

1 Bu kârlı kulluk ve emanet şuuruyla hareket edilmezse, metne göre insan genel olarak ne kaybeder?	2 Birinci zarar içinde geçen sevgi ve bağlılık unsurları daha çok insanın hangi yönüne hitap eder?	3 İlk zararda neden sevilen şeylerle beraber gençlik ve hayat da anılmıştır?	4 İkinci zararda geçen “değerli araçları değersiz işlerde kullanma” düşüncesi neyi anlatır?
lisans kucuk-sozler-p19-6-soz-bes-derece-hasaret-1-5-zayi-mal-omur-hiyanet-sukut-agir-yuk-cehennem-kapilari	lisans kucuk-sozler-p19-6-soz-bes-derece-hasaret-1-5-zayi-mal-omur-hiyanet-sukut-agir-yuk-cehennem-kapilari	lisans kucuk-sozler-p19-6-soz-bes-derece-hasaret-1-5-zayi-mal-omur-hiyanet-sukut-agir-yuk-cehennem-kapilari	lisans kucuk-sozler-p19-6-soz-bes-derece-hasaret-1-5-zayi-mal-omur-hiyanet-sukut-agir-yuk-cehennem-kapilari
5 Üçüncü zarar insanın değerini hangi ölçüye göre değerlendirmektedir?	6 Üçüncü zarar insanın yaratılış şerefine nasıl ters düşer?	7 Bu dördüncü zararda hayat nasıl tasvir edilmektedir?	8 Beşinci zarar, güzel nimetlerin kötü sonuçlara dönüşmesini hangi alan üzerinden anlatıyor?
lisans kucuk-sozler-p19-6-soz-bes-derece-hasaret-1-5-zayi-mal-omur-hiyanet-sukut-agir-yuk-cehennem-kapilari	lisans kucuk-sozler-p19-6-soz-bes-derece-hasaret-1-5-zayi-mal-omur-hiyanet-sukut-agir-yuk-cehennem-kapilari	lisans kucuk-sozler-p19-6-soz-bes-derece-hasaret-1-5-zayi-mal-omur-hiyanet-sukut-agir-yuk-cehennem-kapilari	lisans kucuk-sozler-p19-6-soz-bes-derece-hasaret-1-5-zayi-mal-omur-hiyanet-sukut-agir-yuk-cehennem-kapilari
9 Beşinci zarar, verilen nimetlerin yönünü ters çevirmek bakımından nasıl bir tehlike gösterir?	10 Parçada beş zarar anlatılırken ana fikir hangi uyarı etrafında şekilleniyor?	11 İlk zararda insanın sevdiği şeylerin kaybolması niçin tek başına bırakılmamıştır?	12 İlk zararda asıl elem verici nokta neden kaybetmekten daha fazlasıdır?
lisans kucuk-sozler-p19-6-soz-bes-derece-hasaret-1-5-zayi-mal-omur-hiyanet-sukut-agir-yuk-cehennem-kapilari	lisans kucuk-sozler-p19-6-soz-bes-derece-hasaret-1-5-zayi-mal-omur-hiyanet-sukut-agir-yuk-cehennem-kapilari	lisans kucuk-sozler-p19-6-soz-bes-derece-hasaret-1-5-zayi-mal-omur-hiyanet-sukut-agir-yuk-cehennem-kapilari	lisans kucuk-sozler-p19-6-soz-bes-derece-hasaret-1-5-zayi-mal-omur-hiyanet-sukut-agir-yuk-cehennem-kapilari

Cevap 4 İnsana verilen yüksek kabiliyetlerin nefsin istekleri uğruna harcanmasını anlatır.	Cevap 3 Çünkü insanın en çok güvendiği ve bağlandığı geçici değerlerin tamamı buna dâhildir.	Cevap 2 Dünyevî arzularına, duygusal bağlarına ve nefsânî meyillerine hitap eder.	Cevap 1 Sadece bazı faydalardan mahrum kalmaz; peş peşe gelen ağır zararların içine düşer.
Cevap 8 Âhiret bakımından zararlı sonuçlar doğuracak bir dönüşüm üzerinden anlatıyor.	Cevap 7 Taşınması zor, ağır bir yük gibi gösterilmektedir.	Cevap 6 İnsanı yükseltmesi gereken özellikleri aşağı bir seviyeye indirerek yaratılış şerefini zedeler.	Cevap 5 İnsanın taşıdığı yüksek kabiliyet ve yaratılış gayesine göre değerlendirmektedir.
Cevap 12 Çünkü kaybın ardından manevi borçlar ve acılar insanın üzerinde kalmaktadır.	Cevap 11 Çünkü asıl acı, onların gitmesiyle beraber manevi yüklerin insanda kalmasıdır.	Cevap 10 İnsan, kendisine verilen nimetleri doğru değerlendirmezse hem dünyada hem âhirette ağır kayıplara uğrar.	Cevap 9 Hidayete vesile olması gereken araçların insanı azaba sürükleyen vasıtalarla dönüşebileceği tehlikesini gösterir.

13 İkinci zarar neden “kişinin kendine zulmü” olarak değerlendirilebilir?	14 Üçüncü zarar, insanın konumunu aşağı çekmenin yanında hangi inanç boyutuna temas eder?	15 Üçüncü zararın sonunda geçen itham, basit bir hata mı yoksa daha ciddi bir mânevî suç mu ifade eder?	16 “Zeval” ve “fırak” fikri dördüncü zararda hangi ruh hâline yol açıyor?
lisans kucuk-sozler-p19-6-soz-bes-derece-hasaret-1-5-zayi-mal-omur-hiyanet-sukut-agir-yuk-cehennem-kapilari	lisans kucuk-sozler-p19-6-soz-bes-derece-hasaret-1-5-zayi-mal-omur-hiyanet-sukut-agir-yuk-cehennem-kapilari	lisans kucuk-sozler-p19-6-soz-bes-derece-hasaret-1-5-zayi-mal-omur-hiyanet-sukut-agir-yuk-cehennem-kapilari	lisans kucuk-sozler-p19-6-soz-bes-derece-hasaret-1-5-zayi-mal-omur-hiyanet-sukut-agir-yuk-cehennem-kapilari
17 Akıl ve kalbin birlikte anılması hangi dengeyi hatırlatır?	18 Bu vazife terk edilirse söz konusu nimetler nasıl bir netice verir?	19 Dördüncü zarar, insanın hangi iki temel özelliğini öne çıkarır?	20 İlk zarar, bağlılık duyulan şeylerin sonu hakkında hangi gerçeği bildirir?
lisans kucuk-sozler-p19-6-soz-bes-derece-hasaret-1-5-zayi-mal-omur-hiyanet-sukut-agir-yuk-cehennem-kapilari	lisans kucuk-sozler-p19-6-soz-bes-derece-hasaret-1-5-zayi-mal-omur-hiyanet-sukut-agir-yuk-cehennem-kapilari	lisans kucuk-sozler-p19-6-soz-bes-derece-hasaret-1-5-zayi-mal-omur-hiyanet-sukut-agir-yuk-cehennem-kapilari	lisans kucuk-sozler-p19-6-soz-bes-derece-hasaret-1-5-zayi-mal-omur-hiyanet-sukut-agir-yuk-cehennem-kapilari
21 “Emanete ihanet” ifadesi burada neyin sembolüdür?	22 Üçüncü zarar, insanî cihazların kötü kullanımı sonucunda hangi seviye kaybını anlatıyor?	23 Dördüncü zarar hangi varoluşsal yükü öne çıkarıyor?	24 Beşinci zarar, akıl ve diğer duyguların hangi asıl vazifesine işaret eder?
lisans kucuk-sozler-p19-6-soz-bes-derece-hasaret-1-5-zayi-mal-omur-hiyanet-sukut-agir-yuk-cehennem-kapilari	lisans kucuk-sozler-p19-6-soz-bes-derece-hasaret-1-5-zayi-mal-omur-hiyanet-sukut-agir-yuk-cehennem-kapilari	lisans kucuk-sozler-p19-6-soz-bes-derece-hasaret-1-5-zayi-mal-omur-hiyanet-sukut-agir-yuk-cehennem-kapilari	lisans kucuk-sozler-p19-6-soz-bes-derece-hasaret-1-5-zayi-mal-omur-hiyanet-sukut-agir-yuk-cehennem-kapilari

Cevap 16 Sürekli kayıp ve ayrılık korkusuyla sarsılan, huzursuz bir ruh hâline yol açıyor.	Cevap 15 Daha ciddi bir mânevî suç ifade eder.	Cevap 14 Yaratılıştaki hikmet ve anlamı inkâr edercesine davranma boyutuna temas eder.	Cevap 13 Çünkü en kıymetli taraflarını basit hevesler uğruna ziyan ederek kendi özüne zarar verir.
Cevap 20 Onların elde kalmayacağını ve sonunda insandan ayrılacağını bildirir.	Cevap 19 Güçsüzlüğünü ve muhtaçlığını öne çıkarır.	Cevap 18 İnsanın lehine çalışmak yerine onun aleyhine dönen tehlikeli araçlar hâline gelir.	Cevap 17 İnsan hayatında hem düşüncenin hem de mânevî yönelişin birlikte önem taşıdığını hatırlatır.
Cevap 24 Ebedî hayata hazırlık ve uhrevî saadete vesile olma vazifesine işaret eder.	Cevap 23 Hayatın zorluklarını tek başına taşımaya kalkmanın ezici yükünü öne çıkarıyor.	Cevap 22 İnsanın sahip olduğu üstün makamı kaybedip çok aşağı bir duruma düşmesini anlatıyor.	Cevap 21 İnsanın kendisine verilen beden, kabiliyet ve imkânları yaratılış gayesine aykırı kullanmasının sembolüdür.