

1

Bu bölümde aktarılan ibretli olay
hangi mekânda ve hangi vesileyle
yaşanmaktadır?

11sinif meyve-risalesi-p07-3-mesele-eskisehir-hapishanesindeki-
ibretli-musahede-ve-sefahetin-akibeti

Cevap 1

Eskişehir hapishanesinde,
cumhuriyet bayramı sırasında
pencereden dışarı bakarken
yaşanmaktadır.

2

Karşı tarafta görülen manzara
nasıldı?

11sinif meyve-risalesi-p07-3-mesele-eskisehir-hapishanesindeki-
ibretli-musahede-ve-sefahetin-akibeti

Cevap 2

Lise çağındaki kız öğrenciler okul avlusunda neşeli şekilde eğleniyorlardı.

3

Manevî bakışla ileriki yıllara dair
nasıl bir tablo görülmüştür?

11sinif meyve-risalesi-p07-3-mesele-eskisehir-hapishanesindeki-
ibretli-musahede-ve-sefahetin-akibeti

Cevap 3

O gençlerin çoğunun ölümden sonra sıkıntılı bir halde bulunduğu, bir kısmının ise yaşlanınca gençliğini yanlış kullanmanın sonucunu çektiği görülmüştür.

4

İffetini korumayanların ileriki yaşlarda karşılaştığı sonuç nasıl anlatılmaktadır?

11sinif meyve-risalesi-p07-3-mesele-eskisehir-hapishanesindeki-
ibretli-musahede-ve-sefahetin-akibeti

Cevap 4

Gençken ilgi bekleyen kimselerin, yaşlılıkta dışlanma ve hoş karşılanmama durumu yaşadığı belirtilmektedir.

5

Bu manzara karşısında anlatıcının
duygusu ne olmuştur?

11sinif meyve-risalesi-p07-3-mesele-eskisehir-hapishanesindeki-
ibretli-musahede-ve-sefahetin-akibeti

Cevap 5

Çok üzölmüş ve onların acıklı
hâline ağlamıştır.

6

Hapishanedeki arkadaşları bu duruma nasıl tepki vermiştir?

11sinif meyve-risalesi-p07-3-mesele-eskisehir-hapishanesindeki-
ibretli-musahede-ve-sefahetin-akibeti

Cevap 6

Ağladığını fark edip yanına gelmiş
ve sebebini sormuşlardır.

7

Görülen şeyin gerçek sayılmasının
dayanağı neye benzetilerek
açıklanıyor?

11sinif meyve-risalesi-p07-3-mesele-eskisehir-hapishanesindeki-
ibretli-musahede-ve-sefahetin-akibeti

Cevap 7

Mevsimlerin düzenli şekilde birbirini takip etmesine benzetilerek açıklanıyor; gençliğin sonunun da kaçınılmaz olduğu vurgulanıyor.

8

Gençlik, yaşlılık, kabir ve berzah arasındaki ilişki nasıl kuruluyor?

11sinif meyve-risalesi-p07-3-mesele-eskisehir-hapishanesindeki-
ibretli-musahede-ve-sefahetin-akibeti

Cevap 8

Gençlik bir ilk dönem, yaşlılık onun sonbaharı, ardından da kabir ve berzahın geldiği ifade ediliyor.

9

“Şimdiki güldüklerine
ağlayacaklardı” düşüncesi neyi
ifade eder?

11sinif meyve-risalesi-p07-3-mesele-eskisehir-hapishanesindeki-
ibretli-musahede-ve-sefahetin-akibeti

Cevap 9

İnsanların şu an tatlı sandıkları şeylerin ileride acı bir sonuca dönüşebileceğini ifade eder.

10

Sefaheti savunan şahs-ı manevî
neden “insî şeytan” diye
nitelenmiştir?

11sinif meyve-risalesi-p07-3-mesele-eskisehir-hapishanesindeki-
ibretli-musahede-ve-sefahetin-akibeti

Cevap 10

İnsanları süslü sözlerle kötülüğe
çağırdığı ve hakikatten
uzaklaştırdığı için böyle
nitelenmiştir.

11

“İbretli hâdise” diye özetlenen
olayda ilk görülen dış görüntü
nedir?

11sinif meyve-risalesi-p07-3-mesele-eskisehir-hapishanesindeki-
ibretli-musahede-ve-sefahetin-akibeti

Cevap 11

Bayram gününde okul bahçesinde
eğlenen genç kızların
görüntüsüdür.

12

Dışarıdan neşeli görünen bu
tabloya karşılık, ileride görülen iç
yüz nasıldır?

11sinif meyve-risalesi-p07-3-mesele-eskisehir-hapishanesindeki-
ibretli-musahede-ve-sefahetin-akibeti

Cevap 12

Geçici neşenin arkasında ölüm,
kabir azabı ve yaşlılıkta pişmanlık
gibi ağır sonuçlar vardır.

13

Görülen kızların hepsi için aynı
son mu gösteriliyor?

11sinif meyve-risalesi-p07-3-mesele-eskisehir-hapishanesindeki-
ibretli-musahede-ve-sefahetin-akibeti

Cevap 13

Hayır, çoğu kabirde sıkıntı çeker halde, bir kısmı da yaşlılıkta rezil ve mutsuz halde gösteriliyor.

14

Sayılar üzerinden verilen mesaj
nedir?

11sinif meyve-risalesi-p07-3-mesele-eskisehir-hapishanesindeki-
ibretli-musahede-ve-sefahetin-akibeti

Cevap 14

Büyük çoğunluğun yanlış
yaşanmış gençliğin acı sonucuna
uğrayacağı anlatılıyor.

15

Mevsim benzetmesiyle hangi kesinlik vurgulanmaktadır?

11sinif meyve-risalesi-p07-3-mesele-eskisehir-hapishanesindeki-ibretli-musahede-ve-sefahetin-akibeti

Cevap 15

Nasıl yazın ardından kış geliyorsa,
gençlikten sonra da yaşlılık ve
ölümün geleceği kesin
gösterilmektedir.

16

Metne göre gayrimeşru eğlenceye dalan insanlar, geleceği açıkça görebilseler nasıl değişirdi?

11sinif meyve-risalesi-p07-3-mesele-eskisehir-hapishanesindeki-ibretli-musahede-ve-sefahetin-akibeti

Cevap 16

Şu an sevinç duydukları şeyleri bırakır, korku ve pişmanlık hissederlerdi.

17

Parçada gençlik konusunda hangi
ahlâkî ölçü özellikle öne
çıkarılmaktadır?

11sinif meyve-risalesi-p07-3-mesele-eskisehir-hapishanesindeki-
ibretli-musahede-ve-sefahetin-akibeti

Cevap 17

Namus ve iffetini koruma ölçüsü
öne çıkarılmaktadır.

18

Geçmişteki olayların bugün
görüntülenebilmesi örneği neden
verilmiştir?

11sinif meyve-risalesi-p07-3-mesele-eskisehir-hapishanesindeki-
ibretli-musahede-ve-sefahetin-akibeti

Cevap 18

Gelecekte olacak şeylerin de benzer şekilde düşünülüp ibret alınabileceğini anlatmak için verilmiştir.

19

Böyle zevkleri yaşayanların ileride
nefret ve acı duyması hangi
psikolojik duruma işaret eder?

11sinif meyve-risalesi-p07-3-mesele-eskisehir-hapishanesindeki-
ibretli-musahede-ve-sefahetin-akibeti

Cevap 19

Pişmanlığa ve geç fark edilen hakikatin doğurduğu iç sarsıntıya işaret eder.

20

Bu tavrın “şahs-ı manevî” olarak sunulması ne anlama gelir?

11sinif meyve-risalesi-p07-3-mesele-eskisehir-hapishanesindeki-
ibretli-musahede-ve-sefahetin-akibeti

Cevap 20

Bunun tek kişiden ibaret olmayan,
bir anlayış ve akım hâline gelmiş
bir bozuk düşünceyi temsil ettiğini
gösterir.

21

Bölümün başında anlatılan olayın
“hülâsa” olarak verilmesi neyi
gösterir?

11sinif meyve-risalesi-p07-3-mesele-eskisehir-hapishanesindeki-
ibretli-musahede-ve-sefahetin-akibeti

Cevap 21

Daha önce ayrıntılı anlatılmış bir olayın burada kısa ve öz biçimde sunulduğunu gösterir.

22

Olay sırasında anlatıcının
bulunduğu yer, bakışına nasıl bir
imkân sağlamıştır?

11sinif meyve-risalesi-p07-3-mesele-eskisehir-hapishanesindeki-
ibretli-musahede-ve-sefahetin-akibeti

Cevap 22

Hapishane penceresinde olması,
karşıdaki okulu görmesine ve
gördüğü manzaradan ibret
almasına vesile olmuştur.

23

Bayram ve eğlence görüntüsüyle
daha sonra görülen sonucun
karşılaştırılmasından ne anlaşılır?

11sinif meyve-risalesi-p07-3-mesele-eskisehir-hapishanesindeki-
ibretli-musahede-ve-sefahetin-akibeti

Cevap 23

Dünya sevinci kısa sürer; insan sadece bugüne bakarsa hakikati kaçırabilir.

24

Metnin sonunda ortaya çıkan
itirazcı tavır ne istemektedir?

11sinif meyve-risalesi-p07-3-mesele-eskisehir-hapishanesindeki-
ibretli-musahede-ve-sefahetin-akibeti

Cevap 24

Sınırsızca zevk almayı ve buna engel olunmamasını istemektedir.