmanlı ruh ile bozulmuş kalp arasındaki ayrım, insanın hangi yönüne dikkat çeker?	3 İkinci kardeşin bozuk kalbi temsil etmesi, onun hakikate yaklaşımını nasıl düşündürür?	4 Bu bahçede iyi ve kötü şeylerin birlikte bulunması neyi anlatır?
11sınıf kucuk-sozler-p31-8-soz-temsildeki-unsurlarin-tatbiki-1-genel-dustur	11sınıf kucuk-sozler-p31-8-soz-temsildeki-unsurlarin-tatbiki-1-genel-dustur	11sınıf kucuk-sozler-p31-8-soz-temsildeki-unsurlarin-tatbiki-1-genel-dustur	11sınıf kucuk-sozler-p31-8-soz-temsildeki-unsurlarin-tatbiki-1-genel-dustur
5 Beden ve hayat süresinin kuyu ile anlatılması, insanın hangi sınırlılığına işaret eder?	6 Kabre açılan yolun mü'min için bahçeye açılan kapı sayılması hangi teselliği verir?	7 Kuyu neyi temsil eder?	8 Dünya sıkıntılarının ilahî ikaz sayılması, musibetlerin tamamını anlamsız görmekle neden bağdaşmaz?
11sınıf kucuk-sozler-p31-8-soz-temsildeki-unsurlarin-tatbiki-1-genel-dustur	11sınıf kucuk-sozler-p31-8-soz-temsildeki-unsurlarin-tatbiki-1-genel-dustur	11sınıf kucuk-sozler-p31-8-soz-temsildeki-unsurlarin-tatbiki-1-genel-dustur	11sınıf kucuk-sozler-p31-8-soz-temsildeki-unsurlarin-tatbiki-1-genel-dustur
9 Siyah ve beyaz iki canlı neyin sembolüdür?	10 Ağaçtaki meyvelerin dünya nimetleri olarak açıklanmasında, bu nimetlerin âhiretle bağlantısı hangi üç yönden kuruluyor?	11 Metinde temsilî anlatımdan sonra okuyucuya hangi görev bırakılıyor?	12 İki kardeşin farklı manevî hâlleri, insanın dışından çok hangi tarafla ilgilidir?
11sınıf kucuk-sozler-p31-8-soz-temsildeki-unsurlarin-tatbiki-1-genel-dustur	11sınıf kucuk-sozler-p31-8-soz-temsildeki-unsurlarin-tatbiki-1-genel-dustur	11sınıf kucuk-sozler-p31-8-soz-temsildeki-unsurlarin-tatbiki-1-genel-dustur	11sınıf kucuk-sozler-p31-8-soz-temsildeki-unsurlarin-tatbiki-1-genel-dustur

Cevap 4 Dünya hayatında faydalı ve zararlı şeylerin iç içe bulunduğunu anlatır.	Cevap 3 Onun hakikatten uzak, yanlış tercihlere açık bir yaklaşımı olduğunu düşündürür.	Cevap 2 İç dünyasının yolunu ve sonucunu belirlediğine dikkat çeker.	Cevap 1 Din hakikatlerine, dünya hayatına, insana ve imana uygulanabileceği söyleniyor.
Cevap 8 Çünkü onların insanı uyandıran ve gafletten çıkaran bir hikmeti olduğu bildiriliyor.	Cevap 7 İnsan bedenini ve hayat süresini temsil eder.	Cevap 6 İmanın, ölüm ötesini korku yeri olmaktan çıkarıp ümit yeri hâline getirdiği tesellisini verir.	Cevap 5 Kuşatılmış, kayıtlı ve sonlu oluşuna işaret eder.
Cevap 12 Daha çok ruhu ve kalbiyle ilgilidir.	Cevap 11 İnce manaları kendi düşüncesiyle çıkarması isteniyor.	Cevap 10 Hatırlatma, benzerlik gösterme ve insanı asıl nimetlere yöneltme yönlerinden kuruluyor.	Cevap 9 Gece ile gündüzün sembolüdür.

13 Sağ yolun Kur'an ve iman yolu olması, bu yolun kaynağı hakkında ne gösterir?	14 Aslanın ölüm olarak açıklanması, hayat hakkında hangi gerçeği öne çıkarır?	15 Aslanın ölüm ve ecel anlamına gelmesi, insan için hangi hazırlığı gerekli kılar?	16 Aslanın ölüm ve ecel olarak açıklanması neden sarsıcı bir semboldür?
11sinif kucuk-sozler-p31-8-soz-temsildeki-unsurlarin-tatbiki-1-genel-dustur	11sinif kucuk-sozler-p31-8-soz-temsildeki-unsurlarin-tatbiki-1-genel-dustur	11sinif kucuk-sozler-p31-8-soz-temsildeki-unsurlarin-tatbiki-1-genel-dustur	11sinif kucuk-sozler-p31-8-soz-temsildeki-unsurlarin-tatbiki-1-genel-dustur
17 Gece ve gündüzün iki canlıyla temsil edilmesi hangi düşünceyi destekler?	18 Dünya musibetlerinin mü'min için rahmetli uyarı sayılması hangi ahlâkî tavrı besler?	19 Musibetlerin mü'min için uyarı sayılması, sıkıntılara nasıl bakmayı öğretir?	20 Aynı ejderha ağzının mü'min için farklı anlam taşıması neyi gösterir?
11sinif kucuk-sozler-p31-8-soz-temsildeki-unsurlarin-tatbiki-1-genel-dustur	11sinif kucuk-sozler-p31-8-soz-temsildeki-unsurlarin-tatbiki-1-genel-dustur	11sinif kucuk-sozler-p31-8-soz-temsildeki-unsurlarin-tatbiki-1-genel-dustur	11sinif kucuk-sozler-p31-8-soz-temsildeki-unsurlarin-tatbiki-1-genel-dustur
21 Bu parçada temsilî hikâyenin açıkça açıklanmasının amacı nedir?	22 Birinci kardeşin mü'min ruhu temsil etmesi, onun temel niteliği hakkında ne söyler?	23 Yoldaki bahçe hangi hayat alanına benzetilmiştir?	24 Ejderha neyi temsil eder?
11sinif kucuk-sozler-p31-8-soz-temsildeki-unsurlarin-tatbiki-1-genel-dustur	11sinif kucuk-sozler-p31-8-soz-temsildeki-unsurlarin-tatbiki-1-genel-dustur	11sinif kucuk-sozler-p31-8-soz-temsildeki-unsurlarin-tatbiki-1-genel-dustur	11sinif kucuk-sozler-p31-8-soz-temsildeki-unsurlarin-tatbiki-1-genel-dustur

Cevap 16 Çünkü ölüm güçlüdür, yaklaştığında engellenemez ve herkesi etkiler.	Cevap 15 Ölümün geleceğini bilip ona göre hazırlıklı yaşamayı gerekli kılar.	Cevap 14 Ölümün kaçınılmaz bir hakikat olduğunu öne çıkarır.	Cevap 13 Bu yolun vahye dayanan ilahî bir rehberlik yolu olduğunu gösterir.
Cevap 20 Mü'min için kabir, sıkıntı yeri değil; daha güzel bir âleme açılan geçit olur.	Cevap 19 Onları sadece ceza gibi değil, uyandırıcı ve terbiye edici bir yönüyle görmeyi öğretir.	Cevap 18 Sabır, uyanıklık ve ibret alma tavrını besler.	Cevap 17 Zamanın durmadan ilerlediğini ve ömrü eksilttiğini destekler.
Cevap 24 Kabre açılan ara âlem yolunu ve âhirete geçişi temsil eder.	Cevap 23 İnsanların toplum içindeki geçici dünya hayatına benzetilmiştir.	Cevap 22 Onun temiz, doğruya açık ve salih bir yapıyı temsil ettiğini söyler.	Cevap 21 Hikâyedeki sembollerin gerçek hayattaki karşılıklarını göstermek ve dinî manaları anlaşılır hâle getirmektir.