

lisans kucuk-sozler-p19-6-soz-bes-derece-hasaret-1-5-zayi-mal-omur-hiyanet-sukut-agir-yuk-cehennem-kapilari - Set 1

1-) Bu kârlı kulluk ve emanet şuuruyla hareket edilmezse, metne göre insan genel olarak ne kaybeder? (12 kelime)

Sadece bazı faydalardan

2-) Birinci zarar içinde geçen sevgi ve bağlılık unsurları daha çok insanın hangi yönüne hitap eder? (9 kelime)

Dünyevî arzularına,

3-) İlk zararda neden sevilen şeylerle beraber gençlik ve hayat da anılmıştır? (12 kelime)

Çünkü insanın en

4-) İkinci zararda geçen “değerli araçları değersiz işlerde kullanma” düşüncesi neyi anlatır? (9 kelime)

İnsana verilen

5-) Üçüncü zarar insanın değerini hangi ölçüye göre değerlendirmektedir? (9 kelime)

İnsanın taşıdığı

6-) Üçüncü zarar insanın yaratılış şerefine nasıl ters düşer? (11 kelime)

İnsanı yükseltmesi

7-) Bu dördüncü zararda hayat nasıl tasvir edilmektedir? (7 kelime)

Taşınması

8-) Beşinci zarar, güzel nimetlerin kötü sonuçlara dönüşmesini hangi alan üzerinden anlatıyor? (9 kelime)

Âhiret bakımından

9-) Beşinci zarar, verilen nimetlerin yönünü ters çevirmek bakımından nasıl bir tehlike gösterir? (12 kelime)

Hidayete vesile olması

lisans kucuk-sozler-p19-6-soz-bes-derece-hasaret-1-5-zayi-mal-omur-hiyanet-sukut-agir-yuk-cehennem-kapilari - Set 2

1-) Parçada beş zarar anlatılırken ana fikir hangi uyarı etrafında şekilleniyor? (13 kelime)

İnsan, kendisine verilen

2-) İlk zararda insanın sevdiği şeylerin kaybolması niçin tek başına bırakılmamıştır? (10 kelime)

Çünkü asıl

3-) İlk zararda asıl elem verici nokta neden kaybetmekten daha fazlasıdır? (10 kelime)

Çünkü kaybın

4-) İkinci zarar neden “kişinin kendine zulmü” olarak değerlendirilebilir? (13 kelime)

Çünkü en kıymetli

5-) Üçüncü zarar, insanın konumunu aşağı çekmenin yanında hangi inanç boyutuna temas eder? (10 kelime)

Yaratılıştaki hikmet

6-) Üçüncü zararın sonunda geçen itham, basit bir hata mı yoksa daha ciddi bir mânevî suç mu ifade eder? (7 kelime)

Daha

7-) “Zeval” ve “fırak” fikri dördüncü zararda hangi ruh hâline yol açıyor? (12 kelime)

Sürekli kayıp ve

8-) Akıl ve kalbin birlikte anılması hangi dengeyi hatırlatır? (12 kelime)

İnsan hayatında hem

9-) Bu vazife terk edilirse söz konusu nimetler nasıl bir netice verir? (11 kelime)

İnsanın lehine

lisans kucuk-sozler-p19-6-soz-bes-derece-hasaret-1-5-zayi-mal-omur-hiyanet-sukut-agir-yuk-cehennem-kapilari - Set 3

1-) Metne göre bu ticareti yapmayan kişi yalnızca kazanç fırsatını mı kaçıır? (8 kelime)

Hayır; kazancı

2-) İlk başlıktaki zarar daha çok hangi aldanışı düzeltmektedir? (6 kelime)

Dünya

3-) İkinci zarar hangi ahlâkî suça bağlanmıştır? (12 kelime)

Kişinin kendisine verilen

4-) Buradaki emanet anlayışına göre insanın sahip olduğu imkânlar üzerinde mutlak tasarrufu var mıdır? (10 kelime)

Hayır; onlar

5-) “En değerli araçlar” ifadesi hangi tür nimetleri kapsar? (10 kelime)

İnsanın maddî

6-) Dördüncü zarar, insanın hangi iki temel özelliğini öne çıkarır? (5 kelime)

Güçsüzlüğünü

7-) Bu ağır yük altında kalmanın sonucu metinde hangi ifadeyle özetlenebilir? (11 kelime)

Sürekli sızlanma,

8-) Dördüncü zarar niçin sadece dış sıkıntı değil, iç çöküş de doğurur? (11 kelime)

Çünkü ayrılık

9-) Bu son zararda asıl vurgu, organların yok olması mı yoksa yönünün bozulması mıdır? (11 kelime)

Vurgu yok

lisans kucuk-sozler-p19-6-soz-bes-derece-hasaret-1-5-zayi-mal-omur-hiyanet-sukut-agir-yuk-cehennem-kapilari - Set 4

1-) Bu bölümde “hasaret” kavramı nasıl bir anlam genişliği taşıyor? (12 kelime)

Sadece maddî kaybı

2-) İlk zarar, bağlılık duyulan şeylerin sonu hakkında hangi gerçeği bildirir? (8 kelime)

Onların elde

3-) “Emanete ihanet” ifadesi burada neyin sembolüdür? (12 kelime)

İnsanın kendisine verilen

4-) Bu yanlış tercih neden “nefsine zulüm” olarak niteleniyor? (13 kelime)

Çünkü insan, kendi

5-) Üçüncü zarar, insanî cihazların kötü kullanımı sonucunda hangi seviye kaybını anlatıyor? (12 kelime)

İnsanın sahip olduğu

6-) Dördüncü zarar hangi varoluşsal yükü öne çıkarıyor? (10 kelime)

Hayatın zorluklarını

7-) Beşinci zarar, insana verilmiş hediyelerin asıl hedefinin ne olduğunu dolaylı olarak nasıl gösteriyor? (14 kelime)

Bu hediyelerin ebedî

8-) Beşinci zarar, akıl ve diğer duyguların hangi asıl vazifesine işaret eder? (11 kelime)

Ebedî hayata

9-) Beş zararın tümü birlikte düşünüldüğünde, metnin insana verdiği temel ders nedir? (13 kelime)

Nimetler sahipsiz değildir;

lisans kucuk-sozler-p19-6-soz-bes-derece-hasaret-1-5-zayi-mal-omur-hiyanet-sukut-agir-yuk-cehennem-kapilari - Set 5

1-) Metinde kârlı yol terk edilince karşılaşılan zararlar kaç başlıkta toplanmıştır? (3 kelime)

2-) Bu ilk zararda insanın elinden çıkanlarla geride kalanlar arasında nasıl bir fark vardır? (15 kelime)
Sevdiği şeyler gider;

3-) İkinci zarar, “ceza” fikrini hangi gerekçeye dayandırır? (10 kelime)
Kişinin kendisine

4-) İkinci başlıktaki zarar, sorumluluk fikrini nasıl güçlendiriyor? (8 kelime)
Verilen imkânların

5-) Metne göre bu düşünüş sadece kişisel bir kayıp mıdır, yoksa başka bir yönü daha var mıdır? (16 kelime)
Sadece kişisel bir kayıp

6-) Dördüncü zarar, insanın tek başına dayanamayacağı hangi gerçeği hatırlatıyor? (13 kelime)
İnsanın hem zayıf

7-) Dördüncü başlıktaki zarar, insanın hangi şartlar altında daha çok ezileceğini bildirir? (14 kelime)
Güçsüz ve muhtaç

8-) Beşinci zarar, hangi nimetlerin kötü bir sonuca çevrilmesini anlatır? (11 kelime)
Akıl, kalp,

9-) Parçaya göre en büyük problem nimetlerin azlığı mı, yoksa yanlış kullanımı mıdır? (10 kelime)
Asıl problem

lisans kucuk-sozler-p19-6-soz-bes-derece-hasaret-1-5-zayi-mal-omur-hiyanet-sukut-agir-yuk-cehennem-kapilari - Set 6

1-) Bu pasajın genel tonu daha çok teşvik edici mi yoksa sakındırıcı mıdır? (6 kelime)

Sakındırıcıdır;

2-) İlk zarar, dünya sevgisine kapılan kişiye nasıl bir sonuç bildiriyor? (12 kelime)

Sahip çıktığı şeyleri

3-) İkinci zararın merkezinde hangi yanlış tercih vardır? (12 kelime)

Değeri yüksek olan

4-) Bu ikinci zarar, insanın kendisine bakışını nasıl düzeltmeyi amaçlar? (11 kelime)

Kendini başıboş

5-) Metinde üçüncü zarar ile ilâhî hikmet arasında nasıl bir ilişki kuruluyor? (13 kelime)

İnsanın yaratılışındaki hikmeti

6-) Dördüncü zararın sonunda ortaya çıkan psikolojik tablo nasıldır? (11 kelime)

Sürekli sarsılan,

7-) “Sürekli feryat” hali hangi düşüncelerin baskısıyla doğuyor? (7 kelime)

Yok

8-) Akıl, kalp, göz ve dilin birlikte anılması neyi gösterir? (12 kelime)

İnsanın hem iç

9-) Metnin bu kısmı genç bir insana en çok hangi konuda uyanıklık tavsiye eder? (12 kelime)

Geçici heveslere aldanmadan

CEVAP ANAHTARI

lisans kucuk-sozler-p19-6-soz-bes-derece-hasaret-1-5-zayi-mal-omur-hiyanet-sukut-agir-yuk-cehennem-kapilari - Set 1 - CEVAPLAR

1-) Bu kârlı kulluk ve emanet şuuruyla hareket edilmezse, metne göre insan genel olarak ne kaybeder?

Sadece bazı faydalardan mahrum kalmaz; peş peşe gelen ağır zararların içine düşer.

2-) Birinci zarar içinde geçen sevgi ve bağlılık unsurları daha çok insanın hangi yönüne hitap eder?

Dünyevî arzularına, duygusal bağlarına ve nefsânî meyillerine hitap eder.

3-) İlk zararda neden sevilen şeylerle beraber gençlik ve hayat da anılmıştır?

Çünkü insanın en çok güvendiği ve bağlandığı geçici değerlerin tamamı buna dâhildir.

4-) İkinci zararda geçen “değerli araçları değersiz işlerde kullanma” düşüncesi neyi anlatır?

İnsana verilen yüksek kabiliyetlerin nefsin istekleri uğruna harcanmasını anlatır.

5-) Üçüncü zarar insanın değerini hangi ölçüye göre değerlendirmektedir?

İnsanın taşıdığı yüksek kabiliyet ve yaratılış gayesine göre değerlendirmektedir.

6-) Üçüncü zarar insanın yaratılış şerefine nasıl ters düşer?

İnsanı yükseltmesi gereken özellikleri aşağı bir seviyeye indirerek yaratılış şerefini zedeler.

7-) Bu dördüncü zararda hayat nasıl tasvir edilmektedir?

Taşınması zor, ağır bir yük gibi gösterilmektedir.

8-) Beşinci zarar, güzel nimetlerin kötü sonuçlara dönüşmesini hangi alan üzerinden anlatıyor?

Âhiret bakımından zararlı sonuçlar doğuracak bir dönüşüm üzerinden anlatıyor.

9-) Beşinci zarar, verilen nimetlerin yönünü ters çevirmek bakımından nasıl bir tehlike gösterir?

Hidayete vesile olması gereken araçların insanı azaba sürükleyen vasıtalarla dönüşebileceği tehlikesini gösterir.

lisans kucuk-sozler-p19-6-soz-bes-derece-hasaret-1-5-zayi-mal-omur-hiyanet-sukut-agir-yuk-cehennem-kapilari - Set 2 - CEVAPLAR

1-) Parçada beş zarar anlatılırken ana fikir hangi uyarı etrafında şekilleniyor?

İnsan, kendisine verilen nimetleri doğru değerlendirmezse hem dünyada hem âhirette ağır kayıplara uğrar.

2-) İlk zararda insanın sevdiği şeylerin kaybolması niçin tek başına bırakılmamıştır?

Çünkü asıl acı, onların gitmesiyle beraber manevi yüklerin insanda kalmasıdır.

3-) İlk zararda asıl elem verici nokta neden kaybetmekten daha fazlasıdır?

Çünkü kaybın ardından manevi borçlar ve acılar insanın üzerinde kalmaktadır.

4-) İkinci zarar neden “kişinin kendine zulmü” olarak değerlendirilebilir?

Çünkü en kıymetli taraflarını basit hevesler uğruna ziyan ederek kendi özüne zarar verir.

5-) Üçüncü zarar, insanın konumunu aşağı çekmenin yanında hangi inanç boyutuna temas eder?

Yaratılıştaki hikmet ve anlamı inkâr edercesine davranma boyutuna temas eder.

6-) Üçüncü zararın sonunda geçen itham, basit bir hata mı yoksa daha ciddi bir mânevî suç mu ifade eder?

Daha ciddi bir mânevî suç ifade eder.

7-) “Zeval” ve “fırak” fikri dördüncü zararda hangi ruh hâline yol açıyor?

Sürekli kayıp ve ayrılık korkusuyla sarsılan, huzursuz bir ruh hâline yol açıyor.

8-) Akıl ve kalbin birlikte anılması hangi dengeyi hatırlatır?

İnsan hayatında hem düşüncenin hem de mânevî yönelişin birlikte önem taşıdığını hatırlatır.

9-) Bu vazife terk edilirse söz konusu nimetler nasıl bir netice verir?

İnsanın lehine çalışmak yerine onun aleyhine dönen tehlikeli araçlar hâline gelir.

lisans kucuk-sozler-p19-6-soz-bes-derece-hasaret-1-5-zayi-mal-omur-hiyanet-sukut-agir-yuk-cehennem-kapilari - Set 3 - CEVAPLAR

1-) Metne göre bu ticareti yapmayan kişi yalnızca kazanç fırsatını mı kaçıır?

Hayır; kazancı kaçırmanın ötesinde, kat kat zarar görür.

2-) İlk başlıktaki zarar daha çok hangi aldanişı düzeltmektedir?

Dünya nimetlerinin kalıcı olduğu vehmini düzeltmektedir.

3-) İkinci zarar hangi ahlâkî suça bağlanmıştır?

Kişinin kendisine verilen emanetleri yanlış yerde kullanmasına, yani emanete sadakatsizlik etmesine bağlanmıştır.

4-) Buradaki emanet anlayışına göre insanın sahip olduğu imkânlar üzerinde mutlak tasarrufu var mıdır?

Hayır; onlar sınırsızca harcanacak şahsî mülk değil, sorumlulukla kullanılacak emanetlerdir.

5-) “En değerli araçlar” ifadesi hangi tür nimetleri kapsar?

İnsanın maddî ve manevî bütün kabiliyetlerini ve hayat imkânlarını kapsar.

6-) Dördüncü zarar, insanın hangi iki temel özelliğini öne çıkarır?

Güçsüzlüğünü ve muhtaçlığını öne çıkarır.

7-) Bu ağır yük altında kalmanın sonucu metinde hangi ifadeyle özetlenebilir?

Sürekli sızlanma, acı çekme ve ayrılık darbeleri altında ezilme hâliyle özetlenebilir.

8-) Dördüncü zarar niçin sadece dış sıkıntı değil, iç çöküş de doğurur?

Çünkü ayrılık ve yok oluş düşüncesi insanın iç dünyasını sürekli yaralar.

9-) Bu son zararda asıl vurgu, organların yok olması mı yoksa yönünün bozulması mıdır?

Vurgu yok olmalarına değil, yanlış yöne çevrilip insanın aleyhine işlemesine yapılır.

lisans kucuk-sozler-p19-6-soz-bes-derece-hasaret-1-5-zayi-mal-omur-hiyanet-sukut-agir-yuk-cehennem-kapilari - Set 4 - CEVAPLAR

1-) Bu bölümde “hasaret” kavramı nasıl bir anlam genişliği taşıyor?

Sadece maddî kaybı değil, ahlâkî, ruhî ve uhrevî yıkımı da içine alıyor.

2-) İlk zarar, bağıllık duyulan şeylerin sonu hakkında hangi gerçeği bildirir?

Onların elde kalmayacağını ve sonunda insandan ayrılacağını bildirir.

3-) “Emanete ihanet” ifadesi burada neyin sembolüdür?

İnsanın kendisine verilen beden, kabiliyet ve imkânları yaratılış gayesine aykırı kullanmasının sembolüdür.

4-) Bu yanlış tercih neden “nefsine zulüm” olarak niteleniyor?

Çünkü insan, kendi iyiliğine hizmet etmesi gereken nimetleri kendine zarar verecek şekilde kullanıyor.

5-) Üçüncü zarar, insanî cihazların kötü kullanımı sonucunda hangi seviye kaybını anlatıyor?

İnsanın sahip olduğu üstün makamı kaybedip çok aşağı bir duruma düşmesini anlatıyor.

6-) Dördüncü zarar hangi varoluşsal yükü öne çıkarıyor?

Hayatın zorluklarını tek başına taşımaya kalkmanın ezici yükünü öne çıkarıyor.

7-) Beşinci zarar, insana verilmiş hediyelerin asıl hedefinin ne olduğunu dolaylı olarak nasıl gösteriyor?

Bu hediyelerin ebedî saadete hazırlık için verildiğini, aksi kullanımın ise ters sonuç doğurduğunu gösteriyor.

8-) Beşinci zarar, akıl ve diğer duyguların hangi asıl vazifesine işaret eder?

Ebedî hayata hazırlık ve uhrevî saadete vesile olma vazifesine işaret eder.

9-) Beş zararın tümü birlikte düşünüldüğünde, metnin insana verdiği temel ders nedir?

Nimetler sahipsiz değildir; onları yanlış kullanmak geçici kayıp değil, çok yönlü bir hüsrandır.

lisans kucuk-sozler-p19-6-soz-bes-derece-hasaret-1-5-zayi-mal-omur-hiyanet-sukut-agir-yuk-cehennem-kapilari - Set 5 - CEVAPLAR

1-) Metinde kârlı yol terk edilince karşılaşılan zararlar kaç başlıkta toplanmıştır?

Beş başlıkta toplanmıştır.

2-) Bu ilk zararda insanın elinden çıkanlarla geride kalanlar arasında nasıl bir fark vardır?

Sevdiği şeyler gider; fakat onların peşinden işlenen günahlar ve doğan acılar kişiye yük olarak kalır.

3-) İkinci zarar, “ceza” fikrini hangi gerekçeye dayandırır?

Kişinin kendisine emanet edilen kıymetli imkânları yanlış amaçlarla kullanmasına dayandırır.

4-) İkinci başlıktaki zarar, sorumluluk fikrini nasıl güçlendiriyor?

Verilen imkânların hesabının sorulacağını ve gelişigüzel kullanılamayacağını gösteriyor.

5-) Metne göre bu düşünüş sadece kişisel bir kayıp mıdır, yoksa başka bir yönü daha var mıdır?

Sadece kişisel bir kayıp değildir; aynı zamanda ilâhî hikmete karşı haksızlık ve saygısızlık anlamı da taşır.

6-) Dördüncü zarar, insanın tek başına dayanamayacağı hangi gerçeği hatırlatıyor?

İnsanın hem zayıf hem muhtaç olduğu için hayatın yükünü kendi gücüyle taşıyamayacağını hatırlatıyor.

7-) Dördüncü başlıktaki zarar, insanın hangi şartlar altında daha çok ezileceğini bildirir?

Güçsüz ve muhtaç hâliyle hayatın yükünü kendi başına taşımaya kalktığında daha çok ezileceğini bildirir.

8-) Beşinci zarar, hangi nimetlerin kötü bir sonuca çevrilmesini anlatır?

Akıl, kalp, göz ve dil gibi Rahmânî hediyelerin kötüye kullanılmasını anlatır.

9-) Parçaya göre en büyük problem nimetlerin azlığı mı, yoksa yanlış kullanımı mıdır?

Asıl problem nimetlerin azlığı değil, onların yanlış yola sevk edilmesidir.

lisans kucuk-sozler-p19-6-soz-bes-derece-hasaret-1-5-zayi-mal-omur-hiyanet-sukut-agir-yuk-cehennem-kapilari - Set 6 - CEVAPLAR

1-) Bu pasajın genel tonu daha çok teşvik edici mi yoksa sakındırıcı mıdır?

Sakındırıcıdır; insanı ağır sonuçlara karşı uyarmaktadır.

2-) İlk zarar, dünya sevgisine kapılan kişiye nasıl bir sonuç bildiriyor?

Sahip çıktığı şeyleri koruyamaz; üstelik onların manevi bedelini de taşımak zorunda kalır.

3-) İkinci zararın merkezinde hangi yanlış tercih vardır?

Değeri yüksek olan imkânları düşük ve bayağı amaçlara sarf etme tercihi vardır.

4-) Bu ikinci zarar, insanın kendisine bakışını nasıl düzeltmeyi amaçlar?

Kendini başıboş bir sahip değil, sorumlu bir emanetçi olarak görmesini amaçlar.

5-) Metinde üçüncü zarar ile ilâhî hikmet arasında nasıl bir ilişki kuruluyor?

İnsanın yaratılışındaki hikmeti boşa çıkarmak, o hikmete karşı büyük bir haksızlık gibi sunuluyor.

6-) Dördüncü zararın sonunda ortaya çıkan psikolojik tablo nasıldır?

Sürekli sarsılan, ayrılıklardan bunalan ve feryat hâlinde yaşayan bir tablo vardır.

7-) “Sürekli feryat” hali hangi düşüncelerin baskısıyla doğuyor?

Yok oluş ve ayrılık düşüncelerinin baskısıyla doğuyor.

8-) Akıl, kalp, göz ve dilin birlikte anılması neyi gösterir?

İnsanın hem iç dünyasının hem dış dünyayla ilişkili araçlarının hesaba katıldığını gösterir.

9-) Metnin bu kısmı genç bir insana en çok hangi konuda uyanıklık tavsiye eder?

Geçici heveslere aldanmadan sahip olduğu imkânların hesabını düşünme konusunda uyanıklık tavsiye eder.