

1

İkindi vaktinin benzetildiği üç dönem hangileridir?

lisans kucuk-sozler-p39-9-soz-4-nukte-asr-magrib-ve-isa-
vakitlerinin-ihtarları

Cevap 1

Sonbahar mevsimi, insan
ömrünün yaşlılık çağı ve son
peygamberin kutlu devriyle
ilişkilendirilir.

2

İkindi vaktinde hangi iki ana mana
hatıra getirilir?

lisans kucuk-sozler-p39-9-soz-4-nukte-asr-magrib-ve-isa-
vakitlerinin-ihtarları

Cevap 2

Allah'ın kâinattaki tasarrufları ve kullara verdiği nimetler düşünülür.

3

Akşam vakti, canlılar ve insan hayatı açısından hangi sonları düşündürür?

lisans kucuk-sozler-p39-9-soz-4-nukte-asr-magrib-ve-isa-
vakitlerinin-ihtarları

Cevap 3

Birçok varlığın sahneden çekilişini
ve insanın ölümünü hatırlatır.

4

Akşam vaktinin dünya ölçeğinde
işaret ettiği büyük hadise nedir?

lisans kucuk-sozler-p39-9-soz-4-nukte-asr-magrib-ve-isa-
vakitlerinin-ihtarları

Cevap 4

Dünyanın düzeninin bozulmaya
başlayacağı kıyamet sürecini
çağırır.

5

Akşam vaktinin insana verdiği
manevi uyarı nedir?

lisans kucuk-sozler-p39-9-soz-4-nukte-asr-magrib-ve-isa-
vakitlerinin-ihtarları

Cevap 5

İnsanı gafletten çıkarıp sarsıcı ilahî kudreti fark etmeye sevk eder.

6

Unutulma perdesi altına girmek
ifadesinin çağrıştırdığı insanî
gerçek nedir?

lisans kucuk-sozler-p39-9-soz-4-nukte-asr-magrib-ve-isa-
vakitlerinin-ihtarları

Cevap 6

İnsan eserlerinin ve hatırasının da zamanla silinebileceği gerçeğidir.

7

Yatsı vaktinde insanın ardından
kalan işaretlerin de unutulması,
dünya bağı açısından nasıl
okunmalıdır?

lisans kucuk-sozler-p39-9-soz-4-nukte-asr-magrib-ve-isa-
vakitlerinin-ihtarları

Cevap 7

Dünya üzerindeki etkilerin kalıcı olmadığını ve insanın fani olduğunu gösterir.

8

Yatsının dünyanın kapanışını
düşündürmesi, dünya hayatının
hangi niteliğini açık eder?

lisans kucuk-sozler-p39-9-soz-4-nukte-asr-magrib-ve-isa-
vakitlerinin-ihtarları

Cevap 8

Geçici bir sinama alanı olduğunu
açık eder.

9

Akşam vaktinin çok sayıda canlının kayboluşunu anıştırması, dünyaya bakışta hangi sonucu doğurur?

lisans kucuk-sozler-p39-9-soz-4-nukte-asr-magrib-ve-isa-
vakitlerinin-ihtarları

Cevap 9

Her şeyin kalıcı olmadığını ve
faniliğin bütün varlıklar üzerinde
işlediğini düşündürür.

10

Akşamın insanı gafletten
uyandırdığı söylenirken hangi
manevi tehlikeye dikkat çekilir?

lisans kucuk-sozler-p39-9-soz-4-nukte-asr-magrib-ve-isa-
vakitlerinin-ihtarları

Cevap 10

Dünyayı sürekli ve güvenli sanma
yanılgısına karşı uyarı yapılır.

11

Yatsı vaktinde gündüz izlerinin
silinmesi ile insan hatırasının
unutulması arasında nasıl bir
benzerlik kurulmuştur?

lisans kucuk-sozler-p39-9-soz-4-nukte-asr-magrib-ve-isa-
vakitlerinin-ihtarları

Cevap 11

İkisinde de görünürlük azalır,
geride kalan işaretler kaybolur ve
örtülme hali ortaya çıkar.

12

Yatsının dünyanın tamamen kapanmasını düşündürmesi, bu âlemin hangi yönünü öne çıkarır?

lisans kucuk-sozler-p39-9-soz-4-nukte-asr-magrib-ve-isa-
vakitlerinin-ihtarları

Cevap 12

Sürekli olmayan, sonlu ve geçici bir sınanma yeri oluşunu öne çıkarır.

13

Yatsı vaktinde geçen örtme ve kapanma tasvirleri hangi ortak manada birleşir?

lisans kucuk-sozler-p39-9-soz-4-nukte-asr-magrib-ve-isa-
vakitlerinin-ihtarları

Cevap 13

Göz önündeki şeylerin çekilmesi,
görünürlüğün kaybolması ve bir
devrenin son bulması manasında
birleşir.

14

Yatsı vaktinde geçen siyah ve beyaz örtü benzetmeleri hangi ortak sonucu anlatır?

lisans kucuk-sozler-p39-9-soz-4-nukte-asr-magrib-ve-isa-
vakitlerinin-ihtarları

Cevap 14

Görünen hayat izlerinin
örtülmesini ve eski hâlin geri
çekilmesini anlatır.

15

**Akşam vaktinin insandaki gafleti
dağıtmasının sebebi nedir?**

lisans kucuk-sozler-p39-9-soz-4-nukte-asr-magrib-ve-isa-
vakitlerinin-ihtarları

Cevap 15

Sona eriři ve ilahî heybeti
hissettirmesidir.

16

Yatsı vaktinde dünyanın hangi
vasfı özellikle öne çıkarılır?

lisans kucuk-sozler-p39-9-soz-4-nukte-asr-magrib-ve-isa-
vakitlerinin-ihtarları

Cevap 16

Geçici bir imtihan yeri oluşu
vurgulanır.

17

İkindi vaktinin sonbaharla
benzeştirilmesinin temel sebebi
nedir?

lisans kucuk-sozler-p39-9-soz-4-nukte-asr-magrib-ve-isa-
vakitlerinin-ihtarları

Cevap 17

Her ikisi de olgunluk sonrasındaki
eksilme ve sona yaklaşma
dönemini hissettirir.

18

Akşam vaktinin celal tecellilerini
düşündürmesi ne anlama gelir?

lisans kucuk-sozler-p39-9-soz-4-nukte-asr-magrib-ve-isa-
vakitlerinin-ihtarları

Cevap 18

Allah'ın heybetli hükmünün,
çözölme ve sona eriş sahneleri
üzerinden fark edilmesi demektir.

19

Akşam vaktinde neden özellikle
insanın ölümü de anılır?

lisans kucuk-sozler-p39-9-soz-4-nukte-asr-magrib-ve-isa-
vakitlerinin-ihtarlari

Cevap 19

Çünkü günün sona yaklaşması,
insan ömrünün de bitişini
sembolik olarak hatırlatır.

20

Akşam vaktinin kıyametin
başlangıcını çağrıştırması, zaman
algısını nasıl etkiler?

lisans kucuk-sozler-p39-9-soz-4-nukte-asr-magrib-ve-isa-
vakitlerinin-ihtarları

Cevap 20

Günlük akışı aşarak insanı daha büyük kozmik dönüşümleri düşünmeye yöneltir.

21

Akşam vaktinde celal yönünün
öne çıkması ile yatsıda
kahhariyetin belirtilmesi arasında
nasıl bir ilişki vardır?

lisans kucuk-sozler-p39-9-soz-4-nukte-asr-magrib-ve-isa-
vakitlerinin-ihtarları

Cevap 21

İkisi de Allah'ın heybetli ve sarsıcı tasarruflarını gösterir; yatsıda bu mana daha ileri bir kapanışla derinleşir.

22

Akşam vakti, dünya çapında hangi
büyük kırılmanın başlangıcını
düşündürür?

lisans kucuk-sozler-p39-9-soz-4-nukte-asr-magrib-ve-isa-
vakitlerinin-ihtarları

Cevap 22

Kıyametin başlangıcını
düşündürür.

23

Yatsı vaktinde insan eserlerinin de unutulması, kalıcılık iddiası hakkında hangi dersi verir?

lisans kucuk-sozler-p39-9-soz-4-nukte-asr-magrib-ve-isa-
vakitlerinin-ihtarları

Cevap 23

İnsan izlerinin bile silinebildiğini,
gerçek kalıcılığın dünyada
olmadığını öğretir.

24

Yatsı vakti hangi mevsimi ve o mevsimdeki hangi görüntüyü hatırlatır?

lisans kucuk-sozler-p39-9-soz-4-nukte-asr-magrib-ve-isa-
vakitlerinin-ihtarları

Cevap 24

Kışı ve toprağın örtülmüş, ölü gibi görünen hâlini hatırlatır.