

5sinif kucuk-sozler-p22-7-soz-seytanin-igvasi-tilsim-ilac-bilet-muhaveresi-ve-ikaz - Set 1

1-) Metindeki aldatıcı kişi, askeri en çok neye çağırılmaktadır? (9 kelime)
Eğlenceye, zevke

2-) Bu kişi, askerin ağzında gizlice söylediğı şeye nasıl bakılmaktadır? (5 kelime)

Onu

3-) Beş işaretli kâğıt için askere ne yaptırmaya çalışılmaktadır? (8 kelime)
Onu değersiz

4-) Aldatıcı kişinin sözlerinde hangi yanlış düşünce öne çıkmaktadır? (10 kelime)

Geçici keyfi,

5-) Metinde askerin bu kandırmaya karşı durumu nasıl anlatılmaktadır? (8 kelime)

Bir süre

6-) Sonra gelen kuvvetli ses, önce hangi uyarıyı yapmaktadır? (5 kelime)
Kanmamayı

7-) Bu ses, aldatıcı kişiden hangi büyük sıkıntıları çözmesini istemektedir? (15 kelime)

Arkadaki tehlikeyi yok

8-) Bu isteklerin söylenmesindeki amaç nedir? (7 kelime)
Aldatıcının

9-) Sağ taraftan gelen sesin tavrı ile aldatıcının tavrı arasında nasıl bir fark vardır? (11 kelime)
Biri hakikati

10-) Aldatıcı kişi bu büyük şartları yerine getirebilseydi ne olurdu? (5 kelime)
O

5sinif kucuk-sozler-p22-7-soz-seytanin-igvasi-tilsim-ilac-bilet-muhaveresi-ve-ikaz - Set 2

1-) Askerin okuduğu şeyin bir “tılsım” olduğunu söylemesi neyi gösterir? (10 kelime)
Onun elinde

2-) Aldatıcı kişi neden bu manevi çareyi bıraktırmak istemektedir? (7 kelime)
Çünkü

3-) Askere verilen ilacın varlığı, asker hakkında ne düşündürür? (10 kelime)
Onun görünmeyen

4-) Bilet ve erzak belgesi yolculukla nasıl ilişkilidir? (10 kelime)
Uzun bir

5-) Aldatıcı kişi neden özellikle bahar mevsimini öne sürmektedir? (9 kelime)
Güzel görünen

6-) Metinde “her türlü hile ile ikna etmeye çalışması” bize onun hangi yönünü gösterir? (8 kelime)
Israrcı, kurnaz

7-) Gök gürültüsü gibi gelen sesin güçlü anlatılması ne his verir? (8 kelime)
Ciddi, sarsıcı

8-) Aldatıcı kişiye y neltlen meydan okumada hangi ölçü kullanılmaktadır? (5 kelime)

Gerçek

9-) Metinde geçen “sus” buyru u, hangi durumda söylenmektedir? (7 kelime)

 are

10-) “Semavî zatın dediğini desin” ifadesi hangi seçimi önerir? (9 kelime)

Kandırıcı sözü

5sinif kucuk-sozler-p22-7-soz-seytanin-igvasi-tilsim-ilac-bilet-muhaveresi-ve-ikaz - Set 3

1-) Metindeki asker, eğence teklifini hemen kabul eden biri midir? (9 kelime)

Hayır, nce

2-) Aldatıcı kişinin ilk sözü, askerin hangi duygusunu hedef alır? (7 kelime)

Zevk

3-) Askerin ağzında taşıdığı manevi söz ile eğence çağrısı arasında nasıl bir zıtlık vardır? (14 kelime)

Biri anlamlı ve

4-) Yol için hazırlanan kâğdın yırtılmasının istenmesi neyi simgeler? (8 kelime)

Geleceği düşünmemeyi

5-) Askerin biraz meyletmesi insan hakkında hangi gerçeği öğretir? (8 kelime)

İnsan bazen

6-) Sağ taraftan gelen ses, aldatıcıya nasıl bir şart ileri sürmektedir? (6 kelime)

nce

7-) Bu şartın yerine getirilemeyecek olması neyi ortaya çıkarır? (9 kelime)

Aldatıcı kişinin

8-) “Sonra gel keyfedelim” anlamındaki ifade neden sona bırakılmaktadır? (10 kelime)
Çünkü gerçek

9-) Parçada hangi taraf daha güvenilir görünmektedir: süslü davet mi, sarsıcı uyarı mı? Neden? (13 kelime)
Sarsıcı uyarı daha

10-) Getiremediğine göre onun teklifinin hükmü nedir? (6 kelime)
Boş,

5sinif kucuk-sozler-p22-7-soz-seytanin-igvasi-tilsim-ilac-bilet-muhaveresi-ve-ikaz - Set 4

1-) Parçada askeri kandırmaya çalışan kişi nasıl bir karakter olarak tanıtılmaktadır? (11 kelime)

Kurnaz, aldatıcı

2-) Askerin ağzındaki manevi söz ile elindeki ilaç ve kâğıt arasında ortak nokta nedir? (9 kelime)

Üçü de

3-) Aldatıcı kişi neden bu üç şeyi birden değersiz göstermeye çalışmaktadır? (7 kelime)

Askere

4-) Metinde askerin hafifçe etkilenmesi hangi konuda uyarıdır? (11 kelime)

Hiç kimsenin

5-) Gök gürültüsüne benzer ses niçin önemlidir? (9 kelime)

Çünkü askeri

6-) Bu sesin önerdiği cevapta hangi mantık kullanılmaktadır? (8 kelime)

“Önce derdimi

7-) Arkadaki tehlike, öndeki korkutucu şey, yaralar ve yol birlikte neyi gösterir? (10 kelime)

İnsanın çevresinin

8-) Aldatıcı kişinin bunlara çözüm getirememesi neden önemlidir? (10

kelime)
Çünkü onun

9-) Sesin söylediği şartlar neden çok büyüktür? (9 kelime)
Çünkü askerin

10-) Parçada doğru tercih nasıl yapılır? (9 kelime)
Görünüşe göre

5sinif kucuk-sozler-p22-7-soz-seytanin-igvasi-tilsim-ilac-bilet-muhaveresi-ve-ikaz - Set 5

1-) Aldatıcı kişinin çağrısı daha çok akla mı yoksa nefse mi hitap etmektedir? (5 kelime)

Daha

2-) Metinde geçen konuşmadan, askerin boş bir durumda olmadığı nasıl anlaşılır? (10 kelime)

Çünkü elinde

3-) “Şimdi eğlenelim” anlayışı neden eksik kalmaktadır? (8 kelime)

Çünkü askerin

4-) Aldatıcı kişi, askerin hangi eşyasını özellikle küçümsemektedir? (7 kelime)

Manevi

5-) Bu küçümseme, doğru değer ölçüsünü nasıl bozmaktadır? (8 kelime)

Faydalı olanı

6-) Askerin aldanmaya yaklaşması bize hangi ahlaki dersi verir? (7 kelime)

İnsan,

7-) Sağ taraftan gelen ses, askere sadece yasak mı koymaktadır, yoksa düşünme yolu da mı öğretmektedir? (4 kelime)

Düşünme

8-) Öğretilen düşünme yolunun ilk adımı nedir? (9 kelime)

Teklifte bulunan

9-) Aldatıcı kişi bunlara çözüm bulamazsa neden “susması” istenir? (10 kelime)

Çünkü gerçek

10-) Bu bölümün ana fikrini 5. sınıf öğrencisi diliyle söyle. (13 kelime)

Güzel görünen her

5sinif kucuk-sozler-p22-7-soz-seytanin-igvasi-tilsim-ilac-bilet-muhaveresi-ve-ikaz - Set 6

1-) Parçada iki farklı çağrı vardır. Bunlardan biri neyi, diğeri neyi istemektedir? (10 kelime)

Biri geçici

2-) Aldatıcı adamın sunduğu şeylerin ortak özelliği nedir? (10 kelime)

Hepsi o

3-) Askerin elindeki tılsım, ilaç ve belge niçin önemli görünmektedir? (9 kelime)

Çünkü bunlar

4-) Aldatıcı kişinin “buna gerek yok” demesi hangi yanılsa düşürür? (8 kelime)

Kişiyi ihtiyacını

5-) Askerin biraz etkilenmesi neden gerçekçi bir anlatımdır? (10 kelime)

Çünkü insanın

6-) Sağ taraftan gelen sesin önce “sakın” demesi neyi gösterir? (9 kelime)

Tehlikenin ciddi

7-) Bu ses, aldatıcıya cevap verirken neden dört büyük meseleyi birden saymaktadır? (10 kelime)

Sözde dostun

8-) Yolculuğu durdurma isteği, askerin durumunda neyi anlatır? (11

kelime)

Önünde kaçınılmaz

9-) Hızır gibi nitelendirilen zatın sözlerine yönelme tavsiyesi ne anlama gelir? (10 kelime)

Kurtuluş için

CEVAP ANAHTARI

5sinif kucuk-sozler-p22-7-soz-seytanin-igvasi-tilsim-ilac-bilet-muhaveresi-ve-ikaz - Set 1 - CEVAPLAR

- 1-) Metindeki aldatıcı kişi, askeri en çok neye çağırılmaktadır?
Eğlenceye, zevke ve o an hoş gelen şeylere çağırılmaktadır.
- 2-) Bu kişi, askerin ağzında gizlice söylediğı şeye nasıl bakılmaktadır?
Onu gereksiz ve anlaşılmaz görmektir.
- 3-) Beş işaretli kâğıt için askere ne yaptırmaya çalışılmaktadır?
Onu değersiz gösterip atmasını, yol hazırlığını bırakmasını istemektir.
- 4-) Aldatıcı kişinin sözlerinde hangi yanlış düşünce öne çıkmaktadır?
Geçici keyfi, gerçek tehlikelerden daha önemli sayma yanlış öne çıkmaktadır.
- 5-) Metinde askerin bu kandırmaya karşı durumu nasıl anlatılmaktadır?
Bir süre ona meyledebildiğı, yani insanın aldanabileceğı bildirilmektedir.
- 6-) Sonra gelen kuvvetli ses, önce hangi uyarıyı yapmaktadır?
Kanmamayı ve aldatıcıya kapılmamayı söylemektedir.
- 7-) Bu ses, aldatıcı kişiden hangi büyük sıkıntıları çözmesini istemektedir?
Arkadaki tehlikeyi yok etmesini, öndeki korkunç sonu kaldırmasını, iki yarayı gidermesini ve yolculuğı durdurmasını istemektedir.
- 8-) Bu isteklerin söylenmesindeki amaç nedir?
Aldatıcının gerçek bir çare sunamadığını göstermek içindir.
- 9-) Sağ taraftan gelen sesin tavrı ile aldatıcının tavrı arasında nasıl bir fark vardır?
Biri hakikati ve kurtuluşu gösterir, diğeri ise oyalanma ve aldanma ister.
- 10-) Aldatıcı kişi bu büyük şartları yerine getirebilseydi ne olurdu?
O zaman sözü ciddiye alınabilirdi.

5sinif kucuk-sozler-p22-7-soz-seytanin-igvasi-tilsim-ilac-bilet-muhaveresi-ve-ikaz - Set 2 - CEVAPLAR

1-) Askerin okuduğu şeyin bir “tılsım” olduğunu söylemesi neyi gösterir?

Onun elinde sıradan olmayan, faydalı bir manevi çare bulunduğunu gösterir.

2-) Aldatıcı kişi neden bu manevi çareyi bıraktırmak istemektedir? Çünkü askeri hakikatten uzaklaştırıp keyfe yöneltmek istemektedir.

3-) Askere verilen ilacın varlığı, asker hakkında ne düşündürür? Onun görünmeyen ama gerçek bir sıkıntısı ve ihtiyacı olduğunu düşündürür.

4-) Bilet ve erzak belgesi yolculukla nasıl ilişkilidir?

Uzun bir yolda gerekli hazırlığı ve geçiş imkânını temsil etmektedir.

5-) Aldatıcı kişi neden özellikle bahar mevsimini öne sürmektedir? Güzel görünen zamanı bahane ederek kişiyi görevden vazgeçirmeye çalışmaktadır.

6-) Metinde “her türlü hile ile ikna etmeye çalışması” bize onun hangi yönünü gösterir?

Israrcı, kurnaz ve kandırıcı bir yönü olduğunu gösterir.

7-) Gök gürültüsü gibi gelen sesin güçlü anlatılması ne his verir? Ciddi, sarsıcı ve uyandırıcı bir ikaz hissi verir.

8-) Aldatıcı kişiye yöneltilen meydan okumada hangi ölçü kullanılmaktadır?

Gerçek çözüm üretip üretmediğine bakılmaktadır.

9-) Metinde geçen “sus” buyruğu, hangi durumda söylenmektedir?

Çare üretemeyen kişinin boş konuştuğu anlaşıldığında söylenmektedir.

10-) “Semavî tatın dediğini desin” ifadesi hangi seçimi önerir?

Kandırıcı sözü bırakıp hayırlı rehberin öğüdünü kabul etmeyi önerir.

5sinif kucuk-sozler-p22-7-soz-seytanin-igvasi-tilsim-ilac-bilet-muhaveresi-ve-ikaz - Set 3 - CEVAPLAR

1-) Metindeki asker, eğlence teklifini hemen kabul eden biri midir? Hayır, önce elindekileri korumakta; sonra da uyarıyla kendine gelmektedir.

2-) Aldatıcı kişinin ilk sözü, askerin hangi duygusunu hedef alır? Zevk alma ve hoşlanma isteğini hedef alır.

3-) Askerin ağzında taşıdığı manevi söz ile eğlence çağrısı arasında nasıl bir zıtlık vardır?

Biri anlamlı ve koruyucu bir yola çağırır, diğeri oyalayıcı ve yüzeysel bir yola çağırır.

4-) Yol için hazırlanan kâğıdın yırtılmasının istenmesi neyi simgeler? Geleceği düşünmemeyi ve gerekli hazırlığı terk etmeyi simgeler.

5-) Askerin biraz meyletmesi insan hakkında hangi gerçeği öğretir? İnsan bazen yanlış olanı çekici bulup ona yaklaşabilir.

6-) Sağ taraftan gelen ses, aldatıcıya nasıl bir şart ileri sürmektedir? Önce büyük tehlikeleri ortadan kaldırmasını istemektedir.

7-) Bu şartın yerine getirilemeyecek olması neyi ortaya çıkarır? Aldatıcı kişinin sözlerinin boş ve faydasız olduğunu ortaya çıkarır.

8-) “Sonra gel keyfedelim” anlamındaki ifade neden sona bırakılmaktadır?

Çünkü gerçek sorunlar çözülmeden rahatlık iddiasının doğru olmayacağını göstermek içindir.

9-) Parçada hangi taraf daha güvenilir görünmektedir: süslü davet mi, sarsıcı uyarı mı? Neden?

Sarsıcı uyarı daha güvenilirdir; çünkü gerçek durumu dikkate alır ve çözüm ölçüsü koyar.

10-) Getiremediğine göre onun teklifinin hükmü nedir? Boş, aldatıcı ve güvenilmez bir tekliftir.

5sinif kucuk-sozler-p22-7-soz-seytanin-igvasi-tilsim-ilac-bilet-muhaveresi-ve-ikaz - Set 4 - CEVAPLAR

1-) Parçada askeri kandırmaya çalışan kişi nasıl bir karakter olarak tanıtılmaktadır?

Kurnaz, aldatıcı ve nefse hoş gelen şeylerle yaklaşan biri olarak tanıtılmaktadır.

2-) Askerin ağzındaki manevi söz ile elindeki ilaç ve kâğıt arasında ortak nokta nedir?

Üçü de onu koruyan ve yoluna hazırlayan faydalı şeylerdir.

3-) Aldatıcı kişi neden bu üç şeyi birden değersiz göstermeye çalışmaktadır?

Askere fayda sağlayacak dayanakları elinden aldirtmak istemektedir.

4-) Metinde askerin hafifçe etkilenmesi hangi konuda uyarıdır?

Hiç kimsenin kendine fazla güvenmemesi, aldanma ihtimalini ciddiye alması konusunda uyarıdır.

5-) Gök gürültüsüne benzer ses niçin önemlidir?

Çünkü askeri sarsıp doğru düşünmeye çağıran güçlü bir uyarıdır.

6-) Bu sesin önerdiği cevapta hangi mantık kullanılmaktadır?

“Önce derdimi çöz, sonra teklif sun” mantığı kullanılmaktadır.

7-) Arkadaki tehlike, öndeki korkutucu şey, yaralar ve yol birlikte neyi gösterir?

İnsanın çevresinin ciddi sıkıntılar ve kaçınılmaz zorluklarla dolu olduğunu gösterir.

8-) Aldatıcı kişinin bunlara çözüm getirememesi neden önemlidir?

Çünkü onun teklif ettiği keyfin gerçek bir kurtuluş olmadığını ispatlar.

9-) Sesin söylediği şartlar neden çok büyüktür?

Çünkü askerin asıl meselesi küçük keyifler değil, büyük tehlikelerdir.

10-) Parçada doğru tercih nasıl yapılır?

Görünüşe göre değil, sonuç ve hakiki faydaya göre yapılır.

5sınıf kucuk-sozler-p22-7-soz-seytanin-igvasi-tilsim-ilac-bilet-muhaveresi-ve-ikaz - Set 5 - CEVAPLAR

1-) Aldatıcı kişinin çağrısı daha çok akla mı yoksa nefse mi hitap etmektedir?

Daha çok nefse hitap etmektedir.

2-) Metinde geçen konuşmadan, askerin boş bir durumda olmadığı nasıl anlaşılır?

Çünkü elinde şifa ve yol hazırlığı için önemli şeyler bulunmaktadır.

3-) “Şimdi eğlenelim” anlayışı neden eksik kalmaktadır?

Çünkü askerin karşısındaki büyük sıkıntıları hiç hesaba katmamaktadır.

4-) Aldatıcı kişi, askerin hangi eşyasını özellikle küçümsemektedir?

Manevi sözü, ilacı ve yol belgesini küçümsemektedir.

5-) Bu küçümseme, doğru değer ölçüsünü nasıl bozmaktadır?

Faydalı olanı önemsiz, geçici zevki ise önemli göstermektedir.

6-) Askerin aldanmaya yaklaşması bize hangi ahlaki dersi verir?

İnsan, nefsini kontrol etmezse yanlış tarafa kayabilir.

7-) Sağ taraftan gelen ses, askere sadece yasak mı koymaktadır, yoksa düşünme yolu da mı öğretmektedir?

Düşünme yolu da öğretmektedir.

8-) Öğretilen düşünme yolunun ilk adımı nedir?

Teklifte bulunan kişiden gerçek sıkıntılara çözüm isteyerek onu sınamaktır.

9-) Aldatıcı kişi bunlara çözüm bulamazsa neden “susması” istenir?

Çünkü gerçek fayda sunmayan kişinin sözü insanı sadece oyalamış olur.

10-) Bu bölümün ana fikrini 5. sınıf öğrencisi diliyle söyle.

Güzel görünen her şey iyi değildir; insan, kendisini gerçekten kurtaracak doğru sözü seçmelidir.

5sinif kucuk-sozler-p22-7-soz-seytanin-igvasi-tilsim-ilac-bilet-muhaveresi-ve-ikaz - Set 6 - CEVAPLAR

1-) Parçada iki farklı çağrı vardır. Bunlardan biri neyi, diğeri neyi istemektedir?

Biri geçici zevki ister, diğeri aldanmamayı ve hakikate sarılmayı ister.

2-) Aldatıcı adamın sunduğu şeylerin ortak özelliği nedir?

Hepsi o anda hoş görünür ama derin bir çözüm sunmaz.

3-) Askerin elindeki tılsım, ilaç ve belge niçin önemli görünmektedir?

Çünkü bunlar onun korunması, iyileşmesi ve yol almasıyla ilgilidir.

4-) Aldatıcı kişinin “buna gerek yok” demesi hangi yanılsa düşürür?

Kişiyi ihtiyacını inkâr etmeye ve hazırlıksız kalmaya düşürür.

5-) Askerin biraz etkilenmesi neden gerçekçi bir anlatımdır?

Çünkü insanın nefsi bazen kolay ve keyifli görünen şeye meyledebilir.

6-) Sağ taraftan gelen sesin önce “sakın” demesi neyi gösterir?

Tehlikenin ciddi olduğunu ve hemen dikkat edilmesi gerektiğini gösterir.

7-) Bu ses, aldatıcıya cevap verirken neden dört büyük meseleyi birden saymaktadır?

Sözde dostun hiçbir esaslı sıkıntıyı çözemediğini açıkça göstermek için saymaktadır.

8-) Yolculuğu durdurma isteği, askerin durumunda neyi anlatır?

Önünde kaçınılmaz bir gidiş ve hazırlık gerektiren bir süreç bulunduğunu anlatır.

9-) Hızır gibi nitelendirilen zatın sözlerine yönelme tavsiyesi ne anlama gelir?

Kurtuluş için güvenilir ve hayırlı rehberin yolunu seçmek anlamına gelir.