

8sinif kucuk-sozler-p51-9-soz-5-nukte-ruku-sucudun-kainatla-irtibati-genel-netice - Set 1

1-) Metinde gece vaktinde görülen yıldızlar ve görünmeyen güneşler neye benzetiliyor? (11 kelime)

Emir altında

2-) Bu manzarayı düşünen kişi rükûya hangi sözle yöneliyor? (5 kelime)
Allah'ın

3-) Geceleyin dinlenmeye çekilen varlıkların durumu, bütün canlıların hangi büyük hâlini hatırlatıyor? (10 kelime)
Hepsinin topluca

4-) Metne göre bazı varlıkların görevlerinin bitip gayb âlemine gönderilmesi nasıl bir düzene işaret eder? (12 kelime)
Her şeyin rastgele

5-) Baharda varlıkların yeniden ortaya çıkması ve hizmete dönmesi hangi hakikati düşündürür? (8 kelime)
Diriltmenin, yeniden

6-) İnsan bu diriliş ve hizmet düzenine bakınca namazda ne yaparak onlara uymuş olur? (7 kelime)
Secdeye

7-) Metinde secde sırasında insanın hangi üç duygu içinde olduğu anlatılıyor? (15 kelime)
Hayretle sevgi duyar,

8-) İşâ namazı metinde nasıl özel bir sonuca benzetiliyor? (8 kelime)

Manevî bir

9-) Parçanın sonunda beş vakit namazın belirli vakitlere bağlanmasının sebebi nasıl açıklanıyor? (12 kelime)

Her vaktin büyük

10-) Bu açıklamaya göre farz namazın belli zamanlarda kılınması neden hikmetli görülür? (11 kelime)

Çünkü her

8sinif kucuk-sozler-p51-9-soz-5-nukte-ruku-sucudun-kainatla-irtibati-genel-netice - Set 2

1-) Metinde gece göğündeki yıldızların uyanık oluşu hangi düşünceye kapı açıyor? (9 kelime)

Kâinatta her

2-) Rükûdan önce Allah'ın hangi sıfatı özellikle hatırlanıyor? (4 kelime)
Azameti

3-) Bütün varlıkların büyük secdesi anlatılırken sadece canlılardan mı söz ediliyor? (11 kelime)

Hayır, yeryüzü

4-) Varlıkların görevlerinin sona ermesi metinde hangi emre bağlanıyor? (4 kelime)

Allah'ın

5-) Bu görevden ayrılma hâli düzensiz bir yok oluş mu, yoksa anlamlı bir geçiş mi olarak sunuluyor? (7 kelime)

Düzenli

6-) İlbaharda varlıkların tekrar ortaya çıkması insan için hangi derse dönüşür? (9 kelime)

Ölümden sonra

7-) İnsan secde ederken varlıklara körü körüne benzemek için mi, yoksa bilinçli bir yönelişle mi hareket eder? (12 kelime)

Bilinçli bir yönelişle,

8-) Metinde secde, insanın küçülmesi olarak mı yoksa değerli bir kulluk hâli olarak mı gösteriliyor? (8 kelime)

Değerli ve

9-) İşâ namazı için kullanılan güzel nitelemeler bu ibadetin hangi yönünü öne çıkarır? (15 kelime)

Hem kalbe hoş

10-) Son cümlede beş vakitle ilgili verilen genel mesaj nedir? (14 kelime)

Bu vakitlerin büyük

8sinif kucuk-sozler-p51-9-soz-5-nukte-ruku-sucudun-kainatla-irtibati-genel-netice - Set 3

1-) Parçanın başında görülen gök cisimleri ve yıldızlar üzerinden hangi inanç güçlendiriliyor? (10 kelime)
Kâinatın sahibinin

2-) Kişi bu tefekkürden sonra neden rükûya yönelir? (9 kelime)
Allah'ın yüceliği

3-) Metinde “büyük secde” düşüncesi hangi geniş çerçeveyi kapsıyor? (14 kelime)
Geceyi, yılları, çağları

4-) Varlıkların görevlerinin bitmesi askerlerin terhis edilmesine benzetilerek ne anlatılmak isteniyor? (14 kelime)
Her varlığın belirli

5-) Bu ayrılıştan sonra yeniden diriltirme örneği hangi mevsim üzerinden veriliyor? (4 kelime)
Bahar

6-) Bahardaki bu canlanma, secde eden insanın hangi inancını kuvvetlendirir? (8 kelime)
Yeniden dirilişin

7-) Metne göre insan secdede hangi iki yönü birlikte yaşar: gurur mu tevazu mu, ilgisizlik mi sevgi mi? (5 kelime)
Tevazu

8-) İşâ namazının “manevî yükseliş” sayılması neyi gösterir? (10 kelime)
Bu namazın

9-) Parçada işâ namazının akla uygun olduğu da belirtiliyor. Bu, ibadet hakkında nasıl bir bakış kazandırır? (11 kelime)
İbadetin sadece

10-) Beş vakit namazın her birinin büyük değişimlere işaret etmesi, mümine ne kazandırır? (11 kelime)
Gün içinde

8sinif kucuk-sozler-p51-9-soz-5-nukte-ruku-sucudun-kainatla-irtibati-genel-netice - Set 4

1-) Gece vakti bazı şeylerin görünmemesi, bazı yıldızların ise parlaması metinde nasıl anlamlandırılıyor? (10 kelime)

Hepsinin Allah'ın

2-) “Allahu Ekber” diyerek rükûa varmak, kulun içinde hangi duyguyu uyandırır? (8 kelime)

Allah'ın büyüklüğü

3-) Parçada secde sadece insanın yaptığı bir ibadet olarak mı anlatılıyor? (8 kelime)

Hayır, bütün

4-) Yıllar ve asırlar boyunca varlık türlerinin görevden ayrılması neye benzetiliyor? (7 kelime)

Disiplinli

5-) Bu benzetme, Allah'ın kâinattaki yönetimi hakkında ne düşündürür? (8 kelime)

Her şeyin

6-) Baharda yeniden canlanan varlıklar hangi ilahî fiili açıkça hatırlatır? (3 kelime)

7-) İnsan secdeye giderken bu canlılara ne şekilde örnek almış olur? (8 kelime)

Onların Rabbine

8-) Metindeki anlatıma göre secde insana küçüklük mü kazandırır, yoksa

değerli bir yakınlık mı? (7 kelime)
Değerli

9-) İŖâ namazı için hem “güzel” hem “değerli” denmesi, ibadetin hangi iki yönünü gösterir? (11 kelime)
Hem gönle

10-) Sonuç kısmında farz namazın vakitlere bağlanması hangi üç Ŗeye dayandırılıyor? (15 kelime)
Büyük değişimlerin işaretleri

8sinif kucuk-sozler-p51-9-soz-5-nukte-ruku-sucudun-kainatla-irtibati-genel-netice - Set 5

1-) Metinde yıldızların “uyanık”, bazı varlıkların ise “gizlenmiş” gibi sunulması neyi hissettiriyor? (8 kelime)
Gece düzeninde

2-) Bu idareyi fark eden kulun rükûya gitmesi hangi davranışın göstergesidir? (8 kelime)
Allah'ın büyüklüğünü

3-) “Bütün mahlukatın büyük secdesi” ifadesiyle dar bir alan mı, geniş bir varlık âlemi mi kastediliyor? (6 kelime)
Çok

4-) Varlıkların yok oluşa benzer şekilde sahnedan çekilmesi aslında neyin parçası olarak veriliyor? (12 kelime)
İlahî emre bağlı

5-) Baharda yeniden ortaya çıkmaları, önceki ayrılışla birlikte düşünülünce hangi sonucu çıkarırız? (8 kelime)
Gidişin de

6-) İnsan secde ederken neden yalnız kendi hâlini değil, varlıkların durumunu da düşünmelidir? (10 kelime)
Çünkü kendi

7-) Metne göre secde sırasında sevgisiz bir korku mu, yoksa sevgiyle karışık bir hayret mi vardır? (5 kelime)
Sevgiyle

8-) İşâ namazının bir çeşit miraç sayılması, namazın hangi yönünü öne

ıkarır? (6 kelime)
Kulun

9-) Parça, işâ namazını sadece duygusal bir teselli olarak mı sunuyor?
(12 kelime)
Hayır, aynı zamanda

10-) En sondaki açıklamaya göre beş vakit namazın zamanları
gelişigüzel mi belirlenmiştir? (6 kelime)
Hayır,

8sinif kucuk-sozler-p51-9-soz-5-nukte-ruku-sucudun-kainatla-irtibati-genel-netice - Set 6

1-) Gece sahnesi anlatılırken gökteki unsurların hizmetkâr gibi gösterilmesi hangi temel düşünceyi öğretir? (6 kelime)
Kâinatta

2-) Kulun “Allahu Ekber” diyerek rûkûa gitmesi, diliyle söylediği şeyi bedeniyle nasıl tamamlar? (9 kelime)
Sözüyle büyüklüğü

3-) Metinde bütün varlıkların secde edişi düşünülürken hangi zaman genişliği verilmiştir? (11 kelime)
Sadece bir

4-) Arzın ve dünyanın da bu kulluk düzenine katılması neyi gösterir? (13 kelime)
Kulluğun sadece küçük

5-) Varlıkların emre uyarak sahneden çekilmesi ile baharda geri dönmesi arasında nasıl bir ilişki vardır? (10 kelime)
Biri vazifenin

6-) İnsan bu tabloya bakarak secde ettiğinde hangi ahlâkî tavrı kuşanır? (10 kelime)
Alçak gönüllü,

7-) Metinde geçen bu secde niçin sıradan bir hareket olarak görülmüyor? (12 kelime)
Çünkü Allah’ın huzurunda

8-) İşâ namazının “aziz ve leziz” diye nitelenmesi, bu ibadetin kul için ne ifade ettiğini anlatır? (11 kelime)

Hem kıymetli

9-) Beş vakitten her birinin büyük değişimlerin işareti sayılması, namaz vakitleriyle hayat arasında nasıl bir bağ kurar? (5 kelime)

Hayattaki

10-) Parçanın ana fikri bir cümleyle nasıl söylenebilir? (19 kelime)

İşâ namazı ve diğer

CEVAP ANAHTARI

8sinif kucuk-sozler-p51-9-soz-5-nukte-ruku-sucudun-kainatla-irtibati-genel-netice - Set 1 - CEVAPLAR

1-) Metinde gece vaktinde görülen yıldızlar ve görünmeyen güneşler neye benzetiliyor?

Emir altında çalışan görevli askerlere ve bu âlemin aydınlatıcı hizmetkârlarına benzetiliyor.

2-) Bu manzarayı düşünen kişi rükûya hangi sözle yöneliyor?
Allah'ın büyüklüğünü söyleyerek rükûya gidiyor.

3-) Geceleyin dinlenmeye çekilen varlıkların durumu, bütün canlıların hangi büyük hâlini hatırlatıyor?

Hepsinin topluca boyun eğişini ve kulluk içinde secde edişini hatırlatıyor.

4-) Metne göre bazı varlıkların görevlerinin bitip gayb âlemine gönderilmesi nasıl bir düzene işaret eder?

Her şeyin rastgele değil, tam bir ilahî emir ve düzenle yürüdüğünü gösterir.

5-) Baharda varlıkların yeniden ortaya çıkması ve hizmete dönmesi hangi hakikati düşündürür?

Diriltmenin, yeniden toplanmanın ve Allah'ın kudretinin tecellisini düşündürür.

6-) İnsan bu diriliş ve hizmet düzenine bakınca namazda ne yaparak onlara uymuş olur?

Secdeye giderek onların kulluk hâline katılmış olur.

7-) Metinde secde sırasında insanın hangi üç duygu içinde olduğu anlatılıyor?

Hayretle sevgi duyar, kalıcılığı arar gibi faniliğini hisseder ve izzetli bir alçak gönüllülük içine girer.

8-) İşâ namazı metinde nasıl özel bir sonuca benzetiliyor?

Manevî bir yükseliş ve miraç çeşidi olarak anlatılıyor.

9-) Parçanın sonunda beş vakit namazın belirli vakitlere bağlanmasının sebebi nasıl açıklanıyor?

Her vaktin büyük değişimlere, ilahî işlere ve genel nimetlere işaret etmesiyle açıklanıyor.

10-) Bu açıklamaya göre farz namazın belli zamanlarda kılınması neden hikmetli görülür?

Çünkü her vakit Allah’ın kudretini ve nimetlerini ayrı bir yönüyle hatırlatır.

8sinif kucuk-sozler-p51-9-soz-5-nukte-ruku-sucudun-kainatla-irtibati-genel-netice - Set 2 - CEVAPLAR

1-) Metinde gece göğündeki yıldızların uyanık oluşu hangi düşünceye kapı açıyor?

Kâinatta her şeyin Allah'ın emri altında görev yaptığını düşündürüyor.

2-) Rükûdan önce Allah'ın hangi sıfatı özellikle hatırlanıyor?

Azameti ve yüceliği hatırlanıyor.

3-) Bütün varlıkların büyük secdesi anlatılırken sadece canlılardan mı söz ediliyor?

Hayır, yeryüzü ve dünya da bu büyük kulluk düzeni içinde düşünülüyor.

4-) Varlıkların görevlerinin sona ermesi metinde hangi emre bağlanıyor?

Allah'ın yaratıcı emrine bağlanıyor.

5-) Bu görevden ayrılma hâli düzensiz bir yok oluş mu, yoksa anlamlı bir geçiş mi olarak sunuluyor?

Düzenli ve hikmetli bir geçiş olarak sunuluyor.

6-) İlkbaharda varlıkların tekrar ortaya çıkması insan için hangi derse dönüşür?

Ölümünden sonra dirilişi anlamaya yardımcı olan bir derse dönüşür.

7-) İnsan secde ederken varlıklara körü körüne benzemek için mi, yoksa bilinçli bir yönelişle mi hareket eder?

Bilinçli bir yönelişle, Rahman ve Rahîm olan Allah'ın huzuruna çıkarak hareket eder.

8-) Metinde secde, insanın küçülmesi olarak mı yoksa değerli bir kulluk hâli olarak mı gösteriliyor?

Değerli ve yüksek bir kulluk hâli olarak gösteriliyor.

9-) İşâ namazı için kullanılan güzel nitelemeler bu ibadetin hangi yönünü öne çıkarır?

Hem kalbe hoş gelen hem akla uygun hem de kıymetli bir ibadet olduğunu öne çıkarır.

10-) Son cümlede beş vakitle ilgili verilen genel mesaj nedir?

Bu vakitlerin büyük ilahî değişimleri haber verdiği için namazın onlara yerleştirilmesinin çok yerinde olduğudur.

8sinif kucuk-sozler-p51-9-soz-5-nukte-ruku-sucudun-kainatla-irtibati-genel-netice - Set 3 - CEVAPLAR

1-) Parçanın başında görülen gök cisimleri ve yıldızlar üzerinden hangi inanç güçlendiriliyor?

Kâinatın sahibinin tek ve mutlak kudret sahibi olduğu inancı güçlendiriliyor.

2-) Kişi bu tefekkürden sonra neden rükûya yönelir?

Allah'ın yüceliği karşısında saygı ve teslimiyet göstermek için yönelir.

3-) Metinde “büyük secde” düşüncesi hangi geniş çerçeveyi kapsıyor? Geceyi, yılları, çağları ve çeşitli varlık türlerini kapsayan çok geniş bir kulluk tablosunu anlatıyor.

4-) Varlıkların görevlerinin bitmesi askerlerin terhis edilmesine benzetilerek ne anlatılmak isteniyor?

Her varlığın belirli bir vazife ile gönderildiği ve vakti gelince düzenli biçimde ayrıldığı anlatılıyor.

5-) Bu ayrılıştan sonra yeniden diriltirme örneği hangi mevsim üzerinden veriliyor?

Bahar mevsimi üzerinden veriliyor.

6-) Bahardaki bu canlanma, secde eden insanın hangi inancını kuvvetlendirir?

Yeniden dirilişin mümkün ve kolay olduğu inancını kuvvetlendirir.

7-) Metne göre insan secdede hangi iki yönü birlikte yaşar: gurur mu tevazu mu, ilgisizlik mi sevgi mi?

Tevazu ile sevgiyi birlikte yaşar.

8-) İşâ namazının “manevî yükseliş” sayılması neyi gösterir?

Bu namazın insanı sıradanlıktan çıkarıp Allah'a yakınlık şuuruna taşıdığını gösterir.

9-) Parçada işâ namazının akla uygun olduğu da belirtiliyor. Bu, ibadet hakkında nasıl bir bakış kazandırır?

İbadetin sadece duygu değil, düşünce bakımından da yerli yerinde olduğunu gösterir.

10-) Beş vakit namazın her birinin büyük değişimlere işaret etmesi, mümine ne kazandırır?

Gün içinde Allah'ın işleri ve nimetleri üzerinde dikkatli düşünme alışkanlığı kazandırır.

8sinif kucuk-sozler-p51-9-soz-5-nukte-ruku-sucudun-kainatla-irtibati-genel-netice - Set 4 - CEVAPLAR

1-) Gece vakti bazı şeylerin görünmemesi, bazı yıldızların ise parlaması metinde nasıl anlamlandırılıyor?

Hepsinin Allah'ın emriyle çalışan düzenli görevliler gibi olduğu şeklinde anlamlandırılıyor.

2-) “Allahu Ekber” diyerek rükûa varmak, kulun içinde hangi duyguyu uyandırır?

Allah'ın büyüklüğü karşısında hürmet ve teslimiyet duygusunu uyandırır.

3-) Parçada secde sadece insanın yaptığı bir ibadet olarak mı anlatılıyor?

Hayır, bütün varlıkların genel kulluk düzeni içinde düşünülüyor.

4-) Yıllar ve asırlar boyunca varlık türlerinin görevden ayrılması neye benzetiliyor?

Disiplinli bir ordunun görev bitiminde dağılmasına benzetiliyor.

5-) Bu benzetme, Allah'ın kâinattaki yönetimi hakkında ne düşündürür? Her şeyin ölçüyle, emirle ve hikmetle yönetildiğini düşündürür.

6-) Baharda yeniden canlanan varlıklar hangi ilahî fiili açıkça hatırlatır? Diriltme fiilini hatırlatır.

7-) İnsan secdeye giderken bu canlılara ne şekilde örnek almış olur?

Onların Rabbine boyun eğişini kendine örnek almış olur.

8-) Metindeki anlatıma göre secde insana küçüklük mü kazandırır, yoksa değerli bir yakınlık mı?

Değerli bir yakınlık ve manevî yükseliş kazandırır.

9-) İşâ namazı için hem “güzel” hem “değerli” denmesi, ibadetin hangi iki yönünü gösterir?

Hem gönle hoş gelmesini hem de kıymetli bir görev olmasını gösterir.

10-) Sonuç kısmında farz namazın vakitlere bağlanması hangi üç şeye dayandırılıyor?

Büyük değişimlerin işaretleri olmasına, Rabbânî icraatın belirtileri olmasına ve genel ilahî nimetlerin alametleri olmasına dayandırılıyor.

8sinif kucuk-sozler-p51-9-soz-5-nukte-ruku-sucudun-kainatla-irtibati-genel-netice - Set 5 - CEVAPLAR

1-) Metinde yıldızların “uyanık”, bazı varlıkların ise “gizlenmiş” gibi sunulması neyi hissettiriyor?

Gece düzeninde bile ilahî idarenin devam ettiğini hissettiriyor.

2-) Bu idareyi fark eden kulun rükûya gitmesi hangi davranışın göstergesidir?

Allah’ın büyüklüğünü kabul edip O’na saygıyla yönelmesinin göstergesidir.

3-) “Bütün mahlukatın büyük secdesi” ifadesiyle dar bir alan mı, geniş bir varlık âlemi mi kastediliyor?

Çok geniş bir varlık âlemi kastediliyor.

4-) Varlıkların yok oluşa benzer şekilde sahneden çekilmesi aslında neyin parçası olarak veriliyor?

İlahî emre bağlı düzenli bir kulluk ve görev akışının parçası olarak veriliyor.

5-) Baharda yeniden ortaya çıkmaları, önceki ayrılışla birlikte düşünülünce hangi sonucu çıkarırız?

Gidişin de dönüşün de Allah’ın kudretiyle olduğunu çıkarırız.

6-) İnsan secde ederken neden yalnız kendi hâlini değil, varlıkların durumunu da düşünmelidir?

Çünkü kendi ibadetini kâinatın genel kulluğu içinde daha derin kavrar.

7-) Metne göre secde sırasında sevgisiz bir korku mu, yoksa sevgiyle karışık bir hayret mi vardır?

Sevgiyle karışık bir hayret vardır.

8-) İşâ namazının bir çeşit miraç sayılması, namazın hangi yönünü öne çıkarır?

Kulun Allah’a manen yaklaşmasını öne çıkarır.

9-) Parça, işâ namazını sadece duygusal bir teselli olarak mı sunuyor?

Hayır, aynı zamanda makul, uygun ve ciddi bir kulluk görevi olarak sunuyor.

10-) En sondaki açıklamaya göre beş vakit namazın zamanları gelişigüzel mi belirlenmiştir?

Hayır, derin hikmetlere uygun şekilde belirlenmiştir.

8sinif kucuk-sozler-p51-9-soz-5-nukte-ruku-sucudun-kainatla-irtibati-genel-netice - Set 6 - CEVAPLAR

1-) Gece sahnesi anlatılırken gökteki unsurların hizmetkâr gibi gösterilmesi hangi temel düşünceyi öğretir?

Kâinatta başıboş hiçbir şey olmadığını öğretir.

2-) Kulun “Allahu Ekber” diyerek rûkûa gitmesi, diliyle söylediği şeyi bedeniyle nasıl tamamlar?

Sözüyle büyüklüğü ilan eder, bedeniyle de boyun eğmeyi gösterir.

3-) Metinde bütün varlıkların secde edişi düşünülürken hangi zaman genişliği verilmiştir?

Sadece bir gece değil, her yıl ve her çağ da düşünülmüştür.

4-) Arzın ve dünyanın da bu kulluk düzenine katılması neyi gösterir?

Kulluğun sadece küçük canlılarla sınırlı olmadığını, çok büyük ölçekte de geçerli olduğunu gösterir.

5-) Varlıkların emre uyarak sahneden çekilmesi ile baharda geri dönmesi arasında nasıl bir ilişki vardır?

Biri vazifenin bitişini, diğeri yeni bir emirle yeniden başlayışını gösterir.

6-) İnsan bu tabloya bakarak secde ettiğinde hangi ahlâkî tavrı kuşanır?

Alçak gönüllü, hayret dolu ve muhabbetli bir kulluk tavrı kuşanır.

7-) Metinde geçen bu secde niçin sıradan bir hareket olarak görülüyor?

Çünkü Allah'ın huzurunda yapılan derin anlamlı bir yöneliş ve yükseliş olarak görülüyor.

8-) İşâ namazının “aziz ve leziz” diye nitelenmesi, bu ibadetin kul için ne ifade ettiğini anlatır?

Hem kıymetli hem de gönülde tat bırakan bir ibadet olduğunu anlatır.

9-) Beş vakitten her birinin büyük değişimlerin işareti sayılması, namaz vakitleriyle hayat arasında nasıl bir bağ kurar?

Hayattaki dönüşümlerle ibadeti birbirine bağlar.

10-) Parçanın ana fikri bir cümleyle nasıl söylenebilir?

İşâ namazı ve diğer vakitler, kâinattaki ilahî düzeni fark eden kul için çok hikmetli ve derin anlamlı ibadet zamanlarıdır.