

11sinif meyve-risalesi-p99-hatime-bir-ihtar-ve-sual-cevabi-isari-mana-tabakasi-ebced-munasebeti - Set 1

1-) Metinde âyetlerin anlamı hakkında hangi genel ilke hatırlatılıyor?

(15 kelime)

Her bir âyetin

2-) Bahiste ele alınan mana katmanı, âyetlerin bütün manaları içinde nasıl bir yere sahiptir? (8 kelime)

Bütün anlamlar

3-) Metindeki inceleme neden özellikle bu asra yöneltiliyor? (9 kelime)

Çünkü burada

4-) Buna rağmen niçin daha fazla sır bulunabileceğini kabul ediyor? (10 kelime)

Çünkü bu

5-) Cevaplanan soruda asıl problem neydi? (8 kelime)

Benzer görünen

6-) Yaratılmışlarla ilgili cümlede neden kısmîlik anlamı korunuyor? (8 kelime)

Çünkü yaratılanlarda

7-) Hasetle ilgili kısımda neden “kısmen” anlamı veren bir unsurun gerekli olmadığı söyleniyor? (10 kelime)

Çünkü kıskançlık

8-) Bu kişilerin amacı metne göre nedir? (7 kelime)

Kendi

9-) Bu kişilerin anlatımında neden ağır bir üslup kullanılmış olabilir? (11 kelime)

Yaptıkları işin

11sinif meyve-risalesi-p99-hatime-bir-ihtar-ve-sual-cevabi-isari-mana-tabakasi-ebced-munasebeti - Set 2

1-) Metne göre bir âyet yalnız tek bir zamana mı hitap eder, yoksa daha geniş mi düşünülmelidir? (10 kelime)

Daha geniş

2-) Bu geniş anlamın içinde yaşanan çağın yeri nasıl tanımlanıyor? (10 kelime)

O genel

3-) Bahsin odağı neden bütün manalar değil de belirli bir tabakadır? (9 kelime)

Çünkü burada

4-) Kısa kesmesinin sebebi olarak hangi kaynaklara yönlendiriyor? (10 kelime)

Risale-i Nur'un

5-) Sonraki açıklama hangi tür bir soruya cevap olarak sunuluyor? (9 kelime)

Zihne gelebilecek

6-) Cevaplanan soru, ilk bakışta hangi tür bir karışıklık doğurabilir? (10 kelime)

Aynı yapıda

7-) Kıskanç kişiden gelen kötülük hangi durumda tam kötülük sayılıyor? (7 kelime)

Kıskançlık

8-) Metinde bu bozguncuların hangi saikle hareket ettiđi belirtiliyor? (6 kelime)

Kendi

9-) Metindeki bu üç farklı örnek bize yorumlama konusunda ne öğretir? (9 kelime)

Her ifadenin

11sinif meyve-risalesi-p99-hatime-bir-ihtar-ve-sual-cevabi-isari-mana-tabakasi-ebced-munasebeti - Set 3

1-) “Bir ihtar” başlığında önce hangi temel hakikat dile getiriliyor? (10 kelime)

Âyetlerin çok

2-) Bu manaların her asırda örneklerinin bulunması neyi gösterir? (12 kelime)

İlâhî hitabın yalnız

3-) Müellif neden bu savaşla ilgili daha ileri açıklamalara girmediğini söylüyor? (12 kelime)

Savaşın gidişatını, sonucunu

4-) Metin, incelenen konuda daha fazla derinlik arayan kişiyi nereye yönlendirir? (5 kelime)

Risale-i

5-) Soru-cevap bölümünde dikkat çeken mesele hangi alandadır? (6 kelime)

Kelimelerin

6-) Bu sebeple “bir kısmı” anlamı taşıyan unsurun kullanılmasının işlevi nedir? (12 kelime)

Kötülüğün genel değil,

7-) Dügümlere üfleyenler kısmında kötülüğün derecesi nasıl anlatılıyor? (6 kelime)

Onların

8-) Dügümlere üfleyenler diye anılan kişiler ne tür sonuçlara yol açmaktadır? (10 kelime)

Yıkım, fesat

9-) Bu “ihtar” bölümünün ana maksadı nedir? (13 kelime)
Âyetlerin geniş anlamını

11sinif meyve-risalesi-p99-hatime-bir-ihtar-ve-sual-cevabi-isari-mana-tabakasi-ebced-munasebeti - Set 4

1-) Metinde âyet manalarının “külli” olması ne demektir? (14 kelime)

Tek bir olaya

2-) Bu manaların “külli” oluşu öğrencinin anlayacağı şekilde nasıl açıklanabilir? (8 kelime)

Birçok duruma

3-) Müellifin “kapısını çalmadım” sözü neyi anlatır? (10 kelime)

Bu konuda

4-) “Bu hazinede daha çok sır var” ifadesi nasıl anlaşılmalıdır? (10 kelime)

Konunun burada

5-) Başka eserlerin zikredilmesi okuyucuya nasıl bir mesaj verir? (9 kelime)

Daha geniş

6-) “Bütün şer herkese gelmez” sözü hangi anlamı destekliyor? (11 kelime)

Kötülüğün herkesi

7-) Düğümlere üfleyenler için ayrıca kötülük bildiren bir kelimenin gereksiz sayılması neyi gösterir? (8 kelime)

Onların eylemlerinin

8-) Düğümlere üfleyenlerin işleri neden doğrudan “tam kötülük”

kapsamında görölüyor? (10 kelime)
Çünkü onların

9-) Parçanın bütününden çıkan sonuç nedir? (10 kelime)
Kelime hesaplarındaki

11sinif meyve-risalesi-p99-hatime-bir-ihtar-ve-sual-cevabi- isari-mana-tabakasi-ebced-munasebeti - Set 5

1-) İhtar kısmında âyetlerin anlamı için kaç yönlülük nasıl ifade ediliyor?
(9 kelime)

Her âyetin

2-) Bu çağın o genel anlam içinde nasıl bir yeri olduğu ifade ediliyor?
(15 kelime)

Bu zamanın, o

3-) Müellifin savaş hakkında bilgi vermekten kaçınması hangi ahlâkî tutumu gösterir? (9 kelime)

Bilmediği konuda

4-) Daha fazla açıklama yapmamasına rağmen başka eserleri işaret etmesi neyi anlatır? (7 kelime)

Konunun

5-) “Yaratılanların şerri” ile ilgili bölümde iki unsurun birlikte hesaba alınması neye bağlanıyor? (14 kelime)

İnsanlarda sadece kötülük

6-) Hasetle ilgili bölümde neden farklı bir yöntem izleniyor? (10 kelime)
Çünkü hasedin

7-) Kıskançlık ortaya çıktığında neden bütünüyle olumsuz sayılıyor? (10 kelime)

Çünkü o

8-) Bu zararlı kimseler metinde nasıl tasvir ediliyor? (13 kelime)
Kendi çıkarı için

9-) Bu parçadan hareketle kutsal metni yorumlarken nasıl bir dikkat
gerekir? (9 kelime)
Hem lafzı

11sinif meyve-risalesi-p99-hatime-bir-ihtar-ve-sual-cevabi-isari-mana-tabakasi-ebced-munasebeti - Set 6

1-) Parçada âyetlerin anlamlarıyla ilgili ilk verilen bilgi nedir? (7 kelime)
Her

2-) Yaşanılan çağın diğer çağlardan ayrılan tarafı ne olarak gösteriliyor?
(9 kelime)

Bu çağın,

3-) Müellif savaşın safhalarını ve sonucunu bilmediğini söyleyerek neyi sınırlandırıyor? (5 kelime)

Yorumunun

4-) Müellifin savaş hakkında ayrıntıya girmemesi hangi ilmî edeple uyumludur? (9 kelime)

Bilinmeyen konuda

5-) Yaratılmışlarla ilgili kısımda kötülüğün yanında neyin de bulunduğu vurgulanıyor? (4 kelime)

İyiliğin

6-) Haset bahsinde kısmîlik ifade eden unsura niçin gerek görülmüyor?
(8 kelime)

Çünkü haset

7-) Haset bahsinde niçin bu kısmîlik vurgusu kaldırılıyor? (9 kelime)
Çünkü hasedin

8-) Metinde diplomatlara yönelik benzetme niçin dikkat çekicidir? (12 kelime)

Onların görünmez yollarla

9-) Parçanın sonunda verilmek istenen ana mesaj nedir? (10 kelime)
İfade farklılıklarının

CEVAP ANAHTARI

11sinif meyve-risalesi-p99-hatime-bir-ihtar-ve-sual-cevabi- isari-mana-tabakasi-ebced-munasebeti - Set 1 - CEVAPLAR

1-) Metinde âyetlerin anlamı hakkında hangi genel ilke hatırlatılıyor?
Her bir âyetin birden fazla anlam katmanı bulunduğu, bu anlamların da geniş kapsamlı olduğu belirtiliyor.

2-) Bahiste ele alınan mana katmanı, âyetlerin bütün manaları içinde nasıl bir yere sahiptir?

Bütün anlamlar içinde sadece bir tabakadır; tamamı değildir.

3-) Metindeki inceleme neden özellikle bu asra yöneltiyor?

Çünkü burada asra bakan işarî mana tabakası ele alınıyor.

4-) Buna rağmen niçin daha fazla sır bulunabileceğini kabul ediyor?

Çünkü bu konuda başka risalelerde açıklama ve deliller bulunduğunu bildiriyor.

5-) Cevaplanan soruda asıl problem neydi?

Benzer görünen ifadelerde sayı hesabının farklı uygulanmasının sebebiydi.

6-) Yaratılmışlarla ilgili cümlede neden kısmîlik anlamı korunuyor?

Çünkü yaratılanlarda sadece zarar değil fayda da vardır.

7-) Hasetle ilgili kısımda neden “kısmen” anlamı veren bir unsurun gerekli olmadığı söyleniyor?

Çünkü kıskançlık fiile döküldüğünde doğrudan bütünüyle kötü bir hâl sayılıyor.

8-) Bu kişilerin amacı metne göre nedir?

Kendi çıkarları uğruna geniş çaplı yıkım çıkarmaktır.

9-) Bu kişilerin anlatımında neden ağır bir üslup kullanılmış olabilir?

Yaptıkları işin vahametini ve insanlığa verdikleri zararı güçlü biçimde hissettirmek için.

11sinif meyve-risalesi-p99-hatime-bir-ihtar-ve-sual-cevabi-isari-mana-tabakasi-ebced-munasebeti - Set 2 - CEVAPLAR

1-) Metne göre bir âyet yalnız tek bir zamana mı hitap eder, yoksa daha geniş mi düşünölmelidir?

Daha geniş düşünölmelidir; farklı zamanlarda karşılık bulan kapsamlı anlamları vardır.

2-) Bu geniş anlamın içinde yaşanan çağın yeri nasıl tanımlanıyor? O genel çerçeve içinde bir örnek olarak yer aldığı söyleniyor.

3-) Bahsin odağı neden bütün manalar değil de belirli bir tabakadır? Çünkü burada özellikle çağımıza bakan işaretleli anlam yönü incelenmektedir.

4-) Kısa kesmesinin sebebi olarak hangi kaynaklara yönlendiriyor? Risale-i Nur'un başka parçalarına, özellikle bazı özel risalelere havale ediyor.

5-) Sonraki açıklama hangi tür bir soruya cevap olarak sunuluyor? Zihne gelebilecek bir itiraz veya tereddüde cevap olarak sunuluyor.

6-) Cevaplanan soru, ilk bakışta hangi tür bir karışıklık doğurabilir? Aynı yapıda görünen ifadelerde neden farklı hesap yapıldığı karışıklığını doğurabilir.

7-) Kıskaç kişiden gelen kötölük hangi durumda tam kötölük sayılıyor? Kıskaçlık fiilen ortaya çıktığında tam kötölük sayılıyor.

8-) Metinde bu bozguncuların hangi saikle hareket ettiğı belirtiliyor? Kendi çıkarlarını gözeterek hareket ettikleri belirtiliyor.

9-) Metindeki bu üç farklı örnek bize yorumlama konusunda ne öğretir? Her ifadenin ince mana farklarına göre değerlendirilmesi gerektiğini öğretir.

11sinif meyve-risalesi-p99-hatime-bir-ihtar-ve-sual-cevabi-isari-mana-tabakasi-ebced-munasebeti - Set 3 - CEVAPLAR

1-) “Bir ihtar” başlığında önce hangi temel hakikat dile getiriliyor? Âyetlerin çok katmanlı ve geniş kapsamlı anlamlar taşıdığı dile getiriliyor.

2-) Bu manaların her asırda örneklerinin bulunması neyi gösterir? İlâhî hitabın yalnız bir döneme değil, farklı çağlara da hitap ettiğini gösterir.

3-) Müellif neden bu savaşa ilgili daha ileri açıklamalara girmediğini söylüyor?

Savaşın gidişatını, sonucunu ve barış durumunu bilmediğini; ayrıca bunu araştırmadığını ifade ediyor.

4-) Metin, incelenen konuda daha fazla derinlik arayan kişiyi nereye yönlendirir?

Risale-i Nur’un diğer bölümlerine yönlendirir.

5-) Soru-cevap bölümünde dikkat çeken mesele hangi alandadır? Kelimelerin hesapta yer alıp almaması alanındadır.

6-) Bu sebeple “bir kısmı” anlamı taşıyan unsurun kullanılmasının işlevi nedir?

Kötülüğün genel değil, bazı yönleriyle söz konusu olduğunu ince bir işaretle anlatmaktır.

7-) Düşümlere üfleyenler kısmında kötülüğün derecesi nasıl anlatılıyor? Onların yaptıklarının tamamının bozgunculuk olduğu anlatılıyor.

8-) Düşümlere üfleyenler diye anılan kişiler ne tür sonuçlara yol açmaktadır?

Yıkım, fesat ve büyük çaplı zarar doğuran sonuçlara yol açmaktadır.

9-) Bu “ihtar” bölümünün ana maksadı nedir?

Âyetlerin geniş anlamını koruyarak, hesap farklılıklarının rastgele değil ince anlam ilişkilerine dayandığını açıklamaktır.

11sinif meyve-risalesi-p99-hatime-bir-ihtar-ve-sual-cevabi- isari-mana-tabakasi-ebced-munasebeti - Set 4 - CEVAPLAR

1-) Metinde âyet manalarının “külli” olması ne demektir?

Tek bir olaya sıkışmayan, farklı zaman ve durumlarda örnekleri bulunan geniş anlamlar taşıması demektir.

2-) Bu manaların “külli” oluşu öğrencinin anlayacağı şekilde nasıl açıklanabilir?

Birçok duruma uygulanabilen geniş ve genel anlamlar taşımalarıdır.

3-) Müellifin “kapısını çalmadım” sözü neyi anlatır?

Bu konuda daha ileri araştırma ve yorum yapmaya girişmediğini anlatır.

4-) “Bu hazinede daha çok sır var” ifadesi nasıl anlaşılmalıdır?

Konunun burada bitmediği, daha ileri anlamların da bulunabileceği şeklinde anlaşılmalıdır.

5-) Başka eserlerin zikredilmesi okuyucuya nasıl bir mesaj verir?

Daha geniş bilgi isteyenin oralara başvurması gerektiği mesajını verir.

6-) “Bütün şer herkese gelmez” sözü hangi anlamı destekliyor?

Kötülüğün herkesi aynı ölçüde kuşatmadığını, bu yüzden kısmîlik ifade edildiğini destekliyor.

7-) Düşümlere üfleyenler için ayrıca kötülük bildiren bir kelimenin gereksiz sayılması neyi gösterir?

Onların eylemlerinin baştan sona bozgunculuk kabul edildiğini gösterir.

8-) Düşümlere üfleyenlerin işleri neden doğrudan “tam kötülük” kapsamında görülüyor?

Çünkü onların bütün faaliyetleri yıkım ve bozgunculuğa yönelmiş kabul ediliyor.

9-) Parçanın bütününden çıkan sonuç nedir?

Kelime hesaplarındaki farkların keyfi değil, mana inceliklerine dayalı olduğu sonucudur.

11sinif meyve-risalesi-p99-hatime-bir-ihtar-ve-sual-cevabi-isari-mana-tabakasi-ebced-munasebeti - Set 5 - CEVAPLAR

1-) İhtar kısmında âyetlerin anlamı için kaç yönlülük nasıl ifade ediliyor? Her âyetin birden çok manası olduğu belirtilerek ifade ediliyor.

2-) Bu çağın o genel anlam içinde nasıl bir yeri olduğu ifade ediliyor? Bu zamanın, o geniş anlamın örneklerinden biri olduğu; fakat ayrıca tarihî bir belirginlik kazandığı söyleniyor.

3-) Müellifin savaş hakkında bilgi vermekten kaçınması hangi ahlâkî tutumu gösterir?

Bilmediği konuda ileri gitmemek ve ihtiyatlı davranmak tutumunu gösterir.

4-) Daha fazla açıklama yapmamasına rağmen başka eserleri işaret etmesi neyi anlatır?

Konunun tamamen kapanmadığını, fakat burada uzatılmadığını anlatır.

5-) “Yaratılanların şerri” ile ilgili bölümde iki unsurun birlikte hesaba alınması neye bağlanıyor?

İnsanlarda sadece kötülük değil, iyilik de bulunduğu ve kötülüğün herkese bütünüyle ulaşmadığı düşüncesine bağlanıyor.

6-) Hasetle ilgili bölümde neden farklı bir yöntem izleniyor?

Çünkü hasedin ortaya çıktığı anda doğrudan kötülük olduğu kabul ediliyor.

7-) Kıskançlık ortaya çıktığında neden bütünüyle olumsuz sayılıyor?

Çünkü o anda artık zarar verici bir hâle dönüşmüş oluyor.

8-) Bu zararlı kimseler metinde nasıl tasvir ediliyor?

Kendi çıkarı için dünyayı felakete sürükleyen, gizli etkilerle bozuculuk yapan kişiler olarak gösteriliyor.

9-) Bu parçadan hareketle kutsal metni yorumlarken nasıl bir dikkat gerekir?

Hem lafzı hem de anlam inceliklerini birlikte gözetmek gerekir.

11sinif meyve-risalesi-p99-hatime-bir-ihtar-ve-sual-cevabi-isari-mana-tabakasi-ebced-munasebeti - Set 6 - CEVAPLAR

1-) Parçada âyetlerin anlamlarıyla ilgili ilk verilen bilgi nedir?

Her birinin birden fazla mana taşıdığı bilgisidir.

2-) Yaşanılan çağın diğer çağlardan ayrılan tarafı ne olarak gösteriliyor?

Bu çağın, tarih sayılarıyla özel biçimde dikkat çektiği belirtiliyor.

3-) Müellif savaşın safhalarını ve sonucunu bilmediğini söyleyerek neyi sınırlandırıyor?

Yorumunun kapsamını ve iddiasını sınırlandırıyor.

4-) Müellifin savaş hakkında ayrıntıya girmemesi hangi ilmî edeple uyumludur?

Bilinmeyen konuda iddiayı büyütme ve temkinli konuşma edebiyi uyumludur.

5-) Yaratılmışlarla ilgili kısımda kötülüğün yanında neyin de bulunduğu vurgulanıyor?

İyiliğin de bulunduğu vurgulanıyor.

6-) Haset bahsinde kısmîlik ifade eden unsura niçin gerek görülmüyor?

Çünkü haset gerçekleştiğinde doğrudan saf kötülük olarak değerlendiriliyor.

7-) Haset bahsinde niçin bu kısmîlik vurgusu kaldırılıyor?

Çünkü hasedin faal hâli doğrudan tam bir kötülük sayılıyor.

8-) Metinde diplomatlara yönelik benzetme niçin dikkat çekicidir?

Onların görünmez yollarla etkileyip zarar verdiklerini anlatmak için çarpıcı bir tasvir yapılıyor.

9-) Parçanın sonunda verilmek istenen ana mesaj nedir?

İfade farklılıklarının ardında derin ve ölçülü bir anlam bağı bulunduğu.