

|                                                                                                    |                                                                                                        |                                                                                                                   |                                                                                                             |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>1</b></p> <p>Akşam vaktinin ilk olarak hangi mevsimî değişimi hatırlattığı ifade edilir?</p> | <p><b>2</b></p> <p>Bu vakit insan hayatı bakımından hangi acı ayrılığı düşündürür?</p>                 | <p><b>3</b></p> <p>Akşam vakti, dünya ölçeğinde nasıl büyük bir değişime benzetilir?</p>                          | <p><b>4</b></p> <p>Bu vaktin, geçici şeylere gönül bağlayanlara verdiği temel uyarı nedir?</p>              |
| lisans kucuk-sozler-p46-9-soz-5-nukte-magrib-vaktinin-ihari-kiyamda-hamd-ve-ubudiyet               | lisans kucuk-sozler-p46-9-soz-5-nukte-magrib-vaktinin-ihari-kiyamda-hamd-ve-ubudiyet                   | lisans kucuk-sozler-p46-9-soz-5-nukte-magrib-vaktinin-ihari-kiyamda-hamd-ve-ubudiyet                              | lisans kucuk-sozler-p46-9-soz-5-nukte-magrib-vaktinin-ihari-kiyamda-hamd-ve-ubudiyet                        |
| <p><b>5</b></p> <p>İnsan ruhunun yaratılışça neye yönelmeye meyilli olduğu belirtilir?</p>         | <p><b>6</b></p> <p>Akşam namazına başlayan kişinin faniler karşısındaki tavrı nasıl tasvir edilir?</p> | <p><b>7</b></p> <p>Namazdaki ayakta duruş ve hamd, ilahî hangi vasıflara karşı bir karşılık olarak sunulur?</p>   | <p><b>8</b></p> <p>Metinde geçen kulluk ve yardım isteme ifadesi, Allah'ın hangi yönlerini öne çıkarır?</p> |
| lisans kucuk-sozler-p46-9-soz-5-nukte-magrib-vaktinin-ihari-kiyamda-hamd-ve-ubudiyet               | lisans kucuk-sozler-p46-9-soz-5-nukte-magrib-vaktinin-ihari-kiyamda-hamd-ve-ubudiyet                   | lisans kucuk-sozler-p46-9-soz-5-nukte-magrib-vaktinin-ihari-kiyamda-hamd-ve-ubudiyet                              | lisans kucuk-sozler-p46-9-soz-5-nukte-magrib-vaktinin-ihari-kiyamda-hamd-ve-ubudiyet                        |
| <p><b>9</b></p> <p>Akşam vakti tabiatla görülen hangi hüznü vedayı çağırır?</p>                    | <p><b>10</b></p> <p>Metne göre bu vaktin insana ölümü hatırlatmasının sebebi nedir?</p>                | <p><b>11</b></p> <p>Dünya ile ilgili anımsatılan büyük son, hangi yönüyle bir imtihanın bitişine işaret eder?</p> | <p><b>12</b></p> <p>Akşam namazında “büyüklük Allah'ındır” manasına gelen yönelişin işlevi nedir?</p>       |
| lisans kucuk-sozler-p46-9-soz-5-nukte-magrib-vaktinin-ihari-kiyamda-hamd-ve-ubudiyet               | lisans kucuk-sozler-p46-9-soz-5-nukte-magrib-vaktinin-ihari-kiyamda-hamd-ve-ubudiyet                   | lisans kucuk-sozler-p46-9-soz-5-nukte-magrib-vaktinin-ihari-kiyamda-hamd-ve-ubudiyet                              | lisans kucuk-sozler-p46-9-soz-5-nukte-magrib-vaktinin-ihari-kiyamda-hamd-ve-ubudiyet                        |

|                                                                                                                                        |                                                                                                                                         |                                                                                                     |                                                                                                              |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Cevap 4</b></p> <p>Yok olup giden şeyleri mutlak sevgi ve kulluk makamına koymanın yanlış olduğunu sert biçimde haber verir.</p> | <p><b>Cevap 3</b></p> <p>Dünyanın da son sarsıntılar içinde vazifesini tamamlayıp sakinlerinin başka âlemlere geçmesine benzetilir.</p> | <p><b>Cevap 2</b></p> <p>İnsanın ölümüyle sevdiklerinden kopup kabre yönelmesini düşündürür.</p>    | <p><b>Cevap 1</b></p> <p>Yaz ve güzün güzelliklerinin çekilip kışın başlangıcına girilmesini hatırlatır.</p> |
| <p><b>Cevap 8</b></p> <p>Tek başına ilah oluşunu, hükümranlığında ortağa ve desteğe muhtaç olmayışını öne çıkarır.</p>                 | <p><b>Cevap 7</b></p> <p>Kusursuzluk, eşsiz güzellik ve sınırsız merhamet karşısında övgü ve şükür olarak sunulur.</p>                  | <p><b>Cevap 6</b></p> <p>Geçici olanlardan yüz çevirip kalıcı olan Rabbin huzuruna yönelir.</p>     | <p><b>Cevap 5</b></p> <p>Kalıcı güzelliğe sahip olana yönelmeye ve onu aramaya yatkın olduğu belirtilir.</p> |
| <p><b>Cevap 12</b></p> <p>Geçici varlıkları geride bırakıp yüce kudret sahibine yönelmeyi sağlar.</p>                                  | <p><b>Cevap 11</b></p> <p>Bu dünyanın geçici düzeninin sona erip burada yaşayanların başka bir âleme taşınmasına işaret eder.</p>       | <p><b>Cevap 10</b></p> <p>İnsan da bir gün sevdiklerinden ayrılıp kabir yolculuğuna çıkacaktır.</p> | <p><b>Cevap 9</b></p> <p>Güzel varlıkların mevsim değişimiyle sahneden çekilmesini çağırıştırır.</p>         |

|                                                                                                         |                                                                                                                            |                                                                                                                                  |                                                                                                                                         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>13</b></p> <p>Namazda el bağlayıp huzurda durmak hangi kulluk tavrını gösterir?</p>               | <p><b>14</b></p> <p>Hamd etmenin burada yalnızca nimet saymak değil, daha geniş olarak neyi ifade ettiği anlaşılır?</p>    | <p><b>15</b></p> <p>“Yalnız Sana kulluk eder, yalnız Senden yardım dileriz” manası, inanç bakımından hangi esası pekiştirir?</p> | <p><b>16</b></p> <p>Allah’ın rububiyetinde ve uluhiyetinde ortak bulunmadığının vurgulanması hangi ibadet bilincini doğurur?</p>        |
| lisans kucuk-sozler-p46-9-soz-5-nukte-magrib-vaktinin-ihari-kiyamda-hamd-ve-ubudiyet                    | lisans kucuk-sozler-p46-9-soz-5-nukte-magrib-vaktinin-ihari-kiyamda-hamd-ve-ubudiyet                                       | lisans kucuk-sozler-p46-9-soz-5-nukte-magrib-vaktinin-ihari-kiyamda-hamd-ve-ubudiyet                                             | lisans kucuk-sozler-p46-9-soz-5-nukte-magrib-vaktinin-ihari-kiyamda-hamd-ve-ubudiyet                                                    |
| <p><b>17</b></p> <p>Akşam vaktinin mevsimlerle ilgili hatırlattığı tablo hangi duyguyu öne çıkarır?</p> | <p><b>18</b></p> <p>İnsan ölümü ile akşam vakti arasında nasıl bir benzerlik kurulmuştur?</p>                              | <p><b>19</b></p> <p>Dünyanın sonuna dair yapılan benzetme, geçicilik düşüncesini nasıl güçlendirir?</p>                          | <p><b>20</b></p> <p>Metne göre hangi tür sevgi anlayışı yanlış bir yönelişe dönüşebilir?</p>                                            |
| lisans kucuk-sozler-p46-9-soz-5-nukte-magrib-vaktinin-ihari-kiyamda-hamd-ve-ubudiyet                    | lisans kucuk-sozler-p46-9-soz-5-nukte-magrib-vaktinin-ihari-kiyamda-hamd-ve-ubudiyet                                       | lisans kucuk-sozler-p46-9-soz-5-nukte-magrib-vaktinin-ihari-kiyamda-hamd-ve-ubudiyet                                             | lisans kucuk-sozler-p46-9-soz-5-nukte-magrib-vaktinin-ihari-kiyamda-hamd-ve-ubudiyet                                                    |
| <p><b>21</b></p> <p>Akşam namazına yönelen ruhun “kalıcı güzelliğe ayna” olması ne anlama gelir?</p>    | <p><b>22</b></p> <p>Bu namazda fanilerden el çekmek ile Mevlâ’nın hizmetine yönelmek arasında nasıl bir ilişki vardır?</p> | <p><b>23</b></p> <p>Ayakta duruş ve hamd sonrasında yardım istemek neden anlamlı bir sıra oluşturur?</p>                         | <p><b>24</b></p> <p>Allah’ın hükmünde yardımcıya veya ortağa ihtiyaç duymadığının belirtilmesi, O’nun hangi niteliğini güçlendirir?</p> |
| lisans kucuk-sozler-p46-9-soz-5-nukte-magrib-vaktinin-ihari-kiyamda-hamd-ve-ubudiyet                    | lisans kucuk-sozler-p46-9-soz-5-nukte-magrib-vaktinin-ihari-kiyamda-hamd-ve-ubudiyet                                       | lisans kucuk-sozler-p46-9-soz-5-nukte-magrib-vaktinin-ihari-kiyamda-hamd-ve-ubudiyet                                             | lisans kucuk-sozler-p46-9-soz-5-nukte-magrib-vaktinin-ihari-kiyamda-hamd-ve-ubudiyet                                                    |

|                                                                                                                                    |                                                                                                                              |                                                                                                                                  |                                                                                                                        |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Cevap 16</b></p> <p>Kulluğun da yönelişin de sadece O'na tahsis edilmesi gerektiği bilincini doğurur.</p>                    | <p><b>Cevap 15</b></p> <p>Tevhidi, yani ibadet ve dayanışta tek merciin Allah olduğunu pekiştirir.</p>                       | <p><b>Cevap 14</b></p> <p>İlâhî mükemmelliği, güzelliği ve rahmeti tanıyıp bunu bilinçli bir övgüye dönüştürmeyi ifade eder.</p> | <p><b>Cevap 13</b></p> <p>Rabbe saygı, teslimiyet ve hizmete hazır oluşu gösterir.</p>                                 |
| <p><b>Cevap 20</b></p> <p>Sonlu varlıkları kalıcı ve mutlak değer gibi görerek onlara bağlanan sevgi anlayışı yanlışlaşabilir.</p> | <p><b>Cevap 19</b></p> <p>Sadece bireyin değil, büyük görünen dünya düzeninin de sonlu olduğunu göstererek güçlendirir.</p>  | <p><b>Cevap 18</b></p> <p>İkisinde de bir ayrılık, bir geçiş ve alışılmış çevreden kopuş vardır.</p>                             | <p><b>Cevap 17</b></p> <p>Güzelliklerin çekilişiyle oluşan hüznün ve fanilik duygusunu öne çıkarır.</p>                |
| <p><b>Cevap 24</b></p> <p>Mutlak egemenliğini ve tek ilah oluşunu güçlendirir.</p>                                                 | <p><b>Cevap 23</b></p> <p>Önce Allah'ın yüceliği ve nimeti kabul edilir, ardından kul aczini bilip desteği O'ndan ister.</p> | <p><b>Cevap 22</b></p> <p>Biri geçiciye bağı azaltır, diğeri kalıcı olana bilinçli kulluğu başlatır.</p>                         | <p><b>Cevap 21</b></p> <p>Ruhun geçici güzelliklerle yetinmeyip ebedî olan ilahî güzelliği araması anlamına gelir.</p> |