

1

İki kutsî cümleinin birlikte işaret ettiği ana düşünce nedir?

11sinif meyve-risalesi-p103-11-mesele-hasiye-lahika-ayetlerin-
isari-tefsiri-urvetul-vuska-remzi-perde-indi

Cevap 1

Bu asırda insanı sağlam şekilde
hakka bağlayan, kopmayan bir
manevi dayanağın bulunduğu ve
bunun Risaletü'n-Nur ile ilgili
olduğudur.

2

İlk cümle özellikle Risaletü'n-Nur'un hangi tarafına bakıyor?

11sinif meyve-risalesi-p103-11-mesele-hasiye-lahika-ayetlerin-
isari-tefsiri-urvetul-vuska-remzi-perde-indi

Cevap 2

İsmiini öne çıkaran tarafına
bakıyor.

3

Bu uygunluklar hangi iki hesap yöntemiyle ilişkilendiriliyor?

11sinif meyve-risalesi-p103-11-mesele-hasiye-lahika-ayetlerin-
isari-tefsiri-urvetul-vuska-remzi-perde-indi

Cevap 3

Cifr ve ebced hesabıyla
ilişkilendiriliyor.

4

“Muhkem” oluşu, bu manevi bağ hakkında hangi düşüncayı verir?

11sinif meyve-risalesi-p103-11-mesele-hasiye-lahika-ayetlerin-
isari-tefsiri-urvetul-vuska-remzi-perde-indi

Cevap 4

Sarsılması zor, güven veren ve insanı ayakta tutan bir özelliğe olduğunu düşündürür.

5

Bu manevi bağı tutunan kimse
için nasıl bir sonuç bildiriliyor?

11sinif meyve-risalesi-p103-11-mesele-hasiye-lahika-ayetlerin-
isari-tefsiri-urvetul-vuska-remzi-perde-indi

Cevap 5

Selâmete ve kurtuluşa erişeceği
bildiriliyor.

6

Bu bilgi doğrudan kesin açıklama
şeklinde değil de hangi yolla
verilmektedir?

11sinif meyve-risalesi-p103-11-mesele-hasiye-lahika-ayetlerin-
isari-tefsiri-urvetul-vuska-remzi-perde-indi

Cevap 6

Remiz ve işaret yoluyla
verilmektedir.

7

Bu işaretin açıklaması niçin
tamamlanmıyor?

11sinif meyve-risalesi-p103-11-mesele-hasiye-lahika-ayetlerin-
isari-tefsiri-urvetul-vuska-remzi-perde-indi

Cevap 7

Yazmaya izin verilmediđi, bu
yüzden başka bir zamana
bırakıldığı belirtiliyor.

8

Açıklamanın yarıda kesilmesi,
metinde anlatıcının hangi ilkeye
bağlı olduğunu gösterir?

11sinif meyve-risalesi-p103-11-mesele-hasiye-lahika-ayetlerin-
isari-tefsiri-urvetul-vuska-remzi-perde-indi

Cevap 8

Kendi isteğine göre değil, izin verilene göre konuşma ilkesine bağlı olduğunu gösterir.

9

Metindeki “biz de bakmaktan
men edilmişiz” ifadesi nasıl bir
tavrı gösterir?

11sinif meyve-risalesi-p103-11-mesele-hasiye-lahika-ayetlerin-
isari-tefsiri-urvetul-vuska-remzi-perde-indi

Cevap 9

Her meseleye girmemeyi, sınırı korumayı ve manevi hizmette dikkatli olmayı gösterir.

10

Son söz, tağutun insan üzerinde
hangi iki etkisini hissettirir?

11sinif meyve-risalesi-p103-11-mesele-hasiye-lahika-ayetlerin-
isari-tefsiri-urvetul-vuska-remzi-perde-indi

Cevap 10

İnsanı azdırma ve ilgisini kendi tarafına çekme etkisini hissettirir.

11

Parçada geçen iki kutsî cümleinin
Risaletü'n-Nur'la ilişkisi nasıl
kuruluyor?

11sinif meyve-risalesi-p103-11-mesele-hasiye-lahika-ayetlerin-
isari-tefsiri-urvetul-vuska-remzi-perde-indi

Cevap 11

Manevi yakınlıkları ve sayı bakımından uygunlukları üzerinden kuruluyor.

12

Sayı bakımından uygunlukların
metindeki görevi nedir?

11sinif meyve-risalesi-p103-11-mesele-hasiye-lahika-ayetlerin-
isari-tefsiri-urvetul-vuska-remzi-perde-indi

Cevap 12

Bir işaret ve belirti olarak yorumu desteklemektir.

13

Bu kadar tam uygunluğun
metinde hangi sonuca delil
sayıldığı söyleniyor?

11sinif meyve-risalesi-p103-11-mesele-hasiye-lahika-ayetlerin-
isari-tefsiri-urvetul-vuska-remzi-perde-indi

Cevap 13

Risaletü'n-Nur'un bu dönemde çok sağlam bir manevi tutamak olduğuna delil sayılıyor.

14

Risaletü'n-Nur'un bu çağdaki
konumu hangi ifade ile
özetleniyor?

11sinif meyve-risalesi-p103-11-mesele-hasiye-lahika-ayetlerin-
isari-tefsiri-urvetul-vuska-remzi-perde-indi

Cevap 14

Çok sağlam bir tutunma vesilesi olduğu ifade ile özetleniyor.

15

Metinde bu bağıya yönelen kişi için
hangi akıbet gösteriliyor?

11sinif meyve-risalesi-p103-11-mesele-hasiye-lahika-ayetlerin-
isari-tefsiri-urvetul-vuska-remzi-perde-indi

Cevap 15

Kurtuluş ve emniyet gösteriliyor.

16

Bu bağa yapışmanın kişiye
kazandırdığı şey nedir?

11sinif meyve-risalesi-p103-11-mesele-hasiye-lahika-ayetlerin-
isari-tefsiri-urvetul-vuska-remzi-perde-indi

Cevap 16

Necat, yani kurtuluş kazandırdığı belirtilir.

17

“Perde indi” ifadesi burada ne anlatmak için kullanılmış olabilir?

11sinif meyve-risalesi-p103-11-mesele-hasiye-lahika-ayetlerin-
isari-tefsiri-urvetul-vuska-remzi-perde-indi

Cevap 17

Konunun tamamının açılmasına o anda izin verilmediğini anlatmak için kullanılmış olabilir.

18

Yazılmayan kısmın ardından gelen
dua, hangi ahlâkî tavrı öğretir?

11sinif meyve-risalesi-p103-11-mesele-hasiye-lahika-ayetlerin-
isari-tefsiri-urvetul-vuska-remzi-perde-indi

Cevap 18

Tevazu içinde ilmi Allah'tan bilme tavrını öğretir.

19

Haşiyede niçin bazı ayrıntılardan uzak durulduğu belirtiliyor?

11sinif meyve-risalesi-p103-11-mesele-hasiye-lahika-ayetlerin-
isari-tefsiri-urvetul-vuska-remzi-perde-indi

Cevap 19

Dünya ve siyaset tarafına temas ettiği için uzak durulduğu belirtiliyor.

20

Son cümleye göre tağut karşısında
insanın hangi zaafı harekete
geçebilir?

11sinif meyve-risalesi-p103-11-mesele-hasiye-lahika-ayetlerin-
isari-tefsiri-urvetul-vuska-remzi-perde-indi

Cevap 20

Sınırı aşma ve taşkınlığa kapılma
zaafî harekete geçebilir.

21

“Sâniyen” başlığı altında verilen açıklamada asıl vurgulanan manevi vasıf nedir?

11sinif meyve-risalesi-p103-11-mesele-hasiye-lahika-ayetlerin-
isari-tefsiri-urvetul-vuska-remzi-perde-indi

Cevap 21

Risaletü'n-Nur'un çok sağlam bir sığınak ve tutunma vesilesi olmasıdır.

22

Birinci cümlenin işareti daha çok
hangi unsura yöneliyor?

11sinif meyve-risalesi-p103-11-mesele-hasiye-lahika-ayetlerin-
isari-tefsiri-urvetul-vuska-remzi-perde-indi

Cevap 22

Eserin adına yöneliyor.

23

İkinci cümle, eserin hangi süreçlerine işaret eder şekilde yorumlanıyor?

11sinif meyve-risalesi-p103-11-mesele-hasiye-lahika-ayetlerin-
isari-tefsiri-urvetul-vuska-remzi-perde-indi

Cevap 23

Gerçekleşme, gelişme ve kuvvetli neticeler verme süreçlerine işaret eder şekilde yorumlanıyor.

24

“Urvetü’l-vüska” ifadesinin iman hayatındaki karşılığı nedir?

11sinif meyve-risalesi-p103-11-mesele-hasiye-lahika-ayetlerin-
isari-tefsiri-urvetul-vuska-remzi-perde-indi

Cevap 24

İnsanı sağlamca tutan ve
düşmekten koruyan güvenilir bir
manevi bağıdır.