

lisans kucuk-sozler-p46-9-soz-5-nukte-magrib-vaktinin- ihtari-kiyamda-hamd-ve-ubudiyet - Set 1

1-) Akşam vaktinin ilk olarak hangi mevsimî değişimi hatırlattığı ifade edilir? (9 kelime)

Yaz ve

2-) Bu vakit insan hayatı bakımından hangi acı ayrılığı düşündürür? (7 kelime)

İnsanın

3-) Akşam vakti, dünya ölçeğinde nasıl büyük bir değişime benzetilir? (12 kelime)

Dünyanın da son

4-) Bu vaktin, geçici şeylere gönül bağlayanlara verdiği temel uyarı nedir? (16 kelime)

Yok olup giden şeyleri

5-) İnsan ruhunun yaratılışça neye yönelmeye meyilli olduğu belirtilir? (11 kelime)

Kalıcı güzelliğe

6-) Akşam namazına başlayan kişinin faniler karşısındaki tavrı nasıl tasvir edilir? (9 kelime)

Geçici olanlardan

7-) Namazdaki ayakta duruş ve hamd, ilahî hangi vasıflara karşı bir karşılık olarak sunulur? (12 kelime)

Kusursuzluk, eşsiz güzellik

8-) Metinde geçen kulluk ve yardım isteme ifadesi, Allah'ın hangi yönlerini öne çıkarır? (12 kelime)

Tek başına ilah

lisans kucuk-sozler-p46-9-soz-5-nukte-magrib-vaktinin- ihtari-kiyamda-hamd-ve-ubudiyet - Set 2

1-) Akşam vakti tabiatta görülen hangi hüznü vedayı çağrıştırır? (7 kelime)

Güzel

2-) Metne göre bu vaktin insana ölümü hatırlatmasının sebebi nedir? (9 kelime)

İnsan da

3-) Dünya ile ilgili anımsatılan büyük son, hangi yönüyle bir imtihanın bitişine işaret eder? (14 kelime)

Bu dünyanın geçici

4-) Akşam namazında “büyüklük Allah’ındır” manasına gelen yönelişin işlevi nedir? (9 kelime)

Geçici varlıkları

5-) Namazda el bağlayıp huzurda durmak hangi kulluk tavrını gösterir? (8 kelime)

Rabbe saygı,

6-) Hamd etmenin burada yalnızca nimet saymak değil, daha geniş olarak neyi ifade ettiği anlaşılır? (13 kelime)

İlâhî mükemmelliği, güzelliği

7-) “Yalnız Sana kulluk eder, yalnız Senden yardım dileriz” manası, inanç bakımından hangi esası pekiştirir? (10 kelime)

Tevhidi, yani

8-) Allah'ın rububiyetinde ve uluhiyetinde ortak bulunmadığının vurgulanması hangi ibadet bilincini doğurur? (11 kelime)
Kulluğun da

lisans kucuk-sozler-p46-9-soz-5-nukte-magrib-vaktinin- ihtari-kiyamda-hamd-ve-ubudiyet - Set 3

1-) Akşam vaktinin mevsimlerle ilgili hatırlattığı tablo hangi duyguyu öne çıkarır? (9 kelime)
Güzelliklerin çekilişiyle

2-) İnsan ölümü ile akşam vakti arasında nasıl bir benzerlik kurulmuştur? (11 kelime)
İkisinde de

3-) Dünyanın sonuna dair yapılan benzetme, geçicilik düşüncesini nasıl güçlendirir? (12 kelime)
Sadece bireyin değil,

4-) Metne göre hangi tür sevgi anlayışı yanlış bir yönelişe dönüşebilir? (13 kelime)
Sonlu varlıkları kalıcı

5-) Akşam namazına yönelen ruhun “kalıcı güzelliğe ayna” olması ne anlama gelir? (11 kelime)
Ruhun geçici

6-) Bu namazda fanilerden el çekmek ile Mevlâ’nın hizmetine yönelmek arasında nasıl bir ilişki vardır? (10 kelime)
Biri geçiciye

7-) Ayakta duruş ve hamd sonrasında yardım istemek neden anlamlı bir sıra oluşturur? (14 kelime)
Önce Allah’ın yüceliği

8-) Allah'ın hükmünde yardımcıya veya ortağa ihtiyaç duymadığının belirtilmesi, O'nun hangi niteliğini güçlendirir? (7 kelime)

Mutlak

lisans kucuk-sozler-p46-9-soz-5-nukte-magrib-vaktinin- ihtari-kiyamda-hamd-ve-ubudiyet - Set 4

1-) Metinde akşam vakti neden sadece günün bir bölümü olarak değil, derin anlamlar taşıyan bir zaman olarak ele alınır? (12 kelime)
Çünkü mevsimlerin değişmesini,

2-) Yaz ve güzün sona erişinin anılması, varlıklar hakkında hangi temel gerçeği düşündürür? (8 kelime)
Güzelliklerin ve

3-) İnsanın kabre girmesinin hatırlatılması, okuyucuda hangi manevi hazırlığı uyandırmayı amaçlar? (10 kelime)
Ölümü unutmayan,

4-) Dünyanın bir gün kapanacak bir imtihan yeri olarak tasvir edilmesi, insanın bakışını nasıl düzeltir? (13 kelime)
Dünya hayatını mutlak

5-) Akşam namazına başlarken yüzü yüce makama çevirmek neyin işaretidir? (7 kelime)
Kulun

6-) “Elhamdülillah” manasındaki hamd, burada hangi üç ilahî özelliğe karşı yapılır? (8 kelime)
Mükemmellik, benzersiz

7-) Kulluk arzı ile yardım talebinin birlikte zikredilmesi kul hakkında ne gösterir? (14 kelime)
Kendi başına yeterli

8-) Metinde Allah'ın saltanatına "vezirsiz" denmesi hangi manayı taşır?

(8 kelime)

Hükmünü yürütmek

lisans kucuk-sozler-p46-9-soz-5-nukte-magrib-vaktinin- ihtari-kiyamda-hamd-ve-ubudiyet - Set 5

1-) Akşam vaktine yüklenen anlamlar arasında tabiat, insan ve dünya için ortak olan tema nedir? (8 kelime)
Hepsinde sona

2-) Mevsim güzelliklerinin çekilmesiyle insanın ölümü arasında nasıl bir ortak nokta kurulmuştur? (11 kelime)
İkisinde de

3-) Dünyanın sakinlerinin başka âlemlere geçmesi ifadesi, bu hayat hakkında hangi sonucu düşündürür? (10 kelime)
Bu hayatın

4-) Geçici sevgililere taparcasına bağlananların uyarılması, insanın sevgi düzeninde neyi düzeltmeyi hedefler? (11 kelime)
Sevgiyi sonlu

5-) Ruhun kalıcı güzelliğe istek duyması, akşam namazını neden uygun hâle getirir? (10 kelime)
Çünkü bu

6-) Namazın başındaki tekbir, fanilerle ilişki açısından nasıl yorumlanabilir? (11 kelime)
Geçici varlıkların

7-) Ayakta durup hamd etmek ile kulluk ve yardım istemek arasında nasıl bir tamamlayıcılık vardır? (14 kelime)
Biri Allah'ı tanıyıp

8-) Parçada akşam namazının fanilik içindeki insana sunduğu manevi kazanç nedir? (10 kelime)
Geçici misafirlik

lisans kucuk-sozler-p46-9-soz-5-nukte-magrib-vaktinin- ihtari-kiyamda-hamd-ve-ubudiyet - Set 6

1-) Akşam vakti neden hüznü yüklü bir zaman olarak sunulur? (12 kelime)

Çünkü hem mevsimsel

2-) Parçada insanın kabre girmesi hangi duygusal yönüyle ele alınır? (8 kelime)

Sevdiklerinden acı

3-) Dünyanın sonuna dair anlatımda “başka âlemlere göç” düşüncesi hangi inancı destekler? (14 kelime)

Varlığın bu dünya

4-) Batan ve yok olan şeylere yönelenlerin uyarılması, insanın hangi yanılgısına karşıdır? (11 kelime)

Geçici olanı

5-) Akşam namazında insanın yönünü yüce makama çevirmesi, iç dünyasında hangi dönüşümü simgeler? (12 kelime)

Dağınık ve fanilere

6-) Hamd ve sena ile başlayan kulluk ifadesi, Allah ile kul ilişkisini nasıl kurar? (13 kelime)

Önce Allah'ın yüceliği

7-) Yardım istemenin rububiyet ve uluhiyet vurgusuyla birlikte anılması neden önemlidir? (12 kelime)

Çünkü gerçek destek

CEVAP ANAHTARI

lisans kucuk-sozler-p46-9-soz-5-nukte-magrib-vaktinin- ihtari-kiyamda-hamd-ve-ubudiyet - Set 1 - CEVAPLAR

1-) Akşam vaktinin ilk olarak hangi mevsimî değişimi hatırlattığı ifade edilir?

Yaz ve güzün güzelliklerinin çekilip kışın başlangıcına girilmesini hatırlatır.

2-) Bu vakit insan hayatı bakımından hangi acı ayrılığı düşündürür?

İnsanın ölümüyle sevdiklerinden kopup kabre yönelmesini düşündürür.

3-) Akşam vakti, dünya ölçeğinde nasıl büyük bir değişime benzetilir?

Dünyanın da son sarsıntılar içinde vazifesini tamamlayıp sakinlerinin başka âlemlere geçmesine benzetilir.

4-) Bu vaktin, geçici şeylere gönül bağlayanlara verdiği temel uyarı nedir?

Yok olup giden şeyleri mutlak sevgi ve kulluk makamına koymanın yanlış olduğunu sert biçimde haber verir.

5-) İnsan ruhunun yaratılışça neye yönelmeye meyilli olduğu belirtilir?

Kalıcı güzelliğe sahip olana yönelmeye ve onu aramaya yatkın olduğu belirtilir.

6-) Akşam namazına başlayan kişinin faniler karşısındaki tavrı nasıl tasvir edilir?

Geçici olanlardan yüz çevirip kalıcı olan Rabbin huzuruna yönelir.

7-) Namazdaki ayakta duruş ve hamd, ilahî hangi vasıflara karşı bir karşılık olarak sunulur?

Kusursuzluk, eşsiz güzellik ve sınırsız merhamet karşısında övgü ve şükür olarak sunulur.

8-) Metinde geçen kulluk ve yardım isteme ifadesi, Allah'ın hangi yönlerini öne çıkarır?

Tek başına ilah oluşunu, hükümrانlığında ortağa ve desteğe muhtaç olmayışını öne çıkarır.

lisans kucuk-sozler-p46-9-soz-5-nukte-magrib-vaktinin- ihtari-kiyamda-hamd-ve-ubudiyet - Set 2 - CEVAPLAR

1-) Akşam vakti tabiatıta görülen hangi hüznü vedayı çağırır?
Güzel varlıkların mevsim değişimiyle sahneden çekilmesini çağırır.

2-) Metne göre bu vaktin insana ölümü hatırlatmasının sebebi nedir?
İnsan da bir gün sevdiklerinden ayrılıp kabir yolculuğuna çıkacaktır.

3-) Dünya ile ilgili anımsatılan büyük son, hangi yönüyle bir imtihanın bitişine işaret eder?

Bu dünyanın geçici düzeninin sona erip burada yaşayanların başka bir âleme taşınmasına işaret eder.

4-) Akşam namazında “büyüklük Allah’ındır” manasına gelen yönelişin işlevi nedir?

Geçici varlıkları geride bırakıp yüce kudret sahibine yönelmeyi sağlar.

5-) Namazda el bağlayıp huzurda durmak hangi kulluk tavrını gösterir?
Rabbe saygı, teslimiyet ve hizmete hazır oluşu gösterir.

6-) Hamd etmenin burada yalnızca nimet saymak değil, daha geniş olarak neyi ifade ettiği anlaşılır?

İlâhî mükemmelliği, güzelliği ve rahmeti tanıyıp bunu bilinçli bir övgüye dönüştürmeyi ifade eder.

7-) “Yalnız Sana kulluk eder, yalnız Senden yardım dileriz” manası, inanç bakımından hangi esası pekiştirir?

Tevhidi, yani ibadet ve dayanışta tek merciin Allah olduğunu pekiştirir.

8-) Allah’ın rububiyetinde ve uluhiyetinde ortak bulunmadığının vurgulanması hangi ibadet bilincini doğurur?

Kulluğun da yönelişin de sadece O’na tahsis edilmesi gerektiği bilincini doğurur.

lisans kucuk-sozler-p46-9-soz-5-nukte-magrib-vaktinin- ihtari-kiyamda-hamd-ve-ubudiyet - Set 3 - CEVAPLAR

1-) Akşam vaktinin mevsimlerle ilgili hatırlattığı tablo hangi duyguyu öne çıkarır?

Güzelliklerin çökelişiyle oluşan hüznün ve fanilik duygusunu öne çıkarır.

2-) İnsan ölümü ile akşam vakti arasında nasıl bir benzerlik kurulmuştur?

İkisinde de bir ayrılık, bir geçiş ve alışılmış çevreden kopuş vardır.

3-) Dünyanın sonuna dair yapılan benzetme, geçicilik düşüncesini nasıl güçlendirir?

Sadece bireyin değil, büyük görünen dünya düzeninin de sonlu olduğunu göstererek güçlendirir.

4-) Metne göre hangi tür sevgi anlayışı yanlış bir yönelişe dönüşebilir? Sonlu varlıkları kalıcı ve mutlak değer gibi görerek onlara bağlanan sevgi anlayışı yanlışlaşabilir.

5-) Akşam namazına yönelen ruhun “kalıcı güzelliğe ayna” olması ne anlama gelir?

Ruhun geçici güzelliklerle yetinmeyip ebedî olan ilahî güzelliği araması anlamına gelir.

6-) Bu namazda fanilerden el çekmek ile Mevlâ'nın hizmetine yönelmek arasında nasıl bir ilişki vardır?

Biri geçiciye bağı azaltır, diğeri kalıcı olana bilinçli kulluğu başlatır.

7-) Ayakta duruş ve hamd sonrasında yardım istemek neden anlamlı bir sıra oluşturunur?

Önce Allah'ın yüceliği ve nimeti kabul edilir, ardından kul aczini bilip desteği O'ndan ister.

8-) Allah'ın hükmünde yardımcıya veya ortağa ihtiyaç duymadığının belirtilmesi, O'nun hangi niteliğini güçlendirir?

Mutlak egemenliğini ve tek ilah oluşunu güçlendirir.

lisans kucuk-sozler-p46-9-soz-5-nukte-magrib-vaktinin- ihtari-kiyamda-hamd-ve-ubudiyet - Set 4 - CEVAPLAR

1-) Metinde akşam vakti neden sadece günün bir bölümü olarak değil, derin anlamlar taşıyan bir zaman olarak ele alınır?

Çünkü mevsimlerin değişmesini, insan ölümünü ve dünyanın sonunu çağrıştıran yoğun hatırlatmalar taşır.

2-) Yaz ve güzün sona erişinin anılması, varlıklar hakkında hangi temel gerçeği düşündürür?

Güzelliklerin ve canlılığın sürekli olmayıp geçip gittiğini düşündürür.

3-) İnsanın kabre girmesinin hatırlatılması, okuyucuda hangi manevi hazırlığı uyandırmayı amaçlar?

Ölümü unutmayan, ayrılığa karşı ahiret merkezli bir bilinç geliştirmeyi amaçlar.

4-) Dünyanın bir gün kapanacak bir imtihan yeri olarak tasvir edilmesi, insanın bakışını nasıl düzeltir?

Dünya hayatını mutlak kalış yeri değil, geçici bir vazife alanı olarak görmesini sağlar.

5-) Akşam namazına başlarken yüzü yüce makama çevirmek neyin işaretidir?

Kulun yönünü geçicilerden kalıcı yaratıcıya çevirdiğinin işaretidir.

6-) “Elhamdülillah” manasındaki hamd, burada hangi üç ilahî özelliğe karşı yapılır?

Mükemmellik, benzersiz güzellik ve sınırsız merhamet karşı yapılır.

7-) Kulluk arzı ile yardım talebinin birlikte zikredilmesi kul hakkında ne gösterir?

Kendi başına yeterli olmadığını bilen kulun hem bağıllığını hem de ihtiyacını ortaya koyduğunu gösterir.

8-) Metinde Allah’ın saltanatına “vezirsiz” denmesi hangi manayı taşır? Hükmünü yürütmek için hiçbir yardımcıya muhtaç olmadığını taşır.

lisans kucuk-sozler-p46-9-soz-5-nukte-magrib-vaktinin- ihtari-kiyamda-hamd-ve-ubudiyet - Set 5 - CEVAPLAR

1-) Akşam vaktine yüklenen anlamlar arasında tabiat, insan ve dünya için ortak olan tema nedir?

Hepsinde sona eriş, değışim ve ayrılık teması ortaktır.

2-) Mevsim güzelliklerinin çekilmesiyle insanın ölümü arasında nasıl bir ortak nokta kurulmuştur?

İkisinde de sevilen şeylerden ayrılma ve bir dönemin kapanması ortak noktadır.

3-) Dünyanın sakinlerinin başka âlemlere geçmesi ifadesi, bu hayat hakkında hangi sonucu düşündürür?

Bu hayatın nihai durak olmadığını, asıl yolculuğun devam ettiğini düşündürür.

4-) Geçici sevgililere taparcasına bağlananların uyarılması, insanın sevgi düzeninde neyi düzeltmeyi hedefler?

Sevgiyi sonlu olana değil, asıl kalıcı ve yüce olana yöneltmeyi hedefler.

5-) Ruhun kalıcı güzelliğe istek duyması, akşam namazını neden uygun hâle getirir?

Çünkü bu namaz, ruhun aradığı ebedî muhataba yönelmesini fiilen gerçekleştirir.

6-) Namazın başındaki tekbir, fanilerle ilişki açısından nasıl yorumlanabilir?

Geçici varlıkların büyütülmesini bırakıp gerçek büyüklüğü yalnız Allah'a vermek olarak yorumlanabilir.

7-) Ayakta durup hamd etmek ile kulluk ve yardım istemek arasında nasıl bir tamamlayıcılık vardır?

Biri Allah'ı tanıyıp yüceltmeyi, diğeri kulun buna uygun şekilde teslim olup destek istemesini tamamlar.

8-) Parçada akşam namazının fanilik içindeki insana sunduğu manevi kazanç nedir?

Geçici misafirlik içinde kalıcı anlam, huzur ve saadet kazanma imkânıdır.

lisans kucuk-sozler-p46-9-soz-5-nukte-magrib-vaktinin- ihtari-kiyamda-hamd-ve-ubudiyet - Set 6 - CEVAPLAR

1-) Akşam vakti neden hüznün yüklü bir zaman olarak sunulur?

Çünkü hem mevsimsel çekilişi hem insanın ölümünü hem de dünyanın sonunu çağrıştırır.

2-) Parçada insanın kabre girmesi hangi duygusal yönüyle ele alınır? Sevdiklerinden acı bir ayrılıkla kopuş yönüyle ele alınır.

3-) Dünyanın sonuna dair anlatımda “başka âlemlere göç” düşüncesi hangi inancı destekler?

Varlığın bu dünya ile sınırlı olmadığı ve ölümden sonra başka safhaların bulunduğu inancını destekler.

4-) Batan ve yok olan şeylere yönelenlerin uyarılması, insanın hangi yanılgısına karşıdır?

Geçici olanı kalıcı sanma ve ona nihai bağlılık kurma yanılgısına karşıdır.

5-) Akşam namazında insanın yönünü yüce makama çevirmesi, iç dünyasında hangi dönüşümü simgeler?

Dağınık ve fanilere bağlı hâlden, toparlanıp Allah merkezli bir hâle geçişi simgeler.

6-) Hamd ve sena ile başlayan kulluk ifadesi, Allah ile kul ilişkisini nasıl kurar?

Önce Allah’ın yüceliği ve ihsanı tanınır, sonra kul O’na bağlılığını ve ihtiyacını bildirir.

7-) Yardım istemenin rububiyet ve uluhiyet vurgusuyla birlikte anılması neden önemlidir?

Çünkü gerçek destek merciinin yalnız hükmeden ve ilah olan Allah olduğunu gösterir.