

1 Akşam vakti, mevsimler açısından hangi hüznü değişimi hatıra getirir?	2 Bu vakit, insanın kendi hayatı bakımından hangi ayrılığı düşündürür?	3 Metinde akşam vaktinin dünya ölçeğinde hatırlattığı büyük hadise nedir?	4 Bu vakit özellikle neye bağlanan kimseleri uyarmaktadır?
11sinif kucuk-sozler-p46-9-soz-5-nukte-magrib-vaktinin-ihari-kiyamda-hamd-ve-ubudiyet	11sinif kucuk-sozler-p46-9-soz-5-nukte-magrib-vaktinin-ihari-kiyamda-hamd-ve-ubudiyet	11sinif kucuk-sozler-p46-9-soz-5-nukte-magrib-vaktinin-ihari-kiyamda-hamd-ve-ubudiyet	11sinif kucuk-sozler-p46-9-soz-5-nukte-magrib-vaktinin-ihari-kiyamda-hamd-ve-ubudiyet
5 İnsan ruhunun yaratılışı gereği yönelmek istediği şey nasıl tanıtılır?	6 Akşam namazında kulun fanî varlıklardan yüz çevirmesi hangi sözle ifade edilir?	7 Kıyamda söylenen hamd ifadesiyle Allah'ın hangi yönlerine karşı şükredildiği anlatılır?	8 Allah'ın ortağı olmadan hükmetmesinin anılması ibadetin yönünü nasıl belirler?
11sinif kucuk-sozler-p46-9-soz-5-nukte-magrib-vaktinin-ihari-kiyamda-hamd-ve-ubudiyet	11sinif kucuk-sozler-p46-9-soz-5-nukte-magrib-vaktinin-ihari-kiyamda-hamd-ve-ubudiyet	11sinif kucuk-sozler-p46-9-soz-5-nukte-magrib-vaktinin-ihari-kiyamda-hamd-ve-ubudiyet	11sinif kucuk-sozler-p46-9-soz-5-nukte-magrib-vaktinin-ihari-kiyamda-hamd-ve-ubudiyet
9 Akşam vakti niçin hüzn taşıyan bir zaman olarak tasvir edilir?	10 Akşam namazına yönelen insan ruhunun bu dünyadaki geçici şeylere karşı tavrı nasıl olmalıdır?	11 Bu yönelişte Allah'ın hangi sıfatları öne çıkarılmaktadır?	12 Namaza dururken elleri bağlamanın burada verilen manevi anlamı nedir?
11sinif kucuk-sozler-p46-9-soz-5-nukte-magrib-vaktinin-ihari-kiyamda-hamd-ve-ubudiyet	11sinif kucuk-sozler-p46-9-soz-5-nukte-magrib-vaktinin-ihari-kiyamda-hamd-ve-ubudiyet	11sinif kucuk-sozler-p46-9-soz-5-nukte-magrib-vaktinin-ihari-kiyamda-hamd-ve-ubudiyet	11sinif kucuk-sozler-p46-9-soz-5-nukte-magrib-vaktinin-ihari-kiyamda-hamd-ve-ubudiyet

Cevap 4 Geçici güzelliklere ve fanî sevgililere bağlanıp onları kalıcı sananları uyarmaktadır.	Cevap 3 Dünyanın da son bulup içindekilerin başka âlemlere göç etmesini çağırıştır.	Cevap 2 Ölümle birlikte sevdiği kimselerden ayrılıp kabre yönelmeyi düşündürür.	Cevap 1 Yaz ve güzde görülen güzel varlıkların çekilip yerini kış başlangıcına bırakmasını hatırlatır.
Cevap 8 Kulluğun yalnız O'na yapılması gerektiğini kesinleştirir.	Cevap 7 Eksiksiz mükemmelliğine, eşsiz güzelliğine ve sonsuz merhametine karşı şükredildiği anlatılır.	Cevap 6 Allah'ın her şeyden üstün olduğunu ilan eden tekbirle ifade edilir.	Cevap 5 Yok olmayan bir güzelliğe karşı özlem duyan bir yapıda olduğu belirtilir.
Cevap 12 Kulun dünya meşguliyetini bırakıp Rabbin huzurunda saygıyla beklemesini gösterir.	Cevap 11 Çok büyük işleri yapan, âlemleri değiştiren ve daima var olan yüce Rab olduğu öne çıkarılmaktadır.	Cevap 10 Onlara bağlanmayı bırakıp kalıcı olana yönelmelidir.	Cevap 9 Çünkü hem tabiatta bir çekilişi hem insan hayatında ayrılığı hem de dünyanın sonunu hatırlatan sahneleri çağırıştır.

13 Hamd etmek, bu parçada sadece söz söylemekten öte neyi gösterir?	14 “Yalnız Sana kulluk eder, yalnız Senden yardım isteriz” manasındaki ifade kulun hangi iki görevini bir arada bildirir?	15 Akşam namazında hamd ve sena etmenin temel sebebi nedir?	16 Parçada geçen ilahî hükümrânlığın benzersizliği, insanın ibadet anlayışını nasıl şekillendirir?
11sinif kucuk-sozler-p46-9-soz-5-nukte-magrib-vaktinin-ihari-kiyamda-hamd-ve-ubudiyet	11sinif kucuk-sozler-p46-9-soz-5-nukte-magrib-vaktinin-ihari-kiyamda-hamd-ve-ubudiyet	11sinif kucuk-sozler-p46-9-soz-5-nukte-magrib-vaktinin-ihari-kiyamda-hamd-ve-ubudiyet	11sinif kucuk-sozler-p46-9-soz-5-nukte-magrib-vaktinin-ihari-kiyamda-hamd-ve-ubudiyet
17 Akşam vakti, tabiat olayları üzerinden insana hangi hakikati düşündürmektedir?	18 İnsanın ölümüyle ilgili hatırlatılan durum, duygusal olarak hangi yönü öne çıkarır?	19 Dünyanın son bulmasının “imtihan yeri” yönüyle anılması bize ne anlatır?	20 Akşam vaktinin “şiddetli bir uyarı” oluşu hangi yanlış anlayışa karşıdır?
11sinif kucuk-sozler-p46-9-soz-5-nukte-magrib-vaktinin-ihari-kiyamda-hamd-ve-ubudiyet	11sinif kucuk-sozler-p46-9-soz-5-nukte-magrib-vaktinin-ihari-kiyamda-hamd-ve-ubudiyet	11sinif kucuk-sozler-p46-9-soz-5-nukte-magrib-vaktinin-ihari-kiyamda-hamd-ve-ubudiyet	11sinif kucuk-sozler-p46-9-soz-5-nukte-magrib-vaktinin-ihari-kiyamda-hamd-ve-ubudiyet
21 Metinde insan ruhunun kalıcı güzelliğe ayna olması ne manaya gelir?	22 Tekbir getirmekle birlikte “onlardan ellerini çekmek” sözü nasıl anlaşılmalıdır?	23 Yalnız Allah’tan yardım istemek, insanın kendi hali hakkında hangi gerçeği kabul ettiğini gösterir?	24 Akşam vakti hangi üç ayrı düzeyde ayrılık ve sona erişi hatırlatmaktadır?
11sinif kucuk-sozler-p46-9-soz-5-nukte-magrib-vaktinin-ihari-kiyamda-hamd-ve-ubudiyet	11sinif kucuk-sozler-p46-9-soz-5-nukte-magrib-vaktinin-ihari-kiyamda-hamd-ve-ubudiyet	11sinif kucuk-sozler-p46-9-soz-5-nukte-magrib-vaktinin-ihari-kiyamda-hamd-ve-ubudiyet	11sinif kucuk-sozler-p46-9-soz-5-nukte-magrib-vaktinin-ihari-kiyamda-hamd-ve-ubudiyet

Cevap 16 İbadeti başkasına paylaştırmadan sadece Allah'a yöneltmesi gerektiğini şekillendirir.	Cevap 15 Allah'ın kusursuzluğu, benzersizliği ve rahmetinin sınırsız oluşudur.	Cevap 14 Hem ibadet etme sorumluluğunu hem de yardımı yalnız Allah'tan bekleme bilincini bildirir.	Cevap 13 Allah'ın nimetini, güzelliğini ve rahmetini fark edip gönülden teslim olmayı gösterir.
Cevap 20 Geçici varlıkları sanki ebedîymiş gibi sevip onlara bağlanma anlayışına karşıdır.	Cevap 19 Bu dünyanın kalıcı yurt değil, geçici bir sınanma alanı olduğunu anlatır.	Cevap 18 Sevilenlerden ayrılmanın acısını öne çıkarır.	Cevap 17 Dünyadaki güzelliklerin geçici olduğunu düşündürmektedir.
Cevap 24 Mevsimlerin değişmesinde tabiat düzeyinde, insanın ölümünde şahsî düzeyde, dünyanın son bulmasında ise umumî düzeyde sona erişi hatırlatmaktadır.	Cevap 23 Kendi başına yeterli olmadığını ve gerçek desteğin yalnız Allah'tan geldiğini kabul ettiğini gösterir.	Cevap 22 Fanî şeyleri merkeze almaktan vazgeçip kulluğu Allah'a yöneltmek şeklinde anlaşılmalıdır.	Cevap 21 Ruhun geçici şeylerle tam tatmin olmayıp ebedî olanı araması manasına gelir.