

1

Metinde soldan gelen aldatıcı kişi,
askeri en başta neye
çağırmaktadır?

8sinif kucuk-sozler-p22-7-soz-seytanin-igvasi-tilsim-ilac-bilet-
muhaveresi-ve-ikaz

Cevap 1

Eğlenceye, zevke ve nefsin hoşuna giden şeylere çağırmaktadır.

2

Bu çağrıda daha çok kalıcı fayda mı, geçici haz mı öne çıkmaktadır?

Cevap 2

Geçici haz öne çıkmaktadır.

3

Askerin dilindeki manevi söz için
yapılan küçümseme neyi amaçlar?

8sinif kucuk-sozler-p22-7-soz-seytanin-igvasi-tilsim-ilac-bilet-
muhaveresi-ve-ikaz

Cevap 3

Onu önemsiz gösterip askeri
ondan vazgeçirmeyi amaçlar.

4

Aldatıcı kişi, yolculukla ilgili düşünceyi neden gereksiz göstermeye çalışmaktadır?

8sinif kucuk-sozler-p22-7-soz-seytanin-igvasi-tilsim-ilac-bilet-muhaveresi-ve-ikaz

Cevap 4

İçinde bulunan güzel zamanı
öne çıkarıp geleceği unutturmak
istemektedir.

5

Bilet ve erzak belgesi gibi şeylerin yırtılması istenince aslında hangi hazırlık reddedilmiş olur?

8sinif kucuk-sozler-p22-7-soz-seytanin-igvasi-tilsim-ilac-bilet-muhaveresi-ve-ikaz

Cevap 5

Yolculuk için gerekli tedbir ve hazırlık reddedilmiş olur.

6

Parçadaki askerin hafifçe
meyletmesi neden önemli bir
ayrıntıdır?

8sinif kucuk-sozler-p22-7-soz-seytanin-igvasi-tilsim-ilac-bilet-
muhaveresi-ve-ikaz

Cevap 6

Okuyucuya aldanmanın insan tabiatında mümkün olduğunu gösterdiği için önemlidir.

7

O ses, aldatıcı kişiye hangi şartı ileri sürmesini istemektedir?

8sinif kucuk-sozler-p22-7-soz-seytanin-igvasi-tilsim-ilac-bilet-muhaveresi-ve-ikaz

Cevap 7

Eğer tehlikeleri ortadan kaldıracak gerçek bir çözümü varsa bunu göstermesini istemektedir.

8

Öğretilen cevapta önce ne talep
edilmektedir?

8sinif kucuk-sozler-p22-7-soz-seytanin-igvasi-tilsim-ilac-bilet-
muhaveresi-ve-ikaz

Cevap 8

Tehlikeleri gerçekten ortadan kaldıracak bir çözüm göstermesi talep edilmektedir.

9

Arkadaki tehlike, öndeki yok oluş
aracı, yanlardaki yaralar ve yolun
birlikte anılması nasıl bir tablo
cizer?

8sinif kucuk-sozler-p22-7-soz-seytanin-igvasi-tilsim-ilac-bilet-
muhaveresi-ve-ikaz

Cevap 9

Her taraftan kuşatılmış ağır bir
insanlık hâli çizer.

10

Parçanın sonunda aldatıcıya “sus”
denmesi neyi bildirir?

8sinif kucuk-sozler-p22-7-soz-seytanin-igvasi-tilsim-ilac-bilet-
muhaveresi-ve-ikaz

Cevap 10

Çözüm üretmeyen, sadece oyalayan sözlerin değersiz olduğunu bildirir.

11

Bu kişinin ilk sözleri daha çok
insanın hangi yönünü hedef
almaktadır?

8sinif kucuk-sozler-p22-7-soz-seytanin-igvasi-tilsim-ilac-bilet-
muhaveresi-ve-ikaz

Cevap 11

Nefsini ve keyif arzusunu hedef almaktadır.

12

Askerin gizlice okuduğu Şeye
verilen ad, onun sıradan bir söz
olmadığını nasıl hissettirir?

8sinif kucuk-sozler-p22-7-soz-seytanin-igvasi-tilsim-ilac-bilet-
muhaveresi-ve-ikaz

Cevap 12

Onun derin anlamı olan, koruyucu bir manevi dayanak olduğunu hissettirir.

13

Askerin okuduğu şeye “tılsım” demesi, onun işlevi hakkında hangi fikri verir?

8sinif kucuk-sozler-p22-7-soz-seytanin-igvasi-tilsim-ilac-bilet-muhaveresi-ve-ikaz

Cevap 13

Koruyucu ve çözüm sağlayıcı bir anlam taşıdığı fikrini verir.

14

İlacı atmasını istemesi, askerin durumu hakkında hangi yanlış yargıyı ortaya koymaktadır?

8sinif kucuk-sozler-p22-7-soz-seytanin-igvasi-tilsim-ilac-bilet-muhaveresi-ve-ikaz

Cevap 14

Askerin bir sıkıntısı yokmuş gibi davrandığını gösterir.

15

Askerin biraz meyletmesi, kötü tekliflerin her zaman açıkça çirkin görünmediğini nasıl gösterir?

8sinif kucuk-sozler-p22-7-soz-seytanin-igvasi-tilsim-ilac-bilet-
muhaveresi-ve-ikaz

Cevap 15

Bazen süslü ve hoş göründükleri için insanı kendine çekebildiklerini gösterir.

16

Bahar mevsiminin anılması neden
ikna aracı olarak kullanılmıştır?

8sinif kucuk-sozler-p22-7-soz-seytanin-igvasi-tilsim-ilac-bilet-
muhaveresi-ve-ikaz

Cevap 16

Güzel ortamı öne çıkarıp insanı
tedbirsizliğe çekmek için
kullanılmıştır.

17

O ses, aldatıcıya karşı hangi ölçüyü kullanmayı öğretmektedir?

8sinif kucuk-sozler-p22-7-soz-seytanin-igvasi-tilsim-ilac-bilet-
muhaveresi-ve-ikaz

Cevap 17

Sözün doğruluğunu, gerçek dertlere çare olup olmamasıyla ölçmeyi öğretmektedir.

18

Parçada “Hızır gibi” denilen zat ile
aldatıcı kişi arasında temel fark
nedir?

Cevap 18

Biri kurtuluş yolunu gösterir,
diğeri ise oyalanmaya sürükler.

19

İki yandaki yaraların da eklenmesi
neyi artırır?

8sinif kucuk-sozler-p22-7-soz-seytanin-igvasi-tilsim-ilac-bilet-
muhaveresi-ve-ikaz

Cevap 19

Askerin çaresizlik ve acı içinde bulunduğu duygusunu artırır.

20

Bu parçadan hareketle bir
Müslüman öğrenci, hoş görünen
tekliflere karşı nasıl
davranmalıdır?

8sinif kucuk-sozler-p22-7-soz-seytanin-igvasi-tilsim-ilac-bilet-
muhaveresi-ve-ikaz

Cevap 20

Önce onların hakka uygun olup olmadığını ve gerçek fayda sağlayıp sağlamadığını düşünmelidir.

21

Parçada askere yaklaşan aldatıcı
kişi onu hangi üç alana çekmeye
çalışır?

8sinif kucuk-sozler-p22-7-soz-seytanin-igvasi-tilsim-ilac-bilet-
muhaveresi-ve-ikaz

Cevap 21

Görmeye, dinlemeye ve yemeye dayalı keyiflere çekmeye çalışır.

22

Bu kişinin konuşma tarzı daha çok düşündürmeye mi, sürüklemeye mi yöneliktir?

Cevap 22

Sürüklemeye yöneliktir.

23

Beş işaretli kâğıt için askerin
verdiği iki açıklama nedir?

8sinif kucuk-sozler-p22-7-soz-seytanin-igvasi-tilsim-ilac-bilet-
muhaveresi-ve-ikaz

Cevap 23

Onun hem yol için bir geçiş vesikası hem de rızıkla ilgili bir belge olduğunu söylemektedir.

24

Sağ taraftan gelen ses, askere yalnızca yasak mı koymaktadır, yoksa bir cevap yöntemi de mi öğretmektedir?

8sinif kucuk-sozler-p22-7-soz-seytanin-igvasi-tilsim-ilac-bilet-muhaveresi-ve-ikaz

Cevap 24

Sadece yasak koymamakta, aynı zamanda nasıl cevap vermesi gerektiğini de öğretmektedir.