

1

Metinde dünya ile büyük bir saat
arasında nasıl bir benzerlik
kuruluyor?

lisans kucuk-sozler-p38-9-soz-4-nukte-vakitlerin-buyuk-
devirlere-benzemesi-fecir-ve-zuhr

Cevap 1

Dünya düzenindeki zaman dilimlerinin, bir saatin parçaları gibi birbirine bağlı olduğu ve her birinin ötekini çağrıştırdığı anlatılıyor.

2

Gece ile gündüzün dönüşümü bu
benzetmede hangi konuma
yerleştiriliyor?

lisans kucuk-sozler-p38-9-soz-4-nukte-vakitlerin-buyuk-
devirlere-benzemesi-fecir-ve-zuhr

Cevap 2

Büyük saatin en küçük ve en sık dönen göstergesi gibi düşünüyor.

3

Yılların, insan ömrü dönemlerinin
ve âlemin uzun çağlarının ortak
özelliği nedir?

lisans kucuk-sozler-p38-9-soz-4-nukte-vakitlerin-buyuk-
devirlere-benzemesi-fecir-ve-zuhr

Cevap 3

Hepsi birbirini yansıtan, benzer hüküm taşıyan ve daha geniş ya da daha dar zamanları hatırlatan devreler olarak sunuluyor.

4

Fecrin doğuŝa kadarki bölümü
hangi mevsimsel dönemi hatıra
getiriyor?

lisans kucuk-sozler-p38-9-soz-4-nukte-vakitlerin-buyuk-
devirlere-benzemesi-fecir-ve-zuhr

Cevap 4

Baharın başlangıcını hatıra
getiriyor.

5

Aynı fecr vakti insan hayatındaki
hangi ilk safhaya benzetiliyor?

lisans kucuk-sozler-p38-9-soz-4-nukte-vakitlerin-buyuk-
devirlere-benzemesi-fecir-ve-zuhr

Cevap 5

İnsanın anne karnına düştüğü ilk devreye benzetiliyor.

6

Fecr vakti varlık âleminin
başlangıcı bakımından neyi
düşündürüyor?

lisans kucuk-sozler-p38-9-soz-4-nukte-vakitlerin-buyuk-
devirlere-benzemesi-fecir-ve-zuhr

Cevap 6

Göklerin ve yerin yaratılışındaki ilk safhayı düşünüyor.

7

Fecr vaktinin bu benzetmeler
yoluyla asıl hatırlattığı mana
nedir?

lisans kucuk-sozler-p38-9-soz-4-nukte-vakitlerin-buyuk-
devirlere-benzemesi-fecir-ve-zuhr

Cevap 7

İlâhî fiillerin başlangıçlara ait tecellilerini fark ettirmesi.

8

Öğle vakti mevsimler açısından
hangi döneme karşılık
gösteriliyor?

lisans kucuk-sozler-p38-9-soz-4-nukte-vakitlerin-buyuk-
devirlere-benzemesi-fecir-ve-zuhr

Cevap 8

Yazın orta ve olgun zamanına karşılık gösteriliyor.

9

Öğle vakti insan ömründe hangi
dönemi temsil ediyor?

lisans kucuk-sozler-p38-9-soz-4-nukte-vakitlerin-buyuk-
devirlere-benzemesi-fecir-ve-zuhr

Cevap 9

Gençliğin kuvvetli ve tam devresini temsil ediyor.

10

Öğle vakti için rahmet ve nimetlerin hatırlatılması neden anlamlıdır?

lisans kucuk-sozler-p38-9-soz-4-nukte-vakitlerin-buyuk-
devirlere-benzemesi-fecir-ve-zuhr

Cevap 10

Çünkü bu vakit, bolluk ve tamlik duygusunu çağrıştıran bir devre olarak sunulmuştur.

11

Metinde saat örneği niçin
kullanılmıştır?

lisans kucuk-sozler-p38-9-soz-4-nukte-vakitlerin-buyuk-
devirlere-benzemesi-fecir-ve-zuhr

Cevap 11

Zaman tabakalarının birbirine benzediğini ve küçük ölçekte görülen bir düzenin büyük ölçekte de tekrar ettiğini göstermek için kullanılmıştır.

12

Bir zaman diliminin başka bir zaman dilimine “bakması” ifadesi burada ne anlatır?

lisans kucuk-sozler-p38-9-soz-4-nukte-vakitlerin-buyuk-devirlere-benzemesi-fecir-ve-zuhr

Cevap 12

Birinin ötekinin anlamını taşıması,
onu örneklemesi ve hatırlatması
anlatılır.

13

İnsan ömrü ile âlemin ömrü
arasında nasıl bir ilişki kuruluyor?

lisans kucuk-sozler-p38-9-soz-4-nukte-vakitlerin-buyuk-
devirlere-benzemesi-fecir-ve-zuhr

Cevap 13

İkisi de benzer dönemlerden geçen, biri küçük biri büyük ölçekte işleyen iki düzen gibi ele alınıyor.

14

Fecr vakti neden bir başlangıç zamanı olarak değerlendiriliyor?

lisans kucuk-sozler-p38-9-soz-4-nukte-vakitlerin-buyuk-devirlere-benzemesi-fecir-ve-zuhr

Cevap 14

Çünkü yeni bir açılışa, ilk ortaya çıkışa ve yaratılışın ilk safhalarına benzetiliyor.

15

Fecr ile baharın başı arasında
hangi ortak nokta vardır?

lisans kucuk-sozler-p38-9-soz-4-nukte-vakitlerin-buyuk-
devirlere-benzemesi-fecir-ve-zuhr

Cevap 15

İkisi de canlanmanın ve yeni bir dönemin açılmasının işaretidir.

16

Fecrin insanın anne rahmine
düştüğü vakitle ilişkilendirilmesi
neyi düşündürür?

lisans kucuk-sozler-p38-9-soz-4-nukte-vakitlerin-buyuk-
devirlere-benzemesi-fecir-ve-zuhr

Cevap 16

İnsan hayatının da çok erken bir başlangıç safhası bulunduğunu ve bu vaktin o ilk oluşu hatırlattığını düşündürür.

17

Fecrin yaratılışın ilk günüyle
bağlantısı hangi kavrayışı
güçlendirir?

lisans kucuk-sozler-p38-9-soz-4-nukte-vakitlerin-buyuk-
devirlere-benzemesi-fecir-ve-zuhr

Cevap 17

Günlük zamanın, kâinat çapındaki yaratılış hakikatlerini yansıttığı kavrayışını güçlendirir.

18

Öğle vaktinin yazın ortasıyla
benzeştirilmesi hangi özelliğe
dayanır?

lisans kucuk-sozler-p38-9-soz-4-nukte-vakitlerin-buyuk-
devirlere-benzemesi-fecir-ve-zuhr

Cevap 18

Olgunluk, kuvvet ve verimlilik
dönemini temsil etmesine
dayanır.

19

Öğle ile gençliğin kemal dönemi
arasında nasıl bir mana ortaklığı
vardır?

lisans kucuk-sozler-p38-9-soz-4-nukte-vakitlerin-buyuk-
devirlere-benzemesi-fecir-ve-zuhr

Cevap 19

Her ikisi de güç, canlılık ve gelişimin zirve hâlini ifade eder.

20

Fecrde daha çok hangi ilâhî yön,
öğlede ise daha çok hangi ilâhî
yön öne çıkıyor?

lisans kucuk-sozler-p38-9-soz-4-nukte-vakitlerin-buyuk-
devirlere-benzemesi-fecir-ve-zuhr

Cevap 20

Fecrde yaratılışın başlangıç yönü,
öğlede ise rahmet ve nimetlerin
açıklığı öne çıkıyor.

21

Parçada zaman katmanları arasında kurulan düzen hangi örnek üzerinden açıklanıyor?

lisans kucuk-sozler-p38-9-soz-4-nukte-vakitlerin-buyuk-devirlere-benzemesi-fecir-ve-zuhr

Cevap 21

Haftalık çalışan bir saatin farklı göstergeleri üzerinden açıklanıyor.

22

Saatteki farklı göstergelerin birbirine benzemesi, metindeki hangi düşünceye temel oluyor?

lisans kucuk-sozler-p38-9-soz-4-nukte-vakitlerin-buyuk-devirlere-benzemesi-fecir-ve-zuhr

Cevap 22

Kâinattaki farklı zaman ölçeklerinin de benzer anlamlar taşıdığı düşüncesine temel oluyor.

23

Gece-gündüz, yıllar, insan ömrü
dönemleri ve âlemin çağları için
ortak olarak hangi hüküm
verilivor?

lisans kucuk-sozler-p38-9-soz-4-nukte-vakitlerin-buyuk-
devirlere-benzemesi-fecir-ve-zuhr

Cevap 23

Bunların karşılıklı benzerlik içinde olduğu ve birbirini hatırlattığı söyleniyor.

24

Fecr vaktinin ilk benzetildiđi tabiat
dönemi hangisidir?

lisans kucuk-sozler-p38-9-soz-4-nukte-vakitlerin-buyuk-
devirlere-benzemesi-fecir-ve-zuhr

Cevap 24

Baharın ilk günleri.