

2sinif kucuk-sozler-p53-21-soz-1-makam-namaza-usanc-vehmi-nefse-hitaba-giris - Set 1

1-) Parçada büyük bir kişi namaz hakkında hangi şikâyeti söylüyor? (8 kelime)

Beş vakit

2-) Bu sözden sonra kişi kendi içinde neyi fark ediyor? (7 kelime)

Kendi

3-) Nefsin bu sözü nasıl aldığı anlatılıyor? (6 kelime)

Tembellik

4-) Kişi neden önce kendi nefsini düzeltmek istiyor? (8 kelime)

Çünkü insan

5-) Parçada nefse kaç uyarı verileceği söyleniyor? (2 kelime)

6-) Nefsin bu sözü söylerken hangi kötü hâller içinde olduğu belirtiliyor?

(7 kelime)

Bilgisizlik,

7-) Anlatan kişi işe nereden başlamaya karar veriyor? (5 kelime)

Kendi

2sinif kucuk-sozler-p53-21-soz-1-makam-namaza-usanc-vehmi-nefse-hitaba-giris - Set 2

1-) Başta konuşan kişi, anlatana göre nasıl biridir? (6 kelime)

Yaşça,

2-) O kişi namazın hangi yönünü güzel buluyor? (7 kelime)

Namazın

3-) Buna rağmen neden yakınır? (7 kelime)

Her

4-) Aradan zaman geçince anlatan kişi ne yapıyor? (3 kelime)

5-) Nefsinde duyduğu söz, önceki kişinin sözüyle nasıl bağlantılıdır? (4 kelime)

Aynı

6-) Bu benzerlik ona neyi düşündürüyor? (13 kelime)

Bu sözün yalnız

7-) Parça, okuyucuyu hangi hazırlığa çağırıyor? (7 kelime)

Nefse

2sinif kucuk-sozler-p53-21-soz-1-makam-namaza-usanc-vehmi-nefse-hitaba-giris - Set 3

1-) Bu yanlış düşüncenin kaynağı olarak ne gösteriliyor? (4 kelime)
Nefis

2-) Şeytanın etkisi nefiste hangi kapıdan giriyor gibi anlatılıyor? (5 kelime)
Tembellik

3-) Kişi, o büyük adamın sözünü nasıl değerlendiriyor? (7 kelime)
Sanki

4-) “Nefsim emmaredir” demekle ne anlatılmak isteniyor? (5 kelime)
Nefsin

5-) Başkasını düzeltmekten önce ne yapılmalıdır? (4 kelime)
Önce

6-) Nefsin hangi üç kötü durumda olduğu söyleniyor? (5 kelime)
Koyu

7-) Nefse hitap ederken nasıl bir yol seçiyor? (5 kelime)
Ona

2sinif kucuk-sozler-p53-21-soz-1-makam-namaza-usanc-vehmi-nefse-hitaba-giris - Set 4

1-) Parçada geçen yakınma hangi ibadetle ilgilidir? (2 kelime)

2-) Yakınan kişi namazın sayısı için ne düşünüyor? (3 kelime)

3-) Bu yakınmanın hemen ardından anlatan kişi kime yöneliyor? (3 kelime)

4-) Nefsini dinleyince ne öğreniyor? (7 kelime)
Aynı

5-) Kişi neden “önce kendimden başlarım” diyor? (9 kelime)
Islahın önce

6-) Nefse hitap ederken onun hâli nasıl tasvir ediliyor? (9 kelime)
Uykuda gibi

2sinif kucuk-sozler-p53-21-soz-1-makam-namaza-usanc-vehmi-nefse-hitaba-giris - Set 5

1-) Parçada anlatan kişiye sözü söyleyen biri var mı? (5 kelime)

Evet,

2-) O adam namazı tamamen kötü mü görüyor? (8 kelime)

Hayır, iyi

3-) Neden yeniden önem kazanıyor? (8 kelime)

Çünkü aynı

4-) Anlatan kişi nefsi hakkında hangi gerçeği anlıyor? (4 kelime)

Nefsin

5-) Parçaya göre insan başkasına öğüt vermeden önce ne yapmalı? (4 kelime)

Kendi

6-) Nefse hitap edilirken hangi tavır görülüyor? (7 kelime)

Ciddi,

2sinif kucuk-sozler-p53-21-soz-1-makam-namaz-usanc-vehmi-nefse-hitaba-giris - Set 6

1-) Metnin başında hangi ibadetin vakitli bir görev olduğu bildiriliyor? (1 kelime)

2-) Büyük kişinin sözü namazın hangi yönüne itiraz ediyor? (7 kelime)
Her

3-) Anlatan kişi bu sözü duyduktan uzun zaman sonra ne yapıyor? (5 kelime)
İç

4-) Kendi nefsinde duyduğu ses ona neyi gösteriyor? (8 kelime)
Sorunun dışarıda

5-) “Nefsini ıslah etmeyen, başkasını ıslah edemez” sözüne göre doğru sıra nedir? (7 kelime)
Önce

6-) Burada asıl mücadele kiminle başlıyor? (4 kelime)
İnsanın

CEVAP ANAHTARI

2sinif kucuk-sozler-p53-21-soz-1-makam-namaza-usanc-vehmi-nefse-hitaba-giris - Set 1 - CEVAPLAR

1-) Parçada büyük bir kişi namaz hakkında hangi şikâyeti söylüyor?

Beş vakit olmasını çok buluyor ve bıktırdığını söylüyor.

2-) Bu sözden sonra kişi kendi içinde neyi fark ediyor?

Kendi nefsinin de aynı şeyi söylediğini anlıyor.

3-) Nefsin bu sözü nasıl aldığı anlatılıyor?

Tembellik yüzünden şeytandan öğrenmiş gibi anlatılıyor.

4-) Kişi neden önce kendi nefsini düzeltmek istiyor?

Çünkü insan önce kendini düzeltmeden başkasına faydalı olamaz.

5-) Parçada nefse kaç uyarı verileceği söyleniyor?

Beş uyarı.

6-) Nefsin bu sözü söylerken hangi kötü hâller içinde olduğu belirtiliyor?

Bilgisizlik, tembellik ve gaflet içinde olduğu belirtiliyor.

7-) Anlatan kişi işe nereden başlamaya karar veriyor?

Kendi nefsinden başlamaya karar veriyor.

2sinif kucuk-sozler-p53-21-soz-1-makam-namaza-usanc-vehmi-nefse-hitaba-giris - Set 2 - CEVAPLAR

1-) Başta konuşan kişi, anlatana göre nasıl biridir?

Yaşça, bedene ve makamca büyük biridir.

2-) O kişi namazın hangi yönünü güzel buluyor?

Namazın iyi bir ibadet olduğunu kabul ediyor.

3-) Buna rağmen neden yakınır?

Her gün beş defa olmasını fazla görür.

4-) Aradan zaman geçince anlatan kişi ne yapıyor?

Kendi nefsinin dinliyor.

5-) Nefsinde duyduğu söz, önceki kişinin sözüyle nasıl bağlantılıdır?

Aynı yakınmayı tekrar eder.

6-) Bu benzerlik ona neyi düşündürüyor?

Bu sözün yalnız bir kişiye değil, kötü nefse ait bir söz olduğunu düşündürüyor.

7-) Parça, okuyucuyu hangi hazırlığa çağırıyor?

Nefse verilecek beş dersi dikkatle dinlemeye çağırıyor.

2sinif kucuk-sozler-p53-21-soz-1-makam-namaza-usanc-vehmi-nefse-hitaba-giris - Set 3 - CEVAPLAR

1-) Bu yanlış düşüncenin kaynağı olarak ne gösteriliyor?

Nefis ve tembellik gösteriliyor.

2-) Şeytanın etkisi nefiste hangi kapıdan giriyor gibi anlatılıyor?

Tembellik tarafından giriyor gibi anlatılıyor.

3-) Kişi, o büyük adamın sözünü nasıl değerlendiriyor?

Sanki birçok nefsin diliyle konuşmuş gibi görüyor.

4-) “Nefsim emmaredir” demekle ne anlatılmak isteniyor?

Nefsin insanı kötüye çekebileceği anlatılıyor.

5-) Başkasını düzeltmekten önce ne yapılmalıdır?

Önce kendi nefsi düzeltilmelidir.

6-) Nefsin hangi üç kötü durumda olduğu söyleniyor?

Koyu bilgisizlikte, tembellikte ve gaflette.

7-) Nefse hitap ederken nasıl bir yol seçiyor?

Ona öğüt verip uyarılar yapıyor.

2sinif kucuk-sozler-p53-21-soz-1-makam-namaza-usanc-vehmi-nefse-hitaba-giris - Set 4 - CEVAPLAR

1-) Parçada geçen yakınma hangi ibadetle ilgilidir?

Namazla ilgilidir.

2-) Yakınan kişi namazın sayısı için ne düşünüyor?

Çok olduğunu düşünüyor.

3-) Bu yakınmanın hemen ardından anlatan kişi kime yöneliyor?

Kendi nefsine yöneliyor.

4-) Nefsini dinleyince ne öğreniyor?

Aynı itirazın kendi içinde de bulunduğunu öğreniyor.

5-) Kişi neden “önce kendimden başlarım” diyor?

Islahın önce insanın kendi içinde başlaması gerektiğini düşündüğü için.

6-) Nefse hitap ederken onun hâli nasıl tasvir ediliyor?

Uykuda gibi dalgın, tembel ve bilgisiz bir hâlde gösteriliyor.

2sinif kucuk-sozler-p53-21-soz-1-makam-namaz-usanc-vehmi-nefse-hitaba-giris - Set 5 - CEVAPLAR

1-) Parçada anlatan kişiye sözü söyleyen biri var mı?

Evet, büyük bir adam söylüyor.

2-) O adam namazı tamamen kötü mü görüyor?

Hayır, iyi görüyor ama çok tekrar edildiğini sanıyor.

3-) Neden yeniden önem kazanıyor?

Çünkü aynı sözün nefiste de bulunduğu fark ediliyor.

4-) Anlatan kişi nefsi hakkında hangi gerçeği anlıyor?

Nefsin kötüye çağırabildiğini anlıyor.

5-) Parçaya göre insan başkasına öğüt vermeden önce ne yapmalı?

Kendi nefsini terbiye etmelidir.

6-) Nefse hitap edilirken hangi tavır görülüyor?

Ciddi, öğretici ve uyarıcı bir tavır görülüyor.

2sinif kucuk-sozler-p53-21-soz-1-makam-namaz-usanc-vehmi-nefse-hitaba-giris - Set 6 - CEVAPLAR

1-) Metnin başında hangi ibadetin vakitli bir görev olduğu bildiriliyor?
Namazın.

2-) Büyük kişinin sözü namazın hangi yönüne itiraz ediyor?

Her gün beş kez kılınmasına itiraz ediyor.

3-) Anlatan kişi bu sözü duyduktan uzun zaman sonra ne yapıyor?

İç dünyasına bakıp nefsinin dinliyor.

4-) Kendi nefsinde duyduğu ses ona neyi gösteriyor?

Sorunun dışarıda değil, insanın içinde de olduğunu gösteriyor.

5-) “Nefsini ıslah etmeyen, başkasını ıslah edemez” sözüne göre doğru sıra nedir?

Önce kendini düzeltmek, sonra başkasına yardımcı olmaktır.

6-) Burada asıl mücadele kiminle başlıyor?

İnsanın kendi nefsiyle başlıyor.