

1

Metinde ilk adamın iç dünyasını
belirleyen temel inançsızlık hali
nasıl tasvir ediliyor?

Cevap 1

Hakikatten kopmuş, gaflete düşmüş ve bu yüzden varlığı karanlık ve acı verici gören bir ruh hâli olarak anlatılıyor.

2

Birinci adamın dünya algısında
baskın olan duygu nedir?

lisans kucuk-sozler-p06-2-soz-temsilin-tefsiri-kufur-ve-imanin-
dunvava-bakisi

Cevap 2

Keder, korku ve iç daralmasıdır.

3

İnsanlar ve hayvanlar hakkında
hangi sonluluk vurgusu öne
çıkarılır?

lisans kucuk-sozler-p06-2-soz-temsilin-tefsiri-kufur-ve-imanin-
dunvava-bakisi

Cevap 3

Hepsinin ölüm karşısında çaresiz kaldığı ve sahipsizmiş gibi görüldüğü düşüncesi öne çıkarılır.

4

Büyük varlıkların cenazeye
benzetilmesi, hayatın hangi
yönünün inkâr edildiğini gösterir?

Cevap 4

Onlardaki mana, canlılık işareti ve ilahî görev yönünün inkâr edildiğini gösterir.

5

Bu yanlış bakışın kişiye verdiği zarar sadece fikrî midir, yoksa başka bir boyutu da var mıdır?

Cevap 5

Sadece düşüncede kalmaz; kişiyi içten yıpratın manevî bir azaba da dönüşür.

6

Mümin için dünya neden sadece yaşanıp geçilen bir yer değildir?

lisans küçük-sozler-p06-2-soz-temsili-tefsiri-kufur-ve-imanin-
dunvava-bakisi

Cevap 6

Çünkü orası aynı zamanda kulluğun fark edildiği, eğitimin sürdüğü ve sınavın yapıldığı bir sahadır.

7

Mümin, insan ve hayvan
ölümlerini nasıl yorumlar?

lisans küçük-sozler-p06-2-soz-temsilin-tefsiri-kufur-ve-imanin-
dunvava-bakisi

Cevap 7

Onları yok oluş değil, görevi bitenin başka bir âleme huzurla gönderilmesi olarak anlar.

8

Bütün canlıların görevli askerler
gibi tasvir edilmesi hangi ortak
paydayı gösterir?

lisans kucuk-sozler-p06-2-soz-temsilin-tefsiri-kufur-ve-imanin-
dunvava-bakisi

Cevap 8

Hepsinin bir emre bağılı olarak
düzen içinde hareket ettiğini
gösterir.

9

İşitilen sesler mümin için neyin
işareti olabilir?

lisans kucuk-sozler-p06-2-soz-temsilin-tefsiri-kufur-ve-imanin-
dunvava-bakisi

Cevap 9

Ya ibadet ve tesbihin ya da görev sonrası şükür ve sevinç ifadelerinin yansması olabilir.

10

İman ile küfrün iki farklı tohum
olarak gösterilmesi, ahlâkî
tercihlerin hangi yönünü öne
cıkartır?

lisans kucuk-sozler-p06-2-soz-temsilin-tefsiri-kufur-ve-imanin-
dunvava-bakisi

Cevap 10

Her tercihin zamanla büyüyen ve
akıbet doğuran bir içeriği
bulunduğunu öne çıkarır.

11

Parçada iki insan tipi arasında
kurulan ana karşıtlık nedir?

lisans küçük-sozler-p06-2-soz-temsilin-tefsiri-kufur-ve-imanin-
dunvava-bakisi

Cevap 11

Biri inkâr veya gaflet sebebiyle varlığı korku ve acı içinde okur; diğeri iman sayesinde aynı varlık âlemini anlam, düzen ve rahmet içinde görür.

12

Dünyanın genel bir yas yeri gibi
algılanması, insanın varoluş
anlayışını nasıl etkiler?

lisans kucuk-sozler-p06-2-soz-temsilin-tefsiri-kufur-ve-imanin-
dunvava-bakisi

Cevap 12

Yaşamı umut ve vazife zemini olmaktan çıkarıp sürekli kayıp duygusuna indirger.

13

Dağlar ve denizler gibi büyük varlıkların korkutucu görülmesi, kişinin bakışı hakkında ne gösterir?

lisans kucuk-sozler-p06-2-soz-temsilin-tefsiri-kufur-ve-imanin-dunvava-bakisi

Cevap 13

Sadece küçük olaylarda değil,
bütün varlık düzeninde de hayat,
anlam ve rahmet göremediğini
gösterir.

14

Metinde karamsar bakışın insana yaptığı etki hangi ifadeyle özetlenebilir?

lisans küçük-sozler-p06-2-soz-temsili-tefsiri-kufur-ve-imanin-dunvava-bakisi

Cevap 14

İnsan bu bakış yüzünden iç dünyasında sıkıntı ve manevî işkence çeker.

15

Dünyanın imtihan alanı olması,
karşılaşılan hadiseleri nasıl
değerlendirmeyi gerektirir?

Cevap 15

Olaylara sadece rahatlık-zorluk açısından değil, sorumluluk ve sonuç boyutuyla bakmayı gerektirir.

16

Ölümün görev bitimi sonrası geçiş şeklinde anlaşılması, müminin yas anlayışını nasıl değiştirir?

Cevap 16

Acıyı tamamen kaldırmasa da onu umutsuz bir yıkım olmaktan çıkarıp hikmetli bir ayrılığa dönüştürür.

17

Bütün canlıların asker ve memur gibi tasvir edilmesi hangi fikri destekler?

lisans kucuk-sozler-p06-2-soz-temsilin-tefsiri-kufur-ve-imanin-dunvava-bakisi

Cevap 17

Kâinatta düzensizlik değil, bir emir, vazife ve uyum bulunduğu fikrini destekler.

18

Varlıkların “dost memuru” olarak görülmesi, müminin çevresiyle ilişkisini nasıl etkiler?

Cevap 18

Çevreyi tehdit alanı gibi değil,
Rabbi tarafından görevlendirilmiş
yakın varlıklar topluluğu gibi
algılamasına yardım eder.

19

Metindeki cennet ağacı çekirdeği
ve zehirli tohum benzetmesi neyi
vurgular?

Cevap 19

İman ve küfrün sonuçlarının küçük bir fikir farkı değil, çok büyük akıbetler doğuran köklü tercihler olduğunu vurgular.

20

Metindeki benzetmeye göre iman
ve küfür gelecekte ne tür
sonuçların çekirdeğini taşır?

lisans kucuk-sozler-p06-2-soz-temsili-tefsiri-kufur-ve-imanin-
dunvava-bakisi

Cevap 20

İman cennetvari bir saadetin başlangıcını, küfür ise cehennemî bir felaketin tohumunu içinde barındırır.

21

Canlıların ayrılık acısı çeken
sahipsizler gibi görülmesi hangi
temel eksikliğe işaret eder?

lisans kucuk-sozler-p06-2-soz-temsilin-tefsiri-kufur-ve-imanin-
dunvava-bakisi

Cevap 21

İlahî sahiplenmeyi, hikmeti ve rahmeti fark edememe eksikliğine işaret eder.

22

İlk bakış açısında dünyanın matem
yeri gibi görünmesi hangi temel
yanlış okumadan doğar?

lisans kucuk-sozler-p06-2-soz-temsilin-tefsiri-kufur-ve-imanin-
dunvava-bakisi

Cevap 22

Faniliđi tek gerçek sayıp onun ötesindeki rahmet ve hikmeti görememekten doğar.

23

Müminin yaratıcısını tanıması
onun dünya görüşünü nasıl
dönüştürür?

lisans kucuk-sozler-p06-2-soz-temsilin-tefsiri-kufur-ve-imanin-
dunvava-bakisi

Cevap 23

Dağınık ve anlamsız görünen şeyleri düzenli, maksatlı ve rahmetli bir bütün hâlinde görmesini sağlar.

24

Büyük varlıkların ürkütücü cenazeler gibi görünmesi, tabiatın hangi hakikatini perdelemektedir?

lisans küçük-sozler-p06-2-soz-temsilin-tefsiri-kufur-ve-imanin-
dunvava-bakisi

Cevap 24

Tabiatta işleyen ilahî sanat, düzen
ve mana hakikatini
perdelemektedir.