

lisans kucuk-sozler-p47-9-soz-5-nukte-ruku-ve-secdede-tesbih-tazim-ve-takdis - Set 1

1-) Bu bölümde rükû ile hangi insanî hallerin Allah’a arz edildiği anlatılmaktadır? (10 kelime)

İnsanın güçsüzlüğü,

2-) Rükû sırasında yapılan tesbih, Allah’ın hangi yönünü öne çıkarır? (11 kelime)

Allah’ın yüceliğini,

3-) Secde kısmında Allah’ın hangi niteliklerinin değişmezliği üzerinde durulmaktadır? (12 kelime)

Zâtî güzelliğinin sona

4-) Secde halinde kuldan beklenen iç tavır hangi kelimelerle özetlenebilir? (13 kelime)

Hayret, kendini küçültme,

5-) Metne göre geçici varlıkların yerine kul neyi bulur? (9 kelime)

Kalıcı güzellik

6-) Son tesbih ifadesiyle Allah hakkında hangi iki temel düşünce dile getirilmektedir? (12 kelime)

Allah’ın yok oluşa

7-) “Bütün kâinatla beraber” denilmesinin verdiği anlam nedir? (18 kelime)

İnsanın ibadetini yalnız bireysel

8-) Parçaya göre secde, insanın geçici olana bağlanması yerine hangi yönelişi kazandırır? (8 kelime)
Fânî olana

9-) Bu bölümün ana fikri nedir? (19 kelime)
Namazdaki rükû ve secdenin,

10-) Kısa bir değerlendirmeyle, bu parçanın öğrenciye vermek istediği ahlaki ders nedir? (13 kelime)
Kişi kendini büyük

lisans kucuk-sozler-p47-9-soz-5-nukte-ruku-ve-secdede-tesbih-tazim-ve-takdis - Set 2

1-) Parçada rükû niçin anlamlı bir ibadet tavrı olarak gösterilmektedir?
(16 kelime)

Çünkü kul bu halde

2-) İnsanın acziyetini ve fakirliğini dile getirmesi neden önemlidir? (16 kelime)

Bu, kulun kendi sınırını

3-) Rükûdan sonra gelen tesbih cümlesi, kulun hangi idrakini güçlendirir? (9 kelime)

Allah'ın yüce,

4-) Secde ile rükû arasında vurgulanan anlam farkı nedir? (20 kelime)
Rükûda daha çok acz ve

5-) Secdede “başkasını bırakma” anlamı taşıyan yöneliş neyi ifade eder?
(12 kelime)

Kulun kalbini Allah

6-) Metinde niçin geçici varlıklar ile kalıcı olan arasında bir karşılaştırma kurulmaktadır? (16 kelime)

İnsanın fanilere aldanmaması ve

7-) Secdenin sonunda Rabbin yüceliğinin anılması, kulun iç dünyasında nasıl bir sonuç doğurur? (18 kelime)

Kulda hem tazim hem

8-) Metindeki anlatımda sevgi ile kulluk nasıl bir arada ele alınmıştır?
(15 kelime)
Allah'ın ebedî güzelliğini

9-) Bu kısmın verdiği temel mesajı tek cümleyle nasıl ifade edersin? (13 kelime)
Kul, namazda geçici

10-) Bu parçayı bir cümleyle özetleyecek olsan ne dersin? (17 kelime)
Namazda kul, kendi faniliğini

lisans kucuk-sozler-p47-9-soz-5-nukte-ruku-ve-secdede-tesbih-tazim-ve-takdis - Set 3

1-) Parçada Allah'ın kibriya, kudret ve izzet sahibi oluşu karşısında kulun nasıl bir duruşa geçmesi gerektiği belirtilmektedir? (14 kelime)
Saygıyla eğilen, kendi

2-) “Zaaf”, “aciz”, “fakir” ve “zillett” gibi kavramlar insan hakkında hangi ortak noktayı gösterir? (12 kelime)
İnsanın kendi başına

3-) Rükû esnasındaki tesbih ile secde esnasındaki tesbih arasında vurgu bakımından nasıl bir fark vardır? (20 kelime)
İlkinde Allah'ın azameti ve büyüklüğü

4-) Secdede Allah'ın zâtı, sıfatları ve kemali hakkında nasıl bir süreklilik anlayışı verilmektedir? (11 kelime)
Allah'ın güzelliği,

5-) Secde sırasında hayret içinde olmak, iman açısından neyi gösterir? (12 kelime)
Kulun Allah'ın sonsuz

6-) Metne göre kul neden Allah'tan başkasına yönelmemelidir? (11 kelime)
Çünkü diğer

7-) “Fânilere bedel” ifadesinin düşündürdüğü sonuç nedir? (16 kelime)
Kaybolan veya yok olan

8-) Bu bölümde ibadet yalnız görev olarak mı, yoksa aynı zamanda bir buluşma olarak mı sunulmaktadır? (15 kelime)
Aynı zamanda bir

9-) Bu pasajdan çıkan en kapsamlı yorum nedir? (21 kelime)
Namazın rükû ve secdesi, insanın

lisans kucuk-sozler-p47-9-soz-5-nukte-ruku-ve-secdede-tesbih-tazim-ve-takdis - Set 4

1-) Bu parçada önce hangi ibadet hareketi, ardından hangisi ele alınmaktadır? (6 kelime)

Önce

2-) Rükû ile kulun hangi yönü öne çıkarılmaktadır? (9 kelime)

Zayıf, muhtaç

3-) Rükû sırasında insanın yalnız kendisi adına değil, daha geniş bir çerçevede davrandığı nasıl anlaşılmaktadır? (15 kelime)

İbadetin bütün varlık

4-) Secdede Allah'ın değişmez oluşunun vurgulanması, insanın hangi endişesine cevap olur? (6 kelime)

Geçicilik

5-) Secde halinde "muhabbet" ile "ubudiyet"in birlikte anılması neyi gösterir? (13 kelime)

Gerçek kulluğun kuru

6-) Geçici varlıklardan uzaklaşma, parçada hangi manevi kazanca bağlanmaktadır? (11 kelime)

Kalıcı güzellik

7-) Son tesbih ifadesinde Allah'ın hangi iki kusur türünden uzak olduğu anlatılır? (13 kelime)

Hem yok olup

8-) Parçada geçen ibadet dili, Allah-insan ilişkisinde korkudan çok hangi duyguları da taşımaktadır? (8 kelime)

Sevgi, hayranlık,

9-) Metnin bu kısmı namazın hangi yönünü özellikle öğretmektedir? (12 kelime)

Namazın iç anlamını,

lisans kucuk-sozler-p47-9-soz-5-nukte-ruku-ve-secdede-tesbih-tazim-ve-takdis - Set 5

1-) Rükûda ifade edilen kulluk bilinci hangi temel düşünceye dayanır? (17 kelime)

İnsanın kendi başına güçlü

2-) Allah'ın büyüklüğünün tesbih edilmesi ile insanın aczini kabul etmesi arasında nasıl bir ilişki vardır? (20 kelime)

Biri ne kadar doğru anlaşılırsa

3-) Secde kısmında neden “değişmeme” ve “sona ermeme” üzerinde durulmaktadır? (15 kelime)

Çünkü kul, değişen

4-) Secdede hayret duygusunun zikredilmesi, sıradan bir alışkanlığın ötesinde neyi gösterir? (13 kelime)

İbadetin derin bir

5-) “Terk-i mâsivâ” anlamı bu parçaya göre nasıl açıklanabilir? (13 kelime)

Allah dışındaki geçici

6-) Metinde geçen kalıcı güzellik ve sürekli merhamet sahibi Rabbi bulmak, kul için nasıl bir manevi sonuç doğurur? (9 kelime)

Kalpde güven,

7-) Son tesbih cümlesi secdeyle niçin uyumludur? (18 kelime)

Çünkü secde en ileri

8-) Parçada insanın fanilik karşısındaki arayışı neye dönüşmektedir? (11 kelime)

Ebedî olana

9-) Bu bölümde Allah’a yöneliş sadece ihtiyaçtan mı kaynaklanır, başka hangi unsur da vardır? (8 kelime)

Sadece ihtiyaçtan

lisans kucuk-sozler-p47-9-soz-5-nukte-ruku-ve-secdede-tesbih-tazim-ve-takdis - Set 6

1-) Parçanın ilk kısmında Allah'ın hangi yüce sıfatları karşısında rükûdan söz edilmektedir? (11 kelime)

Sınırsız azamet,

2-) Rükû ile kulun kendi varlığı hakkında ulaştığı farkındalık nedir? (11 kelime)

Güçsüz, ihtiyaç

3-) “Tesbih” burada ne işe yarar? (11 kelime)

Allah'ı eksiklikten

4-) Secde bölümünde kulun iç halinde hangi üç ana unsur öne çıkmaktadır? (9 kelime)

Hayranlık, benliğini

5-) Secdede Allah'ın kalıcı güzelliğinin anılması, fanilik yaşayan insan için neden önemlidir? (14 kelime)

Çünkü geçip giden

6-) Metinde Allah'tan başkasını geride bırakma düşüncesi hangi sonuca bağlanmaktadır? (8 kelime)

Kalıcı ve

7-) Son bölümde Rabbin hangi yönü özellikle takdis edilmektedir? (15 kelime)

Yok oluştan, değişimden

8-) Bu pasajda namazın diliyle insanın varoluğu arasında nasıl bir bağ kurulmaktadır? (14 kelime)
Namazın söz ve

9-) Rükû ve secde beraber düşünöldüğünde nasıl bir kulluk tablosu ortaya çıkar? (20 kelime)
Önce boyun eğen, sonra bütünöyle

CEVAP ANAHTARI

lisans kucuk-sozler-p47-9-soz-5-nukte-ruku-ve-secdede-tesbih-tazim-ve-takdis - Set 1 - CEVAPLAR

1-) Bu bölümde rükû ile hangi insanî hallerin Allah’a arz edildiği anlatılmaktadır?

İnsanın güçsüzlüğü, muhtaçlığı ve kullukta alçak gönüllü oluşu ifade edilmektedir.

2-) Rükû sırasında yapılan tesbih, Allah’ın hangi yönünü öne çıkarır? Allah’ın yüceliğini, büyüklüğünü ve her türlü eksikten uzak oluşunu öne çıkarır.

3-) Secde kısmında Allah’ın hangi niteliklerinin değişmezliği üzerinde durulmaktadır?

Zâtî güzelliğinin sona ermeyişi, kutsî sıfatlarının değişmemesi ve ebedî kemalinin bozulmaması vurgulanmaktadır.

4-) Secde halinde kuldun beklenen iç tavır hangi kelimelerle özetlenebilir?

Hayret, kendini küçültme, Allah’tan başkasından yüz çevirme, sevgi ve kulluk şuuru ile özetlenebilir.

5-) Metne göre geçici varlıkların yerine kul neyi bulur?

Kalıcı güzellik ve sürekli merhamet sahibi olan Rabbini bulur.

6-) Son tesbih ifadesiyle Allah hakkında hangi iki temel düşünce dile getirilmektedir?

Allah’ın yok oluşa uğramaktan uzak olduğu ve hiçbir kusur taşımadığı dile getirilmektedir.

7-) “Bütün kâinatla beraber” denilmesinin verdiği anlam nedir?

İnsanın ibadetini yalnız bireysel bir iş gibi değil, varlık âlemiyle uyum içinde gerçekleşen kapsamlı bir kulluk olarak görmesidir.

8-) Parçaya göre secde, insanın geçici olana bağlanması yerine hangi yönelişi kazandırır?

Fânî olana bağlanmak yerine ebedî olana yönelmeyi kazandırır.

9-) Bu bölümün ana fikri nedir?

Namazdaki rükû ve secdenin, kulun aczini anlayıp Allah’ın yüceliği ve kalıcılığı karşısında sevgi, hayranlık ve kullukla yönelmesi olduğu anlatılmaktadır.

10-) Kısa bir değerlendirmeye, bu parçanın öğrenciye vermek istediği ahlaki ders nedir?

Kişi kendini büyük görmek yerine aczini bilmeli, geçici řeylere bağlanmak yerine Allah’a yönelmelidir.

lisans kucuk-sozler-p47-9-soz-5-nukte-ruku-ve-secdede-tesbih-tazim-ve-takdis - Set 2 - CEVAPLAR

1-) Parçada rükû niçin anlamlı bir ibadet tavrı olarak gösterilmektedir? Çünkü kul bu halde kendi zayıflığını ve ihtiyacını kabul edip Allah'ın üstün kudreti karşısında boyun eğër.

2-) İnsanın acziyetini ve fakirliğini dile getirmesi neden önemlidir? Bu, kulun kendi sınırını bilmesini ve gerçek güç ile zenginliğin Allah'a ait olduğunu fark etmesini sağlar.

3-) Rükûdan sonra gelen tesbih cümlesi, kulun hangi idrakini güçlendirir?

Allah'ın yüce, büyük ve noksanlıklardan uzak olduğu idrakini güçlendirir.

4-) Secde ile rükû arasında vurgulanan anlam farkı nedir?

Rükûda daha çok acz ve boyun eğiş öne çıkarken, secdede sevgi, hayranlık, yakınlık ve tam teslimiyet daha belirgin hale gelir.

5-) Secdede "başkasını bırakma" anlamı taşıyan yöneliş neyi ifade eder? Kulun kalbini Allah dışındaki geçici dayanaklardan çekip yalnız Rabbine bağlamasını ifade eder.

6-) Metinde niçin geçici varlıklar ile kalıcı olan arasında bir karşılaştırma kurulmaktadır?

İnsanın fanilere aldanmaması ve asıl bağlanması gerekenin ebedî olan Allah olduğunu anlaması için bu karşılaştırma yapılmaktadır.

7-) Secdenin sonunda Rabbin yüceliğinin anılması, kulun iç dünyasında nasıl bir sonuç doğurur?

Kulda hem tazim hem de arınma duygusu doğurur; Allah'ın her türlü eksiklikten uzak olduğunu daha derin biçimde kavrar.

8-) Metindeki anlatımda sevgi ile kulluk nasıl bir arada ele alınmıştır? Allah'ın ebedî güzelliğini fark eden kul, hem muhabbet duyar hem de bu sevgiyi ibadetle gösterir.

9-) Bu kısmın verdiği temel mesajı tek cümleyle nasıl ifade edersin? Kul, namazda geçici olana sırt çevirip sonsuz ve kusursuz olan Allah'a teslim olur.

10-) Bu parçayı bir cümleyle özetleyecek olsan ne dersin?

Namazda kul, kendi faniliğini ve yetersizliğini fark ederek ebedî, yüce ve kusursuz olan Allah'a tam teslim olur.

lisans kucuk-sozler-p47-9-soz-5-nukte-ruku-ve-secdede-tesbih-tazim-ve-takdis - Set 3 - CEVAPLAR

1-) Parçada Allah'ın kibriya, kudret ve izzet sahibi oluşu karşısında kulun nasıl bir duruşa geçmesi gerektiği belirtilmektedir?

Saygıyla eğilen, kendi yetersizliğini kabul eden ve tevazu gösteren bir duruşa geçmesi gerektiği belirtilmektedir.

2-) “Zaaf”, “aciz”, “fakir” ve “zillet” gibi kavramlar insan hakkında hangi ortak noktayı gösterir?

İnsanın kendi başına yeterli olmadığını ve mutlak anlamda Allah'a muhtaç olduğunu gösterir.

3-) Rükû esnasındaki tesbih ile secde esnasındaki tesbih arasında vurgu bakımından nasıl bir fark vardır?

İlkinde Allah'ın azameti ve büyüklüğü öne çıkarken, ikincisinde en yüce oluşu ve her türlü eksiklikten uzaklığı daha belirgin şekilde vurgulanır.

4-) Secdede Allah'ın zâtı, sıfatları ve kemali hakkında nasıl bir süreklilik anlayışı verilmektedir?

Allah'ın güzelliği, nitelikleri ve mükemmelliğinin zamanla bozulmadığı, eksilmediği ve değişmediği anlatılmaktadır.

5-) Secde sırasında hayret içinde olmak, iman açısından neyi gösterir? Kulun Allah'ın sonsuz yüceliği ve güzelliği karşısında derin bir şuura ulaştığını gösterir.

6-) Metne göre kul neden Allah'tan başkasına yönelmemelidir? Çünkü diğer varlıklar geçicidir; gerçek kalıcılık, güzellik ve merhamet yalnız Allah'tadır.

7-) “Fânilere bedel” ifadesinin düşündürdüğü sonuç nedir?

Kaybolan veya yok olan şeylerin kalbi tatmin etmeye yetmeyeceği, kalıcı olanın ise Allah olduğu sonucunu düşündürür.

8-) Bu bölümde ibadet yalnız görev olarak mı, yoksa aynı zamanda bir buluşma olarak mı sunulmaktadır?

Aynı zamanda bir buluşma olarak sunulmaktadır; kul secdede kalıcı ve merhamet sahibi Rabbine yönelmiş olur.

9-) Bu pasajdan çıkan en kapsamlı yorum nedir?

Namazın rükû ve secdesi, insanın kendi hiçliğini anlayıp Allah'ın ebedî büyüklüğü, güzelliği ve merhameti karşısında tam bir kulluk şuuru kazanmasını sağlar.

lisans kucuk-sozler-p47-9-soz-5-nukte-ruku-ve-secdede-tesbih-tazim-ve-takdis - Set 4 - CEVAPLAR

1-) Bu parçada önce hangi ibadet hareketi, ardından hangisi ele alınmaktadır?

Önce rükû, ardından secde ele alınmaktadır.

2-) Rükû ile kulun hangi yönü öne çıkarılmaktadır?

Zayıf, muhtaç ve alçak gönüllü kul oluşu öne çıkarılmaktadır.

3-) Rükû sırasında insanın yalnız kendisi adına değil, daha geniş bir çerçevede davrandığı nasıl anlaşılmaktadır?

İbadetin bütün varlık düzeniyle birlikte düşünüldüğü belirtilerek insanın evrensel bir kulluk içinde yer aldığı anlaşılmaktadır.

4-) Secdede Allah'ın değişmez oluşunun vurgulanması, insanın hangi endişesine cevap olur?

Geçicilik ve kaybolma endişesine cevap olur.

5-) Secde halinde “muhabbet” ile “ubudiyet”in birlikte anılması neyi gösterir?

Gerçek kulluğun kuru bir görev değil, sevgiyle yapılan bilinçli bir yöneliş olduğunu gösterir.

6-) Geçici varlıklardan uzaklaşma, parçada hangi manevi kazanca bağlanmaktadır?

Kalıcı güzellik ve sürekli rahmet sahibi olan Allah'ı bulma kazancına bağlanmaktadır.

7-) Son tesbih ifadesinde Allah'ın hangi iki kusur türünden uzak olduğu anlatılır?

Hem yok olup gitmekten hem de eksiklik ve kusur taşımaktan uzak olduğu anlatılır.

8-) Parçada geçen ibadet dili, Allah-insan ilişkisinde korkudan çok hangi duyguları da taşımaktadır?

Sevgi, hayranlık, yakınlık ve teslimiyet duygularını da taşımaktadır.

9-) Metnin bu kısmı namazın hangi yönünü özellikle öğretmektedir?

Namazın iç anlamını, yani kulun kalben ve ruhen Allah'a yönelmesini özellikle öğretmektedir.

lisans kucuk-sozler-p47-9-soz-5-nukte-ruku-ve-secdede-tesbih-tazim-ve-takdis - Set 5 - CEVAPLAR

1-) Rükûda ifade edilen kulluk bilinci hangi temel düşünceye dayanır? İnsanın kendi başına güçlü ve yeterli olmadığı, Allah'ın ise mutlak yücelik ve kudret sahibi olduğu düşüncesine dayanır.

2-) Allah'ın büyüklüğünün tesbih edilmesi ile insanın aczini kabul etmesi arasında nasıl bir ilişki vardır?

Biri ne kadar doğru anlaşılırsa diğeri o kadar açık hale gelir; Allah'ın büyüklüğünü tanıyan kişi kendi sınırlılığını daha iyi kavrar.

3-) Secde kısmında neden “değişmeme” ve “sona ermeme” üzerinde durulmaktadır?

Çünkü kul, değişen ve tükenen şeylerin ötesinde mutlak güvenilecek, sürekli ve kalıcı bir Rabbe yönelmektedir.

4-) Secdede hayret duygusunun zikredilmesi, sıradan bir alışkanlığın ötesinde neyi gösterir?

İbadetin derin bir fark ediş ve canlı bir kalp haliyle yapılması gerektiğini gösterir.

5-) “Terk-i mâsivâ” anlamı bu parçaya göre nasıl açıklanabilir?

Allah dışındaki geçici bağılılıkları geri plana itip yönelişi sadece Rabbine çevirmek şeklinde açıklanabilir.

6-) Metinde geçen kalıcı güzellik ve sürekli merhamet sahibi Rabbi bulmak, kul için nasıl bir manevi sonuç doğurur?

Kalpte güven, bağılılık, huzur ve gerçek yöneliş meydana getirir.

7-) Son tesbih cümlesi secdeyle niçin uyumludur?

Çünkü secde en ileri teslimiyet halidir; bu halde kul, en yüce ve kusursuz Rabbi daha derinden takdis eder.

8-) Parçada insanın fanilik karşısındaki arayışı neye dönüşmektedir?

Ebedî olana sığınma ve kalıcı bir kulluk bağı kurma arayışına dönüşmektedir.

9-) Bu bölümde Allah'a yöneliş sadece ihtiyaçtan mı kaynaklanır, başka hangi unsur da vardır?

Sadece ihtiyaçtan değil, sevgi ve hayranlıktan da kaynaklanır.

lisans kucuk-sozler-p47-9-soz-5-nukte-ruku-ve-secdede-tesbih-tazim-ve-takdis - Set 6 - CEVAPLAR

1-) Parçanın ilk kısmında Allah'ın hangi yüce sıfatları karşısında rükûdan söz edilmektedir?

Sınırsız azamet, sonsuz kudret ve eksiksiz izzet karşısında rükûdan söz edilmektedir.

2-) Rükû ile kulun kendi varlığı hakkında ulaştığı farkındalık nedir? Güçsüz, ihtiyaç sahibi ve mutlak anlamda bağımlı bir kul olduğu farkındalığıdır.

3-) “Tesbih” burada ne işe yarar?

Allah'ı eksiklikten uzak bilip O'nun yüceliğini bilinçli şekilde ikrar etmeye yarar.

4-) Secde bölümünde kulun iç halinde hangi üç ana unsur öne çıkmaktadır?

Hayranlık, benliğini geri çekme ve sevgiyle kulluk öne çıkmaktadır.

5-) Secdede Allah'ın kalıcı güzelliğinin anılması, fanilik yaşayan insan için neden önemlidir?

Çünkü geçip giden şeyler arasında kalbe sarsılmayan bir dayanak ve gerçek bir yön verir.

6-) Metinde Allah'tan başkasını geride bırakma düşüncesi hangi sonuca bağlanmaktadır?

Kalıcı ve merhametli olan Rabbi bulma sonucuna bağlanmaktadır.

7-) Son bölümde Rabbin hangi yönü özellikle takdis edilmektedir?

Yok oluştan, değişimden ve her türlü kusurdan uzak olan en yüce Rabb oluşu takdis edilmektedir.

8-) Bu pasajda namazın diliyle insanın varoluşu arasında nasıl bir bağ kurulmaktadır?

Namazın söz ve hareketleri, insanın zayıflığı ile Allah'ın sonsuzluğu arasındaki gerçeği görünür hale getirmektedir.

9-) Rükû ve secde beraber düşünüldüğünde nasıl bir kulluk tablosu ortaya çıkar?

Önce boyun eğen, sonra bütünüyle teslim olan; hem aczini bilen hem de sevgiyle Rabbine yönelen bir kulluk tablosu ortaya çıkar.