

lisans kucuk-sozler-p28-8-soz-bedbaht-kardesin-hali-su-i-zan-ve-azapli-vaziyet - Set 1

1-) Sol yolu seçen kardeş تنها ovaya girdikten sonra ilk olarak hangi tehlikeyle karşılaşılıyor? (7 kelime)
Ormandan

2-) Adamın bulunduğu yer niçin güvenli bir barınak sayılmaz? (13 kelime)
Çünkü kaçtığı tehlikeden

3-) İki farenin kökleri kesmesi neden önemlidir? (8 kelime)
Çünkü adamın

4-) Adam yukarıya ve aşağıya baktığında nasıl bir tablo görüyor? (12 kelime)
Yukarıda bekleyen bir

5-) İç dünyasının feryadı ile nefsinin tavrı arasında nasıl bir zıtlık vardır? (10 kelime)
İç dünyası

6-) İç âlemindeki feryada rağmen nefsin duymazdan gelmesi neyi öğretir? (8 kelime)
İnsan, nefesine

7-) Kalbi, ruhu ve akli bu manzara karşısında nasıl bir tepki verirken nefsi nasıl davranıyor? (14 kelime)
İç dünyası acı

8-) “Gördüğünü hakikatin tamamı sandı” ifadesi hangi düşünme hatasına işaret eder? (9 kelime)
Yüzeyde görüleni

9-) Adamın ne ölerek kurtulabilmesi ne de huzurla yaşayabilmesi neyi gösterir? (9 kelime)
Manevî bunalımın

10-) Bu bedbaht kişinin muamele görmesi neden kendi bakışıyla bağlantılıdır? (12 kelime)
Çünkü olayları yanlış

lisans kucuk-sozler-p28-8-soz-bedbaht-kardesin-hali-su-i-zan-ve-azapli-vaziyet - Set 2

1-) Sol yolu seçen kişinin ilerlediği yer nasıl bir mekâna dönüşüyor? (7 kelime)

İssız,

2-) Aslanın saldırısı karşısında adamın ilk tepkisi nedir? (5 kelime)

Hemen

3-) Kuyudaki ağaç adam için nasıl bir imkân ve nasıl bir sınırlılık taşır? (8 kelime)

Geçici tutunma

4-) Farklı ağaçların meyvelerinin tek bir ağaçta bulunması neden dikkat çekici bir işaret sayılır? (11 kelime)

Çünkü bu

5-) Duvarlardaki haşerelerin varlığı, ana tehlikelere ek olarak neyi gösterir? (12 kelime)

Büyük sıkıntıların yanında

6-) Fakat adam neden bu delilden yararlanamıyor? (8 kelime)

Akılsızca değerlendirdiği

7-) Zararlı meyveleri yemesi, dış görünüş ile sonuç arasındaki ilişki hakkında ne öğretir? (7 kelime)

Tatlı

8-) Adamın kendini bahçedeymiş gibi sanması ne tür bir yanılgıdır? (9 kelime)

Tehlikeli bir

9-) Kudsî hadisin burada yer alması, anlatılan sahneyi nasıl bir ilkeye bağlıyor? (10 kelime)

Kulun iç

10-) Son cümlelerde onun hâlinin sürüp gideceğinin söylenmesi neden önemlidir? (9 kelime)

Yanlış bakış

lisans kucuk-sozler-p28-8-soz-bedbaht-kardesin-hali-su-i-zan-ve-azapli-vaziyet - Set 3

1-) Kuyuya düşen adamın etrafında yer alan unsurları sırayla özetler misin? (18 kelime)

Üstte aslan, altta ejderha,

2-) Adamın kuyuya atlaması akıllıca bir çözüm mü, yoksa çaresizlikten doğan ani bir davranış mı? (5 kelime)

Çaresizlikten

3-) Ağacın köklerine zarar veren iki hayvan neyi gösteren bir unsur olarak sunuluyor? (12 kelime)

Dayanağın sürekli zayıfladığını

4-) Metne göre adam neden bu işaretlerden doğru sonuca varamıyor? (11 kelime)

Sağlam bir

5-) Ağacın meyvelerindeki çeşitlilik karşısında adamın fark etmesi gereken temel gerçek neydi? (13 kelime)

Böylesi bir düzenin

6-) Metne göre adamın asıl kusuru yalnızca korkması mıdır, yoksa başka bir yönü daha var mıdır? (13 kelime)

Asıl kusuru, gördüğü

7-) Kudsî hadiste belirtilen ilke bu sahneye nasıl uygulanıyor? (18 kelime)

Adam Rabbi ve olaylar

8-) Kudsî hadisteki ilkeye göre bu kişinin yanlış beklentisi nasıl sonuç veriyor? (10 kelime)

Kendi bozuk

9-) Kudsî hadisin bu bölümdeki işlevi nedir? (10 kelime)

Kişinin Rabbi

10-) “Ne tam kurtuluyor ne de huzur buluyor” anlamına gelen tablo, onun hâlini nasıl özetler? (11 kelime)

Sürekli sıkıntı

lisans kucuk-sozler-p28-8-soz-bedbaht-kardesin-hali-su-i-zan-ve-azapli-vaziyet - Set 4

1-) Sol yoldaki kardeşin hikâyesi nasıl bir hareketle başlıyor? (8 kelime)
Zorlu araziyi

2-) Adamın önce aslandan kaçıp sonra kuyuya düşmesi, tehlikelerin yapısı hakkında ne gösterir? (9 kelime)
Bir sıkıntıdan

3-) Kuyunun üstü, altı ve yanları birlikte düşünüldüğünde nasıl bir kuşatma oluşuyor? (9 kelime)
Adam her

4-) Yukarıdaki aslan ile aşağıdaki ejderhanın birlikte verilmesi ne anlatır? (10 kelime)
İnsanın hem

5-) Tek ağaçta pek çok meyvenin toplanması hangi sonuca götürebilecek bir delildir? (11 kelime)
Bilinçli bir

6-) Nefsin tecahülü burada hangi davranışla görünür hâle geliyor? (12 kelime)
Tehlikeleri görmezden gelip

7-) Kalp ve ruhun ağlaması nefsin suskunluğuyla karşılaştırıldığında nasıl bir iç çatışma görülür? (12 kelime)
Viddan ve maneviyat

8-) Meyvelerin bazısının zehirli oluşu, her nimete yaklaşımda hangi ölçüyü gerekli kılar? (10 kelime)
Ayırt etme,

9-) Bu kişinin acısı sadece dış tehlikelerden mi kaynaklanıyor? (9 kelime)
Hayır, yanlış

10-) Bu parçadan hareketle aklın doğru kullanılmaması hangi sonuca götürür? (9 kelime)
İnsan ibret

lisans kucuk-sozler-p28-8-soz-bedbaht-kardesin-hali-su-i-zan-ve-azapli-vaziyet - Set 5

1-) Issız sahnede başlayan olaylar adamın ruh hâlini nasıl değiştiriyor?
(7 kelime)
Korkusunu

2-) Kuyuda düşmesini bir süreliğine ne engelliyor? (8 kelime)
Oradaki ağaca

3-) Tek ağaçta birçok çeşit meyvenin olması, dikkatli bir göz için neyin habercisi olabilir? (12 kelime)
Görünenlerin arkasında ince

4-) Haşeratın çevreyi sarması hangi tür bir sıkıntıyı ekler? (9 kelime)
Sürekli rahatsız

5-) Ağacın üzerindeki meyveler neden sıradan bir durum sayılmıyor?
(13 kelime)
Çünkü tek bir

6-) Meyvelerin bir kısmının zehirli olması, adamın seçiminin sonucunu nasıl önceden haber verir? (11 kelime)
Kısa süreli

7-) Bir kısmı zehirli olan meyveler dünya zevkleri hakkında nasıl bir uyarı sayılabilir? (11 kelime)
Her çekici

8-) Meyvelerin bir kısmının zararlı olması hangi mesajı destekliyor? (9

kelime)

Dıştan hoş

9-) Kudsî hadisteki ölçü, insanın Allah tasavvuru ile yaşadığı hâl arasında nasıl bir bağ kurar? (12 kelime)

Kişinin Rabbi'ni nasıl

10-) Metin niçin onun kurtulamadığını özellikle vurguluyor? (13 kelime)

Yanlış tavrın insana

lisans kucuk-sozler-p28-8-soz-bedbaht-kardesin-hali-su-i-zan-ve-azapli-vaziyet - Set 6

1-) Sol yoldaki kardeşin karşılaştığı olaylar bir bütün olarak hangi duyguyu hâkim kılıyor? (7 kelime)

Yoğun

2-) Siyah ve beyaz farenin birlikte kökleri kemirmesi nasıl yorumlanabilir? (10 kelime)

Geçen zamanın

3-) Adamın tutunduğu ağacın köklerini kemiren iki farenin renkleri neden özellikle belirtilmiş olabilir? (11 kelime)

Zamanın dönüşümünü

4-) Kuyunun yan duvarlarındaki zararlı canlılar ana tehlikelerden farklı olarak neyi hissettirir? (10 kelime)

İnsanı sürekli

5-) Metinde “büyük bir işleyici”nin fark edilmemesi hangi manevi eksikliğe işaret eder? (8 kelime)

İlahi kudreti

6-) Adamın böyle düşünmemesi hangi zihnî zafiyeti ortaya koyuyor? (9 kelime)

Sebep-sonuç ve

7-) Adamın meyveleri yemesi, içinde bulunduğu tehlikeyi çözmek yerine ne yaptığını gösterir? (10 kelime)

Gerçek sorunla

8-) Bu adamın “kötü zan” taşıması olayları okuyuşunu nasıl bozuyor?
(10 kelime)

Hakikati yanlış

9-) Bedbaht adamın gördüklerini “olduğu gibi ve yalnızca görünen
yüzüyle” kabul etmesi hangi eksikliği doğuruyor? (8 kelime)

Olayların arkasındaki

10-) Parçanın tamamına göre insanı asıl bedbaht eden şey nedir? (10
kelime)

Dış tehlikelerden

CEVAP ANAHTARI

lisans kucuk-sozler-p28-8-soz-bedbaht-kardesin-hali-su-i-zan-ve-azapli-vaziyet - Set 1 - CEVAPLAR

1-) Sol yolu seçen kardeş تنها ovaya girdikten sonra ilk olarak hangi tehlikeyle karşılaşılıyor?

Ormandan çıkan korkutucu bir aslanın saldırısıyla karşılaşılıyor.

2-) Adamın bulunduğu yer niçin güvenli bir barınak sayılmaz?
Çünkü kaçtığı tehlikeden uzaklaşsa da daha büyük ve çok yönlü tehditlerin ortasında kalmıştır.

3-) İki farenin kökleri kesmesi neden önemlidir?

Çünkü adamın tek dayanağının da tükenmekte olduğunu bildirir.

4-) Adam yukarıya ve aşağıya baktığında nasıl bir tablo görüyor?

Yukarıda bekleyen bir aslan, aşağıda ise kendisine yaklaşan büyük bir ejderha görüyor.

5-) İç dünyasının feryadı ile nefsinin tavrı arasında nasıl bir zıtlık vardır?

İç dünyası tehlikeyi hissedip sarsılırken nefsi duyarsız ve umursamaz davranır.

6-) İç âlemindeki feryada rağmen nefsin duymazdan gelmesi neyi öğretir?

İnsan, nefsine uyarsa en açık uyarıları bile bastırabilir.

7-) Kalbi, ruhu ve akli bu manzara karşısında nasıl bir tepki verirken nefsi nasıl davranıyor?

İç dünyası acı içinde yardım isterken nefsi sanki ortada bir tehlike yokmuş gibi davranıyor.

8-) “Gördüğünü hakikatin tamamı sandı” ifadesi hangi düşünme hatasına işaret eder?

Yüzeyde görüleni mutlak gerçek kabul etme hatasına işaret eder.

9-) Adamın ne ölerек kurtulabilmesi ne de huzurla yaşayabilmesi neyi gösterir?

Manevî bunalımın onu iki arada bir derede bıraktığını gösterir.

10-) Bu bedbaht kişinin muamele görmesi neden kendi bakışıyla bağlantılıdır?

Çünkü olayları yanlış değerlendirmesi, yaşadığı manevî sonucun da temel sebebi olarak sunuluyor.

lisans kucuk-sozler-p28-8-soz-bedbaht-kardesin-hali-su-i-zan-ve-azapli-vaziyet - Set 2 - CEVAPLAR

1-) Sol yolu seçen kişinin ilerlediği yer nasıl bir mekâna dönüşüyor?

İssız, ürkütücü ve yardımcısız bir alana dönüşüyor.

2-) Aslanın saldırısı karşısında adamın ilk tepkisi nedir?

Hemen kaçıp canını korumaya çalışmasıdır.

3-) Kuyudaki ağaç adam için nasıl bir imkân ve nasıl bir sınırlılık taşır?

Geçici tutunma imkânı verir ama kalıcı kurtuluş sağlamaz.

4-) Farklı ağaçların meyvelerinin tek bir ağaçta bulunması neden dikkat çekici bir işaret sayılır?

Çünkü bu durum arkasında özel bir düzenleme ve hikmet bulunduğunu düşündürür.

5-) Duvarlardaki haşerelerin varlığı, ana tehlikelere ek olarak neyi gösterir?

Büyük sıkıntıların yanında küçük ama rahatsız edici dertlerin de insanı kuşattığını gösterir.

6-) Fakat adam neden bu delilden yararlanamıyor?

Akılsızca değerlendirdiği ve kötü anlayışa saplandığı için yararlanamıyor.

7-) Zararlı meyveleri yemesi, dış görünüş ile sonuç arasındaki ilişki hakkında ne öğretir?

Tatlı görünen tercihlerin sonunun acı olabileceğini öğretir.

8-) Adamın kendini bahçedeymiş gibi sanması ne tür bir yanılgıdır?

Tehlikeli bir gerçeği sahte bir konfor görüntüsüyle örtme yanılgısıdır.

9-) Kudsi hadisin burada yer alması, anlatılan sahneyi nasıl bir ilkeye bağlıyor?

Kulun iç tavrı ile ilahî muamelenin ilişkili olduğu ilkesine bağlıyor.

10-) Son cümlelerde onun hâlinin sürüp gideceğinin söylenmesi neden önemlidir?

Yanlış bakış düzeltilmezse azabın süreklilik kazanacağını göstermek için önemlidir.

lisans kucuk-sozler-p28-8-soz-bedbaht-kardesin-hali-su-i-zan-ve-azapli-vaziyet - Set 3 - CEVAPLAR

1-) Kuyuya düşen adamın etrafında yer alan unsurları sırayla özetler misin?

Üstte aslan, altta ejderha, yanında zararlı canlılar, elinde tutunduğu ağaç ve o ağacın köklerini kemiren iki fare vardır.

2-) Adamın kuyuya atlaması akıllıca bir çözüm mü, yoksa çaresizlikten doğan ani bir davranış mı?

Çaresizlikten doğan ani bir davranıştır.

3-) Ağacın köklerine zarar veren iki hayvan neyi gösteren bir unsur olarak sunuluyor?

Dayanağın sürekli zayıfladığını ve vaktin ilerlediğini haber veren bir unsur olarak gösteriliyor.

4-) Metne göre adam neden bu işaretlerden doğru sonuca varamıyor? Sağlam bir kavrayış göstermediği için olağanüstü olanı bile sıradan kabul ediyor.

5-) Ağacın meyvelerindeki çeşitlilik karşısında adamın fark etmesi gereken temel gerçek neydi?

Böylesi bir düzenin kendi kendine olmayacağı ve arkasında kudretli bir fail bulunduğu gerçeğiydi.

6-) Metne göre adamın asıl kusuru yalnızca korkması mıdır, yoksa başka bir yönü daha var mıdır?

Asıl kusuru, gördüğü olağanüstü hâllerin arkasındaki manayı fark edememesi ve hepsini sıradan sanmasıdır.

7-) Kudsî hadiste belirtilen ilke bu sahneye nasıl uygulanıyor?

Adam Rabbi ve olaylar hakkında yanlış bir tavır taşıdığı için ona da o tavrına uygun bir karşılık veriliyor.

8-) Kudsî hadisteki ilkeye göre bu kişinin yanlış beklentisi nasıl sonuç veriyor?

Kendi bozuk yaklaşımına uygun bir hâl ile yüz yüze kalıyor.

9-) Kudsî hadisin bu bölümdeki işlevi nedir?

Kişinin Rabbi hakkındaki yaklaşımının karşılığını göreceğini bildiren temel ölçüyü veriyor.

10-) “Ne tam kurtuluyor ne de huzur buluyor” anlamına gelen tablo, onun hâlini nasıl özetler?

Sürekli sıkıntı içinde kalan, çıkış yolu bulamayan bir azap hâlini anlatır.

lisans kucuk-sozler-p28-8-soz-bedbaht-kardesin-hali-su-i-zan-ve-azapli-vaziyet - Set 4 - CEVAPLAR

1-) Sol yoldaki kardeşin hikâyesi nasıl bir hareketle başlıyor?

Zorlu araziye geçip ıssız bir yere varmasıyla başlıyor.

2-) Adamın önce aslandan kaçıp sonra kuyuya düşmesi, tehlikelerin yapısı hakkında ne gösterir?

Bir sıkıntıdan kaçarken başka bir sıkıntının içine düşebileceğini gösterir.

3-) Kuyunun üstü, altı ve yanları birlikte düşünüldüğünde nasıl bir kuşatma oluşuyor?

Adam her yönden tehlikeyle çevriliyor ve kaçacak yeri kalmıyor.

4-) Yukarıdaki aslan ile aşağıdaki ejderhanın birlikte verilmesi ne anlatır?

İnsanın hem önünde hem ardında tehdit hissedeceği bir çaresizliği anlatır.

5-) Tek ağaçta pek çok meyvenin toplanması hangi sonuca götürebilecek bir delildir?

Bilinçli bir düzenleyici ve gizli hikmet bulunduğu sonucuna götürebilecek bir delildir.

6-) Nefsin tecahülü burada hangi davranışla görünür hâle geliyor?

Tehlikeleri görmezden gelip keyif sürer gibi meyve yemeye yönelmesiyle görünür hâle geliyor.

7-) Kalp ve ruhun ağlaması nefsin suskunluğuyla karşılaştırıldığında nasıl bir iç çatışma görülür?

Vicdan ve maneviyat uyarı verirken nefsin bunları bastırdığı bir iç çatışma görülür.

8-) Meyvelerin bazısının zehirli oluşu, her nimete yaklaşımda hangi ölçüyü gerekli kılar?

Ayırt etme, ölçülü davranma ve sonunu düşünme ölçüsünü gerekli kılar.

9-) Bu kişinin acısı sadece dış tehlikelerden mi kaynaklanıyor?

Hayır, yanlış yorumları ve nefsine uyması da acısını büyütüyor.

10-) Bu parçadan hareketle aklın doğru kullanılmaması hangi sonuca götürür?

İnsan ibret vesilesi olacak olaylardan hidayet yerine azap çıkarır.

lisans kucuk-sozler-p28-8-soz-bedbaht-kardesin-hali-su-i-zan-ve-azapli-vaziyet - Set 5 - CEVAPLAR

1-) Issız sahnede başlayan olaylar adamın ruh hâlini nasıl değiştiriyor? Korkusunu giderek artırıp onu panik içinde bırakıyor.

2-) Kuyuda düşmesini bir süreliğine ne engelliyor?

Ortakdaki ağaca elleri denk geliyor ve ona tutunuyor.

3-) Tek ağaçta birçok çeşit meyvenin olması, dikkatli bir göz için neyin habercisi olabilir?

Görünenlerin arkasında ince bir plan ve gizli bir hikmet bulunduğu habercisi olabilir.

4-) Haşeratın çevreyi sarması hangi tür bir sıkıntıyı ekler?

Sürekli rahatsız eden ve korkuyu çoğaltan yan sıkıntıları ekler.

5-) Ağacın üzerindeki meyveler neden sıradan bir durum sayılmıyor?

Çünkü tek bir ağaçta çok farklı türden ürünlerin bulunması olağan düzenin dışında görünüyor.

6-) Meyvelerin bir kısmının zehirli olması, adamın seçiminin sonucunu nasıl önceden haber verir?

Kısa süreli zevk için yaptığı tercihin sonunda zarar göreceğini önceden hissettirir.

7-) Bir kısmı zehirli olan meyveler dünya zevkleri hakkında nasıl bir uyarı sayılabilir?

Her çekici nimetin bilinçsizce tüketilmesinin fayda değil zarar getirebileceği uyarısı sayılabilir.

8-) Meyvelerin bir kısmının zararlı olması hangi mesajı destekliyor?

Dıştan hoş görünen şeylerin her zaman faydalı olmadığını gösteriyor.

9-) Kudsî hadisteki ölçü, insanın Allah tasavvuru ile yaşadığı hâl arasında nasıl bir bağ kurar?

Kişinin Rabbi'ni nasıl tanıyıp yöneldiği, karşılığın da o çizgide gelmesine vesile olur.

10-) Metin niçin onun kurtulamadığını özellikle vurguluyor?

Yanlıştavırın insana geçici değil, devam eden bir azap doğurduğunu göstermek için vurguluyor.

lisans kucuk-sozler-p28-8-soz-bedbaht-kardessin-hali-su-i-zan-ve-azapli-vaziyet - Set 6 - CEVAPLAR

1-) Sol yoldaki kardeşin karşılaştığı olaylar bir bütün olarak hangi duyguyu hâkim kılıyor?

Yoğun korku ve çaresizlik duygusunu hâkim kılıyor.

2-) Siyah ve beyaz farenin birlikte kökleri kemirmesi nasıl yorumlanabilir?

Geçen zamanın insanın dayandığı hayatı yavaş yavaş tükettiği şeklinde yorumlanabilir.

3-) Adamın tutunduğu ağacın köklerini kemiren iki farenin renkleri neden özellikle belirtilmiş olabilir?

Zamanın dönüşümünü ve hayatın yavaş yavaş eksilişini düşündürmek için belirtilmiş olabilir.

4-) Kuyunun yan duvarlarındaki zararlı canlılar ana tehlikelerden farklı olarak neyi hissettirir?

İnsanı sürekli yıpratın ek dertlerin de hayatın parçası olduğunu hissettirir.

5-) Metinde “büyük bir işleyici”nin fark edilmemesi hangi manevi eksikliğe işaret eder?

İlahi kudreti ve hikmeti okuyamama eksikliğine işaret eder.

6-) Adamın böyle düşünememesi hangi zihnî zafiyeti ortaya koyuyor?

Sebeup-sonuç ve hikmet bağlantısı kuramayan bir gafleti ortaya koyuyor.

7-) Adamın meyveleri yemesi, içinde bulunduğın tehlikeyi çözmek yerine ne yaptığını gösterir?

Gerçek sorunla yüzleşmek yerine anlık hazla kendini avutmaya çalıştığını gösterir.

8-) Bu adamın “kötü zan” taşıması olayları okuyuşunu nasıl bozuyor?

Hakikati yanlış yorumlamasına ve normal olmayanı normal sanmasına yol açıyor.

9-) Bedbaht adamın gördüklerini “olduğın gibi ve yalnızca görünen yüzüyle” kabul etmesi hangi eksikliği doğuruyor?

Olayların arkasındaki hakikati ve hikmeti okuyamama eksikliğini doğuruyor.

10-) Parçanın tamamına göre insanı asıl bedbaht eden şey nedir?

Dış tehlikelerden çok, onları yanlış okuyup nefsin aldatmasına teslim

olmaktır.