

lisans kucuk-sozler-p49-9-soz-5-nukte-isa-vaktinin-kainattaki-inkilaplari-hatirlatmasi - Set 1

1-) İşâ vaktinin başlangıcında görülen ilk büyük değişim nedir? (9 kelime)

Gündüzden kalan

2-) Gece ile gündüzün yer değiştirmesi hangi ilahî kudreti düşündürür? (9 kelime)

Allah'ın zamanı

3-) Yazdan kışa geçiş hangi yönüyle işâ vaktine benzetilir? (16 kelime)

Nasıl tabiatda bir sayfa

4-) Kabir ehline ait son izlerin de dünyadan silinmesi neyi çağırır? (14 kelime)

Ölümünden sonra başka

5-) Fâni dünyanın yıkılıp âhiretin açılması tasviriyle hangi hakikat öne çıkarılır? (10 kelime)

Bu dünya

6-) Metne göre gerçek mabud ve gerçek sevgili nasıl tanınır? (13 kelime)

Gece-gündüzü, mevsimleri ve

7-) İnsan ruhunun işâ vaktindeki durumu nasıl tasvir edilir? (15 kelime)

Çok âciz, çok

8-) Bu ruh hâli, yatsı namazına yönelişi neden gerekli kılar? (15 kelime)

Çünkü insan kendi

9-) Bu bölümde işâ vaktinin sadece günlük bir zaman dilimi olmadığı nasıl anlaşılır? (15 kelime)

Günlük değişimlerin yanında

10-) Parçanın ana fikri nedir? (16 kelime)

İşâ vakti, insanın faniliği

lisans kucuk-sozler-p49-9-soz-5-nukte-isa-vaktinin-kainattaki-inkilaplari-hatirlatmasi - Set 2

1-) İşâ vaktinde ufuktaki son gündüz izlerinin yok olması insana neyi hissettirir? (10 kelime)
Geçiciliği ve

2-) Metinde mevsimlerin değişmesi hangi örnekle açıklanır? (11 kelime)
Sanki bir

3-) Ölüm ve hayatı yaratan Rabbin fiilleri bu vakitte hangi olayla hatırlanır? (13 kelime)
Mezardakilerden geriye kalan

4-) Dünyanın sona ermesi ile âhiretin açılması arasında nasıl bir karşıtlık kurulmuştur? (15 kelime)
Dünya dar ve

5-) Metne göre bütün bu değişimlerin kolayca gerçekleşmesi hangi sonuca götürür? (11 kelime)
Kâinat üzerinde

6-) İnsan ruhunun zayıflığı ve fakirliği hangi başka durumla birlikte zikredilir? (13 kelime)
Geleceğin belirsiz karanlığına

7-) İşâ vaktinde insanın en temel ihtiyacı nedir? (11 kelime)
Geçici şeylerden

8-) Bu pasajda akıl yürütme daha çok gözleme mi, duyguya mı, yoksa her ikisine mi dayanır? (12 kelime)
Her ikisine dayanır;

9-) Neden işâ vakti özellikle ibadete elverişli bir zaman olarak sunulur? (18 kelime)
Çünkü karanlık, bitiş ve

10-) Bu bölümün insana vermek istediği manevi ders nedir? (11 kelime)
Faniliğe takılıp

lisans kucuk-sozler-p49-9-soz-5-nukte-isa-vaktinin-kainattaki-inkilaplari-hatirlatmasi - Set 3

1-) İşâ vakti, günün hangi safhasını temsil eder? (11 kelime)

Gündüz etkisinin

2-) Gece-gündüz ve yaz-kış değişimlerinin peş peşe anılması neyi vurgular? (10 kelime)

Kâinatta görülen

3-) Kabir ehlinin izlerinin de kaybolması niçin önemli bir örnek olarak verilir? (14 kelime)

Çünkü bu, yalnız

4-) Metinde dünyanın sonu nasıl bir mânâ ile ilişkilendirilir? (11 kelime)

Geçici olanın

5-) Hakikî mâlik, mabud ve mahbub olmanın ölçüsü olarak hangi özellik gösterilir? (9 kelime)

Bütün büyük

6-) Ruh-u beşerin işâ vaktindeki hâli neden “sığınma” ihtiyacını artırır? (16 kelime)

Çünkü insan hem güçsüz

7-) Parçada işâ vaktinin hatırlattığı dönüşümler sadece şahsî midir, yoksa umumî midir? (14 kelime)

Umumîdir; hem ferdî

8-) Bu metinde “kolaylıkla çevirme ve değiştirme” fikri hangi inancı kuvvetlendirir? (9 kelime)

Allah’ın mutlak

9-) İşâ vaktinin insana verdiği en güçlü idrak nedir? (14 kelime)

Kendisinin geçici ve

10-) Bu parçaya göre yatsı namazına yönelmek nasıl bir bilinçten doğar? (10 kelime)

Kâinattaki büyük

lisans kucuk-sozler-p49-9-soz-5-nukte-isa-vaktinin-kainattaki-inkilaplari-hatirlatmasi - Set 4

1-) Parçada işâ vaktinin görünür alameti nasıl ifade edilebilir? (9 kelime)

Gündüze ait

2-) Mevsimlerin değişiminin anılması, günlük zaman değişimiyle nasıl ilişkilidir? (11 kelime)

Gün içinde

3-) Ölüm ve kabirle ilgili hatırlatma insanda hangi düşüncüyü uyandırır? (15 kelime)

Dünyaya ait bağların

4-) Dünyanın harap olmasıyla âhiretin ortaya çıkmasının birlikte söylenmesi neyi öğretir? (14 kelime)

Son gibi görünen

5-) “Gerçek sevgili” fikri neden kâinatı idare etme kudretiyle bağlantılıdır? (14 kelime)

Çünkü insanın hakiki

6-) Metinde insanın geleceğe dair durumu nasıl resmedilir? (10 kelime)

Karanlığa doğru

7-) Hâdiseler içinde çalkalanan insan ifadesi neyi anlatır? (10 kelime)

İnsanın dış

8-) Bu pasajda ibadete sevk eden başlıca sebep korku mu, sevgi mi, yoksa ikisinin birleşimi midir? (14 kelime)

İkisinin birleşimidir; hem

9-) İşâ vaktinin anlamı sadece gecenin gelmesiyle sınırlı mıdır? (13 kelime)

Hayır; ölüm, dünyanın

10-) Parçanın sonunda insanı yatsı namazına hazırlayan düşünce öz olarak nedir? (12 kelime)

Büyük dönüşümlerin sahibi

lisans kucuk-sozler-p49-9-soz-5-nukte-isa-vaktinin-kainattaki-inkilaplari-hatirlatmasi - Set 5

1-) İşâ vaktinin tasvirinde hangi iki zaman dilimi doğrudan karşı karşıya getirilir? (6 kelime)

Gündüz

2-) Gündüzün beyaz, gecenin siyah bir sayfaya benzetilmesi neyi anlatır? (11 kelime)

Zamanın düzenli

3-) Yaz ve kışın ardışık şekilde anılması hangi düşünceyi destekler? (9 kelime)

Tabiattaki büyük

4-) Kabir ehline dair kalan izlerin kaybolması hangi sürecin tamamlanmasını gösterir? (9 kelime)

Dünyadan tamamen

5-) Dünya ile âhiret ilişkisi bu metinde nasıl kurulmuştur? (18 kelime)

Dünya sona eren geçici

6-) Metne göre bir varlığın mabud olmaya layık olması için ne gerekir? (7 kelime)

Kâinattaki

7-) İnsan ruhunun aczi ve fakrı hangi manevi ihtiyaca zemin hazırlar? (7 kelime)

Dua,

8-) Gelecek “karanlık” olarak neden nitelenmiş olabilir? (13 kelime)

İnsan geleceği bilemediği,

9-) İşâ vakti ile âhiret arasında nasıl bir benzerlik kurulabilir? (15 kelime)

Her ikisi de

10-) Bu pasajdan çıkan temel kulluk dersi nedir? (13 kelime)

Değişen ve yok

lisans kucuk-sozler-p49-9-soz-5-nukte-isa-vaktinin-kainattaki-inkilaplari-hatirlatmasi - Set 6

1-) Metin, işâ vaktini anlatırken önce hangi görünen hadiseyle başlar? (9 kelime)

Günün son

2-) Gece-gündüz ve mevsim dönüşümleri birlikte anılarak hangi ortak nokta gösterilir? (8 kelime)

Hepsinin Allah'ın

3-) Kabir ehlinin izlerinin de kesilmesi hangi açıdan ibret vericidir? (11 kelime)

Dünya ile

4-) Dünyanın ölümü ve âhiretin görünmesi ifadesi insana nasıl bir bakış açısı kazandırır? (10 kelime)

Geçici olana

5-) Gerçek tasarruf sahibinin özellikleri bu parçada nasıl sezdirilir? (9 kelime)

O'nun zamanları,

6-) İnsan ruhunun "çalkalanması" ifadesi daha çok hangi duruma işaret eder? (10 kelime)

Hayat olayları

7-) İşâ vaktinin insanı namaza sevk etmesinde fanilik duygusunun rolü nedir? (13 kelime)

Fanilik duygusu, insanın

8-) Bu pasajda anlatılanlar daha çok dış dünyayı mı, iç dünyayı mı konu alır? (11 kelime)

Dış dünyadaki

9-) Metindeki delillendirme tarzı hangi yönüyle dikkat çeker? (11 kelime)

Gözle görülen

10-) Bu bölüm, yatsı namazının manasını bir cümleyle nasıl özetletir? (12 kelime)

Yatsı namazı, faniliğin

CEVAP ANAHTARI

lisans kucuk-sozler-p49-9-soz-5-nukte-isa-vaktinin-kainattaki-inkilaplari-hatirlatmasi - Set 1 - CEVAPLAR

1-) İşâ vaktinin başlangıcında görülen ilk büyük değişim nedir?

Gündüzden kalan izlerin silinmesi ve gecenin her tarafı kaplamasıdır.

2-) Gece ile gündüzün yer değiştirmesi hangi ilahî kudreti düşündürür?

Allah'ın zamanı ve kâinattaki düzeni dilediği gibi çevirmesini düşündürür.

3-) Yazdan kışa geçiş hangi yönüyle işâ vaktine benzetilir?

Nasıl tabiatta bir sayfa kapanıp başka bir sayfa açılıyorsa, işâ vakti de benzer bir dönüşümü hatırlatır.

4-) Kabir ehline ait son izlerin de dünyadan silinmesi neyi çağrıştırır?

Ölümünden sonra başka bir âleme tam geçişi ve hayatla ölüm üzerindeki ilahî tasarrufu hatırlatır.

5-) Fâni dünyanın yıkılıp âhiretin açılması tasviriyle hangi hakikat öne çıkarılır?

Bu dünya kalıcı değildir; asıl süreklilik ve genişlik âhiret tarafındadır.

6-) Metne göre gerçek mabud ve gerçek sevgili nasıl tanınır?

Gece-gündüzü, mevsimleri ve dünya ile âhireti kolaylıkla yöneten mutlak kudret sahibi olmasıyla tanınır.

7-) İnsan ruhunun işâ vaktindeki durumu nasıl tasvir edilir?

Çok âciz, çok muhtaç, gelecek karşısında karanlık içinde ve olaylar arasında sarsılan bir halde gösterilir.

8-) Bu ruh hâli, yatsı namazına yönelişi neden gerekli kılar?

Çünkü insan kendi gücüyle yetemediğini fark edip kalıcı ve merhametli olan Rabbine sığınma ihtiyacı duyar.

9-) Bu bölümde işâ vaktinin sadece günlük bir zaman dilimi olmadığı nasıl anlaşılır?

Günlük değişimlerin yanında mevsimler, ölüm ve âhiret gibi daha büyük dönüşümlere de işaret ettiği belirtilir.

10-) Parçanın ana fikri nedir?

İşâ vakti, insanın faniliği görüp Allah'ın mutlak kudretini anlayarak ibadete yönelmesi için çok anlamlı bir vakittir.

lisans kucuk-sozler-p49-9-soz-5-nukte-isa-vaktinin-kainattaki-inkilaplari-hatirlatmasi - Set 2 - CEVAPLAR

1-) İşâ vaktinde ufuktaki son gündüz izlerinin yok olması insana neyi hissettirir?

Geçiciliği ve bir devrin kapanıp başka bir hâlin başlamasını hissettirir.

2-) Metinde mevsimlerin değişmesi hangi örnekle açıklanır?

Sanki bir sayfa kapanıp yerine başka bir sayfa açılıyormuş gibi anlatılır.

3-) Ölüm ve hayatı yaratan Rabbin fiilleri bu vakitte hangi olayla hatırlanır?

Mezardakilerden geriye kalan son izlerin de dünyadan çekilip büsbütün başka âleme geçmesiyle hatırlanır.

4-) Dünyanın sona ermesi ile âhiretin açılması arasında nasıl bir karşıtlık kurulmuştur?

Dünya dar ve geçici; âhiret ise geniş, kalıcı ve daha heybetli bir âlem olarak sunulur.

5-) Metne göre bütün bu değişimlerin kolayca gerçekleşmesi hangi sonuca götürür?

Kâinat üzerinde her şeye hükmeden sınırsız bir kudret sahibinin varlığını gösterir.

6-) İnsan ruhunun zayıflığı ve fakirliği hangi başka durumla birlikte zikredilir?

Geleceğin belirsiz karanlığına doğru gidiyor olması ve olaylar içinde çalkalanıyor olmasıyla birlikte zikredilir.

7-) İşâ vaktinde insanın en temel ihtiyacı nedir?

Geçici şeylerden yüz çevirip kalıcı olana yönelerek güven ve sığınak bulmaktır.

8-) Bu pasajda akıl yürütme daha çok gözleme mi, duyguya mı, yoksa her ikisine mi dayanır?

Her ikisine dayanır; hem kâinattaki değişimler gösterilir hem insanın iç hâli anlatılır.

9-) Neden işâ vakti özellikle ibadete elverişli bir zaman olarak sunulur?

Çünkü karanlık, bitiş ve dönüşüm manaları insanı aczini fark etmeye ve Rabbine yönelmeye daha güçlü şekilde sevk eder.

10-) Bu bölümün insana vermek istediği manevi ders nedir?

Faniliğe takılıp kalmadan, büyük değişimlerin sahibi olan Allah'a güvenip ibadete yönelmektir.

lisans kucuk-sozler-p49-9-soz-5-nukte-isa-vaktinin-kainattaki-inkilaplari-hatirlatmasi - Set 3 - CEVAPLAR

1-) İşâ vakti, günün hangi safhasını temsil eder?

Gündüz etkisinin tamamen çekildiği ve gecenin hâkim olduğu safhayı temsil eder.

2-) Gece-gündüz ve yaz-kış değişimlerinin peş peşe anılması neyi vurgular?

Kâinatta görülen dönüşümlerin rastgele değil, ilahî idare altında olduğunu vurgular.

3-) Kabir ehlinin izlerinin de kaybolması niçin önemli bir örnek olarak verilir?

Çünkü bu, yalnız yaşayanların değil, ölmüş olanların dünya ile bağlarının da tamamen kesildiğini düşündürür.

4-) Metinde dünyanın sonu nasıl bir mânâ ile ilişkilendirilir?

Geçici olanın kapanması ve daha kalıcı olanın ortaya çıkması mânâsıyla ilişkilendirilir.

5-) Hakikî mâlik, mabud ve mahbub olmanın ölçüsü olarak hangi özellik gösterilir?

Bütün büyük değişimleri kolaylıkla idare edip hükmü altında tutabilmesidir.

6-) Ruh-u beşerin işâ vaktindeki hâli neden “sığınma” ihtiyacını artırır?

Çünkü insan hem güçsüz hem muhtaçtır; ayrıca geleceğin karanlığı ve olayların baskısı altında kendini yetersiz hisseder.

7-) Parçada işâ vaktinin hatırlattığı dönüşümler sadece şahsî midir, yoksa umumî midir?

Umumîdir; hem ferdî hayatı hem tabiatı hem ölümü hem de dünyanın sonunu içine alır.

8-) Bu metinde “kolaylıkla çevirme ve değiştirme” fikri hangi inancı kuvvetlendirir?

Allah’ın mutlak kudret ve hâkimiyet sahibi olduğu inancını kuvvetlendirir.

9-) İşâ vaktinin insana verdiği en güçlü idrak nedir?

Kendisinin geçici ve zayıf olduğu, buna karşılık Allah’ın ebedî ve her şeye kadir olduğudur.

10-) Bu parçaya göre yatsı namazına yönelmek nasıl bir bilinçten doğar?

Kâinattaki büyük değişimleri okuyup aczini anlayan bir kul bilincinden doğar.

lisans kucuk-sozler-p49-9-soz-5-nukte-isa-vaktinin-kainattaki-inkilaplari-hatirlatmasi - Set 4 - CEVAPLAR

1-) Parçada işâ vaktinin görünür alameti nasıl ifade edilebilir?

Gündüze ait son belirtilerin yok olması ve karanlığın yayılmasıdır.

2-) Mevsimlerin değişiminin anılması, günlük zaman değişimiyle nasıl ilişkilidir?

Gün içinde olan değişimin, yıl içinde de benzer şekilde tekrarlandığını gösterir.

3-) Ölüm ve kabirle ilgili hatırlatma insanda hangi düşünceyi uyandırır?

Dünyaya ait bağların bir gün tamamen kesileceğini ve asıl dönüşün başka bir âleme olduğunu uyandırır.

4-) Dünyanın harap olmasıyla âhiretin ortaya çıkmasının birlikte söylenmesi neyi öğretir?

Son gibi görünen bir hâlin, daha büyük ve kalıcı bir başlangıca kapı açtığını öğretir.

5-) “Gerçek sevgili” fikri neden kâinatı idare etme kudretiyle bağlantılıdır?

Çünkü insanın hakiki dayanacağı varlık, gelip geçici değil, her şey üzerinde hüküm sahibi olandır.

6-) Metinde insanın geleceğe dair durumu nasıl resmedilir?

Karanlığa doğru ilerleyen ve neyle karşılaşacağını bilemeyen biri gibi resmedilir.

7-) Hâdiseler içinde çalkalanan insan ifadesi neyi anlatır?

İnsanın dış tesirler karşısında sabit ve güçlü kalmakta zorlandığını anlatır.

8-) Bu pasajda ibadete sevk eden başlıca sebep korku mu, sevgi mi, yoksa ikisinin birleşimi midir?

İkisinin birleşimidir; hem acz ve endişe var hem de ebedî olana yönelme arzusu vardır.

9-) İşâ vaktinin anlamı sadece gecenin gelmesiyle sınırlı mıdır?

Hayır; ölüm, dünyanın sonu ve âhiretin açılması gibi daha kapsamlı hakikatlere işaret eder.

10-) Parçanın sonunda insanı yatsı namazına hazırlayan düşünce öz olarak nedir?

Büyük dönüşümlerin sahibi olan Allah karşısında kulun kendi yetersizliğini anlayıp O'na yönelmesidir.

lisans kucuk-sozler-p49-9-soz-5-nukte-isa-vaktinin-kainattaki-inkilaplari-hatirlatmasi - Set 5 - CEVAPLAR

1-) İşâ vaktinin tasvirinde hangi iki zaman dilimi doğrudan karşı karşıya getirilir?

Gündüz ile gece karşı karşıya getirilir.

2-) Gündüzün beyaz, gecenin siyah bir sayfaya benzetilmesi neyi anlatır?

Zamanın düzenli biçimde değiştirildiğini ve her safhanın ilahî idareyle açıldığını anlatır.

3-) Yaz ve kışın ardışık şekilde anılması hangi düşüncüyü destekler?

Tabiattaki büyük dönüşümlerin de aynı kudretin eseri olduğunu destekler.

4-) Kabir ehline dair kalan izlerin kaybolması hangi sürecin tamamlanmasını gösterir?

Dünyadan tamamen ayrılıp başka âleme geçiş sürecinin tamamlanmasını gösterir.

5-) Dünya ile âhiret ilişkisi bu metinde nasıl kurulmuştur?

Dünya sona eren geçici bir yer; âhiret ise onun ardından açılan kalıcı ve büyük bir yurt olarak kurulmuştur.

6-) Metne göre bir varlığın mabud olmaya layık olması için ne gerekir?

Kâinattaki bütün büyük değişimleri kudretle yönetebilmesi gerekir.

7-) İnsan ruhunun aczi ve fakrı hangi manevi ihtiyaca zemin hazırlar?

Dua, sığınma ve ibadet ihtiyacına zemin hazırlar.

8-) Gelecek “karanlık” olarak neden nitelenmiş olabilir?

İnsan geleceği bilemediği, ölüm ve sonrasını kendi gücüyle kontrol edemediği için böyle nitelenmiştir.

9-) İşâ vakti ile âhiret arasında nasıl bir benzerlik kurulabilir?

Her ikisi de bir perdenin kapanıp başka bir âlemin yahut safhanın ön plana çıkmasını düşündürür.

10-) Bu pasajdan çıkan temel kulluk dersi nedir?

Değişen ve yok olan şeylere bağlanmak yerine, her şeyi yöneten Allah’a yönelmek gerekir.

lisans kucuk-sozler-p49-9-soz-5-nukte-isa-vaktinin-kainattaki-inkilaplari-hatirlatmasi - Set 6 - CEVAPLAR

- 1-) Metin, işâ vaktini anlatırken önce hangi görünen hadiseyle başlar?
Günün son kalıntılarının silinmesi ve gecenin ortalığı kaplamasıyla başlar.
- 2-) Gece-gündüz ve mevsim dönüşümleri birlikte anılarak hangi ortak nokta gösterilir?
Hepsinin Allah'ın yönetimiyle gerçekleşen büyük değişimler olduğu gösterilir.
- 3-) Kabir ehlinin izlerinin de kesilmesi hangi açıdan ibret vericidir?
Dünya ile bağın en sonunda tamamen kopacağını göstermesi açısından ibret vericidir.
- 4-) Dünyanın ölümü ve âhiretin görünmesi ifadesi insana nasıl bir bakış açısı kazandırır?
Geçici olana değil, kalıcı olana göre düşünme bakış açısı kazandırır.
- 5-) Gerçek tasarruf sahibinin özellikleri bu parçada nasıl sezdirilir?
O'nun zamanları, mevsimleri ve âlemleri zorlanmadan değiştirip yönetmesiyle sezdirilir.
- 6-) İnsan ruhunun "çalkalanması" ifadesi daha çok hangi duruma işaret eder?
Hayat olayları karşısında huzursuz, kararsız ve sarsıntılı oluşuna işaret eder.
- 7-) İşâ vaktinin insanı namaza sevk etmesinde fanilik duygusunun rolü nedir?
Fanilik duygusu, insanın geçici şeylerden medet umamayacağını fark ettirip Allah'a yönelmesine vesile olur.
- 8-) Bu pasajda anlatılanlar daha çok dış dünyayı mı, iç dünyayı mı konu alır?
Dış dünyadaki değişimlerden hareket eder ama bunları insanın iç dünyasıyla birleştirir.
- 9-) Metindeki delillendirme tarzı hangi yönüyle dikkat çeker?
Gözle görülen olaylardan başlayıp inanç ve kulluk sonucuna ulaştırmasıyla dikkat çeker.
- 10-) Bu bölüm, yatsı namazının manasını bir cümleyle nasıl özetletir?
Yatsı namazı, faniliğin karanlığı içinde kulun ebedî ve kadir olan Rabbine yönelmesidir.