

lisans kucuk-sozler-p40-9-soz-4-nukte-gece-ve-teheccud-berzah-ve-hasir-ihari - Set 1

1-) Gece vakti, insana hangi üç büyük hakikati hatırlatacak şekilde açıklanır? (10 kelime)

Kış mevsimini,

2-) Bu hatırlatmaların insan ruhunda uyandırması gereken temel şuur nedir? (9 kelime)

İnsanın ilâhî

3-) Gece içinde kılınan nafile ibadetin özel olarak vurgulanan yönü nedir? (12 kelime)

Özellikle kabir ve

4-) Metinde gece ibadeti sadece bir teselli olarak mı, yoksa bir uyarı olarak mı sunulur? (6 kelime)

Uyarı

5-) Gece boyunca yaşanan değişimlerin insana bir başka hangi vazifeyi hatırlatması istenir? (10 kelime)

Verilen sayısız

6-) “Hakiki nimet verici” vurgusu hangi anlayışı güçlendirir? (8 kelime)

Bütün ihsanların

7-) Gece sonrası sabahın kesinliği ile haşrin kesinliği arasında nasıl bir akıl yürütme kurulmuştur? (15 kelime)

Gözle görülen düzenli

8-) Metin, haşrin imkânını mı yoksa kesinliğini mi daha çok vurgular? (4

kelime)
Kesinliğini

9-) Parçanın ana fikri kısaca nasıl ifade edilebilir? (17 kelime)
Gece ve sabahın dönüşümü,

lisans kucuk-sozler-p40-9-soz-4-nukte-gece-ve-teheccud-berzah-ve-hasir-ihari - Set 2

1-) Teheccüdün kabir ve berzah için ışıık sayılması, bu ibadetin hangi yönünü öne çıkarır? (11 kelime)
Gelecek safhalar

2-) Metne göre gece ibadeti yalnız bugünkü hayat için mi faydalıdır, yoksa ölüm sonrasına da mı bakar? (7 kelime)
Ölüm

3-) Burada hamd ve sena neden gerekli görülür? (10 kelime)
Çünkü insan,

4-) İkinci sabahın yeniden dirilişı hatırlatması, tabiat olaylarına nasıl bir anlam yükler? (10 kelime)
Tabiattaki düzenli

5-) Bu benzerlikten çıkarılan kesin hüküm nedir? (11 kelime)
Dirilişin uzak

6-) İkinci sabah niçin sıradan bir sabah olarak bırakılmayıp özel bir anlamla verilir? (11 kelime)
Çünkü o,

7-) Sabahın geceyi, baharın kışı takip etmesi hangi ilkeye örnek yapılır? (9 kelime)
Ölüm ve

8-) Bu parçaya göre mümin, geceye bakarken hangi üç şuuru birlikte

taşımalıdır? (10 kelime)
Muhtaçlık şuurunu,

lisans kucuk-sozler-p40-9-soz-4-nukte-gece-ve-teheccud-berzah-ve-hasir-ihari - Set 3

1-) Gece vaktinin insana verdiđi ilk ders nedir? (9 kelime)

Dünyadaki gücünün

2-) Metinde insan ruhunun özellikle anıldığı yerde hangi boyut ön plana çıkar? (14 kelime)

Meselenin sadece dış

3-) Teheccüdün “ışık” olarak nitelenmesi gerçek ışıkla mı sınırlıdır, yoksa daha geniş bir anlam mı taşır? (12 kelime)

Daha geniş bir

4-) Gece ibadetinin uyarıcı oluşu, insandan nasıl bir tavır bekler? (9 kelime)

Gafletten çıkıp

5-) Nimetlerin sonsuzluğuna dikkat çekilmesi, kulun hangi ahlâkî karşılığını gerekli kılar? (7 kelime)

Şükür,

6-) İkinci sabahın haşre işaret etmesi, günlük hayatı iman açısından nasıl anlamlandırır? (10 kelime)

Her gün

7-) Haşrin sabahı ile berzahın baharı arasında nasıl bir ilişki kurulmuştur? (14 kelime)

İkisi de durağan

8-) “Makul, gerekli ve kesin” çizgisiyle hangi inanç zihnen pekiştirilir? (6 kelime)
Ahirette

lisans kucuk-sozler-p40-9-soz-4-nukte-gece-ve-teheccud-berzah-ve-hasir-ihtari - Set 4

1-) Parçada gece vaktinin insana dönük etkisi daha çok beden üzerinden mi, ruh üzerinden mi anlatılır? (5 kelime)
Daha

2-) Gece ile kabir ve berzah arasında bağ kurulması, fanilik düşüncesini nasıl güçlendirir? (12 kelime)
İnsana dünya hayatının

3-) Gece vaktinde insanın rahmete ihtiyaç duymasının sebebi ne olarak sezdirilir? (10 kelime)
Karanlık, yalnızlık

4-) Teheccüdün “gerekli” bir ışık diye sunulması hangi açıdan dikkat çekicidir? (16 kelime)
Bu ibadetin sadece fazilet

5-) Gece ibadeti ile nimetlerin hatırlatılması arasında görünürde zıt iki duygu nasıl birleşir? (11 kelime)
Zorluk ve

6-) Gece-sabah örneği ile kış-bahar örneğinin birlikte verilmesi neyi kuvvetlendirir? (9 kelime)
Diriliş düşüncesinin

7-) Metinde diriliş için kullanılan benzetmeler daha çok soyut mu, somut mu delillere dayanır? (7 kelime)
Daha

8-) Gece-sabah ve kış-bahar benzetmeleri hangi ortak sonuca bağlanır?
(10 kelime)
Dirilişin akla

lisans kucuk-sozler-p40-9-soz-4-nukte-gece-ve-teheccud-berzah-ve-hasir-ihari - Set 5

1-) Bu çizgi, insana hangi varoluşsal dersi verir? (11 kelime)

Hayatın geçici

2-) Teheccüdün karanlık dönemler için ışık olması, ibadetin hangi zamanlar için sermaye sayıldığını gösterir? (14 kelime)

Sadece dünya geceleri

3-) Gece ibadetinin “ikaz” yönü, insandaki hangi olumsuzluğu hedef alır? (8 kelime)

Dalgınlık, gaflet

4-) Metinde nimetlerin sonsuzluğu anıldığında kuldan beklenen iki temel karşılık nedir? (5 kelime)

Şükretmek

5-) İkinci sabahın haşri hatırlatması, zamanın akışı içinde nasıl bir eğitim işlevi görür? (13 kelime)

Her gün tekrar

6-) İkinci sabahın haşre işaret etmesi, tekrar eden olayların değersiz değil anlamlı olduğunu nasıl gösterir? (11 kelime)

Her tekrarın

7-) Metinde sabahın ardından baharın gelmesi hangi inancı destekleyen bir delil gibi gösterilir? (6 kelime)

Ölümünden

8-) Bu parçadan hareketle geceye mümince bakış nasıl özetlenebilir? (13 kelime)

Gece, korkulacak bir

lisans kucuk-sozler-p40-9-soz-4-nukte-gece-ve-teheccud-berzah-ve-hasir-ihari - Set 6

1-) Parçada gece, sadece zaman bildiren bir dönem olarak mı ele alınır, yoksa sembolik anlamlar da taşır mı? (4 kelime)
Sembolik

2-) Geceye yüklenen sembolik anlamların ortak noktası nedir? (8 kelime)
Sonluluk, karanlık

3-) Ruhun rahmete ihtiyacı neden özellikle gece üzerinden hissettirilmektedir? (14 kelime)
Çünkü gece, insanın

4-) Teheccüdün bir ışık olarak gösterilmesi, amellerin ahirette karşılık bulacağı fikrine nasıl bağlanır? (12 kelime)
Dünyadaki ibadetin ölüm

5-) Hamd ü senaya layık olma ifadesi, kulun hangi bakış açısını kazanmasını ister? (13 kelime)
Nimetleri görüp vereni

6-) İkinci sabahın işaret ettiği büyük olay nedir? (3 kelime)

7-) Berzahın baharı ifadesi hangi düşüncüyü destekler? (14 kelime)
Ölüm sonrasında tamamen

8-) Bu parçayı okuyan bir öğrencinin günlük ibadet hayatına taşıması gereken temel sonuç nedir? (16 kelime)
Geceyi ve sabahı sıradan

CEVAP ANAHTARI

lisans kucuk-sozler-p40-9-soz-4-nukte-gece-ve-teheccud-berzah-ve-hasir-ihari - Set 1 - CEVAPLAR

1-) Gece vakti, insana hangi üç büyük hakikati hatırlatacak şekilde açıklanır?

Kış mevsimini, kabir hâlini ve ölüm sonrası ara âlemi düşündürür.

2-) Bu hatırlatmaların insan ruhunda uyandırması gereken temel şuur nedir?

İnsanın ilâhî merhamete ne kadar muhtaç olduğunu fark etmesidir.

3-) Gece içinde kılınan nafil ibadetin özel olarak vurgulanan yönü nedir?

Özellikle kabir ve berzah karanlığında kişiye manevî aydınlık sağlayacak bir hazırlık olmasıdır.

4-) Metinde gece ibadeti sadece bir teselli olarak mı, yoksa bir uyarı olarak mı sunulur?

Uyarı ve hazırlık vesilesi olarak sunulur.

5-) Gece boyunca yaşanan değişimlerin insana bir başka hangi vazifeyi hatırlatması istenir?

Verilen sayısız nimetler sebebiyle şükür ve övgü borcunu hatırlatması istenir.

6-) “Hakiki nimet verici” vurgusu hangi anlayışı güçlendirir?

Bütün ihsanların asıl kaynağının Allah olduğunu kavramayı güçlendirir.

7-) Gece sonrası sabahın kesinliği ile haşrin kesinliği arasında nasıl bir akıl yürütme kurulmuştur?

Gözle görülen düzenli dönüşüm örnek alınarak ahiretteki dirilişin de mümkün ve kesin olduğu sonucuna varılmıştır.

8-) Metin, haşrin imkânını mı yoksa kesinliğini mi daha çok vurgular? Kesinliğini daha çok vurgular.

9-) Parçanın ana fikri kısaca nasıl ifade edilebilir?

Gece ve sabahın dönüşümü, insanın hem rahmete muhtaçlığını hem de ahiret ve diriliş gerçeğini hatırlatan güçlü işaretlerdir.

lisans kucuk-sozler-p40-9-soz-4-nukte-gece-ve-teheccud-berzah-ve-hasir-ihtari - Set 2 - CEVAPLAR

1-) Teheccüdün kabir ve berzah için ışıık sayılması, bu ibadetin hangi yönünü öne çıkarır?

Gelecek safhalar için manevî hazırlık ve yol göstericilik yönünü öne çıkarır.

2-) Metne göre gece ibadeti yalnız bugünkü hayat için mi faydalıdır, yoksa ölüm sonrasına da mı bakar?

Ölüm sonrasına da bakan bir faydası vardır.

3-) Burada hamd ve sena neden gerekli görülür?

Çünkü insan, bütün değişimler içinde sayısız ihsanla kuşatıldığını fark eder.

4-) İkinci sabahın yeniden dirilişini hatırlatması, tabiat olaylarına nasıl bir anlam yükler?

Tabiattaki düzenli yenilenmeyi ahirete işaret eden bir delil hâline getirir.

5-) Bu benzerlikten çıkarılan kesin hüküm nedir?

Dirilişin uzak bir ihtimal değil, kuvvetli ve kesin bir hakikat olduğudur.

6-) İkinci sabah niçin sıradan bir sabah olarak bırakılmayıp özel bir anlamla verilir?

Çünkü o, daha büyük bir dirilişin temsili ve hatırlatıcısı olarak değerlendirilir.

7-) Sabahın geceyi, baharın kışı takip etmesi hangi ilkeye örnek yapılır?

Ölüm ve durgunluk sonrasında yeniden hayatın verilmesine örnek yapılır.

8-) Bu parçaya göre mümin, geceye bakarken hangi üç şuuru birlikte taşımalıdır?

Muhtaçlık şuurunu, ibadetle hazırlanma şuurunu ve diriliş ümidini birlikte taşımalıdır.

lisans kucuk-sozler-p40-9-soz-4-nukte-gece-ve-teheccud-berzah-ve-hasir-ihari - Set 3 - CEVAPLAR

1-) Gece vaktinin insana verdiđi ilk ders nedir?

Dünyadaki gücünün sınırlı olduğunu ve rahmete muhtaç yaşadığını öğretilmesidir.

2-) Metinde insan ruhunun özellikle anıldığı yerde hangi boyut ön plana çıkar?

Meselenin sadece dış olaylar değil, insanın iç dünyasıyla da ilgili olduğu ön plana çıkar.

3-) Teheccüdün “ışık” olarak nitelenmesi gerçek ışıkla mı sınırlıdır, yoksa daha geniş bir anlam mı taşır?

Daha geniş bir anlam taşır; manevî rehberlik ve kurtuluş ümidi ifade eder.

4-) Gece ibadetinin uyarıcı oluşu, insandan nasıl bir tavır bekler?

Gafletten çıkıp bilinçli ve hazırlıklı bir kulluk tavrı bekler.

5-) Nimetlerin sonsuzluğuna dikkat çekilmesi, kulun hangi ahlâkî karşılığını gerekli kılar?

Şükür, övgü ve minnet duygusunu gerekli kılar.

6-) İkinci sabahın haşre işaret etmesi, günlük hayatı iman açısından nasıl anlamlandırır?

Her gün yaşanan olayları ahiret hakikatini düşündüren işaretler hâline getirir.

7-) Haşrin sabahı ile berzahın baharı arasında nasıl bir ilişki kurulmuştur?

İkisi de durağan ve kapalı bir dönemden sonra yeni bir açılışın geleceğini ifade eder.

8-) “Makul, gerekli ve kesin” çizgisiyle hangi inanç zihnen pekiştirilir? Ahirette yeniden diriliş inancı zihnen pekiştirilir.

lisans kucuk-sozler-p40-9-soz-4-nukte-gece-ve-teheccud-berzah-ve-hasir-ihari - Set 4 - CEVAPLAR

1-) Parçada gece vaktinin insana dönük etkisi daha çok beden üzerinden mi, ruh üzerinden mi anlatılır?

Daha çok ruh üzerinden anlatılır.

2-) Gece ile kabir ve berzah arasında bağ kurulması, fanilik düşüncesini nasıl güçlendirir?

İnsana dünya hayatının sonlu olduğunu ve ölüm sonrası safhaları düşünmesi gerektiğini hissettirir.

3-) Gece vaktinde insanın rahmete ihtiyaç duymasının sebebi ne olarak sezdirilir?

Karanlık, yalnızlık ve belirsizlik karşısında insanın kendi başına yeterli olmamasıdır.

4-) Teheccüdün “gerekli” bir ışık diye sunulması hangi açıdan dikkat çekicidir?

Bu ibadetin sadece fazilet değil, insanın geleceği için ciddi bir ihtiyaç olduğunu göstermesi açısından dikkat çekicidir.

5-) Gece ibadeti ile nimetlerin hatırlatılması arasında görünürde zıt iki duygu nasıl birleşir?

Zorluk ve karanlık düşüncesi içinde bile ilâhî ihsanların fark edilmesiyle birleşir.

6-) Gece-sabah örneği ile kış-bahar örneğinin birlikte verilmesi neyi kuvvetlendirir?

Diriliş düşüncesinin hem günlük hem mevsimlik gözlemlerle desteklendiğini kuvvetlendirir.

7-) Metinde diriliş için kullanılan benzetmeler daha çok soyut mu, somut mu delillere dayanır?

Daha çok somut ve gözlenebilir delillere dayanır.

8-) Gece-sabah ve kış-bahar benzetmeleri hangi ortak sonuca bağlanır? Dirilişin akla uygun, gerekli ve kesin bir hakikat olduğuna bağlanır.

lisans kucuk-sozler-p40-9-soz-4-nukte-gece-ve-teheccud-berzah-ve-hasir-ihari - Set 5 - CEVAPLAR

1-) Bu çizgi, insana hangi varoluşsal dersi verir?

Hayatın geçici olduğunu ve asıl dayanmanın Allah'ın rahmetiyle mümkün olduğunu öğretir.

2-) Teheccüdün karanlık dönemler için ışık olması, ibadetin hangi zamanlar için sermaye sayıldığını gösterir?

Sadece dünya geceleri için değil, ölüm sonrasındaki zorlu safhalar için de sermaye sayıldığını gösterir.

3-) Gece ibadetinin "ikaz" yönü, insandaki hangi olumsuzluğu hedef alır?

Dalgınlık, gaflet ve hazırlıksız yaşama hâlini hedef alır.

4-) Metinde nimetlerin sonsuzluğu anıldığında kuldan beklenen iki temel karşılık nedir?

Şükretmek ve Allah'ı övgüyle anmaktır.

5-) İkinci sabahın haşri hatırlatması, zamanın akışı içinde nasıl bir eğitim işlevi görür?

Her gün tekrar eden olaylarla insana ahireti sürekli hatırlatan bir eğitim işlevi görür.

6-) İkinci sabahın haşre işaret etmesi, tekrar eden olayların değersiz değil anlamlı olduğunu nasıl gösterir?

Her tekrarın daha büyük hakikatlere işaret eden bir ders taşıdığını gösterir.

7-) Metinde sabahın ardından baharın gelmesi hangi inancı destekleyen bir delil gibi gösterilir?

Ölümünden sonra dirilişin gerçekleşeceği inancını destekler.

8-) Bu parçadan hareketle geceye mümince bakış nasıl özetlenebilir?

Gece, korkulacak bir boşluk değil; rahmete yönelme, ibadetle aydınlanma ve dirilişi hatırlama zamanıdır.

lisans kucuk-sozler-p40-9-soz-4-nukte-gece-ve-teheccud-berzah-ve-hasir-ihitari - Set 6 - CEVAPLAR

- 1-) Parçada gece, sadece zaman bildiren bir dönem olarak mı ele alınır, yoksa sembolik anlamlar da taşır mı?
Sembolik anlamlar da taşır.
- 2-) Geceye yüklenen sembolik anlamların ortak noktası nedir?
Sonluluk, karanlık ve insanın yardıma muhtaç oluşunu düşündürmeleridir.
- 3-) Ruhun rahmete ihtiyacı neden özellikle gece üzerinden hissettirmektedir?
Çünkü gece, insanın aczini ve yalnızlığını daha belirgin şekilde fark ettiren bir zemin sunar.
- 4-) Teheccüdün bir ışık olarak gösterilmesi, amellerin ahirette karşılık bulacağı fikrine nasıl bağlanır?
Dünyadaki ibadetin ölüm sonrası safhalarda fayda verecek bir hazırlık olduğunu göstererek bağlanır.
- 5-) Hamd ü senaya layık olma ifadesi, kulun hangi bakış açısını kazanmasını ister?
Nimetleri görüp vereni tanıyan ve buna gönülden karşılık veren bir bakış açısını ister.
- 6-) İkinci sabahın işaret ettiği büyük olay nedir?
Yeniden diriliş sabahıdır.
- 7-) Berzahın baharı ifadesi hangi düşünceyi destekler?
Ölüm sonrasının tamamen yokluk değil, yeni bir açılış ve dirilişe hazırlık safhası olduğunu destekler.
- 8-) Bu parçayı okuyan bir öğrencinin günlük ibadet hayatına taşıması gereken temel sonuç nedir?
Geceyi ve sabahı sıradan vakitler gibi görmeyip, rahmete yönelme, şükretme ve ahireti hatırlama fırsatı olarak değerlendirmesidir.