

lisans kucuk-sozler-p39-9-soz-4-nukte-asr-magrib-ve-isa-vakitlerinin-ihtarlari -

Set 1

1-) İkinci vaktinin benzetildiği üç dönem hangileridir? (12 kelime)

Sonbahar mevsimi, insan

2-) İkinci vaktinde hangi iki ana mana hatıra getirilir? (8 kelime)

Allah'ın kâinattaki

3-) Akşam vakti, canlılar ve insan hayatı açısından hangi sonları düşündürür? (8 kelime)

Birçok varlığın

4-) Akşam vaktinin dünya ölçeğinde işaret ettiği büyük hadise nedir? (7 kelime)

Dünyanın

5-) Akşam vaktinin insana verdiği manevi uyarı nedir? (10 kelime)

İnsanı gafletten

6-) Unutulma perdesi altına girmek ifadesinin çağrıştırdığı insanî gerçek nedir? (8 kelime)

İnsan eserlerinin

7-) Yatsı vaktinde insanın ardından kalan işaretlerin de unutulması, dünya bağı açısından nasıl okunmalıdır? (10 kelime)

Dünya üzerindeki

8-) Yatsının dünyanın kapanışını düşündürmesi, dünya hayatının hangi niteliğini açık eder? (7 kelime)

Geçici

lisans kucuk-sozler-p39-9-soz-4-nukte-asr-magrib-ve-isa-vakitlerinin-ihtarlari - Set 2

1-) Akşam vaktinin çok sayıda canlının kayboluşunu anıştırması, dünyaya bakışta hangi sonucu doğurur? (11 kelime)

Her şeyin

2-) Akşamın insanı gafletten uyandırdığı söylenirken hangi manevi tehlikeye dikkat çekilir? (9 kelime)
Dünyayı sürekli

3-) Yatsı vaktinde gündüz izlerinin silinmesi ile insan hatırasının unutulması arasında nasıl bir benzerlik kurulmuştur? (13 kelime)
İkisinde de görünürlük

4-) Yatsının dünyanın tamamen kapanmasını düşündürmesi, bu âlemin hangi yönünü öne çıkarır? (11 kelime)
Sürekli olmayan,

5-) Yatsı vaktinde geçen örtme ve kapanma tasvirleri hangi ortak manada birleşir? (13 kelime)
Göz önündeki şeylerin

6-) Yatsı vaktinde geçen siyah ve beyaz örtü benzetmeleri hangi ortak sonucu anlatır? (10 kelime)
Görünen hayat

7-) Akşam vaktinin insandaki gafleti dağıtmasının sebebi nedir? (6 kelime)
Sona

8-) Yatsı vaktinde dünyanın hangi vasfı özellikle öne çıkarılır? (6 kelime)
Geçici

lisans kucuk-sozler-p39-9-soz-4-nukte-asr-magrib-ve-isa-vakitlerinin-ihtarlari - Set 3

1-) İkinci vaktinin sonbaharla benzeştirilmesinin temel sebebi nedir? (11 kelime)

Her ikisi

2-) Akşam vaktinin celal tecellilerini düşündürmesi ne anlama gelir? (12 kelime)

Allah'ın heybetli hükmünün,

3-) Akşam vaktinde neden özellikle insanın ölümü de anılır? (11 kelime)

Çünkü günün

4-) Akşam vaktinin kıyametin başlangıcını çağrıştırması, zaman algısını nasıl etkiler? (10 kelime)

Günlük akışı

5-) Akşam vaktinde celal yönünün öne çıkması ile yatsıda kahhariyetin belirtilmesi arasında nasıl bir ilişki vardır? (16 kelime)

İkisi de Allah'ın heybetli

6-) Akşam vakti, dünya çapında hangi büyük kırılmanın başlangıcını düşündürür? (3 kelime)

7-) Yatsı vaktinde insan eserlerinin de unutulması, kalıcılık iddiası hakkında hangi dersi verir? (9 kelime)

İnsan izlerinin

8-) Yatsı vakti hangi mevsimi ve o mevsimdeki hangi görüntüyü hatırlatır? (9 kelime)

Kışı ve

**lisans kucuk-sozler-p39-9-soz-4-nukte-asr-magrib-ve-isa-vakitlerinin-ihtarları -
Set 4**

1-) İkinci vakti insan ömrünün hangi merhalesine denk getirilmiştir ve bu neyi düşündürür? (10 kelime)

Yaşlılık dönemine

2-) İkinci vaktinde ilahî işler ile rahmet tecellilerinin birlikte anılması neden önemlidir? (12 kelime)
Çünkü hem kudretin

3-) Akşam vakti neden uyarıcı bir zaman olarak sunulur? (9 kelime)
Çünkü bitişleri,

4-) Akşamın çok sayıda mahlukun kayboluşunu düşündürmesi, kâinattaki hangi kanuna dikkat çeker? (6 kelime)
Değişim

5-) Akşam vaktinin insana dair hatırlattığı olay nedir? (2 kelime)

6-) Yatsı vaktinde görülen örtülme hali, zamanın geçişi hakkında ne söyler? (10 kelime)
Hiçbir görünür

7-) Yatsı vakti, ölen insanla ilgili hangi ikinci aşamayı da hatırlatır? (9 kelime)
Kişinin ardından

8-) Akşam ile yatsı birlikte düşünüldüğünde, ilahî celal hangi iki aşamada hissedilir? (12 kelime)
Önce çözülme ve

lisans kucuk-sozler-p39-9-soz-4-nukte-asr-magrib-ve-isa-vakitlerinin-ihtarları - Set 5

1-) Metne göre ikinci vakti, mevsimler bakımından hangi dönemi çağrıştırır? (2 kelime)

2-) İkinci vakti, insan hayatı bakımından hangi döneme işaret eder? (4 kelime)
İhtiyarlık

3-) İkinci vakti, İslam tarihi bakımından hangi mübarek zamana benzetilir? (6 kelime)
Son

4-) Akşam vakti, yaratılmışların durumu açısından hangi manzarayı akla getirir? (11 kelime)
Pek çok

5-) Akşam vaktinin uyarıcı yönü, insanın hangi yanlış eğilimini düzeltmeye yöneliktir? (7 kelime)
Dünyaya

6-) Yatsı vaktinde kış mevsimi hangi yönüyle hatırlatılır? (9 kelime)
Toprağın ölü

7-) Dünyanın bir imtihan yeri olarak anılması, yatsı vaktindeki kapanışla nasıl uyumludur? (12 kelime)
Sınavın da bir

8-) Yatsı vaktinin ilan ettiği ilahî tecelli hangi sıfat etrafında toplanır? (7 kelime)
Allah'ın

lisans kucuk-sozler-p39-9-soz-4-nukte-asr-magrib-ve-isa-vakitlerinin-ihtarlari - Set 6

1-) İkinci, akşam ve yatsı vakitleri arasında ortak olan temel özellik nedir? (9 kelime)

Üçü de

2-) İkinci vaktinin sonbahar ve yaşlılıkla birlikte anılması, hangi ortak duyguya dayanır? (6 kelime)

Eksilme

3-) İkinci vaktinde hem ilahî işler hem de rahmet nimetleri anılırken nasıl dengeli bir bakış öğretilir? (10 kelime)

Hayatta hem

4-) Akşam vaktinde neden yalnız bireysel ölüm değil, kozmik çöküş de hatırlatılır? (11 kelime)

Çünkü küçük

5-) Yatsı vaktinde gündüz âlemine ait izlerin örtülmesi hangi tabloyla anlatılır? (5 kelime)

Karanlığın

6-) Yatsı vaktinde ilahî tasarrufların heybeti hangi isim etrafında vurgulanır? (8 kelime)

Kahredici kudret

7-) Yatsı vaktinde gündüzün eserleri nasıl bir süreçle görünmez hâle gelir? (6 kelime)

Karanlık

8-) Yatsı vakti sonunda hangi ilahî sıfatın etkili tasarrufu öne çıkar? (7 kelime)

Celal

CEVAP ANAHTARI

lisans kucuk-sozler-p39-9-soz-4-nukte-asr-magrib-ve-isa-vakitlerinin-ihtarlari -

Set 1 - CEVAPLAR

1-) İkinci vaktinin benzetildiği üç dönem hangileridir?

Sonbahar mevsimi, insan ömrünün yaşlılık çağı ve son peygamberin kutlu devriyle ilişkilendirilir.

2-) İkinci vaktinde hangi iki ana mana hatıra getirilir?

Allah'ın kâinattaki tasarrufları ve kullara verdiği nimetler düşünülür.

3-) Akşam vakti, canlılar ve insan hayatı açısından hangi sonları düşündürür?

Birçok varlığın sahneden çekilişini ve insanın ölümünü hatırlatır.

4-) Akşam vaktinin dünya ölçeğinde işaret ettiği büyük hadise nedir?

Dünyanın düzeninin bozulmaya başlayacağı kıyamet sürecini çağrıştırır.

5-) Akşam vaktinin insana verdiği manevi uyarı nedir?

İnsanı gafletten çıkarıp sarsıcı ilahî kudreti fark etmeye sevk eder.

6-) Unutulma perdesi altına girmek ifadesinin çağrıştırdığı insanî gerçek nedir?

İnsan eserlerinin ve hatırasının da zamanla silinebileceği gerçeğidir.

7-) Yatsı vaktinde insanın ardından kalan işaretlerin de unutulması, dünya bağı açısından nasıl okunmalıdır?

Dünya üzerindeki etkilerin kalıcı olmadığını ve insanın fani olduğunu gösterir.

8-) Yatsının dünyanın kapanışını düşündürmesi, dünya hayatının hangi niteliğini açık eder?

Geçici bir sınaama alanı olduğunu açık eder.

lisans kucuk-sozler-p39-9-soz-4-nukte-asr-magrib-ve-isa-vakitlerinin-ihtarlari -

Set 2 - CEVAPLAR

1-) Akşam vaktinin çok sayıda canlının kayboluşunu anıştırması, dünyaya bakışta hangi sonucu doğurur?

Her şeyin kalıcı olmadığını ve faniliğin bütün varlıklar üzerinde işlediğini düşündürür.

2-) Akşamın insanı gafletten uyandırdığı söylenirken hangi manevi tehlikeye dikkat çekilir?

Dünyayı sürekli ve güvenli sanma yanılgısına karşı uyarı yapılır.

3-) Yatsı vaktinde gündüz izlerinin silinmesi ile insan hatırasının unutulması arasında nasıl bir benzerlik kurulmuştur?

İkisinde de görünürlük azalır, geride kalan işaretler kaybolur ve örtülme hali ortaya çıkar.

4-) Yatsının dünyanın tamamen kapanmasını düşündürmesi, bu âlemin hangi yönünü öne çıkarır?

Sürekli olmayan, sonlu ve geçici bir sınanma yeri oluşunu öne çıkarır.

5-) Yatsı vaktinde geçen örtme ve kapanma tasvirleri hangi ortak manada birleşir?

Göz önündeki şeylerin çekilmesi, görünürlüğün kaybolması ve bir devrenin son bulması manasında birleşir.

6-) Yatsı vaktinde geçen siyah ve beyaz örtü benzetmeleri hangi ortak sonucu anlatır?

Görünen hayat izlerinin örtülmesini ve eski hâlin geri çekilmesini anlatır.

7-) Akşam vaktinin insandaki gafleti dağıtmasının sebebi nedir?

Sona erişi ve ilahî heybeti hissettirmesidir.

8-) Yatsı vaktinde dünyanın hangi vasfı özellikle öne çıkarılır?

Geçici bir imtihan yeri oluşu vurgulanır.

lisans kucuk-sozler-p39-9-soz-4-nukte-asr-magrib-ve-isa-vakitlerinin-ihtarları -

Set 3 - CEVAPLAR

1-) İkinci vaktinin sonbaharla benzeştirilmesinin temel sebebi nedir?

Her ikisi de olgunluk sonrasındaki eksilme ve sona yaklaşma dönemini hissettirir.

2-) Akşam vaktinin celal tecellilerini düşündürmesi ne anlama gelir?

Allah'ın heybetli hükmünün, çözülme ve sona eriş sahneleri üzerinden fark edilmesi demektir.

3-) Akşam vaktinde neden özellikle insanın ölümü de anılır?

Çünkü günün sona yaklaşması, insan ömrünün de bitişini sembolik olarak hatırlatır.

4-) Akşam vaktinin kıyametin başlangıcını çağrıştırması, zaman algısını nasıl etkiler?

Günlük akışı aşarak insanı daha büyük kozmik dönüşümleri düşünmeye yöneltir.

5-) Akşam vaktinde celal yönünün öne çıkması ile yatsıda kahhariyetin belirtilmesi arasında nasıl bir ilişki vardır?

İkisi de Allah'ın heybetli ve sarsıcı tasarruflarını gösterir; yatsıda bu mana daha ileri bir kapanışla derinleşir.

6-) Akşam vakti, dünya çapında hangi büyük kırılmanın başlangıcını düşündürür?

Kıyametin başlangıcını düşündürür.

7-) Yatsı vaktinde insan eserlerinin de unutulması, kalıcılık iddiası hakkında hangi dersi verir?

İnsan izlerinin bile silinebildiğini, gerçek kalıcılığın dünyada olmadığını öğretir.

8-) Yatsı vakti hangi mevsimi ve o mevsimdeki hangi görüntüyü hatırlatır?

Kışı ve toprağın örtülmüş, ölü gibi görünen hâlini hatırlatır.

lisans kucuk-sozler-p39-9-soz-4-nukte-asr-magrib-ve-isa-vakitlerinin-ihtarları -

Set 4 - CEVAPLAR

- 1-) İkinci vakti insan ömrünün hangi merhalesine denk getirilmiştir ve bu neyi düşündürür?
Yaşlılık dönemine denk getirilmiştir; gücün azalmasını ve sona yaklaşmayı düşündürür.
- 2-) İkinci vaktinde ilahî işler ile rahmet tecellilerinin birlikte anılması neden önemlidir?
Çünkü hem kudretin işleyişi hem de nimetlerin ikramı aynı vakitte tefekkür edilir.
- 3-) Akşam vakti neden uyarıcı bir zaman olarak sunulur?
Çünkü bitişleri, kayıpları ve büyük dönüşümleri hatırlatarak insanı sarsar.
- 4-) Akşamın çok sayıda mahlukun kayboluşunu düşündürmesi, kâinattaki hangi kanuna dikkat çeker?
Değişim ve fanilik kanununa dikkat çeker.
- 5-) Akşam vaktinin insana dair hatırlattığı olay nedir?
Ölümü hatırlatır.
- 6-) Yatsı vaktinde görülen örtülme hali, zamanın geçişi hakkında ne söyler?
Hiçbir görünür halin sabit kalmadığını, her şeyin çekilip kapanabildiğini söyler.
- 7-) Yatsı vakti, ölen insanla ilgili hangi ikinci aşamayı da hatırlatır?
Kişinin ardından kalan izlerin de zamanla unutulmasını akla getirir.
- 8-) Akşam ile yatsı birlikte düşünüldüğünde, ilahî celal hangi iki aşamada hissedilir?
Önce çözülme ve sarsılma ile, ardından tam örtülme ve kapanış ile hissedilir.

lisans kucuk-sozler-p39-9-soz-4-nukte-asr-magrib-ve-isa-vakitlerinin-ihtarları -

Set 5 - CEVAPLAR

1-) Metne göre ikinci vakti, mevsimler bakımından hangi dönemi çağrıştırır?

Sonbaharı çağrıştırır.

2-) İkinci vakti, insan hayatı bakımından hangi döneme işaret eder?

İhtiyarlık dönemine işaret eder.

3-) İkinci vakti, İslam tarihi bakımından hangi mübarek zamana benzetilir?

Son peygamberin saadet dolu devrine benzetilir.

4-) Akşam vakti, yaratılmışların durumu açısından hangi manzarayı akla getirir?

Pek çok canlının ve varlığın çekilip kaybolduğu bir manzarayı akla getirir.

5-) Akşam vaktinin uyarıcı yönü, insanın hangi yanlış eğilimini düzeltmeye yöneliktir?

Dünyaya dalıp faniliği unutma eğilimini düzeltmeye yöneliktir.

6-) Yatsı vaktinde kış mevsimi hangi yönüyle hatırlatılır?

Toprağın ölü gibi görünmesi ve üzerinin örtülmesi yönüyle düşündürülür.

7-) Dünyanın bir imtihan yeri olarak anılması, yatsı vaktindeki kapanışla nasıl uyumludur?

Sınavın da bir sonu bulunduğunu ve dünya sahnesinin sürekli açık kalmayacağını hissettirir.

8-) Yatsı vaktinin ilan ettiği ilahî tecelli hangi sıfat etrafında toplanır?

Allah'ın kahredici ve heybetli hükmü öne çıkarılır.

lisans kucuk-sozler-p39-9-soz-4-nukte-asr-magrib-ve-isa-vakitlerinin-ihtarlari -

Set 6 - CEVAPLAR

1-) İkinci, akşam ve yatsı vakitleri arasında ortak olan temel özellik nedir?

Üçü de sona yaklaşma, değişim ve büyük geçişleri hatırlatır.

2-) İkinci vaktinin sonbahar ve yaşlılıkla birlikte anılması, hangi ortak duyguya dayanır?

Eksilme ve bitişe yaklaşma duygusuna dayanır.

3-) İkinci vaktinde hem ilahî işler hem de rahmet nimetleri anılırken nasıl dengeli bir bakış öğretilir?

Hayatta hem kudretin yönetimi hem de nimetin lütfu birlikte görülür.

4-) Akşam vaktinde neden yalnız bireysel ölüm değil, kozmik çöküş de hatırlatılır?

Çünkü küçük sona erişler, daha büyük sona erişlerin işareti gibi sunulur.

5-) Yatsı vaktinde gündüz âlemine ait izlerin örtülmesi hangi tabloyla anlatılır?

Karanlığın gündüzün eserlerini örtmesiyle anlatılır.

6-) Yatsı vaktinde ilahî tasarrufların heybeti hangi isim etrafında vurgulanır?

Kahredici kudret sahibi olan Allah ismi etrafında vurgulanır.

7-) Yatsı vaktinde gündüzün eserleri nasıl bir süreçle görünmez hâle gelir?

Karanlık onları örter ve ortadan çeker.

8-) Yatsı vakti sonunda hangi ilahî sıfatın etkili tasarrufu öne çıkar?

Celal ve kahır sahibi oluş öne çıkar.