

lisans kucuk-sozler-p31-8-soz-temsildeki-unsurlarin-tatbiki-1-genel-dustur -

Set 1

1-) Bu temsildeki iki kardeşin dinî hayattaki karşılıkları nasıl açıklanıyor? (16 kelime)

Biri imanlı ve salih

2-) Mümin ruh ile salih kalbin birlikte anılması neden önemlidir? (11 kelime)

Çünkü doğru

3-) Bu bahçede iyi ve kötü şeylerin bir arada bulunması neyi anlatır? (12 kelime)

Dünya hayatında faydalı

4-) Bahçenin toplum ve medeniyet hayatı olarak açıklanması, modern hayatı değerlendirirken hangi ölçüyü kazandırır? (7 kelime)

Faydalı

5-) Aslan hangi kaçınılmaz gerçeğe işaret eder? (6 kelime)

Ölüm

6-) Ölümün aslana benzetilmesinde insan psikolojisine dair hangi gerçek dikkate alınmıştır? (10 kelime)

Ölümün çoğu

7-) Kuyudaki ağaç hangi hakikati temsil eder? (8 kelime)

Hayat süresini

8-) Berzah yolunun mümin için bahçeye açılan kapı olması, ölüm algısını nasıl dönüştürür? (10 kelime)

Ölümü yok

9-) Zararlı böcekler mümin için neden tamamen olumsuz görülmez? (11 kelime)

Çünkü onlar

10-) Bu bölümde mümine öğretilen temel okuma biçimi nedir? (10 kelime)

Varlığı, zamanı,

lisans kucuk-sozler-p31-8-soz-temsildeki-unsurlarin-tatbiki-1-genel-dustur -

Set 2

1-) Metnin başında, temsildeki mânâlar anlaşıldığında hangi dört alana uygulama yapılabileceği söyleniyor? (10 kelime)

Din, dünya,

2-) İki kardeşten birinin mümin, diğerinin kâfir tarafı temsil etmesi, hikâyedeki farkların kaynağını nereye bağlar? (8 kelime)

Farkların kaynağını

3-) Sağ yolun Kur'an ve imanla ilişkilendirilmesi hangi temel ölçüyü ortaya koyar? (9 kelime)

Doğru yönelişin

4-) Verilen prensibe göre akıllılık, bilgi sahibi olmaktan çok hangi pratik tavırda ortaya çıkar? (8 kelime)

Faydalıyı seçip

5-) Metindeki ölçüye göre kalp selameti hangi tutumla korunur? (9 kelime)

İyiye seçip

6-) Kuyuya beden ve hayat süresi mânâsı verilince, insan niçin kendini emniyette sanmamalıdır? (7 kelime)

Çünkü

7-) İnsan bedeni ve hayat zamanı neden kuyu ile birlikte anılmış olabilir? (12 kelime)

Çünkü insan kendini

8-) Dünyevî sıkıntıların mümin için ilahî ikaz sayılması, musibetin anlamını nasıl değiştirir? (10 kelime)

Musibeti sadece

9-) Dünya musibetlerinin "uyandırıcı" sayılması müminin bakışını nasıl değiştirir? (15 kelime)

Sıkıntıları sadece ceza

10-) Bu bölümden çıkarılacak kısa bir hayat dersi nasıl ifade edilebilir? (12 kelime)

Dünya geçicidir; akıllı

lisans kucuk-sozler-p31-8-soz-temsildeki-unsurlarin-tatbiki-1-genel-dustur -

Set 3

1-) Metne göre temsilin mânâsını anlayan kişi kendi başına ne yapmaya teşvik ediliyor? (11 kelime)
Açıkça belirtilen

2-) İki kardeşin ruh ve kalp üzerinden açıklanması, asıl mücadelenin nerede yaşandığını nasıl gösterir? (7 kelime)
Asıl

3-) Toplumsal hayatın içinde iyi ve kötü şeylerin birlikte bulunması, genç bir insana hangi uyanıklığı öğretir? (10 kelime)
Her gördüğünü

4-) Verilen Arapça kaidenin metindeki işlevi nedir? (14 kelime)
İnsana saf ve

5-) Aslanın ölüm olması, dünya hayatında güvence sayılan şeyler hakkında nasıl bir uyarı taşır? (7 kelime)
Hiçbir

6-) Kuyu beden ve hayat zamanı ise, insanın yaşarken taşıdığı iki temel kayıt nedir? (6 kelime)
Bedensel

7-) Hayat ağacının köklerinin gece ve gündüzle aşınması hangi sürekli süreci gösterir? (4 kelime)
Ömrün

8-) Gece ile gündüzün kökleri kesmesi, ömür üzerindeki hangi görünmez etkiyi anlatır? (8 kelime)
Her geçen

9-) Dünya nimetlerinin ahiret nimetlerine benzer örnekler sayılması, dünyaya bakışta nasıl bir denge kurar? (11 kelime)
Dünyayı tümünden

10-) Dünya nimetlerinin ahiret nimetlerine işaret eden örnekler olması, tüketim merkezli bir hayata karşı hangi eleştiriyi içerir? (15 kelime)
Nimetleri sadece dünyalık

lisans kucuk-sozler-p31-8-soz-temsildeki-unsurlarin-tatbiki-1-genel-dustur -

Set 4

1-) Temsildeki açıklamalar, hikâyenin yalnız bir olay anlatımı olmadığını hangi yönüyle gösteriyor? (16 kelime)

Her unsurun dinî ve

2-) Hikâyedeki bahçe, insan hayatında hangi alana benzetiliyor? (10 kelime)

İnsanların birlikte

3-) Sağ yolun vahiy çizgisi olması, insanın doğruyu kendi başına tam bulamayacağına dair nasıl bir mesaj verir? (13 kelime)

İnsanın sağlam rehberliğe

4-) Geniş saha neyin sembolü olarak gösteriliyor? (5 kelime)

Yeryüzünü

5-) Dünyanın sahra olarak anlatılması, insanın burada kalıcı değil geçici olduğunu nasıl hissettirir? (13 kelime)

Sahra imgesi, yerleşik

6-) Kuyunun derinliğinin altmış olarak verilmesi nasıl yorumlanıyor? (8 kelime)

İnsan ömrünün

7-) Gece ve gündüzün ömrü tüketen iki unsur gibi gösterilmesi, zamanın nasıl işlediğini hangi açıdan öğretir? (9 kelime)

Zamanın sessiz

8-) Ejderha mümin açısından nasıl bir anlam kazanır? (12 kelime)

Berzah ve ahiret

9-) Dünya nimetlerinin sadece tüketilecek şeyler değil, aynı zamanda işaretler sayılması hangi derinliği kazandırır? (15 kelime)

Nimetleri sadece haz

lisans kucuk-sozler-p31-8-soz-temsildeki-unsurlarin-tatbiki-1-genel-dustur -

Set 5

1-) Parçanın girişinde, bazı esasların verilip geri kalan inceliklerin okuyucuya bırakılması neyi amaçlar? (10 kelime)

Okuyucunun düşünerek

2-) Diğer kardeşin bozulmuş kalp ve inkârcı ruh ile açıklanması neyi gösterir? (12 kelime)

Yanlış yolun insanın

3-) Toplumsal hayatın içinde temiz ve kirli unsurların birlikte bulunması, üniversite çağındaki bir genç için hangi ahlâkî sorumluluğu doğurur? (9 kelime)

Çevresini bilinçle

4-) Toplumsal hayatın bir bahçeye benzetilmesi hangi yönüyle anlamlıdır? (15 kelime)

Çünkü bu hayat

5-) Ölümün aslan olması, insanın hangi kesin hakikatle yüz yüze olduğunu bildirir? (7 kelime)

Kaçınılmaz

6-) Ölümün aslanla temsil edilmesi hangi ortak özelliğe dayanır? (8 kelime)

İnsanın ondan

7-) Ejderhanın kabir ve berzah yolu olması, mümin ile mümin olmayan arasında hangi temel farkı ortaya koyar? (13 kelime)

Aynı geçişin biri

8-) Kabir ve berzah yolunun mümin için bahçeye açılan kapı gibi görülmesi hangi imanî bakışı yansıtır? (12 kelime)

Ölümü son değil,

9-) Metindeki semboller topluca düşünüldüğünde, iman insana en çok hangi kabiliyeti kazandırıyor görünür? (10 kelime)

Hayatı ve

lisans kucuk-sozler-p31-8-soz-temsildeki-unsurlarin-tatbiki-1-genel-dustur -

Set 6

1-) Temsildeki hakikatleri kavrayan kişi, din ve iman yanında dünya ve insanı da neden daha doğru anlayabilir? (12 kelime)

Çünkü metin, insanın

2-) Yolların biri iman, diğeri inkâr olarak açıklandığına göre, bu temsilin ana meselesi nedir? (5 kelime)
İnsan

3-) Bahçenin sosyal hayatı temsil etmesi, çevredeki karışıklık karşısında nasıl bir duruş gerektirir? (10 kelime)

Seçici, temiz

4-) Sahra ile dünyanın kastedilmesi, insanın yolculuğı hakkında nasıl bir fikir verir? (10 kelime)
İnsan hayatının

5-) Ölümün aslan sembolüyle anlatılması, ondan kaçmanın mümkün olup olmaması bakımından ne ifade eder? (9 kelime)

Korkutucu olsa

6-) Altmış yıllık ömür vurgusu, insanı hangi konuda daha şuurlu olmaya çağırır? (11 kelime)
Ömrün sınırlı

7-) Ağacın ömür ve hayat maddesi olması, insan hayatının hangi kırılgan yönünü hissettirir? (6 kelime)
Dayanağının

8-) Zararlı böceklerin mümin için ilahî ikaz sayılması, musibet karşısında hangi manevî tavrı doğurur? (8 kelime)
Şikâyet yerine

9-) Zararlı böceklerin ilahî uyarı kabul edilmesi, dertlerin insanı hangi tehlikeden koruyabileceğini düşündürür? (7 kelime)

Gaflet

CEVAP ANAHTARI

lisans kucuk-sozler-p31-8-soz-temsildeki-unsurlarin-tatbiki-1-genel-dustur -

Set 1 - CEVAPLAR

1-) Bu temsildeki iki kardeşin dinî hayattaki karşılıkları nasıl açıklanıyor?

Biri imanlı ve salih yönü temsil eder, diğeri ise inkâr ve bozulmuş kalp tarafını temsil eder.

2-) Mümin ruh ile salih kalbin birlikte anılması neden önemlidir?

Çünkü doğru inanç ile düzgün iç ahlâkın birbirinden kopuk olmadığını gösterir.

3-) Bu bahçede iyi ve kötü şeylerin bir arada bulunması neyi anlatır?

Dünya hayatında faydalı ile zararlının, temiz ile kirlinin karışık halde bulunduğunu anlatır.

4-) Bahçenin toplum ve medeniyet hayatı olarak açıklanması, modern hayatı değerlendirirken hangi ölçüyü kazandırır?

Faydalı ile zararlıyı ayırarak yaşama ölçüsünü kazandırır.

5-) Aslan hangi kaçınılmaz gerçeğe işaret eder?

Ölüm ve ecel gerçeğine işaret eder.

6-) Ölümün aslana benzetilmesinde insan psikolojisine dair hangi gerçek dikkate alınmıştır?

Ölümün çoğu insanda korku ve ürperti uyandırdığı gerçeği dikkate alınmıştır.

7-) Kuyudaki ağaç hangi hakikati temsil eder?

Hayat süresini ve yaşamın dayandığı maddî zemini gösterir.

8-) Berzah yolunun mümin için bahçeye açılan kapı olması, ölüm algısını nasıl dönüştürür?

Ölümü yok oluş korkusundan çıkarıp rahmete geçiş ümidi haline dönüştürür.

9-) Zararlı böcekler mümin için neden tamamen olumsuz görülmez?

Çünkü onlar gafletten uyandıran ilahî ikazlar ve rahmet tecellileri gibi değerlendirilir.

10-) Bu bölümde mümine öğretilen temel okuma biçimi nedir?

Varlığı, zamanı, ölümü, sıkıntıyı ve nimeti iman perspektifiyle yorumlama biçimidir.

lisans kucuk-sozler-p31-8-soz-temsildeki-unsurlarin-tatbiki-1-genel-dustur -

Set 2 - CEVAPLAR

1-) Metnin başında, temsildeki mânâlar anlaşıldığında hangi dört alana uygulama yapılabileceği söyleniyor?

Din, dünya, insan ve iman hakikatlerine uygulama yapılabileceği ifade ediliyor.

2-) İki kardeşten birinin mümin, diğerinin kâfir tarafı temsil etmesi, hikâyedeki farkların kaynağını nereye bağlar?

Farkların kaynağını insanın imanına ve kalbî durumuna bağlar.

3-) Sağ yolun Kur'an ve imanla ilişkilendirilmesi hangi temel ölçüyü ortaya koyar?

Doğru yönelişin vahiy ve iman rehberliğiyle bulunduğunu ortaya koyar.

4-) Verilen prensibe göre akıllılık, bilgi sahibi olmaktan çok hangi pratik tavırda ortaya çıkar?

Faydalıyı seçip zararlıdan uzak durma tavrında ortaya çıkar.

5-) Metindeki ölçüye göre kalp selameti hangi tutumla korunur?

İyiye seçip kirli ve zararlı olana takılıp kalmamakla korunur.

6-) Kuyuya beden ve hayat süresi mânâsı verilince, insan niçin kendini emniyette sanmamalıdır?

Çünkü bedenle sınırlıdır ve ömrü sürekli eksilmektedir.

7-) İnsan bedeni ve hayat zamanı neden kuyu ile birlikte anılmış olabilir?

Çünkü insan kendini sınırlı, kuşatılmış ve zamanla çevrili bir hayat içinde bulur.

8-) Dünyevî sıkıntıların mümin için ilahî ikaz sayılması, musibetin anlamını nasıl değiştirir?

Musibeti sadece zarar değil, uyandırıcı bir terbiye vesilesi haline getirir.

9-) Dünya musibetlerinin "uyandırıcı" sayılması müminin bakışını nasıl değiştirir?

Sıkıntıları sadece ceza gibi değil, uyanışa ve kulluğa sevk eden bir ikaz olarak görmesini sağlar.

10-) Bu bölümden çıkarılacak kısa bir hayat dersi nasıl ifade edilebilir?

Dünya geçicidir; akıllı insan iman rehber edinip nimet ve musibeti doğru anlamlandırır.

lisans kucuk-sozler-p31-8-soz-temsildeki-unsurlarin-tatbiki-1-genel-dustur -

Set 3 - CEVAPLAR

1-) Metne göre temsilin mânâsını anlayan kişi kendi başına ne yapmaya teşvik ediliyor?

Açıkça belirtilen esasların ötesindeki ince mânâları da kendisi çıkarmaya teşvik ediliyor.

2-) İki kardeşin ruh ve kalp üzerinden açıklanması, asıl mücadelenin nerede yaşandığını nasıl gösterir?

Asıl mücadelenin insanın iç âleminde yaşandığını gösterir.

3-) Toplumsal hayatın içinde iyi ve kötü şeylerin birlikte bulunması, genç bir insana hangi uyanıklığı öğretir?

Her gördüğünü sorgusuz kabul etmemeyi, seçici ve bilinçli olmayı öğretir.

4-) Verilen Arapça kaidenin metindeki işlevi nedir?

İnsana saf ve temiz olanı alıp bulanık ve zararlı olanı terk etme ölçüsü vermektir.

5-) Aslanın ölüm olması, dünya hayatında güvence sayılan şeyler hakkında nasıl bir uyarı taşır?

Hiçbir dünyevî dayanağın ölümü ortadan kaldıramayacağını hatırlatır.

6-) Kuyu beden ve hayat zamanı ise, insanın yaşarken taşıdığı iki temel kayıt nedir?

Bedensel sınırlılık ve zamana bağlılık kayıdır.

7-) Hayat ağacının köklerinin gece ve gündüzle aşınması hangi sürekli süreci gösterir?

Ömrün durmadan eksilmesini gösterir.

8-) Gece ile gündüzün kökleri kesmesi, ömür üzerindeki hangi görünmez etkiyi anlatır?

Her geçen anın fark edilmeden hayatı azaltmasını anlatır.

9-) Dünya nimetlerinin ahiret nimetlerine benzer örnekler sayılması, dünyaya bakışta nasıl bir denge kurar?

Dünyayı tümünden reddetmeden, onu kalıcı nimetlerin habercisi olarak görme dengesi kurar.

10-) Dünya nimetlerinin ahiret nimetlerine işaret eden örnekler olması, tüketim merkezli bir hayata karşı hangi eleştiriyi içerir?

Nimetleri sadece dünyalık haz için görmenin eksik olduğunu, onların daha yüksek hakikatlere yönelmesi gerektiğini içerir.

lisans kucuk-sozler-p31-8-soz-temsildeki-unsurlarin-tatbiki-1-genel-dustur -

Set 4 - CEVAPLAR

1-) Temsildeki açıklamalar, hikâyenin yalnız bir olay anlatımı olmadığını hangi yönüyle gösteriyor? Her unsurun dinî ve insanî bir karşılığının tek tek açıklanmasıyla bunun sembolik bir anlatım olduğu gösteriliyor.

2-) Hikâyedeki bahçe, insan hayatında hangi alana benzetiliyor?

İnsanların birlikte yaşadığı toplumsal hayatı ve medeniyet ortamını temsil eder.

3-) Sağ yolun vahiy çizgisi olması, insanın doğruyu kendi başına tam bulamayacağına dair nasıl bir mesaj verir?

İnsanın sağlam rehberliğe muhtaç olduğunu ve bu rehberliğin Kur'an ve imanla geldiğini gösterir.

4-) Geniş saha neyin sembolü olarak gösteriliyor?

Yeryüzünü ve dünya hayatını simgeliyor.

5-) Dünyanın sahra olarak anlatılması, insanın burada kalıcı değil geçici olduğunu nasıl hissettirir?

Sahra imgesi, yerleşik yurttan çok geçilen bir menzil hissi verdiği için geçiciliği hissettirir.

6-) Kuyunun derinliğinin altmış olarak verilmesi nasıl yorumlanıyor?

İnsan ömrünün ortalama süresine bir işaret olarak açıklanıyor.

7-) Gece ve gündüzün ömrü tüketen iki unsur gibi gösterilmesi, zamanın nasıl işlediğini hangi açıdan öğretir?

Zamanın sessiz fakat sürekli şekilde insan ömrünü eksilttiğini öğretir.

8-) Ejderha mümin açısından nasıl bir anlam kazanır?

Berzah ve ahiret yolunun kapısıdır; mümin için sıkıntıdan nimete geçiş vesilesi olur.

9-) Dünya nimetlerinin sadece tüketilecek şeyler değil, aynı zamanda işaretler sayılması hangi derinliği kazandırır?

Nimetleri sadece haz konusu değil, Allah'ın ikramını ve ahireti hatırlatan deliller olarak görme derinliği kazandırır.

lisans kucuk-sozler-p31-8-soz-temsildeki-unsurlarin-tatbiki-1-genel-dustur -

Set 5 - CEVAPLAR

1-) Parçanın girişinde, bazı esasların verilip geri kalan inceliklerin okuyucuya bırakılması neyi amaçlar? Okuyucunun düşünerek mânâ çıkarmasını ve metne aktif şekilde katılmasını amaçlar.

2-) Diğer kardeşin bozulmuş kalp ve inkârcı ruh ile açıklanması neyi gösterir?

Yanlış yolun insanın iç yapısını da bozduğunu ve manevî istikameti kaybettirdiğini gösterir.

3-) Toplumsal hayatın içinde temiz ve kirli unsurların birlikte bulunması, üniversite çağındaki bir genç için hangi ahlâkî sorumluluğu doğurur?

Çevresini bilinçle seçme ve her sunulana kapılmama sorumluluğunu doğurur.

4-) Toplumsal hayatın bir bahçeye benzetilmesi hangi yönüyle anlamlıdır?

Çünkü bu hayat alanında hem faydalı hem zararlı unsurlar birlikte bulunur ve insan seçerek yaşar.

5-) Ölümün aslan olması, insanın hangi kesin hakikatle yüz yüze olduğunu bildirir?

Kaçınılmaz bir sonla yüz yüze olduğunu bildirir.

6-) Ölümün aslanla temsil edilmesi hangi ortak özelliğe dayanır?

İnsanın ondan ürkmesi ve ondan kaçamaması özelliğine dayanır.

7-) Ejderhanın kabir ve berzah yolu olması, mümin ile mümin olmayan arasında hangi temel farkı ortaya koyar?

Aynı geçişin biri için korkulu kapanış, diğeri için rahmetli açılış olabildiğini ortaya koyar.

8-) Kabir ve berzah yolunun mümin için bahçeye açılan kapı gibi görülmesi hangi imanî bakışı yansıtır?

Ölümü son değil, rahmete ve ebedî hayata geçiş olarak gören bakışı yansıtır.

9-) Metindeki semboller topluca düşünüldüğünde, iman insana en çok hangi kabiliyeti kazandırıyor görünür?

Hayatı ve hadiseleri doğru mânâ ile okuyabilme kabiliyeti kazandırıyor görünür.

lisans kucuk-sozler-p31-8-soz-temsildeki-unsurlarin-tatbiki-1-genel-dustur -

Set 6 - CEVAPLAR

1-) Temsildeki hakikatleri kavrayan kişi, din ve iman yanında dünya ve insanı da neden daha doğru anlayabilir?

Çünkü metin, insanın iç dünyasıyla dış hayatı arasındaki bağı semboller üzerinden açıklamaktadır.

2-) Yolların biri iman, diğeri inkâr olarak açıklandığına göre, bu temsilin ana meselesi nedir?

İnsan hayatındaki tercihlerin manevî neticesidir.

3-) Bahçenin sosyal hayatı temsil etmesi, çevredeki karışıklık karşısında nasıl bir duruş gerektirir?

Seçici, temiz kalmaya çalışan ve faydalıya yönelen bir duruş gerektirir.

4-) Sahra ile dünyanın kastedilmesi, insanın yolculuğu hakkında nasıl bir fikir verir?

İnsan hayatının dünya üzerinde süren geçici bir yolculuk olduğunu düşündürür.

5-) Ölümün aslan sembolüyle anlatılması, ondan kaçmanın mümkün olup olmaması bakımından ne ifade eder?

Korkutucu olsa da kaçınılamayan bir hakikat olduğunu ifade eder.

6-) Altmış yıllık ömür vurgusu, insanı hangi konuda daha şuurlu olmaya çağırır?

Ömrün sınırlı oluşu ve zamanın değerini bilme konusunda şuurlu olmaya çağırır.

7-) Ağacın ömür ve hayat maddesi olması, insan hayatının hangi kırılma yönünü hissettirir?

Dayanağının sınırlı ve tükenebilir olduğunu hissettirir.

8-) Zararlı böceklerin mümin için ilahî ikaz sayılması, musibet karşısında hangi manevî tavrı doğurur?

Şikâyet yerine ibret, uyanış ve sabır tavrını doğurur.

9-) Zararlı böceklerin ilahî uyarı kabul edilmesi, dertlerin insanı hangi tehlikeden koruyabileceğini düşündürür?

Gaflet ve manevî uyku tehlikesinden koruyabileceğini düşündürür.