

1

Metnin başında aktarılan kişinin
namazla ilgili temel yakınması
nedir?

lisans kucuk-sozler-p53-21-soz-1-makam-namaz-usanc-vehmi-
nefse-hitaba-giris

Cevap 1

Namazın güzel olduğunu kabul etmekle birlikte, her gün beş vakit tekrar edilmesini fazla bulmakta ve bunun bıkkınlık verdiğini sövlemektedir.

2

Bu söz söylendikten bir süre sonra
iç dünyaya yönelince ne fark
edilmiştir?

lisans kucuk-sozler-p53-21-soz-1-makam-namaza-usanc-vehmi-
nefse-hitaba-giris

Cevap 2

Aynı itirazın kişinin kendi nefsinde de bulunduğu ve bunun tembellik sebebiyle şeytanî bir telkinle beslendiği anlaşılmıştır.

3

O sözün sadece bir şahsa ait olmadığı nasıl değerlendirilmiştir?

lisans kucuk-sozler-p53-21-soz-1-makam-namaza-usanc-vehmi-
nefse-hitaba-giris

Cevap 3

Bu ifadenin, kötülüğe meyyal nefislerin ortak sesi gibi görüldüğü belirtilmiştir.

4

Başkalarını düzeltmeden önce
neden kendi nefsiyle meşgul
olmaya karar verilmiştir?

lisans kucuk-sozler-p53-21-soz-1-makam-namaza-usanc-vehmi-
nefse-hitaba-giris

Cevap 4

Çünkü insan kendi içini terbiye etmeden başkasına faydalı şekilde yol gösteremez.

5

Nefsin hangi olumsuz halleri içinde bu sözü söylediği ifade edilmiştir?

lisans kucuk-sozler-p53-21-soz-1-makam-namaza-usanc-vehmi-
nefse-hitaba-giris

Cevap 5

Derin bir bilgisizlik, gevşeklik ve gaflet hâli içinde bunu dile getirdiği belirtilmiştir.

6

Nefse karşı nasıl bir eğitim
yöntemi benimseneceği
söylenmiştir?

lisans kucuk-sozler-p53-21-soz-1-makam-namaza-usanc-vehmi-
nefse-hitaba-giris

Cevap 6

Ona doğrudan hitap edilerek uyarılarla hakikatin gösterileceği ifade edilmiştir.

7

Metinde “beş ikaz” denilmesi neyi gösterir?

lisans kucuk-sozler-p53-21-soz-1-makam-namaza-usanc-vehmi-
nefse-hitaba-giris

Cevap 7

Nefsin itirazına tek bir cevapla değil, birkaç yönden ele alınmış düzenli bir terbiyeyle karşılık verileceğini gösterir.

8

Bu bölümde asıl problem namazın kendisi mi, yoksa insanın iç dünyasındaki bir zaaf mı?

lisans kucuk-sozler-p53-21-soz-1-makam-namaz-usanc-vehmi-
nefse-hitaba-giris

Cevap 8

Asıl mesele namaz değil; nefisteki tembellik, gaflet ve yanlış bakıştır.

9

Metnin ana fikri kısa olarak nasıl ifade edilebilir?

lisans kucuk-sozler-p53-21-soz-1-makam-namaza-usanc-vehmi-
nefse-hitaba-giris

Cevap 9

Namaza karşı duyulan bıkkınlığın gerçek bir gerekçeden değil, terbiye edilmemiş nefisten kaynaklandığı anlatılmaktadır.

10

Başlangıçta verilen ayet, namaz hakkında hangi temel özelliğe işaret etmektedir?

lisans kucuk-sozler-p53-21-soz-1-makam-namaza-usanc-vehmi-
nefse-hitaba-giris

Cevap 10

Namazın müminler için belirli vakitlere bağlanmış bir yükümlölük olduğunu bildirmektedir.

11

Namazın güzel bulunup yine de çok görülmesi nasıl bir çelişkiyi yansıtır?

Cevap 11

Kiři ibadetin değeriini kabul ettiđi
hâlde sürekliliđinin hikmetini
kavrayamamaktadır.

12

Aradan zaman geçtikten sonra
kendi nefsini dinlemek niçin
önemlidir?

lisans kucuk-sozler-p53-21-soz-1-makam-namaza-usanc-vehmi-
nefse-hitaba-giris

Cevap 12

Çünkü dışarıda duyulan itirazın insanın kendi içinde de bulunduğu böylece ortaya çıkmaktadır.

13

Nefsin bu sözü şeytandan aldığı dersle söylemesi ne anlama gelir?

Cevap 13

Bu düşüncenin hakikatten değil, insanı ibadetten uzaklaştıran kötü telkinlerden beslendiğini gösterir.

14

“Bütün nefisler adına söylenmiş gibidir” değerlendirmesinden nasıl bir sonuç çıkarılır?

Cevap 14

Bu itirazın ferdî değil, insan tabiatında sık rastlanan genel bir imtihan olduğu anlaşılır.

15

“Önce kendimden başlarım” tavrı
hangi ahlâkî olgunluğu gösterir?

lisans kucuk-sozler-p53-21-soz-1-makam-namaza-usanc-vehmi-
nefse-hitaba-giris

Cevap 15

Kişinin önce kendi kusurunu görmesi, samimiyetle kendini düzeltmeye yönelmesi ve öğüdü önce kendine uygulamasıdır.

16

Nefsin içinde bulunduğu durumlar
neden özellikle peş peşe
sayılmıştır?

lisans kucuk-sozler-p53-21-soz-1-makam-namaza-usanc-vehmi-
nefse-hitaba-giris

Cevap 16

İtirazın masum bir düşünce değil,
birkaç manevî hastalığın
birleşmesiyle ortaya çıktığını
göstermek içindir.

17

Bu parçada namaza dair bir fikhî hüküm mü, yoksa daha çok hangi yön öne çıkmaktadır?

lisans kucuk-sozler-p53-21-soz-1-makam-namaza-usanc-vehmi-
nefse-hitaba-giris

Cevap 17

Daha çok manevî ve psikolojik yön
öne çıkmakta; ibadete karşı
isteksizliğin kaynağı
açıklanmaktadır.

18

Bu giriş kısmı okuyucuyu sonraki bölümlere nasıl hazırlar?

lisans kucuk-sozler-p53-21-soz-1-makam-namaza-usanc-vehmi-
nefse-hitaba-giris

Cevap 18

Önce itirazı açıkça ortaya koyar, sonra bunun kaynağını teşhis eder ve ardından cevapların nefis terbiyesi çerçevesinde geleceğini bildirir.

19

Metinde geçen konuşmada
namazın tamamen reddi mi vardır,
yoksa başka bir itiraz mı öne
cılar?

lisans kucuk-sozler-p53-21-soz-1-makam-namaza-usanc-vehmi-
nefse-hitaba-giris

Cevap 19

Tam bir reddiye yoktur; asıl itiraz, namazın sık tekrar edilmesi sebebiyle yorucu ve usandırıcı görülmesidir.

20

Bu itirazın bir süre sonra nefiste
de duyulması neyi gösterir?

lisans kucuk-sozler-p53-21-soz-1-makam-namaza-usanc-vehmi-
nefse-hitaba-giris

Cevap 20

İnsan başkasında ele aldığı bir problemin kendi içinde de bulunabileceğini gösterir.

21

Nefse kulak vermek burada nasıl
bir sonuç doğurmuştur?

Cevap 21

İçteki gizli itiraz açığa çıkmış ve meselenin asıl kaynağı fark edilmiştir.

22

Tembelliğin “kulak” olarak
anılması neyi ima eder?

lisans kucuk-sozler-p53-21-soz-1-makam-namaza-usanc-vehmi-
nefse-hitaba-giris

Cevap 22

Nefsin hakikati değil, kolayına gelen ve sorumluluktan kaçan sesi dinledięini ima eder.

23

Şeytanın telkiniyle nefsin sözü
arasında nasıl bir ilişki
kurulmuştur?

lisans kucuk-sozler-p53-21-soz-1-makam-namaza-usanc-vehmi-
nefse-hitaba-giris

Cevap 23

Nefsin itirazı, şeytanın verdiği vesvese ve yönlendirmeye beslenen bir tekrar gibi sunulmuştur.

24

Bu parçaya göre insan neden
doğrudan başkasını düzeltmeye
giriřmemelidir?

Cevap 24

Çünkü kendi iç âlemini ıslah etmeden yapılan yönlendirme eksik ve etkisiz olur.