

1 Tek bir ağaçta çok farklı meyvelerin bulunması, metinde hangi ilahî hakikate delil sayılıyor?	2 Parçada, bir şeyden çok şey meydana getirmek için hangi örnekler veriliyor?	3 Çok farklı şeylerden tek bir şey meydana getirmek nasıl açıklanıyor?	4 Bu iki yönlü sanatın başkasınca taklit edilememesinin sebebi nedir?
11sinif kucuk-sozler-p32-8-soz-temsildeki-unsurlarin-tatbiki-2-vahdaniyet-sikkesi-kabir-ve-mevt	11sinif kucuk-sozler-p32-8-soz-temsildeki-unsurlarin-tatbiki-2-vahdaniyet-sikkesi-kabir-ve-mevt	11sinif kucuk-sozler-p32-8-soz-temsildeki-unsurlarin-tatbiki-2-vahdaniyet-sikkesi-kabir-ve-mevt	11sinif kucuk-sozler-p32-8-soz-temsildeki-unsurlarin-tatbiki-2-vahdaniyet-sikkesi-kabir-ve-mevt
5 Metinde geçen tılsım neyin sırrı olarak açıklanıyor?	6 Bu tılsımı açan anahtar nedir?	7 Ejderha ağzının bahçe kapısına dönüşmesi, kabir hakkında hangi iki farklı sonucu anlatıyor?	8 Ölümün, doğru yolda olmayanlar için nasıl bir tarafı öne çıkarılıyor?
11sinif kucuk-sozler-p32-8-soz-temsildeki-unsurlarin-tatbiki-2-vahdaniyet-sikkesi-kabir-ve-mevt	11sinif kucuk-sozler-p32-8-soz-temsildeki-unsurlarin-tatbiki-2-vahdaniyet-sikkesi-kabir-ve-mevt	11sinif kucuk-sozler-p32-8-soz-temsildeki-unsurlarin-tatbiki-2-vahdaniyet-sikkesi-kabir-ve-mevt	11sinif kucuk-sozler-p32-8-soz-temsildeki-unsurlarin-tatbiki-2-vahdaniyet-sikkesi-kabir-ve-mevt
9 Ölümün, hidayet üzere olanlar için hangi nimetlere vesile olduğu belirtiliyor?	10 Parçada ölüm, dünya hayatındaki vazifeler açısından nasıl değerlendiriliyor?	11 Metnin bu bölümünde ağacın çok çeşit meyve vermesi hangi temel inancı kuvvetlendiriyor?	12 “Bir tek şeyden çok şey yapmak” ifadesiyle ne anlatılmak isteniyor?
11sinif kucuk-sozler-p32-8-soz-temsildeki-unsurlarin-tatbiki-2-vahdaniyet-sikkesi-kabir-ve-mevt	11sinif kucuk-sozler-p32-8-soz-temsildeki-unsurlarin-tatbiki-2-vahdaniyet-sikkesi-kabir-ve-mevt	11sinif kucuk-sozler-p32-8-soz-temsildeki-unsurlarin-tatbiki-2-vahdaniyet-sikkesi-kabir-ve-mevt	11sinif kucuk-sozler-p32-8-soz-temsildeki-unsurlarin-tatbiki-2-vahdaniyet-sikkesi-kabir-ve-mevt

Cevap 4 Çünkü bu iş, her şeye gücü yeten ve her şeyi yoktan var eden Allah'a mahsus özel bir fiildir.	Cevap 3 Canlının çeşitli gıdaları yemesine rağmen bunlardan tek yapıda et ve deri gibi organik yapılar oluşmasıyla açıklanıyor.	Cevap 2 Topraktan türlü bitki ve meyvelerin çıkarılması, sudan farklı canlıların yaratılması örnek gösteriliyor.	Cevap 1 Allah'ın birliğine, kudretinin eşsizliğine ve terbiyesinin her şeyi kuşattığına işaret sayılıyor.
Cevap 8 Sevdiklerinden kopuş, yalnızlık ve dar bir mezar hayatına giriş yönü öne çıkarılıyor.	Cevap 7 Sapmış kimseler için kabir sıkıntılı ve karanlık bir geçit; iman ehli için ise ebedî güzelliklere açılan bir kapıdır.	Cevap 6 Allah'ın birliğini ve diri, her şeyi ayakta tutan Rab olduğunu bildiren tevhid ifadesidir.	Cevap 5 İmanla açılan yaratılış hikmetinin sırrı olarak açıklanıyor.
Cevap 12 Az ve sade görünen bir maddeden çok çeşitli varlıkların yaratılması anlatılıyor.	Cevap 11 Tevhid inancını, yani her şeyin tek bir Yaratıcı'nın eseri olduğu hakikatini kuvvetlendiriyor.	Cevap 10 Bir ücret alma vakti, hayat yükünden terhis ve imtihan dersinin sona ermesi gibi görülüyor.	Cevap 9 Önceden giden dostlara kavuşmaya, gerçek yurda ulaşmaya ve ebedî mutluluğa girmeye vesile olduğu belirtiliyor.

13 “Her şeyi bir tek şey yapmak” sözü, canlılar üzerinde nasıl örneklendiriliyor?	14 Bu sanat neden Allah’a mahsus bir mühür olarak sunuluyor?	15 Parçada iman ile açıldığı söylenen şey nedir?	16 Verilen manevi anahtarın özünde hangi inanç vardır?
11sinif kucuk-sozler-p32-8-soz-temsildeki-unsurlarin-tatbiki-2-vahdaniyet-sikkesi-kabir-ve-mevt	11sinif kucuk-sozler-p32-8-soz-temsildeki-unsurlarin-tatbiki-2-vahdaniyet-sikkesi-kabir-ve-mevt	11sinif kucuk-sozler-p32-8-soz-temsildeki-unsurlarin-tatbiki-2-vahdaniyet-sikkesi-kabir-ve-mevt	11sinif kucuk-sozler-p32-8-soz-temsildeki-unsurlarin-tatbiki-2-vahdaniyet-sikkesi-kabir-ve-mevt
17 Kabir, inançsız ve isyankâr kişiler için nasıl tasvir ediliyor?	18 Aynı kabir, Kur’an ve iman ehli için nasıl anlam kazanıyor?	19 Vahşi aslanın uysal bir hizmetkâra ve bineğe dönüşmesi neyi sembolize ediyor?	20 Bu parçaya göre mümin için ölümün duygusal yönü nasıl özetlenebilir?
11sinif kucuk-sozler-p32-8-soz-temsildeki-unsurlarin-tatbiki-2-vahdaniyet-sikkesi-kabir-ve-mevt	11sinif kucuk-sozler-p32-8-soz-temsildeki-unsurlarin-tatbiki-2-vahdaniyet-sikkesi-kabir-ve-mevt	11sinif kucuk-sozler-p32-8-soz-temsildeki-unsurlarin-tatbiki-2-vahdaniyet-sikkesi-kabir-ve-mevt	11sinif kucuk-sozler-p32-8-soz-temsildeki-unsurlarin-tatbiki-2-vahdaniyet-sikkesi-kabir-ve-mevt
21 Ağacın tek olduğu hâlde türlü meyveler vermesi, Allah’ın hangi sıfatlarını düşündürüyor?	22 Metinde toprak ve su örnekleri niçin anılıyor?	23 “Taklit edilmez” denilmesi, anlatılan fiiller hakkında ne bildiriyor?	24 Tılsımın imanla açılması, imanın hangi işlevine işaret eder?
11sinif kucuk-sozler-p32-8-soz-temsildeki-unsurlarin-tatbiki-2-vahdaniyet-sikkesi-kabir-ve-mevt	11sinif kucuk-sozler-p32-8-soz-temsildeki-unsurlarin-tatbiki-2-vahdaniyet-sikkesi-kabir-ve-mevt	11sinif kucuk-sozler-p32-8-soz-temsildeki-unsurlarin-tatbiki-2-vahdaniyet-sikkesi-kabir-ve-mevt	11sinif kucuk-sozler-p32-8-soz-temsildeki-unsurlarin-tatbiki-2-vahdaniyet-sikkesi-kabir-ve-mevt

Cevap 16 Allah'tan başka ilah olmadığı ve hayatı verip sürdürenin O olduğu inancı vardır.	Cevap 15 Yaratılışın hikmetini anlamaya yarayan manevi kapıdır.	Cevap 14 Çünkü böylesine geniş, düzenli ve kusursuz bir dönüşüm mutlak kudret ve ilim gerektirir.	Cevap 13 Farklı yiyeceklerden canlı bedeninde tek düzenli bir yapı meydana gelmesiyle örneklendiriliyor.
Cevap 20 Ayrılık ve dehşetten çok kavuşma, davet ve mükâfat yönü ağır basıyor.	Cevap 19 Ölümün mümin için korkunç bir yok oluş değil, rahmete götüren bir vasıta olduğunu sembolize ediyor.	Cevap 18 Geçici dünya sıkıntısından kalıcı huzura ve cennete geçiş kapısı anlamı kazanıyor.	Cevap 17 Unutulmuşluk, korku ve darlıkla dolu bir yere açılan kapı gibi tasvir ediliyor.
Cevap 24 İmanın, varlıktaki anlamı ve hikmeti kavramaya vesile olmasına işaret eder.	Cevap 23 Bunların yaratılmışların gücünü aşan, yalnız Allah'a özgü işler olduğunu bildiriyor.	Cevap 22 Basit görünen unsurlardan çok çeşitli canlı ve ürünlerin yaratıldığını göstermek için anılıyor.	Cevap 21 Kudretini, rububiyetini ve ilahî hâkimiyetini düşündürüyor.